

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA, MINISTERIO DEL PODER POPULAR DE INDUSTRIAS Y COMERCIO NACIONAL - SERVICIO AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL - REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, 26 de agosto de 2026

216, 166 y 27**RESOLUCIÓN N° 484****SOLICITUDES DE MARCAS DE SERVICIOS CONCEDIDAS**

CUMPLIDOS COMO HAN SIDO LOS EXTREMOS LEGALES EXIGIDOS, ESTE DESPACHO ACUERDA EL REGISTRO DE SOLICITUDES DE MARCAS DE SERVICIOS CONCEDIDAS QUE A CONTINUACIÓN SE MENCIONAN.

Insc. 1993-013358 del 22 DE JULIO DE 1993**SOLICITADA POR:** ORGANIZACION TAME, C.A. SOCIEDAD MCTIL. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**XTRA SUPER FOOD CENTER****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ALTUVE RUBIO SERVIO TULIO

Insc. 1993-013359 del 22 DE JULIO DE 1993**SOLICITADA POR:** ORGANIZACION TAME, C.A. SOCIEDAD MCTIL. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**XTRA FRESH****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ALTUVE RUBIO SERVIO TULIO

Insc. 1994-009368 del 19 DE JULIO DE 1994**SOLICITADA POR:** SERVICIOS MEDICOS ECONSALUD, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA**ECONSALUD****EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** BENTATA GABRIEL

Insc. 1994-009618 del 25 DE JULIO DE 1994**SOLICITADA POR:** TELEMARACAY, C.A. Domicilio: Maracay, Edo. Lara País: VENEZUELA**T.V.S.****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** FILIPPO SINDONI

Insc. 1995-010924 del 27 DE JULIO DE 1995**SOLICITADA POR:** INFORMATICA CIBERNEX C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**CIBERNET****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** JOSE MANUEL CARRASCOSA URQUIJO

Insc. 2004-011233 del 20 DE JULIO DE 2004**SOLICITADA POR:** ADMINISTRADORA UNION RADIO, C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA, NAPOLEON BRAVO PRODUCCIONES, C.A. Domicilio: caracas País: VENEZUELA**MINUTO A MINUTO****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

Insc. 2011-006682 del 26 DE ABRIL DE 2011

SOLICITADA POR: FUNDACION CISNEROS Domicilio: Municipio Chacao del Edo. Miranda País: VENEZUELA

PRYME**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** TIBISAY SOLETT ORTEGA**Insc. 2011-023671 del 21 DE DICIEMBRE DE 2011**

NOMBRE DE LA MARCA: ATRAPA LA EMOCION

SOLICITADA POR: CORPORACION VENEZOLANA DE TELEVISION C.A Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE CARACTERIZA POR ESTAR CONFORMADO POR UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN GUANTE DE BÉISBOL DE COLOR MARRÓN Y EN SU CENTRO, SE OBSERVA UNA FIGURA QUE PARECE SER UNA PELOTA DE BÉISBOL DE COLOR BLANCA DESCRITO, SE OBSERVAN LA PALABRA "ATRAPA LA EMOCION", EN LETRAS MAYUSCULAS, DE TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO, EN COLOR AMARILLO Y CON UN CONTORNO EN COLOR AZUL. EN EL LADO REDCHO DEL CONJUNTO DETALLADO, SE OBSERVAN OCHO(8) FIGURAS QUE ASEMEJAN UNA ESTRELLAS DE CINCO PUNTAS EN COLOR BLANCO, POSICIONADAS EN FORMA CURVA Y AUMENTANDO SU TAMAÑO DE FORMA DESCENDIENTE HASTA LLEGAR A LA BASE DEL DISEÑO, REPRESENTADA POR UNA FIGURA DE DIAMANTE SIMILAR A UN CAMPO DE BÉISBOL CON SUS RESPECTIVAS "BASES" EN COLOR MARRÓN Y EN COLOR VERDE AQUELLO QUE ASEMEJA SER "GRAMA" O "CÉSPED" SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y NO LAS PALABRAS O COLORES GENÉRICOS UTILIZADOS SEPARADAMENTE.

TRAMITANTE: TIBISAY SOLETT ORTEGA - ORDAZ DIAZ CLAUDIA - TENYNNSON VILLEGAS FERRADA - RAMIREZ HERNANDEZ THABATA CAROLINA - PACHECO DE BRACHO MARIA ANGELICA

**Insc. 2011-023672 del 21 DE DICIEMBRE DE 2011**

NOMBRE DE LA MARCA: ATRAPA LA EMOCION

SOLICITADA POR: CORPORACION VENEZOLANA DE TELEVISION, C.A. (VENEVISION) Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE CARACTERIZA POR ESTAR CONFORMADO POR UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN GUANTE DE BÉISBOL DE COLOR MARRÓN Y EN SU CENTRO, SE OBSERVA UNA FIGURA QUE PARECE SER UNA PELOTA DE BÉISBOL DE COLOR BLANCA DESCRITO, SE OBSERVAN LA PALABRA "ATRAPA LA EMOCION", EN LETRAS MAYUSCULAS, DE TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO, EN COLOR AMARILLO Y CON UN CONTORNO EN COLOR AZUL. EN EL LADO REDCHO DEL CONJUNTO DETALLADO, SE OBSERVAN OCHO(8) FIGURAS QUE ASEMEJAN UNA ESTRELLAS DE CINCO PUNTAS EN COLOR BLANCO,



POSICIONADAS EN FORMA CURVA Y AUMENTANDO SU TAMAÑO DE FORMA DESCENDIENTE HASTA LLEGAR A LA BASE DEL DISEÑO, REPRESENTADA POR UNA FIGURA DE DIAMANTE SIMILAR A UN CAMPO DE BÉISBOL CON SUS RESPECTIVAS "BASES" EN COLOR MARRÓN Y EN COLOR VERDE AQUELLO QUE ASEMEJA SER "GRAMA" O "CÉSPED" SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y NO LAS PALABRAS O COLORES GENÉRICOS UTILIZADOS SEPARADAMENTE.

TRAMITANTE: TIBISAY SOLETT ORTEGA - ORDAZ DIAZ CLAUDIA - TENYNNSON VILLEGAS FERRADA - RAMIREZ HERNANDEZ THABATA CAROLINA - PACHECO DE BRACHO MARIA ANGELICA

Insc. 2014-014518 del 26 DE SEPTIEMBRE DE 2014

NOMBRE DE LA MARCA: PANCHO VILLA TACOS

SOLICITADA POR: ALIMENTOS URIALCA, C.A. Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CIRCULO, DE FONDO COLOR AMARILLO MOSTAZA, BORDE GRUESO DE FONDO COLOR MORADO, EN EL CENTRO DE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN DE UNA ESTRELLA DEL MISMO TAMAÑO DEL CÍRCULO, DE FONDO COLOR AMARILLO CLARO. SOBRE DICHA ESTRELLA SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN DE UN BURRO DE FONDO COLOR GRIS, LA TROMPA DE COLOR GRIS CLARO, CON LA COLA Y LAS PATAS NEGRAS, UNA BUFANDA EN EL CUELLO DE FONDO COLOR VERDE Y DETALLES DE COLOR AMARILLO Y UN ANTIFAZ DE FONDO COLOR MORADO. SOBRE EL BURRO SE OBSERVA UN HOMBRE CON UN SOMBRERO GRANDE, DE FONDO COLOR MARRÓN Y PUNTITOS PEQUEÑOS DE COLOR NEGRO, QUE LE CUBRE SU ROSTRO DE LA NARIZ HACIA ARRIBA, CON BIGOTE GRANDE Y NEGRO QUE SOBRESALE DE SU CARA, LOS BRAZOS ABIERTOS, CON GUANTES BLANCOS, EN LA MANO IZQUIERDA UNA PISTOLA Y EN LA MANO DERECHA UN TACO. SE ENCUENTRA VESTIDO CON UNA RUANA DE FONDO COLOR ROJO Y BORDE COLOR MORADO, CUELLO BLANCO CON MORADO, TRES FRANJAS HORIZONTALES DE COLOR AMARILLO CON UNA LÍNEA EN ZIGZAG DE COLOR MORADO, UN PANTALÓN DE COLOR MARRÓN QUE SE OBSERVA DOBLADO HASTA LA RODILLA Y UNAS ALPARGATAS DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE SUPERIOR DEL CÍRCULO EN POSICIÓN SEMI CIRCULAR SE LEE: "PANCHO VILLA" Y EN LA PARTE INFERIOR SE LEE "TACOS" ESCRITO EN LETRA DE IMPRENTA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SE ENCUENTRAN DIVIDIDAS DEL LADO DERECHO DE LAS MISMAS POR UNA LÍNEA EN ZIGZAG DE COLOR BLANCO, UBICADA EN POSICIÓN VERTICAL, DEL LADO DERECHO DE LA LÍNEA SON DE COLOR MORADO Y DEL LADO IZQUIERDO DE COLOR FUCSIA CON TRES PUNTOS DE COLOR BLANCO, A EXCEPCIÓN DE LAS LETRAS "C" QUE SON DEL LADO DERECHO FUCSIA Y DEL LADO IZQUIERDO MORADO CON CUATRO PUNTOS BLANCOS; LAS LETRAS "O" CON EL BORDE MORADO Y PUNTOS DE COLOR BLANCO, EN SU INTERIOR ASEMEJAN UNA ESTRELLA DE SIETE PUNTAS, DE COLOR FUCSIA Y BORDE FINO DE COLOR BLANCO. DEL LADO IZQUIERDO DEL CÍRCULO SE DESPRENDEN CINCO TRAZOS QUE ASEMEJAN UN ESPIRAL CUADRADO CADA UNO, EN DIRECCIÓN HACIA ABAJO, DE TRAZO GRUESO COLOR MORADO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS "PANCHO VILLA TACOS" Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL, EXCEPTUANDO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA



Insc. 2016-011874 del 05 DE AGOSTO DE 2016**NOMBRE DE LA MARCA:** VE**SOLICITADA POR:** MERCANTIL, C.A., BANCO UNIVERSAL Domicilio: Av. Andrés Bello Edificio Mercantil, piso 26, oficina P26. San Bernardino, Distrito Capital. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA ENMARCADA, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, DENTRO DE UN CUADRADO CON BORDES REDONDEADOS DELINEADO EN COLOR GRIS, EN LA QUE SE OBSERVA UN DISEÑO NOVEDOSO DE LO QUE SEMEJAN SER DOS MEDIAS LUNAS, LA PRIMERA EN COLOR AZUL OSCURO Y LA SEGUNDA EN COLOR NARANJA OSCURO HASTA DEGRADARSE HACIA EL COLOR AMARILLO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PARTE INFERIOR DE LA MEDIA LUNA ANARANJADA SOBRESALE DE LA MEDIA LUNA AZUL. TODO ESTO EN UN FONDO AZUL, CON LA PARTICULARIDAD QUE EN UNO DE SUS ÁNGULOS SE OBSERVA UNA FIGURA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN COLOR GRIS. A SU VEZ, SE OBSERVA UN ESPACIO CON FONDO EN COLOR BLANCO DONDE SE LEE LA PARTÍCULA VE EN COLOR AZUL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, TAL Y COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, CON EXCEPCIÓN DE LA PARTÍCULA VE.

TRAMITANTE: SOLORIZANO ESCALANTE RAFAEL - ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIA ELENA SERRATTI M. - ALFREDO ABOU-HASSAN



Insc. 2016-011875 del 05 DE AGOSTO DE 2016**NOMBRE DE LA MARCA:** VE**SOLICITADA POR:** MERCANTIL, C.A., BANCO UNIVERSAL Domicilio: Av. Andrés Bello Edificio Mercantil, piso 26, oficina P26. San Bernardino, Distrito Capital. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA ENMARCADA, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, DENTRO DE UN CUADRADO CON BORDES REDONDEADOS DELINEADO EN COLOR AZUL, EN LA QUE SE OBSERVA UN DISEÑO NOVEDOSO DE LO QUE SEMEJAN SER DOS MEDIAS LUNAS, LA PRIMERA EN COLOR AZUL OSCURO Y LA SEGUNDA EN COLOR NARANJA OSCURO HASTA DEGRADARSE HACIA EL COLOR AMARILLO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PARTE INFERIOR DE LA MEDIA LUNA ANARANJADA SOBRESALE DE LA MEDIA LUNA AZUL. TODO ESTO EN UN FONDO AZUL, CON LA PARTICULARIDAD QUE EN UNO DE SUS ÁNGULOS SE OBSERVA UNA FIGURA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN COLOR AZUL MARINO. A SU VEZ SE OBSERVA UN ESPACIO CON FONDO EN COLOR BLANCO DONDE SE LEE LA PARTÍCULA VE EN COLOR AZUL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, TAL Y COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, CON EXCEPCIÓN DE LA PARTÍCULA VE.

TRAMITANTE: SOLORIZANO ESCALANTE RAFAEL - ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIA ELENA SERRATTI M. - ALFREDO ABOU-HASSAN



Insc. 2016-011876 del 05 DE AGOSTO DE 2016**NOMBRE DE LA MARCA:** VE**SOLICITADA POR:** MERCANTIL, C.A. BANCO UNIVERSAL Domicilio: Av. Andrés Bello Edificio Mercantil, piso 26, oficina P26. San Bernardino, Distrito Capital. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA ENMARCADA, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, DENTRO DE UN CUADRADO CON BORDES REDONDEADOS DELINEADO EN COLOR VERDE, EN LA QUE SE OBSERVA UN DISEÑO NOVEDOSO DE LO QUE SEMEJAN SER DOS MEDIAS LUNAS, LA PRIMERA EN COLOR AZUL OSCURO Y LA SEGUNDA EN COLOR NARANJA OSCURO HASTA DEGRADARSE HACIA EL COLOR AMARILLO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PARTE INFERIOR DE LA MEDIA LUNA ANARANJADA SOBRESALE DE LA MEDIA LUNA AZUL. TODO ESTO EN UN FONDO AZUL, CON LA PARTICULARIDAD QUE EN UNO DE SUS ÁNGULOS SE OBSERVA UNA FIGURA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN COLOR VERDE. A SU VEZ, SE OBSERVA UN ESPACIO CON FONDO EN COLOR BLANCO DONDE SE LEE LA PARTÍCULA VE EN COLOR AZUL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, TAL Y COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, CON EXCEPCIÓN DE LA PARTÍCULA VE.

TRAMITANTE: SOLORZANO ESCALANTE RAFAEL - ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIA ELENA SERRATTI M. - ALFREDO ABOU-HASSAN

Insc. 2017-009991 del 16 DE JUNIO DE 2017

SOLICITADA POR: C.A. MACOSARTO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

OLLÉ

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2017-010033 del 20 DE JUNIO DE 2017

NOMBRE DE LA MARCA: PROFUTURO

SOLICITADA POR: TELEFONICA, S.A. Domicilio: GRAN VIA, 28-28013 MADRID País: ESPAÑA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA NO ENMARCADA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN LA CUAL SE OBSERVA ESCRITA EN UN ESTILO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA DE GRUESO TRAZO, LA EXPRESIÓN PROFUTURO, EN COLORES AZUL OSCURO PANTONE 7469C, DEGRADADO AZUL CLARO PANTONE 3115C, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA FUTURO ESTA SUBRAYADA CON UNA LÍNEA EN COLOR NARANJA 159C. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIO J. HERIZE

Insc. 2017-010763 del 29 DE JUNIO DE 2017

NOMBRE DE LA MARCA: LA PALETTERIA

SOLICITADA POR: LA PALETTERIA CA Domicilio: Calle 72 entre Av. 8 y 99. Edif. Don Antonio. Piso PB. Local 03. Sector Tierra Negra. Maracaibo. Estado Zulia. Zona Postal 4001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN EL DISEÑO DE LA PALABRA ?LA PALETTERIA?, DISPUESTA EN DOS LÍNEAS, LA PRIMERA CON EL ARTÍCULO ?LA?, DE COLOR AMARILLO, ESCRITO EN FORMA CAPRICHOSE. DE LA LETRA ?L? SURGE UNA LINEA CURVA MASIZADA HACÍA ARRIBA, QUE SEMEJA LA SILUETA DE UN HELADO. EN LA LINEA DE ABAJO LE LEE LA PALABRA ?PALETTERÍA?, DE COLOR BLANCO, ESCRITA EN FORMA CAPRICHOSE Y MASIZADA, SE APRECIA QUE LA LETRA ?R? SE EXTIENDE SUBRAYANDO LAS LETRAS ?IA?. AL FONDO DE ESTAS PALABRAS SE VEN UNAS FIGURAS IRREGULARES SUPERPUESTAS, LA DEL FRENTE, DE

LÍNEAS CURVAS, Y LA DEL FONDO UN RECTÁNGULOS, AMBAS IMÁGENES MASIZADAS Y DE COLOR PÚRPURA EN DOS TONALIDADES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INDISTINTAMENTE DE LOS COLORES, FORMA Y TAMAÑO DE LETRAS, EXCEPTO LAS PALABRAS GENÉRICAS.

TRAMITANTE: JOSE STRONGONE TOVAR

Insc. 2017-014905 del 04 DE SEPTIEMBRE DE 2017

SOLICITADA POR: AMERICAN AIRLINES, INC. Domicilio: FORT WORTH, TEXAS. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

CONCIERGEKEY

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: TERRERO DE WECK VERONICA - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE

Insc. 2017-014906 del 04 DE SEPTIEMBRE DE 2017

SOLICITADA POR: AMERICAN AIRLINES, INC. Domicilio: FORT WORTH, TEXAS. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

CONCIERGEKEY

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: TERRERO DE WECK VERONICA - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE

Insc. 2017-015469 del 12 DE SEPTIEMBRE DE 2017

SOLICITADA POR: AMICUS THERAPEUTICS, INC. Domicilio: 1 Cedar Brook Drive, Cranbury, New Jersey, 08512 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

AMICUS THERAPEUTICS

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2017-017156 del 05 DE OCTUBRE DE 2017

NOMBRE DE LA MARCA: COLLIERS INTERNATIONAL

SOLICITADA POR: COLLIERS INTERNATIONAL PROPERTY CONSULTANTS, INC. Domicilio: Wilmington, Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA DENOMINACIÓN COLLIERS INTERNATIONAL (PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE, COLLIERS= MINEROS, INTERNATIONAL= INTERNACIONAL) ESCRITA EN LETRA MOLDE, DE TRAZO MEDIANO Y COLOR BLANCO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PALABRA ?COLLIERS? SE ENCUENTRA ESCRITA EN MINÚSCULAS UBICADA EN EL CENTRO DE LA ETIQUETA, Y DEBAJO DE ÉSTA, LA PALABRA ?INTERNATIONAL? EN LETRAS MAYÚSCULAS Y DE MENOR TAMAÑO QUE LA PALABRA ?COLLIERS?. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO Y EN SU PARTE INFERIOR SE ENCUENTRA DOS LÍNEAS HORIZONTALES DE TRAZOS MEDIO DE DISTINTOS TONOS DE GRISES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A ACEPCIÓN DEL TERMINO GENÉRICO "INTERNACIONAL".

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2017-017157 del 05 DE OCTUBRE DE 2017**NOMBRE DE LA MARCA:** COLLIERS INTERNATIONAL**SOLICITADA POR:** COLLIERS INTERNATIONAL PROPERTY CONSULTANTS, INC. Domicilio: Wilmington, Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA DENOMINACIÓN COLLIERS INTERNATIONAL (PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE, COLLIERS= MINEROS, INTERNATIONAL= INTERNACIONAL) ESCRITA EN LETRA MOLDE, DE TRAZO MEDIANO Y COLOR BLANCO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PALABRA "COLLIERS" SE ENCUENTRA ESCRITA EN MINÚSCULAS UBICADA EN EL CENTRO DE LA ETIQUETA, Y DEBAJO DE ÉSTA, LA PALABRA "INTERNATIONAL" EN LETRAS MAYÚSCULAS Y DE MENOR TAMAÑO QUE LA PALABRA "COLLIERS". EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO Y EN SU PARTE INFERIOR SE ENCUENTRA DOS LÍNEAS HORIZONTALES DE TRAZOS MEDIO DE DISTINTOS TONOS DE GRISES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCIÓN DEL TERMINO GENÉRICO "INTERNACIONAL".

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2018-001320 del 31 DE ENERO DE 2018****SOLICITADA POR:** CATHEQUIM, C.A. Domicilio: Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA**NUTRATECH****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** MELENA MEDINA FERNANDO ENRIQUE**Insc. 2018-003302 del 12 DE MARZO DE 2018****NOMBRE DE LA MARCA:** DIAGEO BAR ACADEMY**SOLICITADA POR:** DIAGEO GREAT BRITAIN LIMITED Domicilio: Lakeside Drive, Park Royal, Londres NW10 7HQ País: REINO UNIDO**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA EN FORMA RECTANGULAR CON FONDO NEGRO, DENTRO DEL CUAL SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA "DIAGEO", EN MAYÚSCULAS. A CADA LADO DE LA PALABRA DE FANTASÍA "DIAGEO" HAY DOS LÍNEAS REPRESENTADAS POR VARIOS PUNTOS Y DEBAJO DE LO DESCRITO ANTERIORMENTE, SE LEEN SE LEEN LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY", DISPUESTAS HORIZONTALMENTE Y EN EL CENTRO DE LA ETIQUETA, EN MAYUSCULAS LA PALABRA "BAR" SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO BARRA Y LA PALABRA "ACADEMY" SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO ACADEMIA. DEBAJO DE LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY" HAY UNA LINEA HORIZONTAL RECTA COMPUESTA POR VARIOS PUNTOS EN COLOR BLANCO. EL CONJUNTO DESCRITO SE REIVINDICA EN SU CONJUNTO, INDEPENDIENTEMENTE DEL TAMAÑO; ADEMÁS, LA REIVINDICACION NO SE APLICA A LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY" POR SEPARADO, TODO ELLO DE ACUERDO CON LOS FACSIMILES QUE ACOMPAÑABAN EL RESGUARDO DE PRESENTACION".

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE

Insc. 2018-003303 del 12 DE MARZO DE 2018

NOMBRE DE LA MARCA: DIAGEO BAR ACADEMY

SOLICITADA POR: DIAGEO GREAT BRITAIN LIMITED Domicilio: Lakeside Drive, Park Royal, Londres NW10 7HQ País: REINO UNIDO

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA EN FORMA RECTANGULAR CON FONDO NEGRO, DENTRO DEL CUAL SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA "DIAGEO", EN MAYÚSCULAS. A CADA LADO DE LA PALABRA DE FANTASÍA "DIAGEO" HAY DOS LÍNEAS REPRESENTADAS POR VARIOS PUNTOS Y DEBAJO DE LO DESCRITO ANTERIORMENTE, SE LEEN SE LEEN LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY", DISPUESTAS HORIZONTALMENTE Y EN EL CENTRO DE LA ETIQUETA, EN MAYÚSCULAS LA PALABRA "BAR" SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO BARRA Y LA PALABRA "ACADEMY" SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO ACADEMIA. DEBAJO DE LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY" HAY UNA LÍNEA HORIZONTAL RECTA COMPUESTA POR VARIOS PUNTOS EN COLOR BLANCO. EL CONJUNTO DESCRITO SE REIVINDICA EN SU CONJUNTO, INDEPENDIENTEMENTE DEL TAMAÑO; ADEMÁS, LA REIVINDICACIÓN NO SE APLICA A LAS PALABRAS "BAR" Y "ACADEMY" POR SEPARADO, TODO ELLO DE ACUERDO CON LOS FACSIMILES QUE ACOMPAÑABAN EL RESGUARDO DE PRESENTACIÓN".

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE



Insc. 2018-005974 del 04 DE MAYO DE 2018

SOLICITADA POR: MEDICA LUX I, C.A. Domicilio: Valencia, Estado Carabobo País: VENEZUELA

MEDIX

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: MAGDALY JOSEFINA SANCHEZ ARANGUREN

Insc. 2018-010928 del 07 DE AGOSTO DE 2018

SOLICITADA POR: ALO, LLC Domicilio: 9830 WILSHIRE BOULEVARD, BEVERLY HILLS, CALIFORNIA 90212 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

ALO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: LOPEZ JAEN GABRIEL TADEO - VICTOR RODRIGUEZ SIEM - CESAR OTAYEK

Insc. 2019-008255 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2019

NOMBRE DE LA MARCA: L3HARRIS

SOLICITADA POR: L3HARRIS TECHNOLOGIES, INC. Domicilio: FLORIDA, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "L3HARRIS" (SIN TRADUCCIONES), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE A LA IZQUIERDA DE LAS LETRAS HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA CON



FORMA DE POLIEDRO GEODÉSICO CONFORMADO POR LÍNEAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ

Insc. 2019-008256 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2019

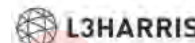
NOMBRE DE LA MARCA: L3HARRIS

SOLICITADA POR: L3HARRIS TECHNOLOGIES ,INC. Domicilio: FLORIDA,ESTADOS UNIDOS DE AMERICA País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "L3HARRIS" (SIN TRADUCCIONES), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE A LA IZQUIERDA DE LAS LETRAS HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA CON FORMA DE POLIEDRO GEODÉSICO CONFORMADO POR LÍNEAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ



Insc. 2019-008257 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2019

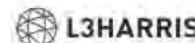
NOMBRE DE LA MARCA: L3HARRIS

SOLICITADA POR: L3HARRIS TECHNOLOGIES,INC. Domicilio: FLORIDA, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "L3HARRIS" (SIN TRADUCCIONES), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE A LA IZQUIERDA DE LAS LETRAS HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA CON FORMA DE POLIEDRO GEODÉSICO CONFORMADO POR LÍNEAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ



Insc. 2019-008258 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2019

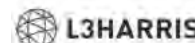
NOMBRE DE LA MARCA: L3HARRIS

SOLICITADA POR: L3HARRIS TECHNOLOGIES ,INC. Domicilio: FLORIDA ,ESTADOS UNIDOS País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "L3HARRIS" (SIN TRADUCCIONES), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE A LA IZQUIERDA DE LAS LETRAS HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA CON FORMA DE POLIEDRO GEODÉSICO CONFORMADO POR LÍNEAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ



Insc. 2021-001152 del 23 DE FEBRERO DE 2021

SOLICITADA POR: DECIEM BEAUTY GROUP INC. Domicilio: 15 Fraser Avenue Toronto, Ontario M6K 1Y7 Canadá País: CANADA

DECIEM**EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - JARAMILLO MIRANDA, MARIA ANGELICA - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - MINGARELLI LOZZI LORENA - MARIAJOSE HERRERA LANDAETA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - CARLOS BACHRICH NAGY - SHERLEY R LONGA UBILLUZ - ADAN YASMINA

Insc. 2021-008178 del 20 DE OCTUBRE DE 2021

NOMBRE DE LA MARCA: LHW THE LEADING HOTELS OF THE WORLD

SOLICITADA POR: THE LEADING HOTELS OF THE WORLD, LTD. Domicilio: New York, New York País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

**EN CLASE:** 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA ESTILIZADA DE LAS LETRAS ?LHW? (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE) ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y EN COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA ?H? ES DE MAYOR TAMAÑO, EN CUYO CENTRO SUPERIOR SE UBICA LA LETRA ?L? Y EN EL INFERIOR SE OBSERVA LA LETRA ?W?. DEBAJO SE APRECIAN LOS TÉRMINOS ?THE LEADING HOTELS OF THE WORLD? (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE, QUE SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO LOS HOTELES LIDERES DEL MUNDO) ESCRITOS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y EN COLOR NEGRO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LOS TÉRMINOS ?THE LEADING HOTELS OF THE WORLD? Y OTROS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS QUE PUDIESE CONTENER, POR SÍ SOLOS CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2021-008179 del 20 DE OCTUBRE DE 2021

NOMBRE DE LA MARCA: LHW THE LEADING HOTELS OF THE WORLD

SOLICITADA POR: THE LEADING HOTELS OF THE WORLD, LTD. Domicilio: New York, New York País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA ESTILIZADA DE LAS LETRAS ?LHW? (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE) ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y EN COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA ?H? ES DE MAYOR TAMAÑO, EN CUYO CENTRO SUPERIOR SE UBICA LA LETRA ?L? Y EN EL INFERIOR SE OBSERVA LA LETRA ?W?. DEBAJO SE APRECIAN LOS TÉRMINOS ?THE LEADING HOTELS OF THE WORLD? (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE, QUE SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO LOS HOTELES LIDERES DEL MUNDO) ESCRITOS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y EN COLOR NEGRO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LOS TÉRMINOS ?THE LEADING HOTELS OF THE WORLD? Y OTROS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS QUE PUDIESE CONTENER, POR SÍ SOLOS CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2021-009721 del 06 DE DICIEMBRE DE 2021

NOMBRE DE LA MARCA: ALPHA PARTS

SOLICITADA POR: RESTREPO RIVERA KATIUSKA Domicilio: Sector Barrio Obrero, Calle 15, entre Carreras 15 y 16, Casa N° 15-27, San Cristóbal, Estado Táchira, ZP 5001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ALPHA PARTS: PALABRA DE FANTASÍA, PARTS: TRADUCE DEL IDIOMA INGLÉS PARTES. TAL COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN. CONSISTE EN DICHA EXPRESIÓN ESCRITA EN DOS (2) RENGLONES. EN PRIMER RENGLÓN SE LEE ALPHA EN LETRA CARACTERÍSTICA MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO EN COLOR BLANCO EN DEGRADADO HACIA COLOR NEGRO, LA LETRA A INICIAL ES DE MAYOR TAMAÑO, DE COLOR DORADO DEGRADADO CONFORMADA POR UNA FIGURA QUE SEMEJA UN TRIÁNGULO EQUILÁTERO DE COLOR DORADO DEGRADADO, SEGMENTADO POR LÍNEAS TRANSVERSALES DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO Y UN TRIÁNGULO DE FONDO NEGRO EN SU INTERIOR. EN SEGUNDO RENGLÓN SE LEE PARTS EN LETRA CARACTERÍSTICA MAYÚSCULA DE MENOR TAMAÑO QUE EL PRIMER RENGLÓN, DE TRAZO GRUESO EN COLOR BLANCO DEGRADADO HACIA NEGRO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA SUPERPUESTO SOBRE UNA FIGURA QUE SEMEJA UN RECTÁNGULO EN POSICIÓN HORIZONTAL DE FONDO NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RESTREPO RIVERA KATIUSKA

Insc. 2022-002711 del 30 DE MARZO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR UNA LÍNEA CERRADA, DE TRAZO GRUESO Y DE DIFERENTES TONALIDADES DE GRIS OSCURO (LLEGANDO HASTA EL NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LÍNEA CERRADA SEMEJA EL SÍMBOLO DE INFINITO, CONTRAÍDO A LOS LADOS Y ALARGADO EN LA PARTE INFERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-002712 del 30 DE MARZO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR UNA LÍNEA CERRADA, DE TRAZO GRUESO Y DE DIFERENTES TONALIDADES DE GRIS OSCURO (LLEGANDO HASTA EL NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LÍNEA CERRADA SEMEJA EL SÍMBOLO DE INFINITO, CONTRAÍDO A LOS LADOS Y ALARGADO EN LA PARTE INFERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-002713 del 30 DE MARZO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR UNA LÍNEA CERRADA, DE TRAZO GRUESO Y DE DIFERENTES TONALIDADES DE GRIS OSCURO (LLEGANDO HASTA EL NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LÍNEA CERRADA SEMEJA EL SÍMBOLO DE INFINITO, CONTRAÍDO A LOS LADOS Y ALARGADO EN LA PARTE INFERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2022-002714 del 30 DE MARZO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR UNA LÍNEA CERRADA, DE TRAZO GRUESO Y DE DIFERENTES TONALIDADES DE GRIS OSCURO (LLEGANDO HASTA EL NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LÍNEA CERRADA SEMEJA EL SÍMBOLO DE INFINITO, CONTRAÍDO A LOS LADOS Y ALARGADO EN LA PARTE INFERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2022-003357 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

META QUEST

Insc. 2022-003358 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

META QUEST

Insc. 2022-003359 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META QUEST

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003360 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META QUEST

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003361 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META QUEST

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003364 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META HORIZON

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003365 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META HORIZON

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003366 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META HORIZON

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003367 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META HORIZON

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003368 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META HORIZON

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003371 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PORTAL

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003372 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PORTAL

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003373 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PORTAL

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003374 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK, CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PORTAL

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-003375 del 20 DE ABRIL DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PORTAL

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-004177 del 13 DE MAYO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PAY

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-004178 del 13 DE MAYO DE 2022

SOLICITADA POR: META PLATFORMS, INC. Domicilio: 1601 WILLOW ROAD, MENLO PARK,
CALIFORNIA 94025. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

META PAY

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO
PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO
HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2022-004488 del 24 DE MAYO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: TOTTO

SOLICITADA POR: ESSENTIAL EXPORT LIMITADA Domicilio: San Jose- Santa Ana Pozos, Lindora,
Residencial Bosques de Lindora, Casa Numero 42 País: COSTA RICA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA QUE SE OBSERVA LA
PALABRA FANTASÍA -TOTTO- EN TIPOGRAFÍA DE TRAZO DELGADO EN COLOR NEGRO Y
RELLENAS DE COLOR BLANCO, EN LA SEGUNDA SILABA -TTO- LAS LETRAS -TT- CUENTAN CON
UN DISEÑO LINEAL IRREGULAR Y DOS PUNTOS EN LA PARTE SUPERIOR, EL PUNTO DE LA
PRIMERA -T- ES DE COLOR GRIS OSCURO Y EL PUNTO DE LA SEGUNDA -T- ES DE COLOR GRIS
CLARO HACIENDO ALUSIÓN A DOS PERSONAS CON LOS BRAZOS ESTIRADOS EN SENTIDO
HORIZONTAL. NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS, SE
REIVINDICAN LOS COLORES DEL DISEÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE
DESCRITO.

TRAMITANTE: GONZALEZ ESCOBAR CASTOR JOSE - ROSSINI MARTIN NICOLAS - NORBERTO
APOLINAR YIBIRIN - BAEZ HOLGUIN ANA GRECIA - LOPEZ TERRIZI GUSTAVO ADOLFO



Insc. 2022-004507 del 24 DE MAYO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: VITAL HONEY

SOLICITADA POR: INVERSIONES FEDURO 2018, C.A. Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS VITAL HONEY (HONEY : PROVIENE DEL IDIOMA INGLÉS Y TRADUCE: MIEL), ESCRITAS EN LETRA DE IMPRENTA, EN MAYÚSCULA, DE TRAZO FINO Y FONDO COLOR MOSTAZA. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS VITAL HONEY Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

VITAL HONEY

Insc. 2022-004649 del 30 DE MAYO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: DENA ONA MARISQUERIA RESTAURANT

SOLICITADA POR: INVERSIONES TRIOCASAS, C.A. Domicilio: DTTO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN RUSTICO RETABLO DE COLOR DEGRADO ENTRE NARANJA Y EL AMARILLO CON BORDE DE COLOR NEGRO EN LA PARTE CENTRAL SE OBSERVA LA EXPRESIÓN DENA.ONA (SIN TRADUCCIÓN: PALABRA DE FANTASÍA) CON LETRAS ESTILO CURSIVAS DE COLOR ROJO CON BORDE NEGRO, LAS LETRAS INICIALES D Y O SE ENCUENTRAN EN MAYÚSCULA DE COLOR NEGRO; EN LA PARTE INFERIOR UNIDO A LO ANTES DESCRITO SE OBSERVA UN RETABLO DE MENOR DIMENSIÓN DE COLORES DEGRADADOS ENTRE AMARILLO Y NARANJA CON LA PARTICULARIDAD QUE POSEE ESCRITO LAS PALABRAS (MARISQUERÍA) EN LETRA MAYÚSCULAS ESTILO MOLDE, TODO LO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA DENTRO DE UNA FIGURA RECTANGULAR DE FONDO AMARILLO CON DEGRADACIÓN Y SOMBRA, FUERA EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA LA PALABRA (RESTAURANT) EN LETRAS MAYÚSCULAS ESTILO MOLDE Y DE COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: TITO MENDEZ SUAREZ



Insc. 2022-004878 del 06 DE JUNIO DE 2022

SOLICITADA POR: PROLUBCA PRODUCTORA DE LUBRICANTES, C.A. Domicilio: LA VICTORIA - EDO. ARAGUA País: VENEZUELA

PROLUB

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CARRASCOSA DE MENA JOSE MANUEL - REYES URBINA LUISA NATACHA - ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - CARLOS FELIPE CARRASCOSA URQUIJO - ALCALA GUTIERREZ EUCARIS DEL CARMEN - ZULIMAR DEL VALLE ROJAS PRIETO

Insc. 2022-005753 del 01 DE JULIO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: FOODKART

SOLICITADA POR: FOODKART INTERNATIONAL INC. Domicilio: 4990 SW 72ND AVE SUITE 111, MIAMI FL 33155 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

FOODKART

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA FOODKART (PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE; FOOD DEL IDIOMA INGLÉS Y TRADUCE: COMIDA) ESCRITA EN LETRA DE IMPRENTA, MAYÚSCULA. FOOD DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE EN LA SEGUNDA O SE APRECIA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN KILOMETRAJE Y EN SU PARTE SUPERIOR LA SILUETA DE LLAMAS DE FUEGO DE 5 PUNTAS. KART: DE MAYOR DIMENSIÓN, TRAZO FINO, COLOR BLANCO Y DOBLE BORDE, UNO INTERNO Y OTRO EXTERNO DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMO UN TODO, NO SUS PARTES AISLADAS, NI LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2022-006436 del 19 DE JULIO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: H HYUNDAI

SOLICITADA POR: HYUNDAI MOTOR COMPANY Domicilio: 12, Heolleung-ro, Seocho-gu, Seul País: COREA DEL SUR

**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA COMPRENDIDA POR DOS PARTÍCULAS ?H HYUNDAI?; UNA OVALADA CON UN PERÍMETRO NO UNIFORME DE COLOR AZUL OSCURO Y FONDO BLANCO, QUE EN SU INTERIOR CONTIENE OTRA FIGURA DISEÑADA ARTÍSTICAMENTE QUE IDEALIZA UNA LETRA H, ESCRITA EN LETRA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO; Y OTRA COMPRENDIDA POR LA PALABRA HYUNDAI (SIN TRADUCCIÓN), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON EXCEPCIÓN DE LA LETRA N QUE ES MINÚSCULA, LAS LETRAS DE ESPESOR UNIFORME, DE COLOR AZUL OSCURO Y GRUESO TRAZO. SE REVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: GABRIELA DELGADO GARCIA - GONZALEZ RODRIGUEZ MERCEDES MARGARITA - JOSE DAGOBERTO MONTOYA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN - JORGE E. DELGADO GUARDA - MARIA ALEJANDRA MARTIN

Insc. 2022-006602 del 22 DE JULIO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: AGENTE AUTORIZADO DIGITEL

SOLICITADA POR: CORPORACIÓN DIGITEL, C.A. Domicilio: Av. Principal de La Castellana con calle Blandín. Torre Digitel. Piso 19, Oficina P19, Urbanización La Castellana, Caracas, Municipio Chacao, Estado Miranda, Venezuela País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN EL SIGNO DISTINTIVO DIGITEL (TÉRMINO DE FANTASÍA Y PARTE DE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA PETICIONARIA), ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, EN COLOR ROJO (PANTONE 199C) Y EN MAYÚSCULA, CON EXCEPCIÓN DE LA LETRA G QUE REPRESENTA EL DISEÑO CARACTERÍSTICO DEL ISOLOGOTIPO DE LA EMPRESA PETICIONARIA Y QUE SE PRESENTA COMO EL DISEÑO FANTASIOSO DE UN CIRCUNFERENCIA QUE EN SU PARTE INFERIOR POSEE UNA LÍNEA SINUOSA O CURVA Y EN SU PARTE SUPERIOR UNA ESPECIE DE ANTENA QUE EN SU

CONJUNTO SEMEJAN SER LA LETRA G EN MINÚSCULA Y EN COLOR MORADO (PANTONE 2597C). EN LA PARTE SUPERIOR DE LA MARCA DIGITEL SE OBSERVAN LAS PALABRAS AGENTE AUTORIZADO ESCRITAS EN LETRAS CARACTERÍSTICAS, EN CURSIVA Y EN COLOR MORADO (PANTONE 2597C), CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS A AL INICIO DE CADA PALABRA SE PRESENTAN EN MAYÚSCULA Y EL RESTO SE PRESENTA EN MINÚSCULA, TODO ELLO DENTRO DE UN RECTÁNGULO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES SEÑALADOS CONFORME A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN. NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN NI EXCLUSIVIDAD ALGUNA SOBRE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS SINO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - JARAMILLO MIRANDA, MARIA ANGELICA - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - MINGARELLI LOZZI LORENA - MARIAJOSE HERRERA LANDAETA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - CARLOS BACHRICH NAGY - SHERLEY R LONGA UBILLUZ - ADAN YASMINA

Insc. 2022-006713 del 26 DE JULIO DE 2022

SOLICITADA POR: CAMACHO FLORES SINDY COROMOTO Domicilio: AV. LUIS ROCHE EDIF. FOUR SEASONS PISO PH APT. 5A URB. ALTAMIRA CARACAS (CHACAO) MIRANDA. País: VENEZUELA

FINTEX

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: CAMACHO FLORES SINDY COROMOTO

Insc. 2022-007884 del 26 DE AGOSTO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC, S.R.L. Domicilio: Calle 7 Edf Insenica II, piso 2 Ofc 2-B, Urbanización La Urbina, Caracas (Petare) Miranda, ZP 1073 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA NO ENMARCADA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN LA QUE SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA FIGURA HUMANA, CON ROSTRO SONRIENTE, MANOS Y ROSTRO EN COLOR CREMA, CABELLO NEGRO, CAMISA COLOR BLANCO MANGA LARGA, CON LO QUE PARECEN SER BOTONES Y COSTURAS EN COLOR AZUL, PANTALÓN AZUL, CORREA Y ZAPATOS COLOR MARRÓN CON TRENZAS Y SUELA COLOR NEGRO. EN LA CAMISA SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO (NET: DEL INGLÉS: RED) ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR AZUL OSCURO Y ACOMPAÑADA DEL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.



Insc. 2022-007885 del 26 DE AGOSTO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC, S.R.L. Domicilio: Calle 7 Edf Insenica II, piso 2 Ofc 2-B, Urbanización La Urbina, Caracas (Petare) Miranda, ZP 1073 País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA NO ENMARCADA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN LA QUE SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA FIGURA HUMANA, CON ROSTRO SONRIENTE, MANOS Y ROSTRO EN COLOR CREMA, CABELLO NEGRO, CAMISA COLOR NEGRO MANGA LARGA, PANTALÓN AZUL, CORREA MARRÓN, Y ZAPATOS COLOR MARRÓN CON TRENZAS Y SUELA COLOR NEGRO. EN LA CAMISA SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO (NET:DEL INGLÉS: RED) ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR BLANCO Y ACOMPAÑADA DEL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2022-007927 del 26 DE AGOSTO DE 2022

NOMBRE DE LA MARCA: MANCHAS

SOLICITADA POR: PRODUCTOS ALIMENTICIOS DORIA S.A.S. Domicilio: KM 5.6 - TRONCAL DE OCCIDENTE - MOSQUERA, CUNDINAMARCA. País: COLOMBIA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "MANCHAS" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO, MINÚCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA) Y DE COLOR ROJO (PANTONE 178 C); CON LA PARTICULARIDAD QUE DE UN LADO DE LA LETRA "M" SALE UN TRAZO DE FORMA IRREGULAR Y COLOR ROJO (PANTONE 178 C), EL CUAL SEMEJA LA COLA DE UN PERRO. EL ESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UNA FIGURA RECTANGULAR, EN SENTIDO HORIZONTAL, DE COLOR AZUL CLARO (PANTONE 7457 C). SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2022-009031 del 05 DE OCTUBRE DE 2022

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: PURCHASE, NEW YORK País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

PEPSICO A TU LADO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREDAS - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2023-000633 del 23 DE ENERO DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: AGRO CON PROPOSITO

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: PURCHASE, NEW YORK País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41



DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA AGRO ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL CLARO. DENTRO DE LA LETRA O QUE CONFORMA LA PALABRA AGRO, SE OBSERVAN UNAS FIGURAS IRREGULARES QUE SE ASEMEJAN A UNA PLANTA DE TRIGO, DE COLOR AMARILLO, CON SUS HOJAS DE COLOR VERDE CLARO Y VERDE OSCURO, DISPUESTA DIAGONALMENTE HACIA LA IZQUIERDA, SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL CIELO. DEBAJO, Y DE MENOR TAMAÑO, SE LEE LA FRASE CON PROPÓSITO ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO MEDIO Y DE COLOR VERDE CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y NO ASÍ LOS ELEMENTOS GENÉRICOS POR SEPARADO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREA - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2023-000634 del 23 DE ENERO DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: NUTRICION CON PROPOSITO

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: PURCHASE, NEW YORK País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE OBSERVA UNA FIGURA SEMICIRCULAR DE COLOR AZUL OSCURO, LA CUAL A SU VEZ CONTIENE, EN SU PARTE INFERIOR DERECHA, LA FIGURA DE UN CORAZÓN DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA, ANTES DESCRITA, SE OBSERVA UNA FIGURA OVALADA DE COLOR AMARILLO CON UN BORDE SUPERIOR GRUESO DE COLOR ANARANJADO. SOBRE EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE OBSERVAN DOS FIGURAS IRREGULARES QUE SE ASEMEJAN A HOJAS DE COLOR VERDE CLARO CON UN LEVE SOMBREADO DE COLOR VERDE OSCURO. DEBAJO, SE LEE LA FRASE NUTRICIÓN CON, ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO MEDIO Y DE COLOR AMARILLO. DEBAJO Y DE MAYOR TAMAÑO SE LEE LA PALABRA PROPÓSITO, ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR VERDE CLARO. AMBAS FRASES SE ENCUENTRAN SEPARADAS POR UNA LÍNEA HORIZONTAL DE TRAZO FINO Y DE COLOR VERDE CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y NO ASÍ LOS ELEMENTOS GENÉRICOS POR SEPARADO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREA - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG



Insc. 2023-002436 del 23 DE MARZO DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: SIMONIZ

SOLICITADA POR: GRUPO GIULETTI S.A.S. Domicilio: Carrera 127 No 15 B - 55 Ciudad de Bogotá D.C. País: COLOMBIA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO DONDE SE LEE "SIMONIZ" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR NEGRO Y TRAZO GRUESO UBICADA DENTRO DE UN RECTÁNGULO DE COLOR AMARILLO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2023-005055 del 15 DE JUNIO DE 2023

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: PURCHASE, NEW YORK País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

DORILOCOS

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2023-005212 del 21 DE JUNIO DE 2023

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: PURCHASE, NEW YORK País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

DORITOS

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2024-005713 del 19 DE JUNIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CÁNTARO SPORTS

SOLICITADA POR: RAYMOND ELÍAS TAHHAN GARCÍA Domicilio: Calle La Arboleda, Ed. Premier Arboleda, piso 8, Apto. 8C, Urb. La Campiña, Caracas, Dtto. Capital, 1080 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CUADRADO CON FONDO NEGRO, EN EL CUAL RESALTA EN COLOR BLANCO LA FIGURA ESTILIZADA DE UNA PERSONA EN MOVIMIENTO EN COLOR BLANCO PERLADO, INCLINADO UN TANTO HACIA EL MARGEN DERECHO DEL RECUADRO, CON LAS PALABRAS CÁNTARO SPORTS DEBAJO DE LA FIGURA, TAMBIEN EN COLOR BLANCO PERLADO.

TRAMITANTE: VICENTE M. SISO GARCIA



Insc. 2024-011006 del 13 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: MUNDO PEPSI

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: Purchase, New York País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE OBSERVA, DEL LADO DERECHO Y EN LA PARTE CENTRAL, UNA FIGURA CIRCULAR DE BORDES DE COLOR BLANCO Y FONDO NEGRO, LA CUAL CONTIENE, EN EL MEDIO, UNA FRANJA ONDULADA DE COLOR BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA PEPSI ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO. LA PALABRA DE FANTASÍA PEPSI FORMA PARTE DE LA DENOMINACIÓN COMERCIAL DE MI MANDANTE. ESTA FIGURA ESTA RODEADA POR DOS CIRCUNFERENCIAS DE COLOR NEGRO DE BORDES GRUESOS. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA FIGURA CIRCULAR SE LEE LA PALABRA MUNDO, EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR



NEGRO, QUE SECCIONA LAS DOS CIRCUNFERENCIAS COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREA - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2025-002364 del 05 DE MARZO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: BORGES & LAWTON PROFESSIONAL CONSULTING

SOLICITADA POR: BORGES & LAWTON PROFESSIONAL CONSULTING SOCIEDAD CIVIL

Domicilio: CALLE 70 CON AVENIDA 13 CASA NRO 70-15 SECTOR TIERRA NEGRA MARACAIBO
ZULIA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA MIXTA "BORGES & LAWTON PROFESSIONAL CONSULTING", EN LA QUE SE APRECIA UN RECTÁNGULO GRANDE DE COLOR BLANCO, DENTRO DEL CUAL SE EVIDENCIA LAS PALABRAS BORGES & LAWTON PROFESSIONAL CONSULTING, POSICIONADAS EN EL CENTRO, EN DOS RENGLONES, EN EL REGLÓN SUPERIOR LAS PALABRAS "BORGES & LAWTON" QUE SE ENCUENTRAN ESCRITAS DE FORMA LINEAL, EN TAMAÑO GRANDE, EN COLOR NEGRO, CON LAS LETRAS B, & Y L EN MAYÚSCULAS, CON SOMBRA PROYECTADA HACIA ATRÁS Y LIGERAMENTE HACIA ABAJO; Y EN REGLÓN INFERIOR LAS PALABRAS "PROFESSIONAL CONSULTING", PALABRAS EN EL IDIOMA INGLÉS, QUE AL TRADUCIRLO AL IDIOMA ESPAÑOL SIGNIFICA "CONSULTORÍA PROFESIONAL", ESCRITA DE FORMA PEQUEÑA, DE MANERA CURSIVA, EN COLOR NEGRO, CON LAS LETRAS P Y C EN MAYÚSCULAS, CON SOMBRA PROYECTADA HACIA ATRÁS Y LIGERAMENTE HACIA ABAJO.

TRAMITANTE: MONTERO MELEAN ANAIS REBECA - DE BOYER MAUREN CERPA - LEON ROSALES JOSE RICARDO - URDANETA BOHORQUEZ DANIEL DE JESUS - ZULETA RAYDAN MARIA REBECA - MENDEZ CARDENAS KARLA LUCIA - LEON SUAREZ MARIA INES - FERNANDEZ MATERAN FRANCIS MARTZ - ANDREA CAROLINA HUAMANI GUERRERO

Insc. 2025-003373 del 01 DE ABRIL DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: NEXO STUDIO

SOLICITADA POR: CONEXION MENTE Y CUERPO NEXO, C.A. Domicilio: Av. Eugenio Mendoza, Av. Mohedano, Ira Transversal Qta Ana Luisa Urb. La Castellana, Parroquia Chacao, Edo Miranda Chacao
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: NEXO: PALABRA QUE PROVIENE DEL LATÍN NEXUS, QUE SIGNIFICA "UNION" O "VINCULO", QUE EN ESPAÑOL SE UTILIZA PARA REFERIRSE A CUALQUIER ELEMENTO QUE SIRVE PARA CONECTAR O ENLAZAR O ATAR COSAS, IDEAS, PERSONAS, EVENTOS. STUDIO: PALABRA QUE PROVIENE DEL INGLÉS, QUE TRADUCIDA AL ESPAÑOL SIGNIFICA O SE REFIERE A ESTUDIO ESPACIO, ESTABLECIMIENTO, LUGAR, LOCAL, RECINTO DEDICADO A LA ACTIVIDAD HUMANA SIN IMPORTAR LA ESPECIFICIDAD. EN EL CASO DE MARRAS, ES UN CENTRO DE ENTRENAMIENTO FÍSICO DONDE SE IMPARTE UNA CLASE MULTIDISCIPLINARIA QUE UNEN (NEXO) VINCULAN, INVOLUCRAN MOVIMIENTOS TÍPICOS DE LA ESPECIALIDAD PILATES, EJERCICIOS FUNCIONALES Y DE YOGA, EN UN AMBIENTE CALIENTE Y HÚMEDO. ASÍ, ESTE ENTRENAMIENTO ESPECÍFICO RESULTA DE LA COMBINACIÓN DE MUCHOS

Borges & Lawton
Professional Consulting

NEXO
STUDIO

ELEMENTOS, QUE TRABAJAN NO SOLO LA PARTE FÍSICA, SINO TAMBIÉN VINCULAN Y JUNTAN ESAS ESPECIALIDADES PARA BENEFICIO DE LA COORDINACIÓN CORPORAL, LA MENTE Y LA ESPIRITUALIDAD A TRAVÉS DE LA COORDINACIÓN, LA MEMORIA, ES UN LUGAR DESTINADO TAMBIÉN PARA LA RELAJACIÓN. ESPECIFICACIONES DEL LOGOTIPO LOGOTIPO NEXO STUDIO: COMPOSICION DISPOSICIÓN APILADA: LA PALABRA NEXO LÍNEA SUPERIOR Y STUDIO (LÍNEA INFERIOR CENTRADA). NEXO: GLIFO MAYÚSCULO SANS-SERIF GEOMÉTRICO PERSONALIZADO, DE TRAZO GRUESO Y PESO = 700 BOLD. N CON VÉRTICE AGUDO (45°) QUE ACENTÚA DINAMISMO. E FORMADA SOLO POR TRAVESAÑOS HORIZONTALES (SIN ASTA VERTICAL) = ASPECTO MINIMALISTA. X SIMÉTRICA, TRAZOS DIAGONALES RECTOS. O CONVERTIDO EN SÍMBOLO: ANILLO CIRCULAR INTERRUMPIDO A 0°, 90°, 180°, 270° Y DIAMANTE CENTRADO (ROTADO 45°). EL ANILLO SELECCIONADO + DIAMANTE, SIMBOLIZA CONCEPTUAL CONEXIÓN CENTRAL Y MOVIMIENTO, LOS CORTES INDICAN APERTURA, LOS TRAZOS RECTOS DE N, E, X, REFUERZAN PRECISIÓN Y ESTABILIDAD. STUDIO: MAYÚSCULAS SANS SERIF ULTRA LIGERA (PESO = 300), ALTURA DE X = 35% DE LA ALTURA DE N TRACKING AMPLIO (60 = -80 EM) CON BASE TIPOGRÁFICA FUTURA LIGHT. COLORES Y VALORES AÑADIDOS LETRAS Y SÍMBOLO: NEGRO ABSOLUTO #000000, FONDO (EN ARTE ENTREGADO) GRIS CASI BLANCO = #F7F7F7. VALORES AÑADIDOS: FACILITA USAR LA MARCA COMO BLOQUE ÚNICO O SEPARAR SÍMBOLO + PALABRA ? SELLO. ELIMINA RASGOS SARIF PARA TRANSMITIR MODERNIDAD; EL DIAMANTE INTERNO EVOCA UN ?NEXO? O PUNTO FOCAL DE CONEXIÓN. CONTRASTE DE PESOS MANTIENE JERARQUÍA VISUAL SIN PERDER COHERENCIA GEOMÉTRICA. USO DE COLOR PLANO FACILITA REPRODUCCIONES MONOCROMO, STAMPING, BORDADO O TROQUELADO. GARANTIZA LEGIBILIDAD EN PIEZAS IMPRESAS Y DIGITALES. AUMENTA VERSATILIDAD SIN COMPROMETER IDENTIDAD.

TRAMITANTE: ANDREA CECILIA LEON COTTIN

Insc. 2025-004121 del 23 DE ABRIL DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: S. VICENTE DE PAUL

SOLICITADA POR: SOCIEDAD DE EDUCACION PAULINA Domicilio: Calle Real Prado de Maria, quita la Milagrosa, los Rosales, Caracas Distrito Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: 1. FORMA BASE DEL ESCUDO TIPO: ESCUDO HERÁLDICO DE CONTORNO MIXTILINEO. TRAZADO EXTERNO: CONTORNO EN COLOR NEGRO (1 PT APROX). RELLENO DE BORDE: #FFE100 (AMARILLO BRILLANTE). EL ESCUDO SE COMPONE DE CURVAS SUAVES EN LA PARTE INFERIOR Y PICOS AGUDOS EN LA SUPERIOR. ? MEDIDAS PROPORCIONALES RECOMENDADAS: ALTURA: 1000 PX, ANCHO: 770 PX (ESCALA 10:7,7 APROX.). 2. DIVISIÓN INTERNA DEL ESCUDO EL ESCUDO ESTÁ DIVIDIDO POR UNA LÍNEA DIAGONAL DESDE LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA HACIA LA INFERIOR DERECHA. PARTE SUPERIOR DERECHA: COLOR DE FONDO: #1C2D85 (AZUL MARIANO). PARTE INFERIOR IZQUIERDA: COLOR DE FONDO: #DA2128 (ROJO INTENSO). LA LÍNEA DIVISORIA TIENE UN PEQUEÑO SECTOR TRICOLOR (ROJO, VERDE OSCURO, AZUL OSCURO) EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, DONDE LOS COLORES SE SUPERPONEN SUTILMENTE. 3. SÍMBOLO DE LA "M" CON CRUZ (PARTE SUPERIOR) LETRA "M": ESTILO TIPOGRÁFICO: SERIF, MAYÚSCULA, GRUESA. COLOR: BLANCO PURO (#FFFFFF) CON SOMBRA Y BORDE GRIS MEDIO (#BFBFBF). COLOCACIÓN: CENTRADA EN LA PARTE SUPERIOR AZUL. CRUZ DORADA: SUPERPUESTA DETRÁS DE LA "M". COLOR: #FFD700 (DORADO AMARILLO). ESTILO: CRUZ LATINA CON TERMINACIONES EN PUNTA DE FLECHA, FLANQUEADA POR DOS SÍMBOLOS ANGULARES. 4. FLOR DE LIS (PARTE



INFERIOR) ESTILO: ESTILIZACIÓN CLÁSICA FRANCESA. COLOR DE RELLENO: #FFD700 (IGUAL AL DORADO DE LA CRUZ). CONTORNO: FINO, EN COLOR NEGRO (1 PT APROX). UBICACIÓN: CENTRADA EN EL CAMPO ROJO INFERIOR, OCUPA APROXIMADAMENTE EL 35% DE LA ALTURA DEL ESCUDO. SIMETRÍA TOTAL, CON EJES EN X Y Y PERFECTAMENTE ALINEADOS. 5. FRANJA CON TEXTO "S. VICENTE DE PAÚL" UBICACIÓN: CINTA CURVA QUE ATRAVIESA EL ESCUDO DE LADO A LADO, LEVEMENTE INCLINADA. COLOR DE FONDO: BLANCO PURO (#FFFFFF). CONTORNO: NEGRO, FINO. TEXTO: TIPOGRAFÍA: SANS-SERIF BOLD (EJ. IMPACT, ARIAL BLACK, MONTSERRAT EXTRA BOLD). COLOR: NEGRO PURO (#000000). CURVATURA ADAPTADA A LA FRANJA. TAMAÑO PROPORCIONAL RECOMENDADO: ALTURA DE LETRA 8-10% DEL ALTO DEL ESCUDO. 6. CONSIDERACIONES VECTORIALES ARCHIVOS RECOMENDADOS: .AI, .SVG, EPS PARA EDICIÓN ESCALABLE SIN PÉRDIDA, CAPAS SUGERIDAS: FONDO BASE DEL ESCUDO, DIVISIÓN DIAGONAL DE COLORES, CAPA DE SÍMBOLOS (CRUZ, "M", FLOR DE LIS), BANDA DE TEXTO, CONTORNOS Y BORDES. 7. PALETA DE COLORES HEX (SUGERIDA) AMARILLO DORADO (#FFD700): CRUZ Y FLOR DE LIS. AZUL MARIANO (#1C2D85): CAMPO SUPERIOR DERECHO. ROJO (#DA2128): CAMPO INFERIOR IZQUIERDO. BLANCO (#FFFFFF): FRANJA DE TEXTO Y LETRA "M". GRIS MEDIO (#BFBFBF); CONTORNO DE LA "M". NEGRO (#000000): TEXTO, CONTORNOS, DETALLES.

TRAMITANTE: AURIMAR DEL VALLE MARCANO SALAZAR

Insc. 2025-005405 del 28 DE MAYO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: EL POLLO DE ORO

SOLICITADA POR: OPERADORA SKM 50, CA Domicilio: ZONA INDUSTRIAL LA QUIZANDA GALPON 61, VALENCIA ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL COLOR DEL EMPAQUE DEL POLLO ES UN FONDO BLANCO, DONDE SOLO SE VISUALISA EL LOGO DEL POLLO DE ORO, CONSTITUIDO POR LA IMAGEN DORADA DE UN POLLO CUBIERTO POR UN CÍRCULO DORADO Y EL NOMBRE DE LA MARCA "POLLO DE ORO"

TRAMITANTE: LIMA MIVICKY YANETH



Insc. 2025-005819 del 10 DE JUNIO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: PLUSRED

SOLICITADA POR: ACOSTA MARRERO RAIZA SOLANGE Domicilio: URB. LA BONITA, RESD. LA LOMA A, PISO 5, APTO 5A. MUN. BARUTA, EDO. MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: A LA IZQUIERDA, HAY UN ÍCONO ABSTRACTO DE COLOR ROJO. ESTE ÍCONO SE ASEMEJA A UNA RED O UNA CONEXIÓN, CON UN PUNTO CENTRAL DEL QUE IRRADIAN SEIS LÍNEAS QUE TERMINAN EN CÍRCULOS PEQUEÑOS. PODRÍA REPRESENTAR CONECTIVIDAD, COLABORACIÓN O UNA ESTRUCTURA CENTRALIZADA CON MÚLTIPLES RAMIFICACIONES. A LA DERECHA DEL ÍCONO, SE ENCUENTRA EL NOMBRE "PLUSRED" ESCRITO. LA PALABRA "PLUS" ESTÁ EN UN COLOR GRIS OSCURO O CARBÓN. LA PALABRA "RED" ESTÁ EN UN COLOR ROJO VIBRANTE, EL MISMO TONO DE ROJO QUE EL ÍCONO GRÁFICO. ROJO: UTILIZADO PARA EL ÍCONO Y LA PALABRA "RED" EN EL TEXTO. GRIS OSCURO/CARBÓN: UTILIZADO PARA LA PALABRA "PLUS" EN EL TEXTO. BLANCO: EL FONDO



SOBRE EL QUE SE PRESENTA EL LOGOTIPO ES BLANCO. \\\\"PLUSRED\\\\" ES UN NOMBRE PROPIO Y, COMO TAL, NO TIENE UNA TRADUCCIÓN LITERAL DIRECTA QUE MANTENGA SU SIGNIFICADO ORIGINAL O SU IDENTIDAD DE MARCA. SI SE TRATARA DE TRADUCIR LAS PALABRAS INDIVIDUALMENTE, SERÍAN: PLUS: MÁS, POSITIVO, ADEMÁS. RED: ROJO, RED (EN EL SENTIDO DE ENTRAMADO O CONEXIÓN).

TRAMITANTE: ACOSTA MARRERO RAIZA SOLANGE

Insc. 2025-007064 del 15 DE JULIO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CYBS Consulting

SOLICITADA POR: A.P.S. CONSULTORES GERENCIALES, S.A. Domicilio: Edificio CC Panamá, Piso 3, Oficina 3-7, A.P. 0832-0124, Calle 58 de Obarrio, Ciudad de Panamá, 0801. País: PANAMÁ

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, A SABER: CYBS: PALABRA DE FANTASÍA / CONSULTING: CONSULTORÍA, ASÍ COMO LOS COLORES DESCRITOS Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.



Insc. 2025-007065 del 15 DE JULIO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CYBS Consulting

SOLICITADA POR: A.P.S. CONSULTORES GERENCIALES, S.A. Domicilio: Edificio CC Panamá, Piso 3, Oficina 3-7, A.P. 0832-0124, Calle 58 de Obarrio, Ciudad de Panamá, 0801. País: PANAMÁ

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, A SABER: CYBS: PALABRA DE FANTASÍA / CONSULTING: CONSULTORÍA, ASÍ COMO LOS COLORES DESCRITOS Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.



Insc. 2025-007066 del 15 DE JULIO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CYBS Consulting

SOLICITADA POR: A.P.S. CONSULTORES GERENCIALES, S.A. Domicilio: Edificio CC Panamá, Piso 3, Oficina 3-7, A.P. 0832-0124, Calle 58 de Obarrio, Ciudad de Panamá, 0801. País: PANAMÁ

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA PALABRA CYBS ESCRITA EN LETRAS MOLDE, MAYÚSCULAS, DE COLOR GRIS OSCURO Y DELINEADO DELGADO. DEBAJO DE ESTA PALABRA, Y CENTRADA CON RESPECTO A ELLA, SE ENCUENTRA LA PALABRA CONSULTING



ESCRITA EN LETRAS MOLDE, EN MINÚSCULAS A EXCEPCIÓN DE LA C INICIAL QUE ES MAYÚSCULA, TAMBIÉN DE COLOR GRIS OSCURO Y CON UN TAMAÑO DE FUENTE MENOR AL TÉRMINO CYBS. A LA IZQUIERDA DE LA PALABRA CYBS SE OBSERVA UNA FIGURA GEOMÉTRICA QUE SE ASEMEJA A UN CUADRADO VERTICAL, CON DOS LÍNEAS: LA PRIMERA EN LA PARTE DERECHA Y LA SEGUNDA EN LA PARTE INFERIOR. DENTRO DEL CUADRADO PRINCIPAL, SE ENCUENTRA UN CUADRADO MÁS PEQUEÑO, DE COLOR BLANCO, LIGERAMENTE ROTADO, CREANDO UN EFECTO DE VENTANA O ABERTURA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ LAS PALABRAS O TÉRMINOS GENÉRICOS (CONSULTING - CONSULTORÍA), TODO DE ACUERDO A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑA LA IZQUIERDA DE LA PALABRA CYBS, SE OBSERVA UNA FIGURA GEOMÉTRICA LA CUAL SE ASEMEJA A UN CUADRADO VERTICAL, CON DOS LÍNEAS, LA PRIMERA EN LA PARTE DERECHA Y LA SEGUNDA EN LA PARTE INFERIOR. DENTRO DEL CUADRADO PRINCIPAL, SE ENCUENTRA UN CUADRADO MÁS PEQUEÑO, DE COLOR BLANCO, LIGERAMENTE ROTADO, CREANDO UN EFECTO DE VENTANA O ABERTURA.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, A SABER: CYBS: PALABRA DE FANTASÍA / CONSULTING: CONSULTORÍA, ASÍ COMO LOS COLORES DESCRITOS Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.

Insc. 2025-007099 del 15 DE JULIO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: TODOMODA

SOLICITADA POR: BLUE STAR GROUP S.A. Domicilio: LEANDRO N. ALEM 1002, PISO 6, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA País: ARGENTINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA ?TODOMODA? PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR NEGRO Y GROSOR MODERADO. EL DISEÑO SE APRECIA SIN COLOR DE FONDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES - FRANCO PAOLI MARIANA



Insc. 2025-008210 del 11 DE AGOSTO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CLAQUETA CULTURAL

SOLICITADA POR: CARMEN ELENA PRIM ORTEGA Domicilio: URB EL CAFETAL, FINAL AV TRINIDAD, EDF IGUAPO, PISO 4 APTO 43, MUNICIPIO BARUTA, ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO ESTÁ CONFORMADO POR UN CONJUNTO GRÁFICO SUPERIOR QUE REPRESENTA UNA CLAQUETA DE CINE, SEGUIDO POR DOS LÍNEAS DE TEXTO EN MAYÚSCULAS, Y FINALMENTE, UNA LÍNEA GRUESA HORIZONTAL EN LA PARTE INFERIOR. EN LA PARTE SUPERIOR DE LA ETIQUETA SE ENCUENTRA UNA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE UNA CLAQUETA DE CINE, EN DOS SECCIONES, LA PRIMERA, COMPUESTA POR CUATRO (4)



SEGMENTOS EN FORMA DE TRAPÉCIOS DE COLORES SÓLIDOS Y VIVOS, ORGANIZADOS EN SENTIDO ASCENDENTE DE IZQUIERDA A DERECHA. LOS COLORES UTILIZADOS EN ESTE ORDEN SON: VERDE, AMARILLO, AZUL Y ROJO. DEBAJO DE ESTOS SEGMENTOS SE UBICAN CUATRO (4) BLOQUES TAMBIÉN EN FORMA DE TRAPÉCIOS DE TONO NEGRO INCLINADOS HACIA LA IZQUIERDA, SIMULANDO EL CUERPO INFERIOR DE LA CLAQUETA, MANTENIENDO EL CONTRASTE VISUAL CON LOS COLORES SUPERIORES. AMBOS ELEMENTOS FORMAN UNA FIGURA INCLINADA, QUE REPRESENTA VISUALMENTE EL MOVIMIENTO DE UNA CLAQUETA DE CINE ABIERTA. SEGUIDAMENTE DE LA CLAQUETA COMO SÍMBOLO GRÁFICO, SE UBICAN DIECISÉIS (16) CARACTERES TIPOGRÁFICOS EN MAYÚSCULAS SOSTENIDAS, EN NEGRITA, SIN SERIFAS QUE FORMAN EL NOMBRE "CLAQUETA CULTURAL", DISTRIBUIDO EN DOS LÍNEAS, EN LA PRIMERA LÍNEA LA PALABRA "CLAQUETA?", Y EN LA SEGUNDA LÍNEA, LA PALABRA "CULTURAL?", QUE TRANSMITE FUERZA Y CLARIDAD Y EL TEXTO ESTÁ ALINEADO AL CENTRO. EN LA PARTE INFERIOR DEL TEXTO SE ENCUENTRA UNA LÍNEA HORIZONTAL GRUESA EN TONO NEGRO. ESTE ELEMENTO ACTÚA COMO BASE O SUBRAYADO VISUAL QUE REFUERZA LA ESTRUCTURA DEL DISEÑO Y APORTA EQUILIBRIO AL CONJUNTO GRÁFICO, EN SU VERSIÓN POSITIVA LA MARCA SE PRESENTA A COLOR SOBRE FONDO BLANCO. LA COMBINACIÓN DE LOS ELEMENTOS DESCRITOS CONFORMA UNA ETIQUETA QUE IDENTIFICA GRÁFICAMENTE A LA MARCA "CLAQUETA CULTURAL?", LA CUAL ESTÁ VINCULADA A ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, EL CINE Y LA DIFUSIÓN CULTURAL. POR OTRA PARTE, SE DEJA CONSTANCIA EXPRESA DE QUE NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS "CLAQUETA?" Y "CULTURAL?" DE FORMA AISLADA. LA PROTECCIÓN SOLICITADA SE REFIERE EXCLUSIVAMENTE A LA COMBINACIÓN DE AMBAS PALABRAS UTILIZADAS DE MANERA CONJUNTA Y EN LA FORMA EXACTA EN QUE SE PRESENTAN EN LA MARCA "CLAQUETA CULTURAL?", TAL COMO SE HA CONSIGNADO EN ESTA SOLICITUD. ESTO SE DEBE A QUE DICHOS TÉRMINOS, POR SÍ SOLOS, NO SON DE USO EXCLUSIVO DE LA SOLICITANTE, Y PODRÍAN TENER UN CARÁCTER GENÉRICO O DESCRIPTIVO. POR CONSIGUIENTE, LA REIVINDICACIÓN SE LIMITA EstrictAMENTE A LA EXPRESIÓN COMPUESTA Y AL DISEÑO QUE INTEGRA EL LOGOTIPO PROPUESTO.

TRAMITANTE: CARMEN ELENA PRIM ORTEGA

Insc. 2025-008213 del 11 DE AGOSTO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: VILLA NOVA

SOLICITADA POR: INVERSIONES GLOBAL CLEANINE SOLUTIONS 2745, C.A. Domicilio: Caracas, Edo. Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN RECTÁNGULO HORIZONTALIZADO DE FONDO DE COLOR ÍNDIGO, EN CUYO INTERIOR ESTÁ ESCRITA ARRIBA LA PALABRA VILLA, EN LETRAS DE IMPRENTA MAYÚSCULAS Y DE COLOR DORADO, DONDE POR DEBAJO DE DICHA PALABRA ESTA LA PALABRA NOVA, ESCRITA EN LETRAS CURSIVAS DEL TIPO MANUSCRITAS, TAMBIÉN EN TRAZOS DE COLOR DORADO CON LAS LETRAS UNIDAS ENTRE SI Y DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DE LA PRIMERA PALABRA. SE REIVINDICA AL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES MENOS LO GENÉRICO, LA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO DE LA PALABRA QUE CONFORMA EL SIGNO SOLICITADO ES: NOVA, DEL PORTUGUÉS, NUEVO.

TRAMITANTE: JORGE DELGADO



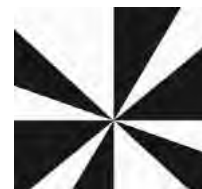
Insc. 2025-008216 del 11 DE AGOSTO DE 2025

SOLICITADA POR: INVERSIONES GLOBAL CLEANINE SOLUTIONS 2745, C.A. Domicilio: Caracas, Edo. Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA QUE OCUPA UNA SUPERFICIE RECTANGULAR VERTICALIZADA, FORMADA POR SEIS FIGURAS POLIGONALES, DE DIFERENTE TAMAÑO, TODAS DE COLOR NEGRO Y QUE CONVERGEN CON UNO DE SUS VÉRTICES, EN EL CENTRO DEL ÁREA RECTANGULAR, DONDE DESTACAN TRES FIGURAS SUPERIORES DE FORMA TRIANGULAR Y DIFERENTE ÁREA Y TRES INFERIORES, SOLO LA DEL MEDIO DE FORMA TRIANGULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES MENOS LO GENÉRICO.

TRAMITANTE: JORGE DELGADO

**Insc. 2025-010238 del 02 DE OCTUBRE DE 2025**

SOLICITADA POR: PEPSICO, INC. Domicilio: Purchase, New York País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED - VITKOU FISCHER RICARDO PATRICK - PATRICIA HOET DE LIMBOURG

DORITOS LOCOS

Insc. 2025-010359 del 07 DE OCTUBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: LA FLORIDA INSTITUTO CLINICO

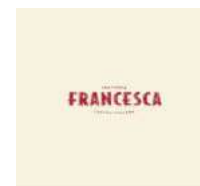
SOLICITADA POR: INSTITUTO CLÍNICO LA FLORIDA, C.A. Domicilio: AV. LOS SAMANES, FINAL NORTE, EDIF. INSTITUTO CLÍNICO LA FLORIDA. MUNICIPIO LIBERTADOR. CARACAS. DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO (IMAGOTIPO) CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: CENTRADO EN LA PARTE ALTA DEL SIGNO SE DISTINGUEN DOS LÍNEAS CONTINUAS, PARALELAS, DE DISTINTO LARGO Y TERMINADAS CON DISMINUCIÓN DE GROSOR, DONDE EN EL CENTRO SE PROYECTAN FORMANDO UN ARCO RECTO DE BORDES REDONDEADOS, ENCONTRANDO EN EL CENTRO DE LA YUXTAPOSICIÓN UN SEMICÍRCULO CON IGUAL TERMINACIÓN CON GROSOR DISMINUIDO, TODO ELLO EN COLOR NEGRO. SIENDO QUE EL CONJUNTO EVOCA LA SILUETA DE LA FACHADA HISTÓRICA DEL INSTITUTO CLÍNICO. DEBAJO DEL GRAFISMO, DESTACAN DOS GRUPOS DE PALABRAS DISPUESTAS HORIZONTALMENTE Y ALINEADAS CON TABULACIÓN CENTRADA, DONDE ESCRITA EN UN PRIMER RENGLÓN ENCONTRAMOS UN GRUPO DE LETRAS QUE FORMAN LAS PALABRAS "LA FLORIDA" QUE SE DISTINGUEN POR SER EN LETRA DE TIPO MOLDE O IMPRENTA BIEN ESPACIADAS, EN MAYÚSCULAS, DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO Y UNIFORME DE COLOR NEGRO. ASIMISMO, SE APRECIA EN UN SEGUNDO RENGLÓN O RENGLÓN INFERIOR UN GRUPO DE LETRAS QUE FORMAN LAS PALABRAS "INSTITUTO CLÍNICO" QUE SE DISTINGUEN POR SER EN LETRA DE TIPO MOLDE O IMPRENTA BIEN ESPACIADAS, EN MAYÚSCULAS, DE MENOR TAMAÑO, DE TRAZO DELGADO Y UNIFORME DE COLOR NEGRO. TODO EL CONJUNTO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO O PALABRA QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO, DESCRIPTIVO O GEOGRÁFICO EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: DIEGO CARRASQUEL DOTZAUER



Insc. 2025-010772 del 16 DE OCTUBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** TRATTORIA FRANCESCA CUCINA ITALIANA**SOLICITADA POR:** FRANCESCO TRATTORIA 08-10 C.A. Domicilio: CALLE LA VAQUERA CASA NRO. 260 URB. COLINAS DE BELLO MONTE, CARACAS MIRANDA ZP. 1050 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA FIGURA REPRESENTATIVA DE UN RECTÁNGULO, EN LA PARTE CENTRAL SE LEE FRANCESCA QUE TRADUCE FRANCISCA ESCRITA EN LETRA MOLDE COLOR ROJO, ESTILIZADAS EN SU PARTE SUPERIOR SE LEE TRATTORIA QUE TRADUCE (POSADA, MESÓN, TABERNA) EN LETRAS MOLDEADAS Y EN LETRAS ROJAS, DEBAJO DE ESTE SE LEE CUCINA QUE TRADUCE COCINA ITALIANA (NO SE REIVINDICA) REIVINDICÓ EL CONJUNTO DESCRITO MENOS LOS TÉRMINOS Y PALABRAS GENÉRICAS.**TRAMITANTE:** ANIELLO FRANCESCO MEROLA STEIB**Insc. 2025-010841 del 21 DE OCTUBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MARRONCITO**SOLICITADA POR:** COMERCIALIZADORA & INVERSIONES MARRONCITO 123,C.A. Domicilio: AV ABRAHAM LINCOLN CC SABANA GRANDE MODULO 3 NIVEL SOTANO LOCAL NA URB EL RECREO CARACAS DISTRITO CAPITAL ZONA POSTAL 1050 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ELEMENTOS GRÁFICOS PRINCIPALES: TIPOGRAFÍA: EL NOMBRE ?MARRONCITO? ESTÁ ESCRITO EN UNA TIPOGRAFÍA SCRIPT O MANUSCRITA. LAS LETRAS TIENEN TRAZOS SUAVES, CURVOS Y GRUESOS. LA ?M? INICIAL ES MÁS GRANDE Y LLAMATIVA. ICONOGRAFÍA: A LA DERECHA DEL NOMBRE SE INCLUYEN DOS GRANOS DE CAFÉ ESTILIZADOS EN COLOR MARRÓN CON UNA LÍNEA CENTRAL BLANCA QUE SIMULA LA HENDIDURA NATURAL DEL GRANO. COLORES: NEGRO EN EL TEXTO DE MARRONCITO. MARRÓN (GRANOS DE CAFÉ). BLANCO (LÍNEA DIVISORIA EN LOS GRANOS).**TRAMITANTE:** CAVALIERE TOMASINO, JUAN CARLOS ANGELO**Insc. 2025-010844 del 21 DE OCTUBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** GUIA AUTOMOTRIZ HN**SOLICITADA POR:** GUIA AUTOMOTRIZ HN, C.A. Domicilio: Calle Los Mangos, Local Galpon No. C-1, Urb. Baruta, Caracas, Estado Miranda. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGO CONTIENE UN CIRCULO NEGRO CON UNA G EN BLANCO, NARANJA Y AZUL, SEGUIDO DE LAS LETRAS "U" EN MINUSCULA Y LA "A" EN MAYUSCULA EN COLOR NARANJA, CONTINUA CON LA PALABRA AUTOMOTRIZ CON LA "A" EN MAYUSCULA, EN COLOR NARANJA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN NEGRO, TERMINA CON LAS LETRAS "HN" EN NARANJA. Y SE LEE "GUIA AUTOMOTRIZ HN".**TRAMITANTE:** NOGUERA GONZALEZ HECTOR ENRIQUE

Insc. 2025-010908 del 21 DE OCTUBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: C3 DISK & BAR

SOLICITADA POR: EL CORTIJO EXPRESS C.A Domicilio: AV PRINCIPAL LOS CORTIJOS ENTRE 4 TRAN Y AUTO FCO F EDIF LOS HERMANOS PISO P.B OF O3 URB LOS CORTIJOS DE LOURDES CARACAS MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO UTILIZA UNA PALETA DE COLORES LIMITADA A TONOS METÁLICOS EL SÍMBOLO CENTRAL ES UN CÍRCULO GRUESO, DELINEADO CON UN ACABADO PLATEADO CROMADO DE ASPECTO TRIDIMENSIONAL Y BRILLANTE, DOMINA LA PARTE SUPERIOR. EN EL TEXTO PRINCIPAL, DENTRO DE ESTE CÍRCULO SE ENCUENTRAN LAS LETRAS Y NÚMEROS "C3". ESTÁN DISEÑADOS CON EL MISMO EFECTO CROMADO Y METÁLICO, LO QUE LES DA UN ASPECTO DE ALTO RELIEVE O GRABADO SOBRE METAL. LA TIPOGRAFÍA ES SANS-SERIF (SIN SERIFA), GRUESA Y ANGULOSA, PROYECTANDO UNA IMAGEN DE SOLIDEZ Y ESTILO. EN EL TEXTO INFERIOR JUSTO DEBAJO DEL CÍRCULO, SE ENCUENTRA LA FRASE "DISK & BAR" (QUE TRADUCIDO AL IDIOMA CASTELLANO ES DISCO Y BAR, NO SE REIVINDICAN GENERICOS). ESTE TEXTO TAMBIÉN UTILIZA UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF AUDAZ, Y MANTIENE EL MISMO EFECTO CROMADO Y TRIDIMENSIONAL QUE LAS LETRAS "C3", LO QUE UNIFICA VISUALMENTE TODO EL DISEÑO. EL USO DEL SIGNO (&) REFUERZA EL ESTILO MODERNO Y CONCISO DEL LOGO.

TRAMITANTE: BAEZ DECENA FELIX - SANTIAGO AARON BAEZ AGUIRRE



Insc. 2025-011214 del 28 DE OCTUBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: EDITORIAL CANTORA

SOLICITADA POR: GRILLET GAMEZ FLORENCIA DE LOS ANGELES Domicilio: Avenida Principal de Las Palmas, calle Cumana, edificio Niagara País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO DISTINTIVO ESTÁ CONSTITUIDO POR UN CONJUNTO MIXTO, CONFORMADO POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y GRÁFICOS. EL ELEMENTO DENOMINATIVO PRINCIPAL ESTÁ COMPUESTO POR LAS PALABRAS "EDITORIAL CANTORA", ESCRITAS EN LETRAS MINÚSCULAS ESTILIZADAS. LA PALABRA "EDITORIAL" SE ENCUENTRA UBICADA EN LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO, ESCRITA EN TIPOGRAFÍA TIPO SANS SERIF, DE TRAZOS FINOS, EN COLOR GRIS. DEBAJO DE ÉSTA SE DISPONE LA PALABRA "CANTORA", ESCRITA EN LETRAS DE MAYOR TAMAÑO, CON DISEÑO GRÁFICO ESPECIAL Y TIPOGRAFÍA ESTILIZADA, PRESENTANDO CADA LETRA EN DISTINTOS COLORES, A SABER: LA LETRA "C" EN COLOR CORAL, LA LETRA "A" EN COLOR VERDE CLARO, LA LETRA "N" EN COLOR TURQUESA, LA LETRA "T" EN COLOR CORAL, LA LETRA "O" EN COLOR VERDE CLARO, LA LETRA "R" EN COLOR TURQUESA Y LA LETRA "A" FINAL EN COLOR CORAL, LA CUAL SE EXTIENDE HACIA SU PARTE INFERIOR FORMANDO UNA FIGURA ESTILIZADA DE NOTA MUSICAL. EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO, EL CUAL FORMA PARTE INTEGRANTE DEL FACSIMIL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO MARCARIO TAL COMO SE PRESENTA, NO SE REIVINDICA EL TERMINO EDITORIAL POR SI SOLO.

TRAMITANTE: GRILLET GAMEZ FLORENCIA DE LOS ANGELES



Insc. 2025-011468 del 04 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CCV CALL CENTER VENEZUELA

SOLICITADA POR: GUSTAVO ANTONIO BRIÑEZ SALAZAR Domicilio: AV. LOS PROCERES EDIF. CORAZON DE JESUS SAN BERNARDINO País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: TRADUCCIÓN AL IDIOMA OFICIAL ES CENTRO DE LLAMADAS. ESTA CONFORMADO POR LAS LETRAS CCV SEGUIDO EN LA PARTE INFERIOR DE LAS PALABRAS CALL CENTER VENEZUELA; LA PRIMERA LETRA C ES DE COLOR BLANCO CON AZUL EN SU PARTE SUPERIOR Y DENTRO DE LA LETRA SE OBSERVA EL PERFIL DE UNA PERSONA EN COLOR BLANCO CON UNOS AURICULARES DE MICRÓFONO DE COLOR NEGRO, LA SEGUNDA LETRA C ES DE COLOR BLANCO CON AZUL EN LA PARTE INFERIOR DE LA LETRA, LA LETRA V ES DE COLOR BLANCO Y EN SU EXTREMO DERECHO POSEE COLOR AZUL EN LA PARTE INFERIOR, LUEGO DEBAJO DE LAS LETRAS CCV, VIENE LA PALABRA CALL CENTER ESCRITO EN LETRAS DE MOLDE DE COLOR BLANCO, DEBAJO DE ESTA PALABRA VIENE LA PALABRA VENEZUELA TAMBIÉN EN LETRAS DE MOLDE DE COLOR BLANCO TODO ESTOS SOBRE UN FONDO CUADRADO DE COLOR NEGRO. ES NECESARIO DESTACAR QUE NO SE REIVINDICA LA PALABRA VENEZUELA YA QUE ES UN TÉRMINO GENÉRICO. COMO SE HACE MENCIÓN EN EL PRIMER PUNTO LA PALABRA CALL CENTER EN SU TRADUCCIÓN A NUESTRO IDIOMA OFICIAL SIGNIFICA CENTRO DE LLAMADAS Y LA PALABRA TAMBIÉN ES DESCRIPTIVA GENÉRICA, SE PROTEGE CCV.

TRAMITANTE: LUIS ALBERTO CAMERO LEÓN



Insc. 2025-011651 del 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: BICO

SOLICITADA POR: FERRETERIA BICOLOR, C.A Domicilio: CTRA A PERIJA KM 5 1/2 LOCAL FERRETERIA BICOLOR NRO 18000 BARRIO NECTARIO ANDRADE LABARCA SAN FRANCISCO ZULIA ZONA POSTAL 4004 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN IMAGOTIPO CONFORMADO POR LA COMBINACIÓN DE UN ELEMENTO FIGURATIVO (ISOTIPO) Y UN ELEMENTO DENOMINATIVO (LOGOTIPO), DISEÑADOS PARA FUNCIONAR DE MANERA INTEGRADA O INDEPENDIENTE, SU ELEMENTO FIGURATIVO (ISOTIPO) CONSISTE EN UN CONTENEDOR GRAFICO CON FORMA DE VIVIENDA ESTILIZADA (TECHO A DOS AGUAS) DE COLOR ROJO. ESTE ELEMENTO ACTÚA COMO MARCO DE FONDO PARA EL CONJUNTO CON UNA APARIENCIA SIMÉTRICA Y SÓLIDA. SU ELEMENTO DOMINATIVO UBICADO EN LA PARTE CENTRAL INFERIOR DEL CONTENEDOR, SE ENCUENTRA LA PALABRA "BICO", ESTA ESCRITA EN UNA TIPOGRAFIA DE ESTILO CONTEMPORÁNEO, DE TRAZO GRUESO Y TERMINACIONES REDONDEADAS QUE SUAVIZAN LA ESTRUCTURA VISUAL, ESTAS LETRAS SE PRESENTAN EN COLOR BLANCO (O EL COLOR DEL SUSTRATO DE FONDO) PARA RESALTAR SOBRE EL FONDO ROJO, COMO RASGOS CARACTERÍSTICOS, EL PUNTO DE LA LETRA "I" SE DESTACA EN COLOR AMARILLO. ESTE PEQUEÑO CIRCULO FUNCIONA COMO EL NÚCLEO DE LA COMPOSICIÓN Y UNIDAD DE MEDIDA DE LA MARCA, APORTANDO UN CONTRASTE DINÁMICO CON EL RESTO DE LA COMPOSICIÓN CROMÁTICA. LA IDENTIDAD VISUAL SE COMPONE Estrictamente DE LOS SIGUIENTES COLORES: ROJO: UTILIZADO EN EL CUERPO PRINCIPAL DEL CONTENEDOR (FIGURA DE LA



CASA), AMARILLO UTILIZADO EXCLUSIVAMENTE EN EL PUNTO DE LA LETRA "I", BLANCO: UTILIZADO PARA EL CUERPO DE LA TIPOGRAFIA "BICO", PERMITIENDO SU LEGALIDAD SOBRE EL FONDO OSCURO. EL SIGO PRESENTA UNA COMPOSICIÓN PLANA, DE ALTO IMPACTO VISUAL Y EQUILIBRIO SIMÉTRICO. LA TIPOGRAFIA CARECE DE ORNAMENTOS INNECESARIOS.

TRAMITANTE: RADA YANIRÉ

Insc. 2025-011653 del 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: PLAY ENGLISH CLUB

SOLICITADA POR: PLAY IN ENGLISH C.A Domicilio: torre j05, apto 10 b. Fuerte Tiuna, El Valle, Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA ES UN ISOLOGOTIPO COMPUESTO POR UN ELEMENTO ICÓNICO (LOGOTIPO) Y UN ELEMENTO TEXTUAL (LOGOTIPO) QUE SE ENCUENTRAN INTEGRADOS DE MANERA INSEPARABLE Y SE PERCIBEN COMO UNA UNIDAD GRÁFICA ÚNICA. FONDO Y CAMPO VISUAL: LA MARCA SE PRESENTA SOBRE UN FONDO BLANCO PLANO Y SÓLIDO, QUE CONSTITUYE EL CAMPO VISUAL NO REGISTRADO. ESQUEMA DE COLOR CORPORATIVO: LA PALETA PRINCIPAL ESTÁ CONSTITUIDA POR TRES COLORES PLANOS: AZUL PROFUNDO, ROJO, BLANCO COMO COLOR DEL FONDO Y DE ÁREAS DE CONTRAPUNTO. DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO ICÓNICO (LOGOTIPO) EL ICONO CONSISTE EN UNA REPRESENTACIÓN GRÁFICA SINTETIZADA Y ESTILIZADA DEL HEMISFERIO IZQUIERDO DEL CEREBRO HUMANO, EN VISTA CENTRAL (DESDE ARRIBA) SUS CONTORNOS SON ORGÁNICOS Y FLUIDOS, EVOCANDO LA FORMA RECONOCIBLE DEL ÓRGANO CEREBRO COLORACIÓN INTERNA. EL INTERIOR DEL ICONO NO ES DE UN COLOR UNIFORME PRESENTA UNA COMPOSICIÓN DE PLANOS DE COLOR SUPERPUESTOS O SEGMENTADOS EN LOS TONOS AZUL PROFUNDO, ROJO Y BLANCO ANTES MENCIONADOS. DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO TEXTUAL (LOGOTIPO) A LA DERECHA DEL ICONO CEREBRAL SE DISPONE EL NOMBRE INSTITUCIONAL EN TIPOGRAFIA (SANS-SERIF), TEXTO BASE "PLAY ENGLISH CLUB", EL CUAL TRADUCIDO AL ESPAÑOL ES CLUB DE JUEGOS EN INGLÉS. EL ELEMENTO TEXTUAL CONTIENE UNA SERIE DE SUSTITUCIONES FANÉTICO-GRÁFICAS: LA LETRA DE LA PALABRA "ENGLISH" HA SIDO SUSTITUIDA POR UN PICTOGRAMA QUE REPRESENTA UN CRAYÓN O LÁPIZ DE COLOR CON LA PUNTA HACIA ARRIBA. INTERVENCIONES EN CONTRAFORMAS: LOS "OJOS" O ESPACIOS INTERNOS CERRADOS DE CIERTAS LETRAS HAN SIDO REEMPLAZADOS POR PICTOGRAMAS QUE NO ALTERAN LA LEGIBILIDAD ESENCIAL DE LA PALABRA. EN LA LETRA "P" DE "PLAY" UNA PIEZA DE ROMPECABEZAS, BASE DEL MÉTODO DE ENSEÑANZA QUE USA LA MARCA. EN LA LETRA "A" DE "PLAY" UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EN LA LETRA "G" DE "ENGLISH" UN GLOBO DE DIÁLOGO A HISTORIETA COLOR DEL TEXTO: EL TEXTO "PLAY ENGLISH CLUB" ESTÁ REALIZADO EN EL COLOR AZUL PROFUNDO Y CLARO, Y TODAS LAS LETRAS L EN ROJO, TODO ESTO CON LA EXCEPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES GRÁFICAS DESCRITAS. PSICOLÓGICAMENTE, EL AZUL

LA MARCA ES UN ISOLOGOTIPO COMPUESTO POR UN ELEMENTO ICÓNICO (LOGOTIPO) Y UN ELEMENTO TEXTUAL (LOGOTIPO) QUE SE ENCUENTRAN INTEGRADOS DE MANERA INSEPARABLE Y SE PERCIBEN COMO UNA UNIDAD GRÁFICA ÚNICA. FONDO Y CAMPO VISUAL: LA MARCA SE PRESENTA SOBRE UN FONDO BLANCO PLANO Y SÓLIDO, QUE CONSTITUYE EL CAMPO VISUAL NO REGISTRADO. ESQUEMA DE COLOR CORPORATIVO: LA PALETA PRINCIPAL ESTÁ CONSTITUIDA POR TRES COLORES PLANOS: AZUL PROFUNDO (APROXIMADAMENTE PMS 287 C/#0033A0) ROJO (APROXIMADAMENTE PMS 185 C/#C8102E) BLANCO (#FFFFFF) COMO



COLAR DEL FONDO Y DE ÁREAS DE CONTRAPUNTO. DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO ICÓNICO (LOGOTIPO) EL ICONO CONSISTE EN UNA REPRESENTACIÓN GRÁFICA SINTETIZADA Y ESTILIZADA DEL HEMISFERIO IZQUIERDO DEL CEREBRO HUMANO, EN VISTA CENITAL (DESDE ARRIBA) SUS CONTORNOS SON ORGÁNICOS Y FLUIDOS, EVOCANDO LA FORMA RECONOCIBLE DEL ÓRGANO CEREBRO: REPRESENTA EL APRENDIZAJE, EL INTELECTO Y EL DESARROLLO COGNITIVO. COLORACIÓN INTEMA. EL INTERIOR DEL ICONO NO ES DE UN COLOR UNIFORME PRESENTA UNA COMPOSICIÓN DE PLANOS DE COLOR SUPERPUESTOS O SEGMENTADOS EN LOS TONOS AZUL PROFUNDO, ROJO Y BLANCO ANTES MENCIONADOS. ESTA FRAGMENTACIÓN CROMÁTICA SIMBOLIZA LA ACTIVIDAD NEURONAL, LA CREATIVIDAD Y LA ENERGÍA DINÁMICA DEL APRENDIZAJE. DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO TEXTUAL (LOGOTIPO) A LA DERECHA DEL ICONO CEREBRAL SE DISPONE EL NOMBRE INSTITUCIONAL EN TIPOGRAFÍA DE PALO SECO (SANS-SERIF), PERSONALIZADA E INTERVENIDA GRÁFICAMENTE. TEXTO BASE "PLAY ENGLISH CLUB", EL CUAL TRADUCIDO AL ESPAÑOL ES CLUB DE JUEGOS EN INGLÉS. EL ELEMENTO TEXTUAL CONTIENE UNA SERIE DE SUSTITUCIONES FANÉTICO-GRÁFICAS: LA LETRA DE LA PALABRA "ENGLISH" HA SIDO SUSTITUIDA POR UN PICTOGRAMA QUE REPRESENTA UN CRAYÓN O LÁPIZ DE COLOR CON LA PUNTA HACIA ARRIBA. ESTE ELEMENTO MANTIENE LA FUNCIÓN FONÉTICA DE LA LETRA QUE REEMPLAZA. INTERVENCIONES EN CONTRAFORMAS: LOS "OJOS" O ESPACIOS INTERNOS CERRADOS DE CIERTAS LETRAS HAN SIDO REEMPLAZADOS POR PICTOGRAMAS QUE NO ALTERAN LA LEGIBILIDAD ESENCIAL DE LA PALABRA. EN LA LETRA "P" DE "PLAY" UNA PIEZA DE ROMPECABEZAS (SIMBOLIZANDO LÓGICA Y APRENDIZAJE ESTRUCTURADO), BASE DEL MÉTODO DE ENSEÑANZA QUE USA LA MARCA. EN LA LETRA "A" DE "PLAY" UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS (SIMBOLIZANDO EXCELENCIA Y LOGRO). EN LA LETRA "G" DE "ENGLISH" UN GLOBO DE DIÁLOGO A HISTORIETA (SIMBOLIZANDO COMUNICACIÓN Y CONVERSACIÓN). DE ESTA FORMA SE DEFINE EL MÉTODO EDUCATIVO: INTERACTIVO, CREATIVO Y CENTRADO EN LA CONVERSACIÓN. COLOR DEL TEXTO: EL TEXTO "PLAY ENGLISH CLUB" ESTÁ REALIZADO EN EL COLOR AZUL PROFUNDO Y CLARO, Y TODAS LAS LETRAS L EN ROJO, TODO ESTO CON LA EXCEPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES GRÁFICAS DESCRITAS. PSICOLÓGICAMENTE, EL AZUL TRANSMITE CONFIANZA Y SERIEDAD ACADÉMICA EL ROJO ENERGÍA Y DINAMISMO, Y EL BLANCO PUREZA Y UN NUEVO INICIO.

TRAMITANTE: VLADISKA ROSA VÁSQUEZ DÍAZ

Insc. 2025-011680 del 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: SHOP AND GETS

SOLICITADA POR: MULTISERVICIOS ADMINISTRATIVOS Y ADUANALES VILLEGAS Y ASOCIADOS, C.A. Domicilio: CONJUNTO RESIDENCIAL COMERCIAL "RESIDENCIAS PORTICO DEL AVILA", II ETAPA, FRENTE AV. ANAUCO Y PANTEON, CON CALLE RORAIMA, URB. SAN BERNARDINO, MUNICIPIO LIBERTADOR, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE APRECIA UN FONDO COLOR NEGRO, EN EL CENTRO SE ENCUENTRA LA CABEZA DE UN ELEFANTE EN NEGATIVO, DENTRO DE UN HEXAGONO, CON UNA COMBINACIÓN DE LOS COLORES VERDE MANZANA Y AMARILLO. EN LA PARTE INFERIOR FIGURAN LAS PALABRAS EN INGLÉS "SHOP AND GETS", EN COLOR BLANCO. "SHOP AND GETS", CUYA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO SIGNIFICA: "COMPRAR Y RECIBIR".

TRAMITANTE: ELVIS EFRAIN GALEANO JIMENEZ



Insc. 2025-011681 del 10 DE NOVIEMBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** SHOP AND GETS

SOLICITADA POR: MULTISERVICIOS ADMINISTRATIVOS Y ADUANALES VILLEGAS Y ASOCIADOS, C.A. Domicilio: CONJUNTO RESIDENCIAL COMERCIAL "RESIDENCIAS PORTICO DEL AVILA", II ETAPA, FRENTE AV. ANAUCO Y PANTEON, CON CALLE RORAIMA, URB. SAN BERNARDINO, MUNICIPIO LIBERTADOR, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE APRECIA UN FONDO COLOR NEGRO, EN EL CENTRO SE ENCUENTRA LA CABEZA DE UN ELEFANTE EN NEGATIVO, DENTRO DE UN HEXAGONO, CON UNA COMBINACIÓN DE LOS COLORES VERDE MANZANA Y AMARILLO. EN LA PARTE INFERIOR FIGURAN LAS PALABRAS EN INGLÉS "SHOP AND GETS", EN COLOR BLANCO. "SHOP AND GETS", CUYA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO SIGNIFICA: "COMPRAR Y RECIBIR".

TRAMITANTE: ELVIS EFRAIN GALEANO JIMENEZ**Insc. 2025-011931 del 13 DE NOVIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** CUBYCOS

SOLICITADA POR: GRUPO ALTHOM HM, C.A Domicilio: AV LIBERTADOR Y AVENIDA FRANCISCO DE MIRANDA EDIF MULTICENTRO EMPRESARIAL DEL ESTE, TORRE LIBERTADOR NÚCLEO A PISO 16 OF 165-A URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUBYCOS, SERVICIOS Y GESTIONES DE ACTIVIDADES LOGISTICA Y COMERCIALES. EL LOGO CUBYCOS HACE REFERENCIA AL SECTOR LOGÍSTICO Y GESTIONES PARA TRANSPORTE INTERNACIONAL (COMERCIO EXTERIOR), ESPECÍFICAMENTE CON UN CENTRO DE COLOR DORADO (SIGNIFICA TRANSACCIONES MONETARIAS) CON UNA ESPECIE DE CAJA EN EL CENTRO DE LA LETRA Y (SIGNIFICA ALMACÉN Y TRASLADO) , LETRAS DE COLOR AZUL QUE REPRESENTAN CIELO O MAR (TRANSPORTE MARÍTIMO O AÉREO PARA TRANSACCIONES INTERNACIONALES), CON DIRECCIÓN UNIFORME Y FONDO BLANCO QUE INCLUYE TODO TIPO DE GESTIÓN Y ASESORÍA EN LA MATERIA DE COMERCIO EXTERIOR.

TRAMITANTE: HERAZO NUÑEZ ROYER ALFONSO**Insc. 2025-011953 del 13 DE NOVIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** BURGER BUNCH

SOLICITADA POR: AZPURUA LARRAZABAL GONZALO ENRIQUE Domicilio: Colinas de Valle Arriba. Municipio Baruta. Caracas 1080 País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FORMATO CUADRADO CON FONDO BLANCO PARA LA MARCA MIXTA BURGER BUNCH (BURGER = HAMBURGUESA / BUNCH = RACIMO), ESCRITA DE FORMA CENTRADA Y HORIZONTAL CON UNA GRAFÍA CARACTERÍSTICA DE LÍNEAS RECTAS, DE TRAZO GRUESO, EN MAYÚSCULAS Y COLOR ROJO INTENSO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS SE ENCUENTRAN LIGERAMENTE TUMBADAS HACIA LA

BURGER BUNCH

IZQUIERDA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: AZPURUA LARRAZABAL GONZALO ENRIQUE

Insc. 2025-012012 del 14 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: DLSC DE LIMA SOCIEDAD DE CORRETAJE DE SEGUROS

SOLICITADA POR: OSCAR ANTONIO DE LIMA CORVINO Domicilio: Torre Cavendes Piso 12 Los Palos Grandes Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO ESTÁ REPRESENTADO POR UN DISEÑO DE ALTO CONTRASTE SOBRE UN FONDO AMARILLO BRILLANTE. SU COMPOSICIÓN CONSISTE EN UN FONDO DE COLOR AMARILLO QUE SIRVE COMO BASE LLAMATIVA PARA LOS ELEMENTOS DE TEXTO. POR SU PARTE, LAS INICIALES "DLSC" FORMAN UN MONOGRAMA ESTILIZADO Y GRANDE EN LA PARTE IZQUIERDA. LA TIPOGRAFÍA UTILIZADA ES AGENCY, LO QUE LE DA UN ASPECTO MODERNO, CONDENSADO Y LIMPIO. EL COLOR DEL MONOGRAMA ES NEGRO. A LA DERECHA DEL MONOGRAMA, EL NOMBRE COMPLETO SE PRESENTA EN TRES LÍNEAS JUSTIFICADAS A LA IZQUIERDA DE LA SIGUIENTE MANERA: DE LIMA SOCIEDAD DE CORRETAJE DE SEGUROS SIENDO EL COLOR DEL TEXTO IDÉNTICO AL DEL MONOGRAMA, ES DECIR, NEGRO. LA TIPOGRAFÍA UTILIZADA PARA EL NOMBRE COMPLETO ES SANS-SERIF (A DIFERENCIA DE LAS INICIALES QUE SON AGENCY), MÁS PEQUEÑA Y SENCILLA, LO QUE ASEGURA UNA FÁCIL LEGIBILIDAD. EL LOGO COMBINA UN MONOGRAMA FUERTE Y COMPACTO ("DLSC" EN FUENTE AGENCY) CON EL NOMBRE COMPLETO CLARAMENTE ARTICULADO ("DE LIMA SOCIEDAD DE CORRETAJE DE SEGUROS"), TODO DENTRO DE UNA PALETA DE COLORES AUDAZ (AMARILLO Y NEGRO). ESTE ESQUEMA VISUAL TRANSMITE UNA IMAGEN DE CONFIANZA, SOLIDEZ Y PROFESIONALISMO EN EL SECTOR DE CORRETAJE DE SEGUROS.

TRAMITANTE: RODRIGUEZ BASTARDO SERGIO ELVIS - PEDRO JOSE RAAZ RUIZ



Insc. 2025-012157 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: SALUD DIGNA

SOLICITADA POR: SALUD DIGNA, A.C. Domicilio: Boulevard Las Flores Sur No. 6280, entre carretera Internacional Mexico 15 y Calzada de las Torres, Colonia Dos Puntas, C.P. 80184, Culiacan, Estado de Sinaloa País: MÉXICO

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN LA DENOMINACIÓN "SALUD DIGNA", ESCRITA EN UNA SOLA LÍNEA EN TIPOGRAFÍA SANS SERIF, DONDE EL ELEMENTO "SALUD" APARECE EN COLOR VERDE Y EL ELEMENTO "DIGNA" EN COLOR GRIS. LAS LETRAS INICIALES "S" Y "D" SON MAYÚSCULAS Y EL RESTO MINÚSCULAS. A LA DERECHA DEL CONJUNTO, APARECE UNA FIGURA COMPUESTA POR TRES LÍNEAS CURVAS DE COLOR GRIS QUE SE UNEN FORMANDO LA SILUETA ESTILIZADA DE UN CORAZÓN, DESTACANDO EN SUS EXTREMOS Y PUNTOS DE INTERSECCIÓN CUATRO CÍRCULOS SÓLIDOS DE COLOR VERDE, UNO DE LOS CUALES CONSISTE EN EL PUNTO DE LA LETRA "I". EL CONJUNTO DESCRITO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. LO QUE SE PRETENDE PROTEGER ES EL CONJUNTO DESCRITO Y NO LOS ELEMENTOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: LOPEZ JAEN GABRIEL TADEO



Insc. 2025-012162 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: PEPIN

SOLICITADA POR: PRODUCTOS BARBANESA 2000, S.A. Domicilio: Las Tejerías, Estado Aragua
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO SE PRESENTA FORMADO EXCLUSIVAMENTE POR UNA TIPOGRAFÍA CREADA COMPUESTA POR LA PALABRA "PEPIN", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y FORMAS REDONDEADAS, TODAS EN COLOR ROJO INTENSO CON EFECTOS DE BRILLO Y SOMBREADO INTERIOR QUE SIMULAN VOLUMEN, DELIMITADAS POR UN CONTORNO BLANCO DE TRAZO ANCHO, Y A SU VEZ TODO EL CONJUNTO TIPOGRÁFICO PROYECTA UNA SOMBRA EXTERIOR DE COLOR AZUL OSCURO QUE SE EXTIENDE HACIA LA PARTE INFERIOR Y POSTERIOR DE LAS LETRAS, GENERANDO UN EFECTO DE PROFUNDIDAD, SIENDO "PEPIN" UNA PALABRA DE FANTASÍA. TODO EL CONJUNTO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO QUE RESALTA LOS COLORES DE LA ETIQUETA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO Y TODOS LOS COLORES DESCRITOS, A EXCEPCIÓN DE LOS ELEMENTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS QUE LA PRESENTE ETIQUETA PUDIESE CONTENER; POR LO TANTO, NO SE REIVINDICA LA PROTECCIÓN NI LA EXCLUSIVIDAD SOBRE LOS TÉRMINOS O FIGURAS QUE PUDIERAN RESULTAR GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS, REIVINDICANDO LOS COLORES COMO PARTE INTEGRANTE DE LA MARCA.

TRAMITANTE: SALVADOR ANDRES CANNELLA VACCARO



Insc. 2025-012175 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: MAXIPLAST

SOLICITADA POR: INDUSTRIAL GREENPACK, C.A. Domicilio: ESQ. LOTE F, LOCAL No.1, SECTOR PARQUE INDUSTRIAL LOS TANQUES, VILLA DE CURA, EDO. ARAGUA- País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LA PALABRA MAXIPLAST (PALABRA FANTASÍA) ESCRITA EN LETRAS CURSIVAS, DE COLOR BLANCO CON UN DELINEADO DE COLOR NEGRO, LA LETRA M ESTÁ EN MAYÚSCULA Y LAS DEMÁS LETRAS ESTÁN EN MINÚSCULAS. LA PALABRA MAXIPLAST ESTÁ DENTRO DE UN OVALO, CON UN FONDO DE COLOR VERDE MANZANA, EL OVALO TIENE DOBLE DELINEADO, EL PRIMER DELINEADO ES DE COLOR NEGRO CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LOS EXTREMOS ES MAS GRUESO QUE EN EL RESTO; EL SEGUNDO DELINEADO, EL MAS EXTERNO ES DE COLOR AMARILLO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE ES MAS GRUESO QUE EL DELINEADO NEGRO Y TAMBIÉN ES MAS GRUESO EN LOS EXTREMOS QUE EN EL RESTO DE OVALO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE LOS COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, DE FECHA 18/11/1996.

TRAMITANTE: HUNG ROCHE, YI HONG ALEJANDRA



Insc. 2025-012239 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: ARTEMANIA

SOLICITADA POR: REPRESENTACIONES ANTOBEL 925, C.A. Domicilio: AV DEL AVILA, EDIFICIO TORRE ALTAMIRA, PB, LOCAL 2, URB. ALTAMIRA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO ESTÁ COMPUESTO POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y VARIOS ELEMENTOS FIGURATIVOS. LA PARTE DENOMINATIVA CONSISTE EN LA PALABRA "ARTEMANÍA", ESCRITA CON UNA TIPOGRAFÍA MANUSCRITA DE ESTILO ARTÍSTICO, CON TRAZO GRUESO Y TEXTURA QUE SIMULA PINCELADAS, EN COLOR MORADO CON BORDE BLANCO QUE GENERA CONTRASTE Y LEGIBILIDAD SOBRE EL FONDO. EL COMPONENTE FIGURATIVO ESTÁ FORMADO POR TRES MANCHAS DE PINTURA UBICADAS DETRÁS DEL TEXTO, DISPUESTAS HORIZONTALMENTE. CADA MANCHA PRESENTA UN COLOR SÓLIDO VIBRANTE, SIMULANDO SALPICADURAS DE PINTURA ARTÍSTICA. DE IZQUIERDA A DERECHA, LOS COLORES SON: AMARILLO, CELESTE (AZUL CLARO) Y ROSADO FUCSIA. LAS MANCHAS ESTÁN ESTILIZADAS, DE FORMA IRREGULAR Y ORGÁNICA, EVOCANDO ESPONTANEIDAD Y CREATIVIDAD ARTÍSTICA. EL DISEÑO GENERAL DEL LOGOTIPO TRANSMITE UNA IMAGEN LÚDICA, CREATIVA Y RELACIONADA DIRECTAMENTE CON EL ARTE VISUAL. EL LOGOTIPO NO CONTIENE BORDES NI MARCOS, Y SU FONDO ES BLANCO. SE REIVINDICAN TODOS LOS COLORES.

TRAMITANTE: BELKYS GONCALVES CORREIA

Insc. 2025-012240 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: ARTEMANIA

SOLICITADA POR: REPRESENTACIONES ANTOBEL 925, C.A. Domicilio: AV DEL AVILA, EDIFICIO TORRE ALTAMIRA, PB, LOCAL 2, URB. ALTAMIRA País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO ESTÁ COMPUESTO POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y VARIOS ELEMENTOS FIGURATIVOS. LA PARTE DENOMINATIVA CONSISTE EN LA PALABRA "ARTEMANÍA", ESCRITA CON UNA TIPOGRAFÍA MANUSCRITA DE ESTILO ARTÍSTICO, CON TRAZO GRUESO Y TEXTURA QUE SIMULA PINCELADAS, EN COLOR MORADO CON BORDE BLANCO QUE GENERA CONTRASTE Y LEGIBILIDAD SOBRE EL FONDO. EL COMPONENTE FIGURATIVO ESTÁ FORMADO POR TRES MANCHAS DE PINTURA UBICADAS DETRÁS DEL TEXTO, DISPUESTAS HORIZONTALMENTE. CADA MANCHA PRESENTA UN COLOR SÓLIDO VIBRANTE, SIMULANDO SALPICADURAS DE PINTURA ARTÍSTICA. DE IZQUIERDA A DERECHA, LOS COLORES SON: AMARILLO, CELESTE (AZUL CLARO) Y ROSADO FUCSIA. LAS MANCHAS ESTÁN ESTILIZADAS, DE FORMA IRREGULAR Y ORGÁNICA, EVOCANDO ESPONTANEIDAD Y CREATIVIDAD ARTÍSTICA. EL DISEÑO GENERAL DEL LOGOTIPO TRANSMITE UNA IMAGEN LÚDICA, CREATIVA Y RELACIONADA DIRECTAMENTE CON EL ARTE VISUAL. EL LOGOTIPO NO CONTIENE BORDES NI MARCOS, Y SU FONDO ES BLANCO. SE REIVINDICAN TODOS LOS COLORES.

TRAMITANTE: BELKYS GONCALVES CORREIA

Insc. 2025-012292 del 20 DE NOVIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: CARACAS SPORTS CLUB

SOLICITADA POR: CARACAS SPORTS CLUB Domicilio: Calle La Ceiba, Edificio CSC, piso PB, of. 1. Urb. El Peñón. Baruta 1080. Caracas. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FORMATO CUADRADO Y FONDO BLANCO PARA LA MARCA MIXTA CARACAS SPORTS CLUB, EN LA QUE SE APRECIA DEL LADO DERECHO Y EN TAMAÑO GRANDE UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN LEÓN DE COLOR NEGRO VIENDO HACIA LA IZQUIERDA PARADO EN SUS DOS PATAS TRASERAS CON LA BOCA ENTREABIERTA COMO QUERIENDO RUGIR. SUS DOS PATAS DELANTERAS SE ENCUENTRAN APOYADAS SOBRE UN ESCUDO DE COLOR VERDE INTENSO CON UN CONTORNO INTERNO DE LÍNEA DELGADA EN COLOR BLANCO. ADENTRO SE APRECIA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA ESPADA MEDIEVAL DE COLOR BLANCO. DEBAJO DEL ESCUDO SE APPRECIA UNA LÍNEA HORIZONTAL DE TRAZO MEDIO Y COLOR VERDE INTENSO. DEBAJO DE ÉSTA SE LEE LA PALABRA CARACAS ESCRITA EN MAYÚSCULA CON UNA GRÁFIA CARACTERÍSTICA, DE LÍNEAS RECTAS Y TRAZO GRUESO EN COLOR NEGRO. DEBAJO DE ÉSTA SE APRECIA OTRA LÍNEA HORIZONTAL DE TRAZO MEDIO Y COLOR VERDE INTENSO Y DEBAJO SE LEEN LAS PALABRAS SPORTS (QUE TRADUCIDA AL CASTELLANO ES DEPORTES) CLUB, ESCRITAS EN MAYÚSCULA CON UNA GRÁFIA CARACTERÍSTICA, DE LÍNEAS RECTAS Y TRAZO MEDIO EN COLOR NEGRO. LA PATA DERECHA DEL LEÓN SE ENCUENTRA POSADA SOBRE LA PRIMERA LÍNEA HORIZONTAL VERDE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ROJAS UGUETO MANUEL ANTONIO

Insc. 2025-012639 del 01 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: INVERSIONES MC POLLOS C.A. Domicilio: AV. 41 LOCAL CALLES 79 Y 79A NRO. 79-21 SECTOR AMPARO, MARACAIBO EDO. ZULIA País: VENEZUELA

INVERSIONES MC POLLOS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: VALERA CASTRO ELISA HELEN

Insc. 2025-012709 del 02 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: SANADO STORE

SOLICITADA POR: PROSALMED, C.A Domicilio: AV JOSE MARIA VARGAS EDIF ARTICO PISO PISO 2 OF 21-B URB SANTA FE NORTE CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1080 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SOBRE UN FONDO BLANCO SE APRECIA UN LOGOTIPO COMPUESTO POR UN ISOTIPO A LA IZQUIERDA Y UN TEXTO A LA DERECHA. EL ISOTIPO ES UNA FORMA ESTILIZADA QUE RECUERDA A UN PIN DE UBICACIÓN, DE COLOR AZUL OSCURO, CON MEDIO PUNTO REDONDEADO EN COLOR BLANCO. EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA, ESTA FORMA CONTIENE UNA CRUZ DE COLOR ROJO, QUE ES UN SÍMBOLO UNIVERSALMENTE RECONOCIDO DE SALUD, FARMACIA Y ASISTENCIA MÉDICA. ESTO, COMBINADO CON LA FORMA DE UBICADO, SUGIERE UN LUGAR O ESPACIO DEDICADO A LA SALUD. A LA DERECHA DEL ISOTIPO SE LEE LA PALABRA "SANADO STORE"; LA PALABRA "SANADO" ESTÁ ESCRITA EN LETRAS GRANDES DE COLOR AZUL Y LA PALABRA "STORE" SE UBICA UN TAMAÑO MENOR Y DE COLOR ROJO. EL SIGNIFICADO Y TRADUCCIÓN DE LA FRASE SANADO STORE, SANADO EVOCA DE LA PALABRA "SANAR", PARA VINCULARLO CON EL NEGOCIO DE LA MEDICINA Y STORE QUE VIENE DEL SIGNIFICADO "TIENDA" EN INGLÉS, YA QUE SU PRINCIPAL LÍNEA DE NEGOCIOS ES LA VENTA DE INSUMOS Y SUMINISTROS MÉDICOS . NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO GENÉRICO STORE

TRAMITANTE: SALOME COROMOTO RIERA DE GUERRERO

Insc. 2025-012989 del 08 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: FAMILY MARKET C.A. Domicilio: ESQ AVENIDA ALDONZA MANRIQUE CON CALLE LA SARDINA LOCAL NRO S/N URB PLAYA EL ANGEL PAMPATAR NUEVA ESPARTA ZONA POSTAL 6316 País: VENEZUELA

WORKCORE**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** FAISAL FAKIH KADRI**Insc. 2025-013119 del 11 DE DICIEMBRE DE 2025**

NOMBRE DE LA MARCA: STRATEGOS ADVANCE

SOLICITADA POR: CARMELO ANTONIO MENDOZA JIMENEZ Domicilio: CENTRO COMERCIAL SAN LUIS -CAFETAL País: VENEZUELA, FANTINI PERRONE ARMANDO ALFREDO Domicilio: PROLONGACION CALLE EL PROGRESO EL HATILLO País: VENEZUELA


EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO PRESENTADO MUESTRA LA PALABRA "STRATEGOS" (EN CASTELLANO ESTRATEGA) EN TIPOGRAFÍA MODERNA Y ESTILIZADA, FUSIONANDO DOS COLORES PRINCIPALES: AZUL Y VERDE. LOS PRIMEROS SIETE CARACTERES, "STRATE", SE ENCUENTRAN EN UN DEGRADADO DE AZUL, LO QUE TRANSMITE CONFIANZA, PROFESIONALISMO Y TECNOLOGÍA. LAS LETRAS "G" Y "O" ESTÁN DESTACADAS EN UN TONO VERDE BRILLANTE, EVOCANDO CRECIMIENTO, INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD. FINALMENTE, LA LETRA "S" RETORNA AL MISMO AZUL, UNIFICANDO ASÍ EL DISEÑO. DEBAJO, Y ALINEADA A LA DERECHA BAJO LAS LETRAS "GOS", APARECE LA PALABRA "ADVANCED" (EN CASTELLANO AVANZAR) EN UNA TIPOGRAFÍA MÁS PEQUEÑA Y DELGADA, DE COLOR GRIS OSCURO. ESTO REFUERZA LA IDEA DE UN SISTEMA AVANZADO O DE ÚLTIMA GENERACIÓN. EL LOGOTIPO UTILIZA UN DISEÑO LIMPIO Y SIN ELEMENTOS GRÁFICOS ADICIONALES, PRIORIZANDO LA LEGIBILIDAD Y LA PERCEPCIÓN DE MODERNIDAD. LA TRANSICIÓN DE COLORES Y EL ÉNFASIS EN LAS LETRAS CENTRALES SUGIEREN INTEGRACIÓN

TRAMITANTE: DAVILA SANDOVAL DANNYS MARIA**Insc. 2025-013142 del 11 DE DICIEMBRE DE 2025**

NOMBRE DE LA MARCA: MAXPLAY

SOLICITADA POR: MAXISOFT SISTEMAS, C.A. Domicilio: Centro Comercial Don Migue, Barrio Pomona, Calle 102, numero 18A-81, MARACAIBO, EDO. ZULIA País: VENEZUELA


EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTÁ CONFORMADA POR EL NOMBRE MAXPLAY, DONDE SE DESTACA LA LETRA M Y LA LETRA P ESCRITAS EN MAYÚSCULAS Y LAS DEMÁS LETRAS EN MINÚSCULAS, TODAS LAS LETRAS SON DE COLOR MORADO; DEL LADO IZQUIERDO DEL NOMBRE SE IDENTIFICA UNA FIGURA CON FORMA DE UNA FLECHA CON DIRECCIÓN ASCENDENTE DE COLOR IGUALMENTE MORADO, VISUALIZÁNDOSE EN EL CENTRO DE LA FIGURA UN CÍRCULO DE COLOR AZUL CELESTE CON UN BORDE DE COLOR BLANCO; Y TODO ELLO ESTÁ COLOCADO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO

TRAMITANTE: CHIRINOS YUNIS LUIS ENRIQUE

Insc. 2025-013170 del 12 DE DICIEMBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** LE CLINIC**SOLICITADA POR:** LECLINIC CIRUGIA PLASTICA PROAGE, C.A. Domicilio: AV. CIRCUNVALACION DEL SOL, EDIFICIO SANTA PAULA PLAZA III, PISO 2, OFICINA 211, SECTOR F, CARACAS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA ESTÁ COMPUESTA DE UN ISOTIPO GRÁFICO EN COLOR TURQUESA, FORMADO POR DOS LÍNEAS QUE FORMAN UNA FIGURA EN ÁNGULO O "V" INVERTIDA Y ORIENTADA HACIA LA IZQUIERDA, SIMULANDO LA LETRA "L" ESTILIZADA, SITUADO SOBRE LA DENOMINACIÓN FONÉTICA "LE CLINIC" TEXTO EN TIPOGRAFÍA SANS-SERIF EN COLOR NEGRO CON EFECTO DE RELIEVE; TODO EL CONJUNTO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO SÓLIDO. CUYA TRADUCCIÓN AL IDIOMA OFICIAL (CASTELLANO) ES "LA CLINICA".**TRAMITANTE:** CAMPOS SALAS DAYANA DE JESUS**Insc. 2025-013171 del 12 DE DICIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** DR. COSS**SOLICITADA POR:** GRUPO MEDICO DR. WILLANDER COSS, C.A. Domicilio: AV. CIRCUNVALACION DEL SOL, EDIFICIO GRUPO MEDICO SANTA PAULA, PISO 4, OFICINA CONSULTORIO 416, URB. SANTA PAULA, CARACAS, MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE OBSERVAN LAS PALABRAS DR., ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE MINÚSCULA DE COLOR NEGRO Y COSS (SIN TRADUCCION), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE BORDE DELGADO Y COLOR NEGRO. AL LADO IZQUIERDO, SE DISTINGUEN CUATRO FIGURAS CIRCULARES EN FORMA DE TRÉBOL DE CUATRO HOJAS, DE BORDE REDONDEADO Y COLOR NEGRO; TODO SOBRE FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y NO LA ABREVIATURA DR.**TRAMITANTE:** CAMPOS SALAS DAYANA DE JESUS**Insc. 2025-013217 del 12 DE DICIEMBRE DE 2025****SOLICITADA POR:** INVERSIONES SAMBILITO 2002, C.A Domicilio: CARACAS VENEZUELA País: VENEZUELA**NONNA ROMA****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** TITO MENDEZ SUAREZ**Insc. 2025-013218 del 12 DE DICIEMBRE DE 2025****SOLICITADA POR:** INVERSIONES SAMBILITO 2002, C.A Domicilio: CARACAS VENEZUELA País: VENEZUELA**NONNA ROMA****EN CLASE:** 43**TRAMITANTE:** TITO MENDEZ SUAREZ

Insc. 2025-013332 del 16 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: CONSORCIO CREDICARD, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL EL BOSQUE TORRE CREDICARD, PISO 20 País: VENEZUELA

ACCESS ANALYTICS**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** HILARIA DE ABREU GONCALVES

Insc. 2025-013360 del 16 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: INNOVA METALES

SOLICITADA POR: INNOVA METALES,C.A Domicilio: AV. EL PARQUE, EDIF OFICENTRO, PISO SOTANO 02, OF S/NRO URB, SAN BERNARDINO, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: MARCA MIXTA, COMPUESTA POR LOS ELEMENTOS FONÉTICOS "INNOVA METALES" Y ELEMENTOS GRÁFICOS. EL DISEÑO SE ENMARCA DENTRO DE UNA DOBLE CIRCUNFERENCIA, UN CÍRCULO EXTERNO DE COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, Y UN CÍRCULO INTERNO DE COLORES BEIGE MINERAL Y GRIS OSCURO METÁLICO, EL TEXTO DENOMINATIVO, "INNOVA METALES", COMO TEXTO PRINCIPAL. SE PRESENTA EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO LA PALABRA "INNOVA" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF FUERTE (NEUROPOLITICAL) Y LA PALABRA "METALES" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF SUAVE (ROBOTO FLEX) EN COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS INTERNOS SON UNA ROCA (MINERAL) DE COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE SIENDO IMPACTADA POR UN PICO DE COLOR PLATA/ACERO PULIDO, EN LA PARTE INFERIOR SE INTEGRAN DOS ENGRANAJES DE DISTINTOS TAMAÑOS CON UNA VÍA O RIELES QUE SE PIERDEN EN LA PERSPECTIVA PRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, CONTRASTADO CON EL COLOR AZUL INDUSTRIAL PROFUNDO PARA EL FONDO DEL LOGO.

TRAMITANTE: HAMIE RAMI AHMAD

Insc. 2025-013362 del 16 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: INNOVA METALES

SOLICITADA POR: INNOVA METALES,C.A Domicilio: AV. EL PARQUE, EDIF OFICENTRO, PISO SOTANO 02, OF S/NRO URB, SAN BERNARDINO, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE REVESTIMIENTOS, LOSAS DE CONCRETO Y CONCRETO DECORATIVO, FABRICACIÓN DE PEGO, TRANSFORMACIÓN DE CONCRETO EN EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DE PÁNELES DECORATIVOS, ESTÉTICOS, RESISTENTES Y DE ESTILO, ASÍ COMO LA TRANSFORMACIÓN DE SUPERFICIES EN EXPERIENCIA VISUAL DE IDENTIDAD. PUBLICIDAD, FRANQUICIA DE MARCA, ADMINISTRACION DE EMPRESA, GESTION DE NEGOCIOS COMERCIALES, COMPRA, VENTA, IMPORTACION, EXPORTACIÓN, Y DISTRIBUCION ORIENTADO A LA EXPLOTACIÓN DE NEBULIZADORES. MARCA MIXTA, COMPUESTA POR LOS ELEMENTOS FONÉTICOS "INNOVA METALES" Y ELEMENTOS GRÁFICOS. EL DISEÑO SE ENMARCA DENTRO DE UNA DOBLE CIRCUNFERENCIA, UN CÍRCULO EXTERNO DE COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, Y UN CÍRCULO INTERNO DE COLORES BEIGE MINERAL Y GRIS OSCURO METÁLICO, EL TEXTO DENOMINATIVO,



\\\\"INNOVA METALES\\\\"", COMO TEXTO PRINCIPAL. SE PRESENTA EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO LA PALABRA \\\\"INNOVA\\\\" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF FUERTE (NEUROPOLITICAL) Y LA PALABRA ?METALES\\\\" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF SUAVE (ROBOTO FLEX) EN COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS INTERNOS SON UNA ROCA (MINERAL) DE COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE SIENDO IMPACTADA POR UN PICO DE COLOR PLATA/ACERO PULIDO, EN LA PARTE INFERIOR SE INTEGRAN DOS ENGRANAJES DE DISTINTOS TAMAÑOS CON UNA VÍA O RIELES QUE SE PIERDEN EN LA PERSPECTIVA PRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, CONTRASTADO CON EL COLOR AZUL INDUSTRIAL PROFUNDO PARA EL FONDO DEL LOGO.

TRAMITANTE: HAMIE RAMI AHMAD

Insc. 2025-013363 del 16 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: INNOVA METALES

SOLICITADA POR: INNOVA METALES,C.A Domicilio: AV. EL PARQUE, EDIF OFICENTRO, PISO SOTANO 02, OF S/NRO URB, SAN BERNARDINO, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE REVESTIMIENTOS, LOSAS DE CONCRETO Y CONCRETO DECORATIVO, FABRICACIÓN DE PEGO, TRANSFORMACIÓN DE CONCRETO EN EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DE PÁNELES DECORATIVOS, ESTÉTICOS, RESISTENTES Y DE ESTILO, ASÍ COMO LA TRANSFORMACIÓN DE SUPERFICIES EN EXPERIENCIA VISUAL DE IDENTIDAD. PUBLICIDAD, FRANQUICIA DE MARCA, ADMINISTRACION DE EMPRESA, GESTION DE NEGOCIOS COMERCIALES, COMPRA, VENTA, IMPORTACION, EXPORTACIÓN, Y DISTRIBUCION ORIENTADO A LA EXPLOTACIÓN DE NEBULIZADORES. MARCA MIXTA, COMPUESTA POR LOS ELEMENTOS FONÉTICOS \\\\"INNOVA METALES\\\\" Y ELEMENTOS GRÁFICOS. EL DISEÑO SE ENMARCA DENTRO DE UNA DOBLE CIRCUNFERENCIA, UN CÍRCULO EXTERNO DE COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, Y UN CÍRCULO INTERNO DE COLORES BEIGE MINERAL Y GRIS OSCURO METÁLICO, EL TEXTO DENOMINATIVO, \\\\"INNOVA METALES\\\\"", COMO TEXTO PRINCIPAL. SE PRESENTA EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO LA PALABRA \\\\"INNOVA\\\\" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF FUERTE (NEUROPOLITICAL) Y LA PALABRA ?METALES\\\\" EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF SUAVE (ROBOTO FLEX) EN COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS INTERNOS SON UNA ROCA (MINERAL) DE COLOR ORO ANTIGUO/BRONCE SIENDO IMPACTADA POR UN PICO DE COLOR PLATA/ACERO PULIDO, EN LA PARTE INFERIOR SE INTEGRAN DOS ENGRANAJES DE DISTINTOS TAMAÑOS CON UNA VÍA O RIELES QUE SE PIERDEN EN LA PERSPECTIVA PRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO METÁLICO, CONTRASTADO CON EL COLOR AZUL INDUSTRIAL PROFUNDO PARA EL FONDO DEL LOGO.

TRAMITANTE: HAMIE RAMI AHMAD



Insc. 2025-013391 del 16 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: CAPUTO CERASANI MARIO Domicilio: AV. LAS ACACIAS C/C LOS ALMENDROS EDIF. CTRO. RESD LA ANTANONA PISO PH APT PH-A URB. LA FLORIDA CARACAS. País: VENEZUELA

UNIK SPORT

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CAPUTO CERASANI MARIO

Insc. 2025-013454 del 18 DE DICIEMBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** BENARI GROUP**SOLICITADA POR:** CORPORACION BENARI, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE: EN UN CÍRCULO EN COLOR VERDE DONDE SE OBSERVAN SOBRE PUESTAS AL MISMO TRES (3) LÍNEAS FINAS HORIZONTALES EN FORMA DE ONDA EN SUS PUNTAS EN COLOR BLANCO, AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA BENARI EN COLOR NEGRO CON LA PARTICULARIDAD DE LA LETRA B QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL CÍRCULO DEBAJO DE LA MISMA SE LEE GROUP EN COLOR VERDE (BENARI=PARTE DEL NOMBRE DEL INTERESADO - GROUP=GRUPO), TODO LO CUAL SE ENCUENTRA EN UN FONDO DE COLOR GRIS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES MENOS LAS MENCIONES GENÉRICAS.

TRAMITANTE: BENITO ABAD CANELON ARRIECHI

Insc. 2025-013455 del 18 DE DICIEMBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** BENARI GROUP**SOLICITADA POR:** CORPORACION BENARI, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EN UN CÍRCULO EN COLOR VERDE DONDE SE OBSERVAN SOBRE PUESTAS AL MISMO TRES (3) LÍNEAS FINAS HORIZONTALES EN FORMA DE ONDA EN SUS PUNTAS EN COLOR BLANCO, AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA BENARI EN COLOR NEGRO CON LA PARTICULARIDAD DE LA LETRA B QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL CÍRCULO DEBAJO DE LA MISMA SE LEE GROUP EN COLOR VERDE (BENARI=PARTE DEL NOMBRE DEL INTERESADO - GROUP=GRUPO), TODO LO CUAL SE ENCUENTRA EN UN FONDO DE COLOR GRIS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES MENOS LAS MENCIONES GENÉRICAS.

TRAMITANTE: BENITO ABAD CANELON ARRIECHI

Insc. 2025-013461 del 18 DE DICIEMBRE DE 2025**SOLICITADA POR:** GRUPO NUEVE ONCE, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: MARCA COMPUESTA POR LA IMAGEN DE UNA MUJER CUYA IMAGEN SE MUESTRA DESDE LA CABEZA HASTA EL TORSO, Y CON LOS BRAZOS CRUZADOS. LA FIGURA PRESENTA CABELLO CASTAÑO OSCURO, CEJAS DEL MISMO COLOR, OJOS MARRÓN CLARO, PIEL COLOR CARNE, Y LABIOS Y MEJILLAS CON UN TONO ROJIZO. VISTE UNA CHAQUETA AZUL, CON UNA PIEZA BLANCA DEBAJO Y UNA CINTA AZUL CLARA CON EL CENTRO AZUL OSCURO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: SANTAROMITA VERA JUAN PABLO

Insc. 2025-013534 del 19 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: DESDE LA COMARCA

SOLICITADA POR: VIVIANA MOURIÑO DE GUILARTE Domicilio: Urbanización los Naranjos del Ingenio Parte Alta Cassa Numero 50 del Municipio Zamora parroquia Guatire del estado Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO QUE PRESENTA UN ÓVALO EN COLOR BEIGE. EN LA PARTE SUPERIOR DEL ÓVALO SE DISTINGUE UNA RAMA COMPUESTA POR TRES GRUPOS DE HOJAS, CADA UNO FORMADO POR TRES PEQUEÑAS HOJAS. DE MANERA SIMÉTRICA, EN LA PARTE INFERIOR DEL ÓVALO APARECE OTRA RAMA CON LA MISMA DISPOSICIÓN DE HOJAS. DENTRO DEL ÓVALO SE OBSERVA LO QUE SIMULA SER UNA VENTANA SOBRE UNA PARED CONSTRUIDA CON PEQUEÑOS BLOQUES, LA VENTANA TIENE LA PARTICULARIDAD QUE ESTÁ DIVIDIDA EN OCHO SECCIONES. DEBAJO DE LA VENTANA SE EXTIENDE UNA RAMA CON DOS EXTREMOS; CADA EXTREMO, A SU VEZ, SOSTIENE OTRA RAMA QUE CONTIENE TRES GRUPOS DE TRES HOJAS CADA UNO. EN LA PARTE INFERIOR DENTRO DEL ÓVALO SE LEE LA FRASE "DESDE LA COMARCA", ESCRITA CON TIPOGRAFÍA DISTINTIVA EN CURSIVA, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA "DESDE" APARECE EN MAYÚSCULA SOSTENIDA, MIENTRAS QUE LA FRASE "LA COMARCA" COMBINA MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS. TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS SON DE COLOR BEIGE SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON TODOS LOS COLORES.

TRAMITANTE: PARRA HERNANDEZ ENEIDA



Insc. 2025-013588 del 22 DE DICIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: MELLOW

SOLICITADA POR: ANTOINE DOUMIT CORTBANI Domicilio: AVENIDA SOROCAIMA QUINTA HELEN URBANIZACION LA TRINIDAD CARACAS ZONA POSTAL 1080 País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO CONSISTE EN LA PALABRA MELLOW QUE SU SIGNIFICA SUAVE Y MELOSO, DE COLOR VERDE AMARILLENTO LO QUE GENERA UN CONTRASTE FUERTE PERO A LA VEZ RELAJADO CON SU FONDO AZUL MARINO OSCURO CON SUS LETRAS MINUSCULAS Y TIPO DE LETRAS DISPLAY CON TRAZOS GUESOS Y CURVAR SIN REMAQUE SE REVIDICA LAS PALABRAS SUAVES Y MELOSO.

TRAMITANTE: ANTOINE DOUMIT CORTBANI



Insc. 2025-013597 del 22 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: CONSORCIO CREDICARD, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL EL BOSQUE TORRE CREDICARD, PISO 20 País: VENEZUELA

ACCESS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: HILARIA DE ABREU GONCALVES

Insc. 2025-013598 del 22 DE DICIEMBRE DE 2025

SOLICITADA POR: CONSORCIO CREDICARD, C.A Domicilio: AV. PRINCIPAL EL BOSQUE, ENTRE AV SANTA LUCIA Y SANTA ISABEL EDIF TORRE CREDICARD PISO 19 Y 20 URB EL BOSQUE CARACAS-CHACAO-MIRANDA País: VENEZUELA

ACCESS

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: HILARIA DE ABREU GONCALVES

Insc. 2025-013604 del 22 DE DICIEMBRE DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** TACOSANTO**SOLICITADA POR:** YOSEM AURELIANO DE JESUS RANGEL GUERRA Domicilio: ENTRE AVENIDA LA PLAYA Y AVENIDA LA COSTANERA EDIF. APARTAMENTOS CLUB BAHÍA MAR, PISO 6, APT 6-4, URB LOS CORALES, CARABALLEDA, LA GUAIRA, Z.P. 1160 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA IMAGEN ESTÁ COMPUESTA POR LA CABEZA DE UN HOMBRE DE TEZ CLARA, GUIÑANDO UN OJO Y USANDO UNA MÁSCARA DE LUCHADOR COLOR NARANJA, CON DETALLES DE COLOR GRIS ALREDEDOR DE SUS OJOS, SOBRE LA CABEZA LLEVA PUESTO UN GORRO DE COLOR BLANCO Y SOBRE SUS HOMBROS LLEVA UNA CAPA COLOR AZUL CLARO QUE TAMBIÉN SE DEJA VER UN POCO DETRÁS DE SU CUELLO. ASIMISMO, ESTA IMAGEN LLEVA A SU ALREDEDOR LÍNEAS DE COLOR AMARILLO QUE BUSCAN PARECER LA AUREOLA DE UN SANTO. DEBAJO DE ESTA IMAGEN (CABEZA) APARECE LA PALABRA TACOSANTO EN LETRAS MAYÚSCULAS, GRANDES Y GRUESAS DE ESTILO BLOQUE. EN LA TIPOGRAFÍA DE ESTA PALABRA SE JUEGA CON LOS TAMAÑOS DE LAS LETRAS, LAS PRIMERAS 2 LETRAS: T Y A SE ENCUENTRAN SOBREPUESTAS, PREDOMINANDO EL TAMAÑO DE LA LETRA T SOBRE EL DE LA LETRA A, Y LAS ÚLTIMAS 2 LETRAS TAMBIÉN SE ENCUENTRAN SOBREPUESTAS, PREDOMINANDO EL TAMAÑO DE LA LETRA T SOBRE EL DE LA LETRA O. LAS LETRAS QUE COMPONEN LA PALABRA SON DE COLOR NARANJA (PREDOMINANTE) CON UN BORDE O SOMBRA DE COLOR AMARILLO (SECUNDARIO). TODOS LOS COMPONENTES DE LA IMAGEN, TANTO LA CABEZA COMO LA PALABRA TACOSANTO; APARECEN SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: YOSEM AURELIANO DE JESUS RANGEL GUERRA**Insc. 2025-013680 del 26 DE DICIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** S3 RED NACIONAL DE DESARROLLO DE SOFTWARE SOBERANO Y SEGURO**SOLICITADA POR:** MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA CIENCIA Y TECNOLOGIA Domicilio: AV UNIVERSIDAD CRUCE CON AV SUR 3 EDIF MINISTERIO CIENCIA Y TECNOLOGIA PISO 21 URB LA HOYADA CARACAS DISTRITO CAPITAL 1010 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA ESTÁ CONSTITUIDA POR UNA FIGURA GEOMÉTRICA CENTRAL EN FORMA DE HEXÁGONO (POLÍGONO DE SEIS LADOS Y SEIS VÉRTICES) DE COLOR AZUL INTENSO, RODEADA POR TRES HEXÁGONOS MÁS PEQUEÑOS, INTERCONECTADOS MEDIANTE UNA LÍNEA QUE LOS UNE A UNA PEQUEÑA CIRCUNFERENCIA. EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DEL HEXÁGONO AZUL SE UBICA UN HEXÁGONO DE COLOR VERDE OSCURO, QUE AL UNIRSE CON EL HEXÁGONO CENTRAL DA LUGAR A UN NUEVO ELEMENTO GRÁFICO DE COLOR VERDE INTENSO Y MÁS OSCURO. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA DEL HEXÁGONO AZUL SE ENCUENTRA UN HEXÁGONO DE COLOR VERDE CLARO O VERDE MANZANA, QUE AL CONECTARSE Y FUSIONARSE CON EL HEXÁGONO CENTRAL GENERA UN



NUEVO ELEMENTO GRÁFICO EN UN TONO DE VERDE AÚN MÁS OSCURO. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL HEXÁGONO AZUL SE SITÚA UN HEXÁGONO DE COLOR ANARANJADO, QUE AL UNIRSE Y MEZCLARSE CON EL HEXÁGONO CENTRAL ORIGINA UN NUEVO ELEMENTO GRÁFICO DE COLOR ROJO OSCURO E INTENSO. EL CONJUNTO GRÁFICO ESTÁ CONFORMADO POR ESTOS TRES HEXÁGONOS COMPUESTOS QUE INTERCEPTAN EL HEXÁGONO AZUL CENTRAL. EN EL CENTRO DEL HEXÁGONO AZUL SE OBSERVA LA LETRA "S" MAYÚSCULA ACOMPAÑADA DE UN NÚMERO "3" EN SUPERÍNDICE, FORMANDO LA EXPRESIÓN FONÉTICA "S3". COMPLEMENTANDO EL SÍMBOLO, SE LEE EN LETRAS MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS "RED NACIONAL DE DESARROLLO DE SOFTWARE SOBERANO Y SEGURO", EN DOS TONOS DE AZUL: UNO AZUL OSCURO INTENSO, CASI NEGRO, Y OTRO AZUL OSCURO, COINCIDENTE CON EL COLOR DEL HEXÁGONO CENTRAL. SE ESTABLECE Y REIVINDICA QUE LA PROTECCIÓN DE LA MARCA SOLICITADA CORRESPONDE AL CONJUNTO GRÁFICO TOTAL QUE CONFORMA EL SIGNO, SIN QUE ELLO IMPLIQUE PROTECCIÓN INDIVIDUAL SOBRE CADA UNO DE LOS ELEMENTOS O COLORES QUE LO COMPOENEN.

TRAMITANTE: HERNANDEZ RAUL

Insc. 2026-000175 del 13 DE ENERO DE 2026

SOLICITADA POR: Iron Mountain Incorporated Domicilio: 85 New Hampshire Avenue, Suite 150, Portsmouth, NH 03801 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

IRON MOUNTAIN

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-000176 del 13 DE ENERO DE 2026

SOLICITADA POR: Iron Mountain Incorporated Domicilio: 85 New Hampshire Avenue, Suite 150, Portsmouth, NH 03801 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

IRON MOUNTAIN

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-000177 del 13 DE ENERO DE 2026

SOLICITADA POR: Iron Mountain Incorporated Domicilio: 85 New Hampshire Avenue, Suite 150, Portsmouth, NH 03801 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

IRON MOUNTAIN

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-000214 del 14 DE ENERO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DUPLETA ACTIVA

SOLICITADA POR: ANDYS SEGUNDO FUENMAYOR MORALES Domicilio: MARACAIBO ESTADO ZULIA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO ESTÁ CONSTITUIDO POR UNA FIGURA CIRCULAR CON BORDE EXTERIOR DE COLOR NARANJA Y FONDO DE COLOR AZUL. EN EL INTERIOR DE DICHA FIGURA SE OBSERVAN DOS REPRESENTACIONES ANIMALES ESTILIZADAS: UN TIGRE, UBICADO EN EL LADO IZQUIERDO, REPRESENTADO DE FRENTE, EN COLORES NARANJA, BLANCO Y NEGRO; Y UN AVE, UBICADA EN EL LADO DERECHO, ORIENTADA HACIA LA DERECHA,



REPRESENTADA EN COLORES AZUL, AMARILLO Y NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR DEL SIGNO SE INCORPORA LA DENOMINACIÓN "DUPLETA ACTIVA", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, CON TIPOGRAFÍA DE MOLDE, EN LA PRIMERA LÍNEA LA PALABRA "DUPLETA", Y EN LA SEGUNDA LÍNEA LA PALABRA "ACTIVA", AMBAS DE TRAZO GRUESO, EN TONOS AZULES DEGRADADOS, CON UN FONDO DE COLOR AMARILLO, Y UNA SOMBRA EN COLOR AZUL OSCURO, INTEGRADA GRÁFICAMENTE AL CONJUNTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ LAS PALABRAS O TÉRMINOS GENÉRICOS, TODO DE ACUERDO A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN.

TRAMITANTE: ANDYS SEGUNDO FUENMAYOR MORALES

Insc. 2026-000273 del 15 DE ENERO DE 2026

SOLICITADA POR: JOSE SIMON ELARBA HADDAD Domicilio: Avenida Venezuela Con Calle El Retiro, Quinta Nro 7, Urbanización El Rosal. Caracas. País: VENEZUELA

SEGURAMIGA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - NAZARETH DJENANIAN DERTOROSSIAN - ESTRADA POVEDA NAHOMY YAMALI - SHEUAT DA ABREU SOLANGE IVETT - BELTRAN GONZALEZ DIEGO ALEJANDRO

Insc. 2026-000275 del 15 DE ENERO DE 2026

SOLICITADA POR: JOSE SIMON ELARBA HADDAD Domicilio: Avenida Venezuela Con Calle El Retiro, Quinta Nro 7, Urbanización El Rosal. Caracas. País: VENEZUELA

SEGURAMIGA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - NAZARETH DJENANIAN DERTOROSSIAN - ESTRADA POVEDA NAHOMY YAMALI - SHEUAT DA ABREU SOLANGE IVETT - BELTRAN GONZALEZ DIEGO ALEJANDRO

Insc. 2026-000313 del 19 DE ENERO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DRIJA N 1

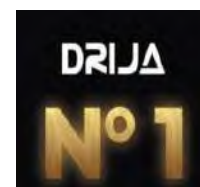
SOLICITADA POR: JOSEP DREIKHA DAKKAK Domicilio: LA VICTORIA EDO ARAGUA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN SIGNO MIXTO CONFORMADO POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y GRÁFICOS. EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA LA DENOMINACIÓN "DRIJA", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, EN COLOR BLANCO, CON TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZOS RECTOS Y CORTES GEOMÉTRICOS. EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIA LA EXPRESIÓN "N° 1", EN CARACTERES DE MAYOR TAMAÑO, EN COLOR DORADO CON EFECTO

DEGRADADO Y BRILLO. LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS SE ENCUENTRAN DISPUESTOS SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO. EL CONJUNTO MARCARIO SE PRESENTA EN COMBINACIÓN DE COLORES BLANCO, DORADO Y NEGRO, SEGÚN SE OBSERVA EN EL EJEMPLAR ACOMPAÑADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCIÓN DE LOS CARACTERES GENÉRICOS CONTENIDOS EN EL MISMO.

TRAMITANTE: JOSEP DREIKHA DAKKAK



Insc. 2026-000314 del 19 DE ENERO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** DRIJA N 1**SOLICITADA POR:** JOSEP DREIKHA DAKKAK Domicilio: LA VICTORIA EDO ARAGUA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN SIGNO MIXTO CONFORMADO POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y GRÁFICOS. EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA LA DENOMINACIÓN "DRIJA", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, EN COLOR BLANCO, CON TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZOS RECTOS Y CORTES GEOMÉTRICOS. EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIA LA EXPRESIÓN "N° 1", EN CARACTERES DE MAYOR TAMAÑO, EN COLOR DORADO CON EFECTO DEGRADADO Y BRILLO. LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS SE ENCUENTRAN DISPUESTOS SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO. EL CONJUNTO MARCARIO SE PRESENTA EN COMBINACIÓN DE COLORES BLANCO, DORADO Y NEGRO, SEGÚN SE OBSERVA EN EL EJEMPLAR ACOMPAÑADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCIÓN DE LOS CARACTERES GENÉRICOS CONTENIDOS EN EL MISMO.

TRAMITANTE: JOSEP DREIKHA DAKKAK**Insc. 2026-000963 del 04 DE FEBRERO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** SERPFAVIRCA**SOLICITADA POR:** BLANCO VILLAZANA MIRNA DEL VALLE Domicilio: EL VALLE CAMELLONES 5 CASA VERTICAL #41 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO CONSISTE EN EL NOMBRE DE LA EMPRESA SERPFAVIRCA EN COLOR NEGRO CON UNA S MAYUSCULA REPRESENTATIVA AL INICIO EN COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: BLANCO VILLAZANA MIRNA DEL VALLE**Insc. 2026-002145 del 09 DE MARZO DE 2026****SOLICITADA POR:** ZULOAGA SISO, CARLOS ALBERTO Domicilio: AV. LOS FERNANDES, EDIF SOHO, PISO 3 APT PH, URB SEBUCAN, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1070 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ZULOAGA SISO, CARLOS ALBERTO**TOYOCLUB****Insc. 2026-002523 del 17 DE MARZO DE 2026****SOLICITADA POR:** MEGAT HOLDINGS, LLC Domicilio: Dover, 15 East North Street, Condado de Kent, Estado de Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY**M.E.D. MEDICINA, EDUCACION Y DESAFIO**

Insc. 2026-002553 del 19 DE MARZO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** CRIABUFALOS**SOLICITADA POR:** ASOCIACIÓN CIVIL CRIADORES DE BÚFALOS DE VENEZUELA CRIABÚFALOS

Domicilio: Mérida, Estado Mérida País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN IMAGOTIPO, DE FORMA CIRCULAR CON DOS LINEAS GRUESAS UNA MAS QUE LA OTRA ASEMEJANDO CAPAS, SIENDO ESTAS DE COLOR NEGRO. POR OTRO LADO, DENTRO DE LA FIGURA CIRCULAR SE ENCUENTRA EN SU PARTE CENTRAL UN PEQUEÑO CIRCULO CON FONDO DE COLOR NEGRO, QUE A SU VEZ DENTRO DEL MISMO SE ENCUENTRAN TRES DISEÑOS DE LINEAS CURVAS Y RECTAS GRUESAS DE COLOR DORADO QUE ASEMEJAN UNA FIGURA DE FANTASIA. SEGUIDAMENTE EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DE DICHO DISEÑO, SE UBICA LA PALABRA "CRIABUFALOS" (TERMINO DE FANTASIA) DE TRAZOS GRUESOS Y LETRA DE MOLDE COLOR NEGRO. TODO ESTE DISEÑO DENTRO DE UN CIRCULO DE FONDO COLOR DORADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES A EXCEPCION DE LOS TERMINOS GENERICOS ENCONTRADOS EN EL.

TRAMITANTE: FABBOZZO HERNANDEZ NICOLA EMIDIO

Insc. 2026-002775 del 24 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: FORTINO DABOIN TOMAS ENRIQUE Domicilio: CALLE LAS INDUSTRIAS CON CALLE EL TRIGO LOCAL VENPET NRO S/N ZONA INDUSTRIAL CARRIZAL MIRANDA ZONA POSTAL 1203 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35**TRAMITANTE:** FORTINO DABOIN TOMAS ENRIQUE

MAI HAUZ

Insc. 2026-002778 del 24 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: FORTINO DABOIN TOMAS ENRIQUE Domicilio: CALLE LAS INDUSTRIAS CON CALLE EL TRIGO LOCAL VENPET NRO S/N ZONA INDUSTRIAL CARRIZAL MIRANDA ZONA POSTAL 1203 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35**TRAMITANTE:** FORTINO DABOIN TOMAS ENRIQUE

MAI

Insc. 2026-002782 del 24 DE MARZO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** PIÑERO

SOLICITADA POR: CHEJADE LOPEZ, LUIS GERARDO Domicilio: CALLE PRINCIPAL, CASA No.369, URB. SAFARI DE CARABOBO, TOCUYITO, EDO. CARABOBO. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LA PALABRA PIÑERO ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, ESTANDO LA LETRA P EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, EN COLOR VERDE EN SU INTERIOR CON UN BORDE NEGRO; ESTA PALABRA ESTÁ DELANTE Y EN EL MEDIO DE UNA REPRESENTACIÓN DE DOS MONTAÑAS TAMBIÉN DE COLOR VERDE, CON SU PARTE SUPERIOR PLANA, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA MONTAÑA DEL LADO IZQUIERDO TIENE UNA PEQUEÑA NUBE BLANCA ENCIMA DE LA MONTAÑA, LA MONTAÑA DEL



LADO DERECHO TAMBIÉN TIENE UNA NUBE BLANCA MÁS GRANDE, UBICADA AL LADO DERECHO DE DICHA MONTAÑA; DEBAJO DE LA PALABRA PIÑERO SE ENCUENTRA UN SOBRE RELIEVE DE COLOR VERDE CON UNA FORMA IRREGULAR, DEBAJO DE ESTO HAY LA FIGURA DE UNA PLANTA CON VARIAS HOJAS Y SE OBSERVA TIERRA DEBAJO DE ESTA PLANTA, TAMBIÉN SE OBSERVA TIERRA ENTRE LA LETRA P Y LA I, TAMBIÉN SE VE UN POCO DEBAJO DE LAS LETRAS ÑR, Y ENTRE LA R Y LA O. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE LOS COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL, DE FECHA 18/11/1996.

TRAMITANTE: CHEJADE LÓPEZ, LUIS GERARDO

Insc. 2026-002800 del 25 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: QUOCA

SOLICITADA POR: CATO CONSULTORES & ASOCIADOS Domicilio: av sur de la lagunita, edificio centro empresarial dos torres, torre lagunita, piso 3, ofc L-303, Urb, La Lagunita, Caracas, El hatillo. País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA CON DOS ELEMENTOS PRINCIPALES: UN SÍMBOLO GRÁFICO (ISOTIPO) EN LA PARTE SUPERIOR Y UNA PALABRA (LOGOTIPO) EN LA BASE. ES UNA SÍNTESIS LINEAL Y MINIMALISTA QUE REPRESENTA DE FORMA ABSTRACTA EL ROSTRO DE UN KOALA. ESTÁ CONSTRUIDO MEDIANTE UNA LÍNEA DE TRAZO GRUESO Y CONSTANTE CON TERMINACIONES CIRCULARES (ROUND CAPS). LA PARTE SUPERIOR PRESENTA UNA CURVA ABIERTA HACIA ABAJO QUE SE PLIEGA EN LOS EXTREMOS PARA FORMAR DOS OREJAS REDONDEADAS. EN EL CENTRO DEL ESPACIO NEGATIVO, SE UBICAN DOS PUNTOS CIRCULARES SÓLIDOS (OJOS) ALINEADOS HORIZONTALMENTE. EN LA BASE DEL SÍMBOLO, UNA BREVE LÍNEA CURVA CÓNCAVA SUGIERE UNA SONRISA, REFORZANDO EL CARÁCTER AMABLE DE LA IDENTIDAD. PRESENTA LA PALABRA "QUOCA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN MINÚSCULAS. LA TIPOGRAFÍA UTILIZA UNA FUENTE DE PALO SECO (SANS-SERIF) MODERNA Y GEOMÉTRICA (BASADA EN LA FUENTE NEULIS). LAS LETRAS TIENEN PROPORCIONES ANCHAS Y FORMAS MUY REDONDEADAS QUE ARMONIZAN CON EL ISOTIPO SUPERIOR. INCLUYE UN PUNTO FINAL GLÍFICO AL TERMINAR LA PALABRA, QUE SIRVE COMO ELEMENTO DE CIERRE VISUAL Y DISTINTIVO DE LA MARCA. EL DISEÑO UTILIZA UN ESQUEMA DE ALTO CONTRASTE. SEGÚN LOS MANUALES DE LA MARCA, LOS COLORES SON EL DARK INDIGO (UN AZUL MUY OSCURO Y PROFUNDO) PARA LAS FORMAS Y LETRAS, PROYECTADO SOBRE UN FONDO BLANCO O NEUTRO PARA GARANTIZAR LA MÁXIMA LEGIBILIDAD. EXISTE UN ÁREA DE RESERVA O "AIRE" CALCULADO ENTRE EL ISOTIPO Y EL LOGOTIPO, MANTENIENDO UNA PROPORCIÓN DE EQUILIBRIO QUE PERMITE QUE AMBOS ELEMENTOS FUNCIONEN COMO UNA UNIDAD VISUAL COHESIVA. ESTA COMBINACIÓN DE TRAZOS AMIGABLES Y TIPOGRAFÍA MODERNA BUSCA TRANSMITIR CONCEPTOS DE SIMPLICIDAD, TECNOLOGÍA Y CALIDEZ HUMANA.

TRAMITANTE: CATO CONTRERAS, CARLOS EDUARDO



Insc. 2026-002815 del 25 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SUVECOEX SUMMIT VENEZOLANO DE COMERCIO EXTERIOR

SOLICITADA POR: SUMMIT VENEZOLANO DE COMERCIO EXTERIOR, SUVECOEX, C.A. Domicilio: Av. Rio Caura. Edif. Centro Empresarial Torre Humboldt. Piso 17. Oficina 17-06 / 17-07. Urb. Prados del Este. Caracas. Estado Miranda. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN TEXTO PROVENIENTE DE LA RAZÓN SOCIAL DEL SOLICITANTE, EL CUAL ESTÁ DISPUESTO EN DOS NIVELES SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA LA PALABRA SUVECOEX ESCRITA EN LETRAS DE FORMA CARACTERÍSTICA Y TRAZO GRUESO, EN MAYÚSCULAS Y EN COLOR AZUL OSCURO, CÓDIGO DE COLOR: #0D1D48. DEBAJO SE LEE LAS PALABRAS SUMMIT VENEZOLANO DE COMERCIO EXTERIOR ESCRITAS EN LETRAS DE TAMAÑO MÁS PEQUEÑO, DE FORMA CARACTERÍSTICA Y TRAZO FINO, EN MAYÚSCULAS Y EN COLOR AZUL OSCURO, CÓDIGO DE COLOR: #0D1D48. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, INCLUYENDO LOS COLORES.

TRAMITANTE: ROJAS GAONA RICARDO JAVIER - ASPRINO SALAS MARIA TERESA

Insc. 2026-002825 del 25 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PIDELO Y PUNTO

SOLICITADA POR: RICHARD SCHILLACCI CARRERO PORRAS Domicilio: LAS ADJUNTAS, CASA RIMAVEL, NRO 3-56, URB. LAS NIEVES, CARACAS, DISTRITO CAPITAL, ZONA POSTAL 1000.S País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LAS PALABRAS PIDELO Y PUNTO ESCRITOS EN LETRAS GRANDES EN MAYÚSCULAS Y TRAZOS GRUESOS DE COLOR CON EXCEPCIÓN LA LETRA Y QUE ES MAS PEQUEÑA Y ES DE COLOR AMARILLO. LA PALABRA PIDELO ESTA ACENTUADA EN SU LETRA I CON UN PEQUEÑO RECTÁNGULO INCLINADO DE COLOR BLANCO Y ESTA SOBRE LAS PALABRAS Y PUNTO. COMO SE SEÑALÓ CON ANTERIORIDAD LA LETRA Y ESTÁ DEL LADO IZQUIERDO Y EN LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA P DE LA PALABRA PUNTO. OTRA CARACTERÍSTICA DE ESTA PALABRA PUNTO ENCONTRAMOS QUE LA LETRA O DE PUNTO ES UN POCO MÁS PEQUEÑA DE LAS DEMÁS LETRAS Y EN SU INTERIOR PODEMOS ENCONTRAR UNA FIGURA EN LA PARTE INFERIOR UNA FIGURA NEGRA DE TRAZO GRUESO QUE ASEMEJA EN SU FORMA UNA U Y EN LA PARTE INFERIOR, PERO EN LA PARTE EXTERNA UNA LÍNEA DE TRAZO GRUESO DE COLOR AMARILLO COMO LA LETRA Y ANTES SEÑALADA. TODO LO ANTERIOR DESCRITO ESTA CONTENTIVO DENTRO DE UN RECTÁNGULO DE COLOR NEGRO QUE SERIA EL FONDO DE TODO LO ANTES DESCRITO. SE REIVINDICA LAS PALABRAS, FIGURAS Y COLORES ANTERIORMENTE DESCRITOS.

TRAMITANTE: RICHARD SCHILLACCI CARRERO PORRAS

Insc. 2026-002850 del 25 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: 3D

SOLICITADA POR: CHARLES DENIS DE SOUSA RODRIGUEZ Domicilio: Av. jose antonio paez, con calle stolk, qta izarra, PB, Urb. Deyber, Caracas. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO BLANCO LISO, DESTACANDO EN SU CENTRO LA COMBINACIÓN TIPOGRÁFICA '3D' EN COLOR DORADO, DONDE EL EXTREMO INFERIOR CURVO DEL NÚMERO '3' SE FUSIONA DE FORMA CONTINUA CON EL ASTA VERTICAL DE LA LETRA 'D' MAYÚSCULA. ESTA FIGURA CENTRAL ESTÁ

ENMARCADA POR DOS ARCOS DORADOS ENVOLVENTES CON EXTREMOS AFILADOS: UNO QUE NACE EN LA ZONA INFERIOR IZQUIERDA Y TRAZA UNA CURVA POR ENCIMA DEL "3", Y OTRO OPUESTO QUE INICIA EN LA ZONA SUPERIOR DERECHA Y CURVA POR DEBAJO DE LA "D", SUGIRIENDO EN CONJUNTO UNA FORMA ESFÉRICA ABIERTA. TODOS LOS ELEMENTOS DEL DISEÑO PRESENTAN UN EFECTO TRIDIMENSIONAL DELINEADO POR UN BISEL Y UNA SOMBRA PROYECTADA DE COLOR MARRÓN, CLARAMENTE VISIBLES EN LOS BORDES INFERIORES Y DERECHOS DE CADA TRAZO; ESTE DETALLE OSCURO CONTRASTA CON LA ILUMINACIÓN DE LA ZONA SUPERIOR IZQUIERDA, OTORGANDO A LA COMPOSICIÓN VOLUMEN, PROFUNDIDAD Y LA ILUSIÓN VISUAL DE ESTAR LIGERAMENTE EN RELIEVE SOBRE EL FONDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO COMO UN TODO, SU COMBINACION DE COLORES Y FORMAS, SE EXCEPTUA LOS ELEMENTOS GENERICOS QUE PUDIERA TENER.

TRAMITANTE: CHARLES DENIS DE SOUSA RODRIGUEZ

Insc. 2026-002867 del 26 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: COSTAPETROL

SOLICITADA POR: CESAR FERNANDO VAZQUEZ GURREA Domicilio: CARACAS, VENEZUELA

País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA DE FORMA RECTANGULAR Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA COSTAPETROL. A LA IZQUIERDA DE LA ETIQUETA SE OBSERVA UNA FIGURA QUE SE DESCRIBE DE LA SIGUIENTE FORMA: TRES FORMAS CURVAS SUPERPUESTAS QUE GENERAN UN DISEÑO ESTILIZADO CON APARIENCIA DE MOVIMIENTO FLUIDO. LA FIGURA MUESTRA UNA DEGRADACION DE TRES COLORES, INICIANDO DESDE ARRIBA CON UN COLOR AZUL, EN EL MEDIO CON UN COLOR MORADO Y DESCENDIENDO DESDE EL MEDIO HACIA ABAJO, DE COLOR ROSADO. A LA DERECHA DE LA FIGURA DESCRITA, SE OBSERVA LA PALABRA COSTAPETROL EN LETRAS DE COLOR AZUL Y DE TRAZO GRUESO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS, SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: CESAR FERNANDO VAZQUEZ GURREA

Insc. 2026-002891 del 26 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GRAFTON GI GROUP HOLDING

SOLICITADA POR: GI GROUP HOLDING S.P.A. Domicilio: PIAZZA IV NOVEMBRE 5, 20124, MILAN, ITALIA País: ITALIA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA "GRAFTON" PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR ROJO OSCURO. DEBAJO DE DICHO TÉRMINO, ESPECÍFICAMENTE SOBRE EL RADICAL "TON", PUEDEN APRECIARSE LOS SIGUIENTES VOCABLOS "GI" (TÉRMINO DE FANTASÍA), "GROUP" (TRADUCIDO AL CASTELLANO COMO "GRUPO") Y "HOLDING" (TRADUCIDO AL CASTELLANO COMO "TENENCIA"). TALES PALABRAS SE OBSERVAN EN UN MENOR TAMAÑO DE FUENTE RESPECTO DEL TÉRMINO FANTASIOSO PRINCIPAL "GRAFTON", EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA DE COLOR GRIS, EN LETRAS MINÚSCULAS EXCEPTO POR LAS LETRAS INICIALES DE CADA TÉRMINO QUE SE APRECIAN EN MAYÚSCULAS. A LA DERECHA DEL

CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVA UNA BARRA VERTICAL DE GROSOR MEDIO Y COLOR ROJO OSCURO. EL DISEÑO SE APRECIA SIN COLOR DE FONDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS NO LOS TÉRMINOS "GROUP" Y "HOLDING" UTILIZADOS SEPARADAMENTE.

TRAMITANTE: VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES

Insc. 2026-002899 del 26 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: CLERMONT MANAGEMENT LTD. Domicilio: Bayside Executive Park, Building N° 1, West Bay Street, P.O. Box SP-63131, Nassau País: BAHAMAS

CENTRO DIAGNOSTICO HIGEA

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-002901 del 26 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: CLERMONT MANAGEMENT LTD. Domicilio: Bayside Executive Park, Building N° 1, West Bay Street, P.O. Box SP-63131, Nassau País: BAHAMAS

VOLUNTARIADO HIGEA

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-002902 del 26 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: CLERMONT MANAGEMENT LTD. Domicilio: Bayside Executive Park, Building N° 1, West Bay Street, P.O. Box SP-63131, Nassau País: BAHAMAS

CLINICA HIGEA

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-002905 del 26 DE MARZO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DNP

SOLICITADA POR: Dai Nippon Insatsu Kabushiki Kaisha (también negociando como Dai Nippon Printing Co., Ltd.) Domicilio: 1-1 Ichigaya Kagacho 1-chome, Shinjuku-ku, Tokyo País: JAPON

DNP

EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN, CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN DNP (DNP= PALABRA DE FANTASÍA), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-002907 del 26 DE MARZO DE 2026

SOLICITADA POR: KYNDRYL, INC. Domicilio: ONE VANDERBILT AVENUE, 15TH FLOOR, NEW YORK, NEW YORK 10017. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

CLOUD UPLIFT

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-002926 del 27 DE MARZO DE 2026**SOLICITADA POR:** AGROPA, C.A. Domicilio: Municipio Araure, Estado Portuguesa País: VENEZUELA**BANCO DE LA PRODUCCION****EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** MAGDALY JOSEFINA SANCHEZ ARANGUREN

Insc. 2026-002950 del 27 DE MARZO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** EXXEL**SOLICITADA POR:** NG GUO WEI Domicilio: CALLE SANCHEZ CARRERO EDIF MARBELLA PISO 6
APT 6-B ZONA CENTRO, MARACAY MARACAY ARAGUA . País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA EXXEL (FANTASÍA), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR NEGRO, DONDE EL TRAZO CENTRAL DEL LA PRIMERA E, DA UN EFECTO DE ROSCA TERMINANDO EN UN BISEL, QUE IDEALIZA LA PUNTA DE UN TORNILLO QUE ATRAVIESA LA ÚLTIMA E, Y SE ENCUENTRA ENMARCADA, POR UN RECTÁNGULO DE FONDO AMARILLO CON ESQUINAS CÓNCAVAS REDONDEADAS HACIA ADENTRO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** FREDDY CAMACHO FLORES - GARCIA AREVALO JUAISEL DONIS

Insc. 2026-002960 del 27 DE MARZO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** LF**SOLICITADA POR:** NG GUO WEI Domicilio: CALLE SANCHEZ CARRERO EDIF MARBELLA PISO 6
APT 6-B ZONA CENTRO, MARACAY MARACAY ARAGUA . País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN CÍRCULO DE TRAZO AZUL, DENTRO DEL CUAL SE OBSERVAN LAS LETRAS LF DE GRAN TAMAÑO, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO GRUESO, COLOR AZUL Y FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** FREDDY CAMACHO FLORES - GARCIA AREVALO JUAISEL DONIS

Insc. 2026-002962 del 27 DE MARZO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** VITRON**SOLICITADA POR:** NG GUO WEI Domicilio: CALLE SANCHEZ CARRERO EDIF MARBELLA PISO 6
APT 6-B ZONA CENTRO, MARACAY MARACAY ARAGUA . País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA VITRON (FANTASÍA), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. AL LADO IZQUIERDO DE LA MISMA, SE OBSERVAN NUEVE (09) CUADROS AZULES YUXTAPUESTOS ENTRE SÍ, LOS CUALES IDEALIZAN LA FIGURA GEOMÉTRICA DE UN ROMBO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** FREDDY CAMACHO FLORES - GARCIA AREVALO JUAISEL DONIS

Insc. 2026-003080 del 06 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CECOF CENTRO DE CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA

SOLICITADA POR: CENTRO DE CIRUGIA OFTALMOLOGICA S.C (CECOF, S.C) Domicilio: Chacao, Caracas, Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FORMATO RECTANGULAR Y HORIZONTAL DE FONDO BLANCO, PARA LA MARCA MIXTA CECOF CENTRO DE CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA, ELLA SE APRECIA EN EL LADO IZQUIERDO DE LA ETIQUETA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN CÍRCULO DE BORDE IRREGULAR CUYAS PUNTAS NO CONECTAN Y ES DE COLOR AZUL, ESTE CÍRCULO ESTE COMPUESTO POR DOS LÍNEAS QUE NO SE CONECTAN ENTRE SI Y VAN DESDE UN TRAZO FINO EN SU LADO IZQUIERDO HASTA UN TRAZO GRUESO EN SU LADO DERECHO, EL LADO GRUESO DE AMBAS LÍNEAS FINALIZA CON UN BORDE RECTO. JUSTO AL LADO, SE APRECIA LA PALABRA CECOF EN LETRAS MINÚSCULAS CON UNA GRAFÍA RECTA DE TRAZO MEDIO Y COLOR AZUL. JUSTO DEBAJO, SE APRECIAN EN MENOR TAMAÑO LAS PALABRAS CENTRO DE CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA CON UNA GRAFÍA RECTA DE TRAZO FINO Y DE COLOR AZUL, LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA SE APRECIA EN MAYÚSCULA Y LAS DEMÁS EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS, NO SE REIVINDICAN TÉRMINOS GENÉRICOS/ DESCRIPTIVOS (CENTRO DE CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA).

TRAMITANTE: CORTEZ HERNANDEZ RAFAEL TOMAS

Insc. 2026-003121 del 06 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ACHAN-T

SOLICITADA POR: FOOD SUPPLIER, C.A. Domicilio: CALLE LA CINTA, EDIFICIO EL PASO REAL, OFICINA 1B, LAS MERCEDES, MUNICIPIO BARUTA, ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, DE CUYOS COMPONENTES SE PUEDEN OBSERVAR UN ELEMENTO FIGURATIVO Y UN ELEMENTO DENOMINATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO LO REPRESENTA LA PALABRA "ACHAN-T", EN LETRAS MINÚSCULAS Y MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, EN COLOR BLANCO, SOBRE FONDO ROJO VIVO. EL ELEMENTO FIGURATIVO SE PRESENTA COMO UN CONJUNTO EN EL DISEÑO DE LA IMAGEN COMPUESTA POR LA FORMA DE REPRESENTAR EL ELEMENTO DENOMINATIVO CON LETRAS DE GRAN VOLUMEN EN COLOR BLANCO, OBSERVANDO LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA EN LETRA MINÚSCULA, ALTERNANDO LAS SIGUIENTES LETRAS QUE COMPONEN LA PALABRA EN LETRAS MAYÚSCULAS SIMULANDO TENER MOVIMIENTO, SOBREPUESTAS EN UN FONDO DE COLOR ROJO VIVO PARA QUE IMPACTE VISUALMENTE, ADQUIRIENDO DE ESTA FORMA EL ELEMENTO REFERENCIAL Y CONSTITUYENDO EL TODO EN UN SIGNO DE FANTASÍA COMO ELEMENTO DIFERENCIADOR. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEWIS OMAR RAMIREZ RONDON

Insc. 2026-003122 del 06 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ACHAN-T

SOLICITADA POR: FOOD SUPPLIER, C.A. Domicilio: CALLE LA CINTA, EDIFICIO EL PASO REAL, OFICINA 1B, LAS MERCEDES, MUNICIPIO BARUTA, ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, DE CUYOS COMPONENTES SE PUEDEN OBSERVAR UN ELEMENTO FIGURATIVO Y UN ELEMENTO DENOMINATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO LO REPRESENTA LA PALABRA "ACHAN-T", EN LETRAS MINÚSCULAS Y MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, EN COLOR BLANCO, SOBRE FONDO ROJO VIVO. EL ELEMENTO FIGURATIVO SE PRESENTA COMO UN CONJUNTO EN EL DISEÑO DE LA IMAGEN COMPUESTA POR LA FORMA DE REPRESENTAR EL ELEMENTO DENOMINATIVO CON LETRAS DE GRAN VOLUMEN EN COLOR BLANCO, OBSERVANDO LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA EN LETRA MINÚSCULA, ALTERNANDO LAS SIGUIENTES LETRAS QUE COMPONEN LA PALABRA EN LETRAS MAYÚSCULAS SIMULANDO TENER MOVIMIENTO, SOBREPUESTAS EN UN FONDO DE COLOR ROJO VIVO PARA QUE IMPACTE VISUALMENTE, ADQUIRIENDO DE ESTA FORMA EL ELEMENTO REFERENCIAL Y CONSTITUYENDO EL TODO EN UN SIGNO DE FANTASÍA COMO ELEMENTO DIFERENCIADOR. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEWIS OMAR RAMIREZ RONDON

Insc. 2026-003124 del 06 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: L'OREAL Domicilio: 14 rue Royale, 75008 París, Francia País: FRANCIA

COLOR WOW

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - PHOEBUS DIANNE REGINA - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE

Insc. 2026-003126 del 06 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WOW COLOR WOW

SOLICITADA POR: L'OREAL Domicilio: 14 rue Royale, 75008 París, Francia País: FRANCIA



EN CLASE: 44

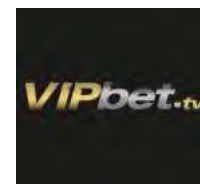
DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE CARACTERIZA POR CONTENER LA ONOMATOPEYA WOW QUE EN ESPAÑOL SE TRADUCE GUAU, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS TIPO MOLDE DE COLOR NEGRO, DISPUESTA DE FORMA VERTICAL. EN EL INTERIOR DE LA LETRA O SE OBSERVAN LA PALABRA COLOR Y LA ONOMATOPEYA WOW DE MENOR TAMAÑO, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS TIPO MOLDE DE COLOR NEGRO, DISPUESTA DE FORMA HORIZONTAL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - PHOEBUS DIANNE REGINA - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE

Insc. 2026-003151 del 06 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIPBET.TV

SOLICITADA POR: TREBOOK, S.A. DE C.V. Domicilio: Torreon, Coahuila País: MÉXICO



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR NEGRO EN EL CUAL SE DISPONE UN LOGOTIPO FORMADO POR LA DENOMINACIÓN DE FANTASÍA "VIPBET.TV". LA PALABRA "VIP" SE PRESENTA EN MAYÚSCULAS CON UNA TIPOGRAFÍA DE LÍNEAS GRUESAS, DESTACANDO POR UN DEGRADADO EN TONOS DORADOS

QUE APORTA UN EFECTO METALIZADO Y DE BRILLO. A CONTINUACIÓN, LA EXPRESIÓN "BET" APARECE EN LETRAS MINÚSCULAS DE TRAZO IGUALMENTE GRUESO, PERO EN UN COLOR GRIS PLATEADO CON EFECTO DEGRADADO. SE OBSERVA UN PEQUEÑO ELEMENTO FIGURATIVO QUE CONSISTE EN UN TRÉBOL DE CUATRO HOJAS DE COLOR GRIS CLARO, SEGUIDO POR LA EXTENSIÓN "TV" EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR DORADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003156 del 06 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MARKESIS LAB, C.A. Domicilio: AVENIDA PRESIDENTE MEDINA, EDIFICIO FAR VALLS, PISO N° 4, APARTAMENTO N° 42, URBANIZACIÓN LAS ACACIAS, MUNICIPIO LIBERTADOR, CARACAS DISTRITO CAPITAL. ZONA POSTAL 1010 País: VENEZUELA

MARKESIS LAB

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: JOSE VICENTE RODRIGUEZ MACIAS

Insc. 2026-003201 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: RITMI TWINS

SOLICITADA POR: ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA Domicilio: AV. 20 MILAGRO NORTE, CASA NRO. 97, CONJUNTO RESIDENCIAL COSTA ROSMINI VILLAS, MARACAIBO, ZULIA, ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO DE COLOR SALMÓN EN DONDE SE DESTACA EN LA PARTE IZQUIERDA UN ELEMENTO GRÁFICO DE COLOR BLANCO FORMADO POR TRAZOS ESTILIZADOS QUE REPRESENTAN DOS FIGURAS HUMANAS REALIZANDO GIMNASIA RÍTMICA SOSTENIENDO UNA CINTA QUE FORMA UN ARCO ESTILIZADO. EN LA PARTE DERECHA DE ESTE ELEMENTO GRÁFICO SE REPRODUCEN LAS PALABRAS "RITMI TWINS", ESCRITAS EN LETRA CURSIVA ESTILIZADA INCLINADA HACIA LA DERECHA DE COLOR BLANCO, DISTRIBUIDAS EN DOS LÍNEAS: "RITMI" EN LA PARTE SUPERIOR CON LA LETRA "R" EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULAS, Y "TWINS" EN LA PARTE INFERIOR TOTALMENTE EN MINÚSCULA. EL LOGOTIPO TIENE UNA DISPOSICIÓN HORIZONTAL CON EL ELEMENTO GRÁFICO Y LAS PALABRAS "RITMI TWINS" ALINEADOS DE FORMA EQUILIBRADA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS. LA PALABRA "TWINS", CUYA TRADUCCIÓN DEL IDIOMA INGLÉS AL ESPAÑOL ES "GEMELAS" NO SE REIVINDICA DE FORMA AISLADA. SE REIVINDICA EL USO CONJUNTO DE LAS PALABRAS "RITMI TWINS" TAL COMO APARECEN REPRESENTADAS EN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA



Insc. 2026-003202 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TU PEDIATRA PAO

SOLICITADA POR: ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA Domicilio: AV. 20 MILAGRO NORTE, CASA NRO. 97, CONJUNTO RESIDENCIAL COSTA ROSMINI VILLAS, MARACAIBO, ZULIA, ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO EN DONDE SE DESTACA EN LA PARTE IZQUIERDA UN ELEMENTO GRÁFICO FORMADO POR TRAZOS ESTILIZADOS DE COLOR VINOTINTO QUE REPRESENTAN EL ABRAZO ENTRE UNA MADRE Y SU BEBÉ, EN CUYO CENTRO SE ENCUENTRA UN CORAZÓN ESTILIZADO DE COLOR ROSADO OSCURO. A LA DERECHA DE ESTE ELEMENTO GRÁFICO SE REPRODUCEN LAS PALABRAS "TU PEDIATRA PAO", DISTRIBUIDAS EN TRES LÍNEAS: LA PALABRA "TU" EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA, ESCRITA EN LETRA DE MOLDE MINÚSCULA DE COLOR VINOTINTO; LA PALABRA "PEDIATRA" EN LA PARTE CENTRAL, ESCRITA EN LETRA MINÚSCULA ESTILIZADA DE TRAZOS GRUESOS DE COLOR VINOTINTO, EN DONDE LAS LETRAS "P" Y "E", ASÍ COMO LAS LETRAS "A" Y "T", SE ENCUENTRAN UNIDAS ENTRE SÍ; Y LA PALABRA "PAO" EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, ESCRITA EN LETRA MINÚSCULA CURSIVA DE TRAZOS GRUESOS DE COLOR ROSADO OSCURO. EL LOGOTIPO TIENE UNA DISPOSICIÓN HORIZONTAL CON LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y LAS PALABRAS "TU PEDIATRA PAO" ALINEADOS DE FORMA EQUILIBRADA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS. LAS PALABRAS "TU PEDIATRA" NO SE REIVINDICAN EN FORMA AISLADA. SE REIVINDICA EL USO CONJUNTO DE LAS PALABRAS "TU PEDIATRA PAO" TAL COMO APARECEN REPRESENTADAS EN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA

Insc. 2026-003203 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CAUTOS

SOLICITADA POR: MOVEDRIVE, C.A Domicilio: CALLE 33, CASA NRO 99-40, BARRIO BALMIRO LEON, MARACAIBO, ZULIA, ZONA POSTAL 4005 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO AZUL OSCURO EN LA QUE SE DESTACA EN LA PARTE IZQUIERDA UNA FIGURA GEOMÉTRICA CUADRADA DE COLOR BLANCO CON BORDES REDONDEADOS. DENTRO DE ESTA FIGURA SE ENCUENTRA UN TRAZO GRUESO ESTILIZADO DE COLOR AZUL OSCURO QUE REPRESENTA UNA RUTA DE TRASLADO ABIERTA HACIA LA DERECHA, ACOMPAÑADA EN SU PARTE INFERIOR DERECHA POR UN PEQUEÑO RECTÁNGULO INDEPENDIENTE DE COLOR AZUL OSCURO. A LA DERECHA DE LA FIGURA ANTES DESCRITA SE REPRODUCE LA PALABRA "CAUTOS" EN COLOR BLANCO, EN TIPO DE LETRA DE MOLDE MAYÚSCULA ESTILIZADA, EN DONDE LAS LETRAS "C" Y "A", ASÍ COMO LAS LETRAS "O" Y "S", SE ENCUENTRAN UNIDAS ENTRE SÍ EN SU PARTE INFERIOR, Y LAS LETRAS "U" Y "T" SE ENCUENTRAN UNIDAS ENTRE SÍ EN SU PARTE SUPERIOR. EL LOGOTIPO TIENE UNA DISPOSICIÓN HORIZONTAL CON SUS ELEMENTOS GRÁFICO Y DENOMINATIVO ALINEADOS DE FORMA EQUILIBRADA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS DESCRITOS QUE CONFORMAN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ECHEVERRIA CONDE IRIS PATRICIA

Insc. 2026-003206 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO NEGRO LA CUAL EN SU PARTE SUPERIOR TIENE TRES HEXÁGONOS DELINEADOS DE COLOR BLANCO, EL PRIMERO DE COLOR AZUL, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR EL TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO DE UNA CAMISA, EL SEGUNDO ES DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL CUAL SE PUEDE VISUALIZAR EN TRAZO EN COLOR BLANCO DE UN CARRETE DE HILO Y EL TERCERO DE COLOR MORADO SE VISUALIZA EL TRAZO LINEAL BLANCO DE UN ZAPATO. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO EN COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003207 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO NEGRO LA CUAL EN SU PARTE SUPERIOR TIENE TRES HEXÁGONOS DELINEADOS DE COLOR BLANCO, EL PRIMERO DE COLOR AZUL, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR EL TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO DE UNA CAMISA, EL SEGUNDO ES DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL CUAL SE PUEDE VISUALIZAR EN TRAZO EN COLOR BLANCO DE UN CARRETE DE HILO Y EL TERCERO DE COLOR MORADO SE VISUALIZA EL TRAZO LINEAL BLANCO DE UN ZAPATO. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO EN COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003212 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003213 del 07 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** HECHO EN VENEZUELA CALZADO**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 39**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003214 del 07 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** HECHO EN VENEZUELA CALZADO**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003215 del 07 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** HECHO EN VENEZUELA CALZADO**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003216 del 07 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** HECHO EN VENEZUELA CALZADO**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003217 del 07 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** HECHO EN VENEZUELA CALZADO**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 45**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO CALZADO CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003220 del 07 DE ABRIL DE 2026****SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO LA CUAL TIENE TRES HEXÁGONOS DELINEADOS DE COLOR BLANCO, EL PRIMERO DE COLOR AZUL, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR EL TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO DE UNA CAMISA, EL SEGUNDO ES DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL CUAL SE PUEDE VISUALIZAR EN TRAZO EN COLOR BLANCO DE UN CARRETE DE HILO Y EL TERCERO DE COLOR MORADO SE VISUALIZA EL TRAZO LINEAL BLANCO DE UN ZAPATO.**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003221 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosar, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO LA CUAL TIENE TRES HEXÁGONOS DELINEADOS DE COLOR BLANCO, EL PRIMERO DE COLOR AZUL, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR EL TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO DE UNA CAMISA, EL SEGUNDO ES DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL CUAL SE PUEDE VISUALIZAR EN TRAZO EN COLOR BLANCO DE UN CARRETE DE HILO Y EL TERCERO DE COLOR MORADO SE VISUALIZA EL TRAZO LINEAL BLANCO DE UN ZAPATO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

**Insc. 2026-003224 del 07 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosar, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

HECHO EN VENEZUELA INSUMOS

Insc. 2026-003225 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosar, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

HECHO EN VENEZUELA INSUMOS

Insc. 2026-003226 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosar, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

HECHO EN VENEZUELA INSUMOS

Insc. 2026-003227 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosar, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

HECHO EN VENEZUELA INSUMOS

Insc. 2026-003236 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PINCELADAS A&P

SOLICITADA POR: PINEDA RIVERO ANDRES JAVIER Domicilio: AV JOSE ANTONIO PAEZ DEL PARAISO EDIF ROSEDAL PISO PB APT 01 URB EL PARAISO CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO CONSISTE EN UNA FIGURA DE LA FORMA DE TABLA DE PINTOR LA CUAL TIENE SIETE PEQUEÑOS CÍRCULOS DE COLORES, LOS CUALES SON: NARANJA, AMARILLO, MORADO, VERDE CLARO, AZUL CLARO, ROSADO CLARO, ROJO Y FUCSIA. TAMBIÉN A TRAVÉS DE LA TABLA ENTRAN TRES TIPOS DE PINCELES CRUZADOS, DICHA TABLA SE ENCUENTRA ENCERRADA EN UN CIRCULO DE DOBLE LINEA EN DOS TONOS DISTINTOS DE COLOR NARANJA Y DENTRO DEL MISMO SE ENCUENTRA EL NOMBRE PINCELADAS A&P EN LA PARTE SUPERIOR EN FORMA ARQUEADA

TRAMITANTE: PINEDA RIVERO ANDRES JAVIER

Insc. 2026-003237 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PINCELADAS A&P

SOLICITADA POR: PINEDA RIVERO ANDRES JAVIER Domicilio: AV JOSE ANTONIO PAEZ DEL PARAISO EDIF ROSEDAL PISO PB APT 01 URB EL PARAISO CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO CONSISTE EN UNA FIGURA DE LA FORMA DE TABLA DE PINTOR LA CUAL TIENE SIETE PEQUEÑOS CÍRCULOS DE COLORES, LOS CUALES SON: NARANJA, AMARILLO, MORADO, VERDE CLARO, AZUL CLARO, ROSADO CLARO, ROJO Y FUCSIA. TAMBIÉN A TRAVÉS DE LA TABLA ENTRAN TRES TIPOS DE PINCELES CRUZADOS, DICHA TABLA SE ENCUENTRA ENCERRADA EN UN CIRCULO DE DOBLE LINEA EN DOS TONOS DISTINTOS DE COLOR NARANJA Y DENTRO DEL MISMO SE ENCUENTRA EL NOMBRE PINCELADAS A&P EN LA PARTE SUPERIOR EN FORMA ARQUEADA

TRAMITANTE: PINEDA RIVERO ANDRES JAVIER

Insc. 2026-003271 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA CALZADO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003272 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA CALZADO

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003273 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA CALZADO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003274 del 07 DE ABRIL DE 2026

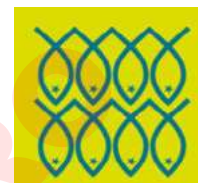
SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA CALZADO**EN CLASE:** 45**TRAMITANTE:** DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003277 del 07 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

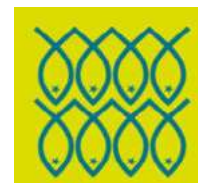
DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO VERDE MANZANA, SOBRE LA CUAL SE VE EL TRAZO LINEAL DE OCHO PECES DIVIDIDOS EN DOS LINEAS CUATRO Y CUATRO, DE COLOR AZUL, CADA UNO POSEE UN CIRCULO COMO OJO, Y EL TRAZO ES CONTINUO EN LA PARTE DE LA COLA, COMO SI ESTUVIESEN UNIDOS DE CUATRO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003278 del 07 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO VERDE MANZANA, SOBRE LA CUAL SE VE EL TRAZO LINEAL DE OCHO PECES DIVIDIDOS EN DOS LINEAS CUATRO Y CUATRO, DE COLOR AZUL, CADA UNO POSEE UN CIRCULO COMO OJO, Y EL TRAZO ES CONTINUO EN LA PARTE DE LA COLA, COMO SI ESTUVIESEN UNIDOS DE CUATRO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003280 del 07 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE VE UN HEXAGONO DE COLOR MORADO, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE UN ZAPATO DE COLOR BLANCO, CUYA PUNTA PARECE ESTAR FLEXIONADA.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS**Insc. 2026-003281 del 07 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon
piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE VE UN HEXAGONO DE COLOR MORADO, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE UN ZAPATO DE COLOR BLANCO, CUYA PUNTA PARECE ESTAR FLEXIONADA.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003283 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN RECTANGULO DE COLOR MORADO VINO DONDE SE VISUALIZA LA SILUETA DE UN HOMBRE CON SOBRERO Y BUFANDA O LISTON EN EL CUELLO QUE SOSTIENE UN PALO, LO ATRAVIESA UNA LINEA GRUESA QUE SIMULA SER UN CERCO, TODAS LAS CARACTERISTICAS DESCRITAS SON DE COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003284 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN RECTANGULO DE COLOR MORADO VINO DONDE SE VISUALIZA LA SILUETA DE UN HOMBRE CON SOBRERO Y BUFANDA O LISTON EN EL CUELLO QUE SOSTIENE UN PALO, LO ATRAVIESA UNA LINEA GRUESA QUE SIMULA SER UN CERCO, TODAS LAS CARACTERISTICAS DESCRITAS SON DE COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003286 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN HEXAGONO DE COLOR AMARILLO VERDOSO, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO EN FORMA RECTANGULAR CON LINEAS QUE LO ATRAVIESAN, LO CUAL FIGURA UN CARRETE DE HILO, DE LA PARTE DERECHA SALEN DOS TRAZOS QUE EN SU PUNTA TIENEN UN CIRCULO, LO CUAL PARECEN SER AGUJAS Y DE LA PARTE IZQUIERDA UN TRAZO CURVO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003287 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN HEXAGONO DE COLOR AMARILLO VERDOSO, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO EN FORMA RECTANGULAR CON LINEAS QUE LO ATRAVIESAN, LO CUAL FIGURA UN CARRETE DE HILO, DE LA PARTE DERECHA SALEN DOS TRAZOS QUE EN SU PUNTA TIENEN UN CIRCULO, LO CUAL PARECEN SER AGUJAS Y DE LA PARTE IZQUIERDA UN TRAZO CURVO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003289 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN HEXAGONO DE COLOR AZUL, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO EN FORMA DE CAMISA MANGAS CORTAS, Y CUELLO LARGO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS



Insc. 2026-003290 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN HEXAGONO DE COLOR AZUL, DENTRO DEL MISMO UN TRAZO LINEAL DE COLOR BLANCO EN FORMA DE CAMISA MANGAS CORTAS, Y CUELLO LARGO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS



Insc. 2026-003292 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO QUE CONTIENE UN RECTANGULO DE COLOR AZUL, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR UNA RAMA CON CUATRO HOJAS DE COLOR BLANCO Y EN SU PARTE INFERIOR DOS LINEAS BLANCAS CURVAS DE CADA LADO QUE SIMULAN UN PADRO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS



Insc. 2026-003295 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN RECTANGULO DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR UN SOL RADIANTE CON DOCE LINEAS QUE SALEN DEL CIRCULO DE COLOR BLANCO Y CUATRO HONDAS INTERCALADAS DE COLORES BLANCO Y AMARILLO VERDOSO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003296 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosál, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA UN RECTANGULO DE COLOR AMARILLO VERDOSO, EN EL SE PUEDE VISUALIZAR UN SOL RADIANTE CON DOCE LINEAS QUE SALEN DEL CIRCULO DE COLOR BLANCO Y CUATRO HONDAS INTERCALADAS DE COLORES BLANCO Y AMARILLO VERDOSO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003297 del 07 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ATLANTIC JETS, C.A. Domicilio: AV TAMANACO EDIF TORRE ATLANTIC PISO 7 OF OFICINA 7D URB EL ROSAL CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

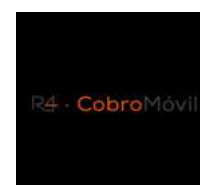
DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, POR UNA FIGURA TRIANGULAR ABSTRACTA, DE COLOR NEGRO, DE TRAZO GRUESO EN LA PARTE INFERIOR Y DE MENOR GROSOR HACIA LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO EN EL CUAL CONVERGE SU ÁNGULO AGUDO. LOS EXTREMOS INFERIORES DE LA FIGURA PRESENTAN UN CORTE DIAGONAL. SUPERPUESTO A LA FIGURA PRINCIPAL, SE OBSERVA UN TRAZO LINEAL DELGADO, DE COLOR NEGRO, QUE REPLICA LA SILUETA TRIANGULAR DEL NÚCLEO DEJANDO VER EL FONDO DEL DISEÑO. ESTE DELINEADO SE ENCUENTRA DESPLAZADO LIGERAMENTE HACIA LA PARTE SUPERIOR, CREANDO UN EFECTO VISUAL DE PROFUNDIDAD Y RELIEVE. LA FIGURA ES ABIERTA EN SU BASE Y CERRADA EN SU VÉRTICE SUPERIOR. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2026-003300 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: R4 COBRO MOVIL

SOLICITADA POR: R4 BANCO MICROFINANCIERO, C.A. Domicilio: AV. FRANCISCO DE MIRANDA, CC CENTRO LIDO, NIVEL 5, OF. 51A HASTA 57A, TORRE A, URB. EL ROSAL. CHACAO, CARACAS, MIRANDA. 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO NEGRO PARA LA MARCA "R4 COBRO MOVIL". DE IZQUIERDA A DERECHA SE PERCIBE EL TERMINO R4. LA LETRA R EN COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. EL NUMERO 4 ES DE COLOR GRIS A EXCEPCION DE LA RAYA HORIZONTAL DEL REFERIDO NUMERO QUE ES DE COLOR ANARANJADO. SEGUIDO DE ESTO UN PUNTO DE COLOR ANARANJADO QUE SEPARA EL TERMINO R4 DE LOS TERMINOS COBRO MOVIL. EL TERMINO COBRO DE COLOR ANARANJADO Y TRAZO MEDIO SEGUIDO DEL TÉRMINO MÓVIL DE COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2026-003302 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: R4 COBRO MOVIL

SOLICITADA POR: R4 BANCO MICROFINANCIERO, C.A. Domicilio: AV. FRANCISCO DE MIRANDA, CC CENTRO LIDO, NIVEL 5, OF. 51A HASTA 57A, TORRE A, URB. EL ROSAL. CHACAO, CARACAS, MIRANDA. 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO NEGRO PARA LA MARCA "R4 COBRO MOVIL". DE IZQUIERDA A DERECHA SE PERCIBE EL TERMINO R4. LA LETRA R EN COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. EL NUMERO 4 ES DE COLOR GRIS A EXCEPCION DE LA RAYA HORIZONTAL DEL REFERIDO NUMERO QUE ES DE COLOR ANARANJADO. SEGUIDO DE ESTO UN PUNTO DE COLOR ANARANJADO QUE SEPARA EL TERMINO R4 DE LOS TERMINOS COBRO MOVIL. EL TERMINO COBRO DE COLOR ANARANJADO Y TRAZO MEDIO SEGUIDO DEL TÉRMINO MÓVIL DE COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH



Insc. 2026-003303 del 07 DE ABRIL DE 2026

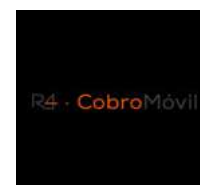
NOMBRE DE LA MARCA: R4 COBRO MOVIL

SOLICITADA POR: R4 BANCO MICROFINANCIERO, C.A. Domicilio: AV. FRANCISCO DE MIRANDA, CC CENTRO LIDO, NIVEL 5, OF. 51A HASTA 57A, TORRE A, URB. EL ROSAL. CHACAO, CARACAS, MIRANDA. 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO NEGRO PARA LA MARCA "R4 COBRO MOVIL". DE IZQUIERDA A DERECHA SE PERCIBE EL TERMINO R4. LA LETRA R EN COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. EL NUMERO 4 ES DE COLOR GRIS A EXCEPCION DE LA RAYA HORIZONTAL DEL REFERIDO NUMERO QUE ES DE COLOR ANARANJADO. SEGUIDO DE ESTO UN PUNTO DE COLOR ANARANJADO QUE SEPARA EL TERMINO R4 DE LOS TERMINOS COBRO MOVIL. EL TERMINO COBRO DE COLOR ANARANJADO Y TRAZO MEDIO SEGUIDO DEL TÉRMINO MÓVIL DE COLOR GRIS Y TRAZO MEDIO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH



Insc. 2026-003307 del 07 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** EMPIRE KEEWAY, C.A. Domicilio: Charallave, Edo. Miranda. País: VENEZUELA**KOVE****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA
HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH**Insc. 2026-003308 del 07 DE ABRIL DE 2026****SOLICITADA POR:** EMPIRE KEEWAY, C.A. Domicilio: Charallave, Edo. Miranda. País: VENEZUELA**KOVE****EN CLASE:** 37**TRAMITANTE:** AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA
HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH**Insc. 2026-003309 del 07 DE ABRIL DE 2026****SOLICITADA POR:** EMPIRE KEEWAY, C.A. Domicilio: Charallave, Edo. Miranda. País: VENEZUELA**KOVE****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA
HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH**Insc. 2026-003314 del 07 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** PREVALER**SOLICITADA POR:** PREVALER, C.A. Domicilio: AV. HENRY FORD, CENTRO COMERCIAL
INDUSTRIAL HENRY FORD, NIVEL 1, LOCAL 1, ZONA INDUSTRIAL MUNICIPAL NORTE - VALENCIA -
EDO. CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE PUEDE VISUALIZAR EN UN FONDO DE COLOR BLANCO LA
PALABRA PREVALER, SIENDO LA LETRA V EN SU LADO DERECHO MAS ALTA, EN LETRAS
ESTILIZADAS DE COLOR AZUL, ACOMPAÑADA EN SU PARTE SUPERIOR POR UN ELEMENTO
GRÁFICO ABSTRACTO EN FORMA OVALADA EN COLORES NARANJA Y AZUL, DEBAJO DE ELLO
EN SU LADO IZQUIERDO SE OBSERVAN DOS FIGURAS EN FORMA GEOMÉTRICAS EN FORMA DE
TRIÁNGULOS INVERTIDOS CON SU LINEA CENTRAL ABIERTA, UNO DE COLOR NARANJA Y EL
OTRO DE COLOR AZUL, ESTAS FIGURAS SON DE CARÁCTER FIGURATIVO Y SIN CONTENIDO
DENOMINATIVO, FORMANDO EN CONJUNTO UN DISEÑO DISTINTIVO, PREVALER ES UNA
PALABRA DE FANTASÍA, SIN TRADUCCIÓN AL CASTELLANO, SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL
CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** RIVERO MONTOYA, MARIANELLA**Insc. 2026-003315 del 07 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** PREVALER**SOLICITADA POR:** PREVALER, C.A. Domicilio: AV. HENRY FORD, CENTRO COMERCIAL
INDUSTRIAL HENRY FORD, NIVEL 1, LOCAL 1, ZONA INDUSTRIAL MUNICIPAL NORTE - VALENCIA -
EDO. CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE PUEDE VISUALIZAR EN UN FONDO DE COLOR BLANCO LA PALABRA PREVALER, SIENDO LA LETRA V EN SU LADO DERECHO MAS ALTA, EN LETRAS ESTILIZADAS DE COLOR AZUL, ACOMPAÑADA EN SU PARTE SUPERIOR POR UN ELEMENTO GRÁFICO ABSTRACTO EN FORMA OVALADA EN COLORES NARANJA Y AZUL, DEBAJO DE ELLO EN SU LADO IZQUIERDO SE OBSERVAN DOS FIGURAS EN FORMA GEOMÉTRICAS EN FORMA DE TRIÁNGULOS INVERTIDOS CON SU LINEA CENTRAL ABIERTA, UNO DE COLOR NARANJA Y EL OTRO DE COLOR AZUL, ESTAS FIGURAS SON DE CARÁCTER FIGURATIVO Y SIN CONTENIDO DENOMINATIVO, FORMANDO EN CONJUNTO UN DISEÑO DISTINTIVO, PREVALER ES UNA PALABRA DE FANTASÍA, SIN TRADUCCIÓN AL CASTELLANO, SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RIVERO MONTOYA, MARIANELLA

Insc. 2026-003317 del 07 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MARE

SOLICITADA POR: RONDON ABREU ORIANA VALENTINA Domicilio: Pedregosa Sur, Residencias La Horqueta, casa n°3, Mérida, Municipio Libertador, Estado Bolivariano de Mérida. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN SU PARTE SUPERIOR DE UNA EMBARCACIÓN A VELA. LA FIGURA ES ABSTRACTA Y MINIMALISTA, COMPUESTA POR FORMAS ORGÁNICAS, CURVAS SUAVES Y ESTILIZADAS DE COLOR DORADO MATE. SE DISTINGUEN DOS VELAS UNA DE MAYOR TAMAÑO DE FORMA TRIANGULAR CON BORDES CURVOS Y ORGÁNICOS, NO GEOMÉTRICOS PERFECTOS, CON EL BORDE INFERIOR CURVO DE LA VELA APUNTANDO A LA DERECHA, Y UNA VELA DE MENOR TAMAÑO A LA IZQUIERDA, DE FORMA TRIANGULAR CON BORDES CURVOS Y ORGÁNICOS, NO GEOMÉTRICOS PERFECTOS, CORONADA POR UNA PEQUEÑA LÍNEA GRUESA CURVA SIMILAR A UN GANCHO EN SU EXTREMO SUPERIOR, CON EL BORDE INFERIOR CURVO DE LA VELA APUNTANDO A LA IZQUIERDA. EL CASCO DE LA EMBARCACIÓN ES DE FORMA ALARGADA QUE SE EXTIENDE DE IZQUIERDA A DERECHA Y ONDULADA EN LA BASE, QUE EVOCA TANTO LA ESTRUCTURA DEL BARCO COMO EL MOVIMIENTO SOBRE LA SUPERFICIE ACUÁTICA. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA LA PALABRA MARE (TRADUCIDO DEL ITALIANO AL CASTELLANO SIGNIFICA MAR) EN LETRA MOLDE DE TRAZOS GRUESOS Y FINOS, EN MAYÚSCULAS, DE COLOR DORADO MATE Y SOBRE LA LETRA A?, UN MACRÓN, REPRESENTADO POR UNA LÍNEA HORIZONTAL QUE PRESENTA UN AFINAMIENTO EN LOS EXTREMOS MIENTRAS QUE LA PARTE CENTRAL ES LIGERAMENTE MÁS GRUESA. REIVINDICAMOS LOS COLORES DESCRITOS Y LA DISPOSICIÓN DE TODOS LOS ELEMENTOS QUE FORMAN PARTE DEL SIGNO.

TRAMITANTE: RONDON ABREU ORIANA VALENTINA



Insc. 2026-003334 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FAUNA SOL DE ORIENTE

SOLICITADA POR: OPERADORA SOL DE ORIENTE,C.A. Domicilio: CALLE HONDURAS, LOCAL NUMERO 30, CENTRO PUERTO LA CRUZ, ANZOATEGUI País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ¿EL LOGOTIPO BIDIMENSIONAL SE PRESENTA SOBRE UN FONDO NEGRO SÓLIDO. A LA IZQUIERDA SE ENCUENTRA LA PALABRA FAUNA, LA CUAL OCUPA LA LÍNEA SUPERIOR EN UNA TIPOGRAFÍA EN CARACTERES GRUESOS, ANGULAR E IRREGULAR QUE SIMULA LETRAS DIBUJADAS A MANO EN COLOR AMARILLO MOSTAZA CLARO. DIRECTAMENTE DEBAJO, LA FRASE SOL DE ORIENTE ESTÁ ESCRITA CON LA MISMA FUENTE, DE COLOR VERDE LIMA Y DE MENOR TAMAÑO, DE TAL FORMA QUE TODA LA FRASE OCUPA LA MISMA LONGITUD QUE LA PALABRA FAUNA. EL ICONO A LA DERECHA ES UN SÍMBOLO COMPUESTO QUE CONSISTE EN UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE LIMA, DENTRO DEL CUAL SE ENCUENTRA UN SOL ESTILIZADO DE COLOR AMARILLO MOSTAZA CON UN NÚCLEO CIRCULAR Y OCHO RAYOS CURVOS Y PUNTIAGUDOS. A LA DERECHA SUPERIOR DEL CÍRCULO PRINCIPAL SE ENCUENTRAN CUATRO ÓVALOS DEL MISMO COLOR VERDE LIMA LIGERAMENTE ARQUEADOS HACIA ARRIBA, SIMULANDO UNA HUELLA ESTILIZADA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TÉRMINOS, COLORES Y FIGURAS.

TRAMITANTE: SALINAS ARANDA ÁLVARO EDUARDO

Insc. 2026-003335 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ZOO ORIENTE

SOLICITADA POR: OPERADORA SOL DE ORIENTE, C.A. Domicilio: CALLE HONDURAS, LOCAL NUMERO 30, CENTRO PUERTO LA CRUZ, ANZOATEGUI País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO DESTACA SOBRE UN FONDO NEGRO SÓLIDO. EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA ZOO SE PRESENTA CENTRADA CON UNA TIPOGRAFÍA REDONDEADA EN COLOR NARANJA. LAS LETRAS SON GRUESAS, E INCLUYEN PEQUEÑOS DETALLES EN EL INTERIOR DE LAS LETRAS O IGUALMENTE EN COLOR NARANJA, QUE SIMULAN REFLEJOS DE LUZ, DE IGUAL FORMA LAS LETRAS DE ESTA PALABRA SE SUPERPONEN ENTRE SÍ. JUSTO DEBAJO, DE FORMA COMPACTA Y SIN DEJAR ESPACIO, SE SUPERPONE LA PALABRA ORIENTE CON UN ESTILO ANGULAR Y GEOMÉTRICO. ESTÁ ESCRITA EN UN AMARILLO BRILLANTE Y UTILIZA UNA FUENTE DE TRAZO EXTRA GRUESO DONDE LAS LETRAS SE ARQUEAN LEVEMENTE HACIA ARRIBA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TÉRMINOS, FIGURAS Y COLORES.

TRAMITANTE: SALINAS ARANDA ÁLVARO EDUARDO



Insc. 2026-003336 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TRIPLE SOL DE ORIENTE

SOLICITADA POR: OPERADORA SOL DE ORIENTE, C.A. Domicilio: CALLE HONDURAS, LOCAL NUMERO 30, CENTRO PUERTO LA CRUZ, ANZOATEGUI País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO ES BIDIMENSIONAL Y SE PRESENTA SIN DEGRADADOS DE COLOR SOBRE UN FONDO NEGRO SÓLIDO. EL EMBLEMA PRINCIPAL ES UN SOL CENTRADO COLOR AMARILLO MOSTAZA CON UN CENTRO CIRCULAR VACÍO COLOR NEGRO. LA MITAD SUPERIOR CONTIENE 11 RAYOS CURVOS CON PUNTAS REDONDEADAS, Y EN LA BASE TIENE UN PATRÓN DE ONDAS EN FORMA DE ARCOS SUPERPUESTOS EN COLOR



NEGRO. JUSTO DEBAJO DEL EMBLEMA DESTACA LA PALABRA TRIPLE (NO SE REIVINDICA) ESCRITA EN COLOR BLANCO Y CARACTERES GRUESOS, INMEDIATAMENTE ABAJO LA FRASE SOL DE APARECE EN UN TONO VERDE MENTA. DICHA TIPOGRAFÍA TIENE TERMINACIONES FINAS EN LAS PUNTAS DE LAS LETRAS Y MÁS ABAJO EL TÉRMINO ORIENTE APARECE IGUALMENTE EN UN TONO VERDE MENTA Y DICHA TIPOGRAFÍA TAMBIÉN TIENE TERMINACIONES FINAS EN LAS PUNTAS DE LAS LETRAS SE REIVINDICA EN CONJUNTO DE TÉRMINOS, COLORES Y FIGURAS MENOS EL TÉRMINO TRIPLE .

TRAMITANTE: SALINAS ARANDA ÁLVARO EDUARDO

Insc. 2026-003338 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: IGOR ALEJANDRO FERMÍN Domicilio: Av. Sur uno, entre esquina Madrices y San Jacinto Conjunto residencial EDSAM SUITES piso 7, apto 7-7 urb Catedral Caracas País: VENEZUELA

NEXKAN

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: MESSIA FERMIN JAVIER ANTONIO

Insc. 2026-003339 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: IGOR ALEJANDRO FERMÍN Domicilio: Av. Sur uno, entre esquina Madrices y San Jacinto Conjunto residencial EDSAM SUITES piso 7, apto 7-7 urb Catedral Caracas País: VENEZUELA

NEXKAN

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MESSIA FERMIN JAVIER ANTONIO

Insc. 2026-003342 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALMALOGIS

SOLICITADA POR: TRANSFERENCIAS Y ENCOMIENDAS ANGULO LOPEZ, C.A. TEALCA Domicilio: Esq. al Este del Puente Soubllette, Acceso a La Av. Sur 2 Bis Bis Con Calle 100, Local Galpón Nro. S/N Urb. Quinta Crespo, Caracas Distrito Capital, Zona Postal 1010. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA A LA IZQUIERDA UN ELEMENTO FIGURATIVO DE FORMA ROMBOIDAL COMPUESTO POR CUATRO FLECHAS ESTILIZADAS DE COLOR GRIS QUE APUNTAN HACIA EL CENTRO EN UN PATRÓN ROTATIVO; A LA DERECHA SE OBSERVA EL TÉRMINO ALMALOGIS ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS Y DE TRAZADO GRUESO, DONDE EL SEGMENTO ALMA ES DE COLOR AZUL OSCURO Y EL SEGMENTO LOGIS ES DE COLOR NARANJA. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO A SABER: (ALMALOGIS: PALABRA DE FANTASÍA), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE

Insc. 2026-003343 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALMALOGIS

SOLICITADA POR: TRANSFERENCIAS Y ENCOMIENDAS ANGULO LOPEZ, C.A. TEALCA Domicilio: Esq. al Este del Puente Soubllette, Acceso a La Av. Sur 2 Bis Bis Con Calle 100, Local Galpón Nro. S/N Urb. Quinta Crespo, Caracas Distrito Capital, Zona Postal 1010. País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA A LA IZQUIERDA UN ELEMENTO FIGURATIVO DE FORMA ROMBOIDAL COMPUESTO POR CUATRO FLECHAS ESTILIZADAS DE COLOR GRIS QUE APUNTAN HACIA EL CENTRO EN UN PATRÓN ROTATIVO; A LA DERECHA SE OBSERVA EL TÉRMINO ALMALOGIS ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS Y DE TRAZADO GRUESO, DONDE EL SEGMENTO ALMA ES DE COLOR AZUL OSCURO Y EL SEGMENTO LOGIS ES DE COLOR NARANJA. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO A SABER: (ALMALOGIS: PALABRA DE FANTASÍA), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE

Insc. 2026-003417 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003418 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003419 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003420 del 08 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003425 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003426 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS



Insc. 2026-003427 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS



Insc. 2026-003428 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003429 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003430 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA, TEXTIL, CALZADO

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA, TEXTIL Y CALZADO, CADA INICIAL EN MAYUSCULA Y SON DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003436 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003437 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003438 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003439 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

Hecho en
Venezuela
Moda

Hecho en
Venezuela
Moda

Hecho en
Venezuela
Moda

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003440 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003441 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA MODA

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO MODA CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003447 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofic 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

Hecho en
Venezuela
Moda

Hecho en
Venezuela
Moda

Hecho en
Venezuela
Textil

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003448 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Hecho en
Venezuela
Textil

Insc. 2026-003449 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Hecho en
Venezuela
Textil

Insc. 2026-003450 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosas, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA

Hecho en
Venezuela
Textil

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003451 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003452 del 08 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HECHO EN VENEZUELA TEXTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION INSTITUTO MARCA PAIS Domicilio: av venezuela, edificio epsilon piso 4 ofc 4-a sector el rosal, chacao. Caracas-Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE LEE HECHO EN, CON LA LETRA H EN MAYUSCULA EL RESTO EN MINUSCULAS, VENEZUELA CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INTERNA DE LAS LETRAS V Y U SE VISUALIZA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR NEGRO, Y LA LETRA L PRESENTA UN TRAZO MAS ALARGADO, Y POR ULTIMO TEXTIL CON LA INICIAL EN MAYUSCULA Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS, TODO EL TEXTO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANIELLA DESIREE CABELLO CONTRERAS

Insc. 2026-003462 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DESPRESADOS

SOLICITADA POR: DESPRESADOS, C.A. Domicilio: TOCUIYITO, MUNICIPIO LIBERTADOR, ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO DESPRESADOS CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA DESPRESADOS, DE TRAZO GRUESO, COLOR ROJO, ESCRITA LA LETRA D EN MAYÚSCULA, EL RESTO EN MINÚSCULA. DEL LADO IZQUIERDO SE OBSERVA UNA COMPOSICIÓN CIRCULAR DIVIDIDA EN CUATRO FIGURAS ABSTRACTAS, UNA DE COLOR ROJO Y LAS OTRAS TRES DE COLOR AMARILLO, DE TRAZOS GRUESOS, CURVOS Y FLUIDOS, LAS MISMAS PARECEN CONVERGER HACIA EL CENTRO DE DICHO CÍRCULO. TODO LO DESCRITO SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: ROJO, AMARILLO Y BLANCO.

TRAMITANTE: REYES URBINA LUISA NATACHA - ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - CARRASCOSA URQUIJO CARLOS FELIPE - EUCARIS ALCALA

Insc. 2026-003468 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WISI

SOLICITADA POR: WISI DEV, S.A. Domicilio: Caracas (Chacao), Estado Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO EN LA CUAL SE DISPONE UN LOGOTIPO COMPUESTO. EL LOGOTIPO ESTÁ FORMADO POR UN SÍMBOLO FIGURATIVO Y UNA DENOMINACIÓN. EL SÍMBOLO, UBICADO A LA IZQUIERDA, CONSISTE EN DOS FORMAS, EN ÁNGULO RECTO, INCLINADAS Y DE TRAZO GRUESO, QUE SE SUPERPONEN. ESTE ELEMENTO PRESENTA UN DEGRADADO CROMÁTICO QUE TRANSITA DESDE EL PÚRPURA (PANTONE 221C) EN LA BASE IZQUIERDA HASTA UN ROSA VIBRANTE (PANTONE PQ-212C) EN EL EXTREMO DERECHO, PASANDO POR COLORES FUCSIA Y MAGENTA INTENSOS EN EL MEDIO (PANTONE 214C Y 219C). A LA DERECHA DEL SÍMBOLO, SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA "WISI" (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, DE TRAZO MEDIO, MAYÚSCULAS, DE COLOR NEGRO INTENSO (PANTONE 426C), CON LA LETRA INICIAL DE MAYOR TAMAÑO QUE LAS RESTANTES Y CARACTERIZADA POR PUNTOS CIRCULARES SOBRE LAS LETRAS "I". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: AXEL DAVID STRASSER LOPEZ



Insc. 2026-003470 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WISI

SOLICITADA POR: WISI DEV, S.A. Domicilio: Caracas (Chacao), Estado Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO EN LA CUAL SE DISPONE UN LOGOTIPO COMPUESTO. EL LOGOTIPO ESTÁ FORMADO POR UN SÍMBOLO FIGURATIVO Y UNA DENOMINACIÓN. EL SÍMBOLO, UBICADO A LA IZQUIERDA, CONSISTE EN DOS FORMAS, EN ÁNGULO RECTO, INCLINADAS Y DE TRAZO GRUESO, QUE SE SUPERPONEN. ESTE ELEMENTO PRESENTA UN DEGRADADO CROMÁTICO QUE TRANSITA DESDE EL PÚRPURA (PANTONE 221C) EN LA BASE IZQUIERDA HASTA UN ROSA VIBRANTE (PANTONE PQ-212C) EN EL EXTREMO DERECHO, PASANDO POR COLORES FUCSIA Y MAGENTA INTENSOS EN EL MEDIO (PANTONE 214C Y 219C). A LA DERECHA DEL SÍMBOLO, SE LEE LA



PALABRA DE FANTASÍA "WISI" (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, DE TRAZO MEDIO, MAYÚSCULAS, DE COLOR NEGRO INTENSO (PANTONE 426C), CON LA LETRA INICIAL DE MAYOR TAMAÑO QUE LAS RESTANTES Y CARACTERIZADA POR PUNTOS CIRCULARES SOBRE LAS LETRAS "I". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: AXEL DAVID STRASSER LOPEZ

Insc. 2026-003474 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PIZZA HUT

SOLICITADA POR: Pizza Hut International, LLC Domicilio: 7100 Corporate Drive, Plano, TX 75024 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN PIZZA HUT (PIZZA HUT= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE, PIZZA= PIZZA, HUT= CHOZA), ESCRITA EN MINÚSCULAS, EXCEPTO LAS LETRAS P Y H QUE ESTÁN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, DE COLOR ROJO, DONDE LA PALABRA PIZZA SE UBICA SOBRE LA PALABRA HUT Y LETRAS Z INTERRUMPEN LAS LETRAS U Y T DE LA PALABRA HUT. SOBRE ELLAS APARECE UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA UN SOMBRERO DE COLOR ROJO, DE COPA PLANA, CON ALAS LARGAS, DE MEDIDAS DISPARES QUE TERMINAN EN PUNTA HACIA CADA LADO DE LA ETIQUETA. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-003489 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SABA

SOLICITADA POR: SABA TRANSPORTES, C.A. Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA SABA ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO, LA CUAL FORMA PARTE DEL NOMBRE DE LA SOLICITANTE. DEL LADO IZQUIERDO DE LA PALABRA SE OBSERVA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR NEGRO QUE CONTIENE EN SU INTERIOR UNA FIGURA IRREGULAR DE COLOR BLANCO, CUYOS BORDES PRESENTAN VARIACIONES DE GROSOR, SIENDO ANCHOS EN ALGUNAS ZONAS Y ESTRECHOS EN OTRAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FLAVIA AMOROSO DE SENA



Insc. 2026-003490 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SABA

SOLICITADA POR: SABA TRANSPORTES, C.A. Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA SABA ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO, LA CUAL FORMA PARTE DEL NOMBRE DE LA SOLICITANTE. DEL LADO IZQUIERDO DE LA PALABRA SE OBSERVA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR NEGRO QUE CONTIENE EN SU INTERIOR UNA FIGURA IRREGULAR DE COLOR BLANCO, CUYOS BORDES PRESENTAN VARIACIONES DE GROSOR, SIENDO ANCHOS EN ALGUNAS ZONAS Y ESTRECHOS EN OTRAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FLAVIA AMOROSO DE SENA

Insc. 2026-003496 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KUANTIP

SOLICITADA POR: KUANTIP TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR LA PALABRA DE FANTASÍA -KUANTIP - BAJO UN FONDO BLANCO Y CON LAS SIGUIENTES PARTICULARIDADES LA PRIMERA LETRA CONSISTE EN UNA FIGURA GEOMÉTRICA ABSTRACTA QUE REPRESENTA LA LETRA "K", DISEÑADA A PARTIR DE LA INTEGRACIÓN DE POLÍGONOS MODULARES DE BORDES REDONDEADOS. LA ESTRUCTURA SE COMPONE DE UN TRAZO VERTICAL (ASTA) UNIDO A DOS TRAZOS DIAGONALES SIMÉTRICOS QUE CONVERGEN EN EL CENTRO, CUYA MORFOLOGÍA SE DERIVA DE LA SILUETA DE UN GLOBO DE TEXTO O BOCADILLO DE DIÁLOGO SIMPLIFICADO. EL DISEÑO PRESENTA UNIONES FLUIDAS QUE PROYECTAN UNA ESTRUCTURA CONTINUA. LOS COLORES SON ELEMENTOS INTRÍNSECOS Y DISTINTIVOS DE LA MARCA. LAS LETRAS "KUANTIP" EN MINÚSCULAS CON LA EXCEPCIÓN DE LA LETRA -K- SE REPRESENTA EN COLOR AZUL (PANTONE 273 C), MIENTRAS QUE LA PARTÍCULA "IP" TODA EN LETRAS MINÚSCULAS SE REPRESENTA EN COLOR VERDE (PANTONE 346 C). SE REIVINDICA LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA

Insc. 2026-003497 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KUANTIP

SOLICITADA POR: KUANTIP TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR LA PALABRA DE FANTASÍA -KUANTIP - BAJO UN FONDO BLANCO Y CON LAS SIGUIENTES PARTICULARIDADES LA PRIMERA LETRA CONSISTE EN UNA FIGURA GEOMÉTRICA ABSTRACTA QUE REPRESENTA LA LETRA "K", DISEÑADA A PARTIR DE LA INTEGRACIÓN DE POLÍGONOS MODULARES DE BORDES REDONDEADOS. LA ESTRUCTURA SE COMPONE DE UN TRAZO VERTICAL (ASTA) UNIDO A DOS TRAZOS DIAGONALES SIMÉTRICOS QUE CONVERGEN EN EL CENTRO, CUYA MORFOLOGÍA SE DERIVA DE LA SILUETA DE UN GLOBO DE TEXTO O BOCADILLO

DE DIÁLOGO SIMPLIFICADO. EL DISEÑO PRESENTA UNIONES FLUIDAS QUE PROYECTAN UNA ESTRUCTURA CONTINUA. LOS COLORES SON ELEMENTOS INTRÍNSECOS Y DISTINTIVOS DE LA MARCA. LAS LETRAS "KUANTIP" EN MINÚSCULAS CON LA EXCEPCIÓN DE LA LETRA -K- SE REPRESENTA EN COLOR AZUL (PANTONE 273 C), MIENTRAS QUE LA PARTÍCULA "TIP" TODA EN LETRAS MINÚSCULAS SE REPRESENTA EN COLOR VERDE (PANTONE 346 C). SE REIVINDICA LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA

Insc. 2026-003498 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KUANTIP

SOLICITADA POR: KUANTIP TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR LA PALABRA DE FANTASÍA -KUANTIP - BAJO UN FONDO BLANCO Y CON LAS SIGUIENTES PARTICULARIDADES LA PRIMERA LETRA CONSISTE EN UNA FIGURA GEOMÉTRICA ABSTRACTA QUE REPRESENTA LA LETRA "K", DISEÑADA APARTIR DE LA INTEGRACIÓN DE POLÍGONOS MODULARES DE BORDES REDONDEADOS. LA ESTRUCTURA SE COMPONE DE UN TRAZO VERTICAL (ASTA) UNIDO A DOS TRAZOS DIAGONALES SIMÉTRICOS QUE CONVERGEN EN EL CENTRO, CUYA MORFOLOGÍA SE DERIVA DE LA SILUETA DE UN GLOBO DE TEXTO O BOCADILLO DE DIÁLOGO SIMPLIFICADO. EL DISEÑO PRESENTA UNIONES FLUIDAS QUE PROYECTAN UNA ESTRUCTURA CONTINUA. LOS COLORES SON ELEMENTOS INTRÍNSECOS Y DISTINTIVOS DE LA MARCA. LAS LETRAS "KUANTIP" EN MINÚSCULAS CON LA EXCEPCIÓN DE LA LETRA -K- SE REPRESENTA EN COLOR AZUL (PANTONE 273 C), MIENTRAS QUE LA PARTÍCULA "TIP" TODA EN LETRAS MINÚSCULAS SE REPRESENTA EN COLOR VERDE (PANTONE 346 C). SE REIVINDICA LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA

Insc. 2026-003499 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KUANTIP

SOLICITADA POR: KUANTIP TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR LA PALABRA DE FANTASÍA -KUANTIP - BAJO UN FONDO BLANCO Y CON LAS SIGUIENTES PARTICULARIDADES LA PRIMERA LETRA CONSISTE EN UNA FIGURA GEOMÉTRICA ABSTRACTA QUE REPRESENTA LA LETRA "K", DISEÑADA APARTIR DE LA INTEGRACIÓN DE POLÍGONOS MODULARES DE BORDES REDONDEADOS. LA ESTRUCTURA SE COMPONE DE UN TRAZO VERTICAL (ASTA) UNIDO A DOS TRAZOS DIAGONALES SIMÉTRICOS QUE CONVERGEN EN EL CENTRO, CUYA MORFOLOGÍA SE DERIVA DE LA SILUETA DE UN GLOBO DE TEXTO O BOCADILLO DE DIÁLOGO SIMPLIFICADO. EL DISEÑO PRESENTA UNIONES FLUIDAS QUE PROYECTAN UNA ESTRUCTURA CONTINUA. LOS COLORES SON ELEMENTOS INTRÍNSECOS Y DISTINTIVOS DE LA MARCA. LAS LETRAS "KUANTIP" EN MINÚSCULAS CON LA EXCEPCIÓN DE LA LETRA -K- SE REPRESENTA EN COLOR AZUL (PANTONE 273 C), MIENTRAS QUE LA PARTÍCULA "TIP" TODA EN




LETRAS MINÚSCULAS SE REPRESENTA EN COLOR VERDE (PANTONE 346 C). SE REIVINDICA LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA

Insc. 2026-003511 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: IGLÚ MODA

SOLICITADA POR: IGLU MODA, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO, EN SU PARTE CENTRAL, POR EL TÉRMINO: IGLÚ MODA, LA PALABRA PRINCIPAL: IGLÚ, ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA, MANUSCRITA DE TRAZO SUAVE Y ELEGANTE, EN TIPOGRAFÍA SACRAMENTO, EN COLOR BLANCO, DESTACADA EN EL CENTRO DE LA FIGURA. NÓTESE EL USO DEL ACENTO EN LA LETRA Ú Y QUE EL PUNTO DE LA I SE PRESENTA COMO UN PEQUEÑO CÍRCULO ABIERTO. LA PALABRA SECUNDARIA: MODA, ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE GLACIAL INDIFFERENCE, CLARA Y LEGIBLE, EN MINÚSCULAS Y COLOR BLANCO. ESTÁ DISPUESTA DE FORMA ALINEADA, EN UN TAMAÑO MENOR Y LIGERAMENTE POR DEBAJO Y A LA DERECHA DE LA PALABRA PRINCIPAL: IGLÚ. EL CONJUNTO GRÁFICO ES UN EMBLEMA CIRCULAR DE BORDE GRUESO Y REGULAR, EL BORDE DEL CÍRCULO ES DE COLOR AMARILLO VIBRANTE NUMERO #FFDE59, EL FONDO INTERIOR DEL CÍRCULO ES DE COLOR AZUL TURQUESA INTENSO NUMERO #44D9E6. LA PARTE DENOMINATIVA COMPLETA: IGLÚ MODA, SE PRESENTA EN COLOR BLANCO Y SE ENCUENTRA CONTENIDA DE MANERA CENTRAL Y PROMINENTE DENTRO DE ESTE EMBLEMA CIRCULAR. SE REIVINDICAN LOS COLORES, LA DISPOSICIÓN DE LOS ELEMENTOS, ASÍ COMO SE REIVINDICA EL TÉRMINO DISTINTIVO IGLÚ, MÁS NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO DESCRIPTIVO O GENÉRICO: MODA.

TRAMITANTE: JENIREE NAYARID INFANTE MENA

Insc. 2026-003513 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País: ALEMANIA

PANVAIA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003514 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País: ALEMANIA

PANVAIA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003515 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País: ALEMANIA

PANVAIA

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003516 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País:
ALEMANIA

PANVAIA**EN CLASE:** 44

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO
MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003526 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País:
ALEMANIA

AGVEEA**EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO
MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003527 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País:
ALEMANIA

AGVEEA**EN CLASE:** 36

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO
MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003528 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País:
ALEMANIA

AGVEEA**EN CLASE:** 42

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO
MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003529 del 09 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BASF Agricultural Solutions Deutschland GmbH Domicilio: Limburgerhof País:
ALEMANIA

AGVEEA**EN CLASE:** 44

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO
MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2026-003533 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE
SOLICITADA POR: ROLEX SA Domicilio: Ginebra, Suiza. País: SUIZA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "ROLEX



PERPETUAL ARTS INITIATIVE` (INICIATIVA DE ARTES PERPETUAS DE ROLEX) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN TRES NIVELES, JUSTIFICADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `ROLEX`, EN LETRAS MAYÚSCULAS, ENTRE TRAZOS GRUESOS Y FINOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DE LOS DOS OTROS NIVELES. EN EL NIVEL INTERMEDIO SE PRESENTA `PERPETUAL ARTS`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS). EN EL NIVEL INFERIOR SE APRECIA `INITIATIVE`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS); CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL SON DEL MISMO TAMAÑO. SOBRE LA PALABRA `ROLEX` SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA DE COLOR NEGRO, LA CUAL SEMEJA UNA CORONA DE CINCO PUNTAS (ALARGADA EN EL EJE VERTICAL), CON TERMINACIONES REDONDEADAS EN LAS PUNTAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INFERIOR LA FIGURA SE PRESENTA UN ESPACIO VACÍO EN FORMA DE OVALO, SEMEJANDO EL ESPACIO PARA COLOCAR LA CABEZA. TODO EL CONJUNTO DEL TEXTO Y LA CORONA ESTÁN RODEADOS POR UN ANILLO CIRCULAR IRREGULAR, COMPUESTO POR MÚLTIPLES CÍRCULOS NEGROS DE DISTINTOS DIÁMETROS; DONDE NO SE OBSERVAN LÍNEAS CONTINUAS NI CONTORNOS DEFINIDOS, LA FORMA CIRCULAR SE CONSTRUYE EXCLUSIVAMENTE A PARTIR DE LA REPETICIÓN DE CÍRCULOS SÓLIDOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-003534 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE

SOLICITADA POR: ROLEX SA Domicilio: Ginebra, Suiza. País: SUIZA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE` (INICIATIVA DE ARTES PERPETUAS DE ROLEX) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN TRES NIVELES, JUSTIFICADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `ROLEX`, EN LETRAS MAYÚSCULAS, ENTRE TRAZOS GRUESOS Y FINOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DE LOS DOS OTROS NIVELES. EN EL NIVEL INTERMEDIO SE PRESENTA `PERPETUAL ARTS`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS). EN EL NIVEL INFERIOR SE APRECIA `INITIATIVE`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS); CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL SON DEL MISMO TAMAÑO. SOBRE LA PALABRA `ROLEX` SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA DE COLOR NEGRO, LA CUAL SEMEJA UNA CORONA DE CINCO PUNTAS (ALARGADA EN EL EJE VERTICAL), CON TERMINACIONES REDONDEADAS EN LAS PUNTAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INFERIOR LA FIGURA SE PRESENTA UN ESPACIO VACÍO EN FORMA DE OVALO, SEMEJANDO EL ESPACIO PARA COLOCAR LA CABEZA. TODO EL CONJUNTO DEL TEXTO Y LA CORONA ESTÁN RODEADOS POR UN ANILLO CIRCULAR IRREGULAR, COMPUESTO POR MÚLTIPLES CÍRCULOS NEGROS DE DISTINTOS DIÁMETROS; DONDE NO SE OBSERVAN LÍNEAS CONTINUAS NI CONTORNOS DEFINIDOS, LA FORMA CIRCULAR SE CONSTRUYE



EXCLUSIVAMENTE A PARTIR DE LA REPETICIÓN DE CÍRCULOS SÓLIDOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-003535 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE

SOLICITADA POR: ROLEX SA Domicilio: Ginebra, Suiza. País: SUIZA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE' (INICIATIVA DE ARTES PERPETUAS DE ROLEX) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN TRES NIVELES, JUSTIFICADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'ROLEX', EN LETRAS MAYÚSCULAS, ENTRE TRAZOS GRUESOS Y FINOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DE LOS DOS OTROS NIVELES. EN EL NIVEL INTERMEDIO SE PRESENTA 'PERPETUAL ARTS', EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS). EN EL NIVEL INFERIOR SE APRECIA 'INITIATIVE', EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS); CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL SON DEL MISMO TAMAÑO. SOBRE LA PALABRA 'ROLEX' SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA DE COLOR NEGRO, LA CUAL SEMEJA UNA CORONA DE CINCO PUNTAS (ALARGADA EN EL EJE VERTICAL), CON TERMINACIONES REDONDEADAS EN LAS PUNTAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INFERIOR LA FIGURA SE PRESENTA UN ESPACIO VACÍO EN FORMA DE OVALO, SEMEJANDO EL ESPACIO PARA COLOCAR LA CABEZA. TODO EL CONJUNTO DEL TEXTO Y LA CORONA ESTÁN RODEADOS POR UN ANILLO CIRCULAR IRREGULAR, COMPUESTO POR MÚLTIPLES CÍRCULOS NEGROS DE DISTINTOS DIÁMETROS; DONDE NO SE OBSERVAN LÍNEAS CONTINUAS NI CONTORNOS DEFINIDOS, LA FORMA CIRCULAR SE CONSTRUYE EXCLUSIVAMENTE A PARTIR DE LA REPETICIÓN DE CÍRCULOS SÓLIDOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-003536 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE

SOLICITADA POR: ROLEX SA Domicilio: Ginebra, Suiza. País: SUIZA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE' (INICIATIVA DE ARTES PERPETUAS DE ROLEX) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN TRES NIVELES, JUSTIFICADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'ROLEX', EN LETRAS MAYÚSCULAS, ENTRE TRAZOS GRUESOS Y FINOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DE LOS DOS OTROS NIVELES. EN EL NIVEL INTERMEDIO SE PRESENTA 'PERPETUAL ARTS', EN LETRAS MINÚSCULAS (CON



EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS). EN EL NIVEL INFERIOR SE APRECIA `INITIATIVE`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS); CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL SON DEL MISMO TAMAÑO. SOBRE LA PALABRA `ROLEX` SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA DE COLOR NEGRO, LA CUAL SEMEJA UNA CORONA DE CINCO PUNTAS (ALARGADA EN EL EJE VERTICAL), CON TERMINACIONES REDONDEADAS EN LAS PUNTAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INFERIOR LA FIGURA SE PRESENTA UN ESPACIO VACÍO EN FORMA DE OVALO, SEMEJANDO EL ESPACIO PARA COLOCAR LA CABEZA. TODO EL CONJUNTO DEL TEXTO Y LA CORONA ESTÁN RODEADOS POR UN ANILLO CIRCULAR IRREGULAR, COMPUESTO POR MÚLTIPLES CÍRCULOS NEGROS DE DISTINTOS DIÁMETROS; DONDE NO SE OBSERVAN LÍNEAS CONTINUAS NI CONTORNOS DEFINIDOS, LA FORMA CIRCULAR SE CONSTRUYE EXCLUSIVAMENTE A PARTIR DE LA REPETICIÓN DE CÍRCULOS SÓLIDOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-003537 del 09 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE

SOLICITADA POR: ROLEX SA Domicilio: Ginebra, Suiza. País: SUIZA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `ROLEX PERPETUAL ARTS INITIATIVE` (INICIATIVA DE ARTES PERPETUAS DE ROLEX) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN TRES NIVELES, JUSTIFICADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `ROLEX`, EN LETRAS MAYÚSCULAS, ENTRE TRAZOS GRUESOS Y FINOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DE LOS DOS OTROS NIVELES. EN EL NIVEL INTERMEDIO SE PRESENTA `PERPETUAL ARTS`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS). EN EL NIVEL INFERIOR SE APRECIA `INITIATIVE`, EN LETRAS MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE LA PALABRA), DE TRAZO FINO Y LETRAS CURSIVAS (ITÁLICAS); CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL SON DEL MISMO TAMAÑO. SOBRE LA PALABRA `ROLEX` SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA DE COLOR NEGRO, LA CUAL SEMEJA UNA CORONA DE CINCO PUNTAS (ALARGADA EN EL EJE VERTICAL), CON TERMINACIONES REDONDEADAS EN LAS PUNTAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LA PARTE INFERIOR LA FIGURA SE PRESENTA UN ESPACIO VACÍO EN FORMA DE OVALO, SEMEJANDO EL ESPACIO PARA COLOCAR LA CABEZA. TODO EL CONJUNTO DEL TEXTO Y LA CORONA ESTÁN RODEADOS POR UN ANILLO CIRCULAR IRREGULAR, COMPUESTO POR MÚLTIPLES CÍRCULOS NEGROS DE DISTINTOS DIÁMETROS; DONDE NO SE OBSERVAN LÍNEAS CONTINUAS NI CONTORNOS DEFINIDOS, LA FORMA CIRCULAR SE CONSTRUYE EXCLUSIVAMENTE A PARTIR DE LA REPETICIÓN DE CÍRCULOS SÓLIDOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-003538 del 09 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** KINGHORSE**SOLICITADA POR:** INVERSIONES KING HORSE, C.A. Domicilio: CALLE MADRID, QTA. EL MAIZAL, ZONA LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO NEGRO CONFORMADA POR LA MARCA KINGHORSE (CUYA TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL SIGNIFICA: REY CABALLO) ESCRITAS EN COLOR DORADO EN TIPO DEL LETRA MAYÚSCULA SOBRE UN FONDO AZUL OSCURO ENMARCADO EN UN RECTAGUNLO COLOR DORADO Y A SU VEZ DENTRO DE UN SIMBOLO EN FORMA DE EMBLEMA CONFORMADO EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA POR UNA CORONA DE TRES PICOS COLOR DORADO Y AL LADO DERECHO UNA IMAGEN QUE ASEMEJA A UN CABALLO COLOR DORADO CON TRAZOS AZUL OSCURO MIRANDO HACIA EL LADO IZQUIERDO. DENTRO DEL SIMBOLO EN FORMA DE EMBLEMA SE REPRODUCEN UNAS LINEAS CURVAS DECORATIVAS EN LA PARTES SUPERIOR Y EN LA PARTE INFERIOR TAMBIEN SE REPRODUCEN UNAS IMÁGENES CURVAS DE COLOR DORADA DECORATIVAS Y UNAS IMÁGENES PEQUEÑAS QUE ASEMEJAN A UNAS ESTRELLAS TAMBIEN DE COLOR DORADO. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: JOSE CARLOS ZABALA SARDI

Insc. 2026-003540 del 10 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** CREDISCORE**SOLICITADA POR:** CREDISCORE. C,A, Domicilio: Av. 107 CC Centro Comercial Mediterranean Plaza. Urbanización Sabana Larga. Valencia Estado Carabobo. Zona Postal 2001. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA FIGURA UBICADA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA IMAGEN, ES DE FORMA DE ROMBO O DIAMANTE INCOMPLETO DE COLOR AZUL CIAN, TRAZO GRUESO, Y SE VISUALIZA ÁNGULOS RECTOS, ENVOLVIENDO PARCIALMENTE EL ELEMENTO CENTRAL. ADENTRO SE POSICIONA UN SÍMBOLO DE VERIFICACIÓN, SITUADO EN EL CENTRO DEL ROMBO DE COLOR VERDE GRAMA. EL BRAZO DERECHO DEL SÍMBOLO ES MÁS LARGO Y SOBRESALE LIGERAMENTE HACIA LA PARTE SUPERIOR DERECHA DEL MARCO AZUL CIAN. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE LA PALABRA CREDISCORE (PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE) CREDI, ESCRITA EN LETRA IMPRENTA, LA C EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y FONDO COLOR AZUL CIAN, SCORE PALABRA QUE PROVIENE DEL IDIOMA INGLÉS, Y SE TRADUCE PUNTUAJE, ESCRITA EN LETRA IMPRENTA, EN MINÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y FONDO COLOR VERDE GRAMA. SE REIVINDICA LA PALABRA CREDISCORE, Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: VILMA OCHOA COLLAZO

Insc. 2026-003541 del 10 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** CREDISCORE**SOLICITADA POR:** CREDISCORE. C,A, Domicilio: Av. 107 CC Centro Comercial Mediterranean Plaza. Urbanización Sabana Larga. Valencia Estado Carabobo. Zona Postal 2001. País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA FIGURA UBICADA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA IMAGEN, ES DE FORMA DE ROMBO O DIAMANTE INCOMPLETO DE COLOR AZUL CIAN, TRAZO GRUESO, Y SE VISUALIZA ÁNGULOS RECTOS, ENVOLVIENDO PARCIALMENTE EL ELEMENTO CENTRAL. ADENTRO SE POSICIONA UN SÍMBOLO DE VERIFICACIÓN, SITUADO EN EL CENTRO DEL ROMBO DE COLOR VERDE GRAMA. EL BRAZO DERECHO DEL SÍMBOLO ES MÁS LARGO Y SOBRESALE LIGERAMENTE HACIA LA PARTE SUPERIOR DERECHA DEL MARCO AZUL CIAN. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE LA PALABRA CREDISCORE (PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE) CREDI, ESCRITA EN LETRA IMPRENTA, LA C EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y FONDO COLOR AZUL CIAN, SCORE PALABRA QUE PROVIENE DEL IDIOMA INGLÉS, Y SE TRADUCE PUNTUAJE, ESCRITA EN LETRA IMPRENTA, EN MINÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y FONDO COLOR VERDE GRAMA. SE REIVINDICA LA PALABRA CREDISCORE, Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: VILMA OCHOA COLLAZO

Insc. 2026-003585 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: WAVES MOVES, C.A. Domicilio: Av. La Industria, Local Parcela Nro. 43, Piso 1, Sector Palo Verde, Caracas (Petare) Miranda, Zona Postal 1070. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA, SOBRE UN FONDO BLANCO, UN ELEMENTO FIGURATIVO COMPUESTO POR EL ENTRELAZADO DE DOS MARCOS CUADRADOS DE ESQUINAS REDONDEADAS, DEFINIDOS POR UN TRAZO LINEAL DE COLOR NEGRO; EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO SE OBSERVA UN CUADRADO SÓLIDO DE MENOR TAMAÑO Y DE COLOR NEGRO, EL CUAL SE SUPERPONE A LAS LÍNEAS DE LOS MARCOS MAYORES. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: EULEIDIS VANESA LINARES NIÑO

Insc. 2026-003593 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

PDT

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003594 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

PDT

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003595 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

MultiPhonon

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003596 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

MultiPhonon

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003597 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

Phonon Diagnostics Technique

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003598 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Phonon Diagnostics Technologies Ltd. Domicilio: Vistra (BVI) Limited, Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola VG1110, Islas Vírgenes Británicas. País: ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS

Phonon Diagnostics Technique

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-003602 del 10 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WILLIOT

SOLICITADA POR: TIENDAS WILLIOT, S.L. Domicilio: Partida Algoros, 53 - A POL 2, 03293 Elche, Alicante País: ESPAÑA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA SILUETA DE UN PERRO DE PERFIL, REPRESENTADO EN COLOR NEGRO, CON LÍNEAS SIMPLES Y SIN DETALLES INTERNOS, INCLUYENDO UN COLLAR ALREDEDOR DEL CUELLO, EN COLOR BLANCO. DEBAJO DEL



ELEMENTO GRÁFICO APARECE LA DENOMINACIÓN -WILLIOT-, CON INICIAL MAYÚSCULA, EN TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA, DE TRAZOS FLUIDOS Y EN COLOR NEGRO. EL CONJUNTO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO BLANCO, SIN OTROS ELEMENTOS ADICIONALES. LA PALABRA -WILLIOT- CONSTITUYE UNA DENOMINACIÓN DE FANTASÍA, SIN SIGNIFICADO EN EL IDIOMA ESPAÑOL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y DENOMINATIVOS TAL COMO HAN SIDO REPRESENTADOS.

TRAMITANTE: GABRIELA DELGADO GARCIA - JORGE DELGADO - GONZALEZ RODRIGUEZ MERCEDES MARGARITA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN

Insc. 2026-003603 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: VISA INTERNATIONAL SERVICE ASSOCIATION Domicilio: 900 Metro Center Boulevard, Foster City, California, 94404., Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

INFINITELY MORE

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: GIMENEZ NURIA JULIA DE - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY

Insc. 2026-003611 del 10 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SHOPPI

SOLICITADA POR: CORTBANI YAMIN MIKE Domicilio: EL HATILLO, CARACAS (MIRANDA) País: VENEZUELA

shoppi

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA "SHOPPI" (PALABRA DE FANTASÍA, SIN TRADUCCIÓN OFICIAL). ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE TRAZO GRUESO DE COLOR AZUL VIOLACEO, TONO INTERMEDIO ENTRE AZUL Y VIOLETA. EL ESPACIO ENTRE LAS LETRAS ES REDUCIDO, LO QUE CREA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y SÓLIDO, LOS CORTES DE LAS LETRAS "S" Y LA "P" SON RECTOS Y LIMPIOS. LA "O" Y LAS PANZAS DE LAS "P" SON CÍRCULOS CASI PERFECTOS, QUE APORTAN EQUILIBRIO VISUAL. DICHA DESCRIPCIÓN SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: CORTBANI YAMIN MIKE

Insc. 2026-003612 del 10 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: OH MY DOG!

SOLICITADA POR: CORTBANI YAMIN MIKE Domicilio: EL HATILLO, CARACAS (MIRANDA) País: VENEZUELA

OH MY
DOG!

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA "OH MY DOG!" (TRADUCE DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: OH MI PERRO!). ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, EN DONDE LA FRASE "OH MY" DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO, Y SE SITUÁ EN LA PARTE SUPERIOR; Y LA PALABRA "DOG" DE TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO; Y DE MAYOR TAMAÑO QUE LA ANTERIOR. LA MISMA SE ENCUENTRA SITUADA EN LA PARTE

INFERIOR. LA FRASE SE CIERRA CON EL SIGNO DE "!" EXCLAMACIÓN O ADMIRACIÓN CERRADO DE TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO. DICHA DESCRIPCIÓN SE ENCUENTRA EN UN FONDO BLANCO. "SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO"

TRAMITANTE: CORTBANI YAMIN MIKE

Insc. 2026-003619 del 10 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: NINTENDO OF AMERICA INC. Domicilio: 4600 150th Avenue N.E., Redmond, Washington 98052, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

¡ATRÁPALOS YA!

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - PHOEBUS DIANNE REGINA - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE - GARCIA CALLES INDIRA ALEJANDRA

Insc. 2026-003631 del 10 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AGV FEST

SOLICITADA POR: GRUPO S&F 360, C.A Domicilio: AV PRINCIPAL CASA TERRAZA NRO 21 URB TERRAZAS DE CAMORUCO VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGO ESTA COMPUESTO POR UN FONDO DE COLOR NEGRO, DENTRO DEL RECUADRO ENCONTRAMOS LA LAS LETRAS "AGV" CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA "A" ES UN ARROBA, AL LADO LA LETRA "G", AL LADO DE ESTE ESTA EL DIBUJO DE UN JARRON ANTOGUO, AL LADO ESTA LA "V" Y AL LADO EL DIBUJO DE UNA PLANTA, TODAS ESTAS EN UN COLOR AMARILLO Y VA DEGRADANDO HACIA ABAJO EN COLOR VERDE. DEBAJO DE ESTO SE ENCUENTRA LA PALABRA "FEST" EN COLOR VERDE Y QUE TRADUCIDO AL CASTELLANO SIGNIFICA "FESTIVAL". TODO ESTO DENTRO DE UN BORDE DE COLOR BLANCO. REIVINDICO LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS, AQUÍ DESCRITOS (FEST)

TRAMITANTE: GONZALEZ TORREALBA JOSE RAFAEL



Insc. 2026-003633 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: IBRAHIM JOSE ABU ALAWI VILLA Domicilio: CALLE 134, CASA Nº 113-A-21. URB. PREBO II, VALENCIA. ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA

EL DISEÑO DE UN PAIS

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: IBRAHIM JOSE ABU ALAWI VILLA

Insc. 2026-003679 del 13 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HOTMUSIC LA FUERZA

SOLICITADA POR: CHRISTIAN JULIVIC MUÑOZ HERNANDEZ Domicilio: AV LIBERTADOR EDIF 1-6-A, APT A-11, CONJUNTO RESIDENCIAL LA PARAGUA, CIUDAD BOLIVAR, EDO. BOLIVAR País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO ESTÁ CONSTITUIDO POR LA DENOMINACIÓN "HOTMUSIC" EN LETRAS CAPITALES DE ESTILO GEOMÉTRICO Y ROBUSTO



EN COLOR ROJO, LA CUAL CONSISTE EN LA COMBINACIÓN DE LAS PALABRAS HOT (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL= CALIENTE) Y MUSIC (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL = MÚSICA), DEBAJO DE LA CUAL SE UBICA LA FRASE "LA FUERZA" ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA CALIGRÁFICA DE TRAZOS FLUIDOS EN COLOR NEGRO; EL CONJUNTO PRESENTA UNA DISPOSICIÓN HORIZONTAL CENTRADA, DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. ES IMPORTANTE SEÑALAR QUE SE REIVINDICAN DERECHOS SOBRE LOS ELEMENTOS LITERALES, GRÁFICOS, FORMAS Y COLORES EN LOS QUE SE PRESENTA LA ETIQUETA. ES IMPORTANTE SEÑALAR, QUE NO SE REIVINDICAN DERECHOS SOBRE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: CHRISTIAN JULIVIC MUÑOZ HERNANDEZ

Insc. 2026-003683 del 13 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TICKETO

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO NEGRO, EN EL QUE SE VISUALIZA LA PALABRA DE FANTASÍA "TICKETO" ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO. LA TIPOGRAFÍA ES DE TRAZO DELGADO ESTILO SANS-SERIF. DESTACA LA LETRA "I", LA CUAL CARECE DEL PUNTO CONVENCIONAL Y EN SU LUGAR PRESENTA UN ELEMENTO GRÁFICO EN FORMA DE ASTERISCO DE SIETE PUNTAS DE TRAZO GRUESO, TAMBIÉN DE COLOR BLANCO CON EL CENTRO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL LOGO, LA PALABRA "TICKETO" Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS



Insc. 2026-003685 del 13 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TICKETO

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE COLOR FUCSIA, EN EL QUE SE VISUALIZA LA PALABRA (DE FANTASÍA) "TICKETO" ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR FUCSIA MÁS CLARO. LA TIPOGRAFÍA ES DE TRAZO DELGADO ESTILO SANS-SERIF. DESTACA LA LETRA "I", LA CUAL CARECE DEL PUNTO CONVENCIONAL Y EN SU LUGAR PRESENTA UN ELEMENTO GRÁFICO EN FORMA DE ASTERISCO DE SIETE PUNTAS DE TRAZO GRUESO, TAMBIÉN DE COLOR FUCSIA CLARO CON EL CENTRO DE COLOR FUCSIA MÁS OSCURO. SE REIVINDICA EL LOGO, LA PALABRA "TICKETO" Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS



Insc. 2026-003687 del 13 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TICKETO

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE COLOR VERDE TURQUESA OSCURO, EN EL QUE SE VISUALIZA LA PALABRA (DE FANTASÍA) /"TICKETO"/ ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR VERDE TURQUESA MÁS CLARO. LA TIPOGRAFÍA ES DE TRAZO DELGADO ESTILO SANS-SERIF. DESTACA LA LETRA /"I"/, LA CUAL CARECE DEL PUNTO CONVENCIONAL Y EN SU LUGAR PRESENTA UN ELEMENTO GRÁFICO EN FORMA DE ASTERISCO DE SIETE PUNTAS DE TRAZO GRUESO, TAMBIÉN DE COLOR VERDE TURQUESA CLARO CON EL CENTRO DE COLOR VERDE TURQUESA MÁS OSCURO. SE REIVINDICA EL LOGO, LA PALABRA /"TICKETO"/ Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS

Insc. 2026-003688 del 13 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: RKN SUPPLY

SOLICITADA POR: RKN SUPPLY, C.A Domicilio: AV LARA EDIF SANTA MARIA PISO P.B LOCAL S/N SECTOR ESTE BARQUISIMETO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DE FONDO DE COLOR NEGRO, EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA SE APRECIAN LAS LETRAS (RKN) EN DELINEADO GRUESO Y COMPRIMIDO DE COLOR BLANCO, LAS LETRAS SE ENCUENTRAN UNIDAS TANTO EN LA PARTE DE ARRIBA COMO EN LA PARTE DE ABAJO, DEBAJO DE LAS LETRAS SE APRECIA LA PALABRA (SUPPLY) EN DELINEADO FINO DE COLOR BLANCO DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO Y SIGNIFICANDO AL IDIOMA CASTELLANO LA PALABRA (SUMINISTRAR). A LA DERECHA DESTACA UN ÓVALO VERTICAL CON UN FINO BORDEADO DE COLOR BLANCO Y CON UN EFECTO DE RELIEVE O 3D. DENTRO DE ESTE ÓVALO, SE OBSERVA UNA FINA LÍNEA CURVA DE COLOR BLANCO DIVIDIENDO EL ÓVALO EN DOS SECCIONES SIENDO EL LADO IZQUIERDO DE COLOR AZUL Y EL LADO DERECHO DE COLOR GRIS. SE REVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SI SOLOS, AQUÍ DESCRITOS (SUPPLY).

TRAMITANTE: RICARDO ANDRES NAIM IRIBARREN

Insc. 2026-003693 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EXCELSIOR GAMA SUPERMERCADOS, C.A. Domicilio: Av. San Francisco con calle Mara, C.C. Macaracuay Plaza, Torre B, Piso 9, Urb. Macaracuay, Caracas, Miranda. País: VENEZUELA

BANGAMA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: ANNET ANGULO CELIS

Insc. 2026-003694 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADE MARTIN ARISTIDES Domicilio: CALLE 7 CASA NRO B15 URB EL PORTAL DE LOS ROBLES NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

POLLO LLENO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MADE MARTIN ARISTIDES

Insc. 2026-003695 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADE MARTIN ARISTIDES Domicilio: CALLE 7 CASA NRO B15 URB EL PORTAL DE LOS ROBLES NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

POLLO LLENO MILLONARIO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MADE MARTIN ARISTIDES

Insc. 2026-003696 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: BERMUDEZ SANCHEZ ROSANGELA DEL VALLE Domicilio: CALLE PRINCIPAL EDIF VILLAS MEREY PISO P.B APT F-1 SECTOR TIPOURO MATORIN MONAGAS País: VENEZUELA

TRIPLE RAYO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: BERMUDEZ SANCHEZ ROSANGELA DEL VALLE

Insc. 2026-003697 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADE MARTIN ARISTIDES Domicilio: CALLE 7 CASA NRO B15 URB EL PORTAL DE LOS ROBLES NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

TRIPLE POLLO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MADE MARTIN ARISTIDES

Insc. 2026-003700 del 13 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADE MARTIN ARISTIDES Domicilio: CALLE 7 CASA NRO B15 URB EL PORTAL DE LOS ROBLES NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

LA POYITA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MADE MARTIN ARISTIDES

Insc. 2026-003705 del 14 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: JOSE ALEJANDRO GUALDRON BECERRA Domicilio: ciudad guayana -san felix -dalla costa País: VENEZUELA

TUTIENDA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: JOSE ALEJANDRO GUALDRON BECERRA

Insc. 2026-003707 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SITTO LA COCINA

SOLICITADA POR: BISARINI FOODS, C.A. Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO SITTO LA COCINA (TRADUCE LA PALABRA SITTO DEL ÁRABE-LIBANÉS - ABUELA) CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA FIGURA ENMARCADA POR UNA SILUETA DECORATIVA Y ESTILIZADA DE COLOR PANTONE 7722 C (VERDE). DENTRO SE LEEN LAS PALABRAS SITTO LA COCINA (TRADUCE LA



PALABRA SITTO DEL ÁRABE-LIBANÉS-ABUELA). LA PALABRA SITTO DE TRAZO GRUESO, ESCRITA EN MINÚSCULA, DE COLOR PANTONE P 33-2 C (BEIGE). EN DICHA PALABRA SE OBSERVA QUE EL PUNTO QUE LLEVA LA LETRA I SIMULA SER UN ROMBO, MIENTRAS QUE LA LETRA T QUE ESTÁ DOBLE SE ENCUENTRA ENMARCADA EN UNA FIGURA DE LÍNEAS CURVAS. TAMBIÉN EN LA LETRA O SE OBSERVA UNA FIGURA DE LÍNEA CURVA QUE SALE DE LA MISMA. DEBAJO SE LEE LA COCINA, DE TRAZO FINO, ESCRITA EN MAYÚSCULA, DE COLOR PANTONE P 33-2 C (BEIGE). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: PANTONE 7722 C (VERDE), PANTONE P 33-2 C (BEIGE).

TRAMITANTE: ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J

Insc. 2026-003708 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SITTO LA COCINA

SOLICITADA POR: BISARINI FOODS, C.A. Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO SITTO LA COCINA (TRADUCE LA PALABRA SITTO DEL ÁRABE-LIBANÉS - ABUELA) CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA FIGURA ENMARCADA POR UNA SILUETA DECORATIVA Y ESTILIZADA DE COLOR PANTONE 7722 C (VERDE). DENTRO SE LEEN LAS PALABRAS SITTO LA COCINA (TRADUCE LA PALABRA SITTO DEL ÁRABE-LIBANÉS-ABUELA). LA PALABRA SITTO DE TRAZO GRUESO, ESCRITA EN MINÚSCULA, DE COLOR PANTONE P 33-2 C (BEIGE). EN DICHA PALABRA SE OBSERVA QUE EL PUNTO QUE LLEVA LA LETRA I SIMULA SER UN ROMBO, MIENTRAS QUE LA LETRA T QUE ESTÁ DOBLE SE ENCUENTRA ENMARCADA EN UNA FIGURA DE LÍNEAS CURVAS. TAMBIÉN EN LA LETRA O SE OBSERVA UNA FIGURA DE LÍNEA CURVA QUE SALE DE LA MISMA. DEBAJO SE LEE LA COCINA, DE TRAZO FINO, ESCRITA EN MAYÚSCULA, DE COLOR PANTONE P 33-2 C (BEIGE). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: PANTONE 7722 C (VERDE), PANTONE P 33-2 C (BEIGE).

TRAMITANTE: REYES URBINA LUISA NATACHA - ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - CARRASCOSA URQUIJO CARLOS FELIPE - ALCALA GUTIERREZ EUCARIS DEL CARMEN



Insc. 2026-003716 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL MORROCOY DE SOFÍA

SOLICITADA POR: URBANO ARISMENDI ERNESTO RAFAEL Domicilio: CALLE AV FINAL PASEO CARONI, EDIF. RESIDENCIAS KAMA MERU, EDIFICIO 1, PISO PB, APTO. PB-01. URB. VILLA ICABARU, CIUDAD GUAYANA, EDO. BOLÍVAR País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE APRECIA LA FRASE EL MORROCOY DE SOFÍA, ESCRITA TODA EN MAYÚSCULA CON TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO. CADA LETRA DE LA FRASE SE PRESENTA EN UN COLOR ESPECÍFICO: LA LETRA E ES COLOR AZUL OSCURO (CÓDIGO HEXADECIMAL #3B1473); LA LETRA L ES COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #0DF205); LA LETRA M ES COLOR NARANJA (CÓDIGO HEXADECIMAL #F26938); LA LETRA O ES COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000); LA PRIMERA LETRA R ES COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #0DF205); LA LA SEGUNDA LETRA R ES COLOR MOSTAZA (CÓDIGO



HEXADECIMAL #736D20; LA SEGUNDA LETRA O ES COLOR ROJO (CÓDIGO HEXADECIMAL #D90404); LA LETRA C ES COLOR MORADO (CÓDIGO HEXADECIMAL #6700CC); LA TERCERA LETRA O ES COLOR FUCSIA #D92958; LA LETRA Y ES COLOR NARANJA (CÓDIGO HEXADECIMAL #F26938); LA LETRA D ES COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000); LA SEGUNDA LETRA E ES COLOR MORADO (CÓDIGO HEXADECIMAL #6700CC); LA LETRA S ES COLOR NARANJA (CÓDIGO HEXADECIMAL #F26938); LA CUARTA LETRA O ES TAMBIÉN COLOR ROJO (CÓDIGO HEXADECIMAL #D90404); LA LETRA F ES COLOR MORADO (CÓDIGO HEXADECIMAL #6700CC); LA LETRA I ES COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) Y LA LETRA A ES COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #0DF205). EL ELEMENTO GRÁFICO DE LA ETIQUETA CONSISTE EN UN ÚNICO MORROCOY PERO DISPUESTO EN NUEVE (9) POSICIONES DIFERENTES EN LA SIGUIENTE FORMA: EN LA PARTE SUPERIOR DE LA FRASE, DESTACAN CINCO (5) IMÁGENES DEL MORROCOY UNA A CONTINUACIÓN DE LA OTRA Y QUE DE IZQUIERDA A DERECHA SE APRECIAN EN LAS SIGUIENTES POSICIONES: LA PRIMERA, CON VISTA FRONTAL DESDE LA PARTE SUPERIOR Y LIGERAMENTE INCLINADO HACIA ABAJO Y A LA DERECHA; LA SEGUNDA, EN PLANO HORIZONTAL Y CON LA CABEZA HACIA LA IZQUIERDA; LA TERCERA, VISIBLEMENTE MÁS GRANDE QUE EL RESTO DE LAS FIGURAS, SE ENCUENTRA CON VISTA FRONTAL; LA CUARTA, EN PLANO HORIZONTAL CON LA CABEZA HACIA LA DERECHA Y CON LIGERA INCLINACIÓN HACIA EL FRENTE; Y LA QUINTA, EN PLANO HORIZONTAL DE ESPALDA Y CON LIGERA INCLINACIÓN HACIA LA IZQUIERDA. EN LA PARTE INFERIOR DE LA FRASE, DESTACAN CUATRO (4) IMÁGENES DEL MORROCOY UNA A CONTINUACIÓN DE LA OTRA Y QUE DE IZQUIERDA A DERECHA SE APRECIAN EN LAS SIGUIENTES POSICIONES: LA PRIMERA, CON VISTA POSTERIOR (DE ESPALDA) Y CON LIGERA INCLINACIÓN HACIA LA DERECHA; LA SEGUNDA, EN PLANO HORIZONTAL Y CON LA CABEZA HACIA LA DERECHA; LA TERCERA, EN PLANO HORIZONTAL CON LA CABEZA HACIA LA IZQUIERDA Y CON LIGERA INCLINACIÓN HACIA EL FRENTE; LA CUARTA, CON VISTA FRONTAL DESDE LA PARTE SUPERIOR Y LA CABEZA HACIA ABAJO. TODAS LAS IMÁGENES DEL MORROCOY CONSTITUYEN EL MISMO PERSONAJE DE FICCIÓN, CON RASGOS CARICATURIZADOS, EXPRESIÓN ALEGRE, OJOS GRANDES Y UNA LENGUA PEQUEÑA ASOMADA Y LOS SIGUIENTES COLORES: EL COLOR DE PIEL ES GRIS (CÓDIGO HEXADECIMAL #F2F2F2) CON PINTAS COLOR NARANJA (CÓDIGO HEXADECIMAL #F26938) EN CABEZA Y PATAS, LAS PEZUÑAS SON COLOR MARRON (CÓDIGO HEXADECIMAL #4B2424), EL CAPARAZÓN ES COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) CON PINTAS (MANCHAS) DE LOS SIGUIENTES COLORES: AMARILLO (CÓDIGO HEXADECIMAL #F8F801), AZUL CLARO (CÓDIGO HEXADECIMAL #00E8E8), MORADO (CÓDIGO HEXADECIMAL #6700CC), VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #0DF205), AZUL OSCURO (CÓDIGO HEXADECIMAL #3B1473), NARANJA (CÓDIGO HEXADECIMAL #F26938), FUCSIA (CÓDIGO HEXADECIMAL #D92958) Y ROJO (CÓDIGO HEXADECIMAL #D90404), LA PARTE DE ABAJO DEL CAPARAZÓN ES COLOR MOSTAZA (CÓDIGO HEXADECIMAL #736D20) CON BANDAS COLOR ARENA (CÓDIGO HEXADECIMAL #A58970). LAS CARACTERÍSTICAS Y COLORES DEL MORROCOY SE APRECIAN O SON VISIBLES EN FORMA TOTAL O PARCIAL EN CADA IMAGEN SEGÚN LA POSICIÓN EN QUE SE UBICA EL PERSONAJE.

TRAMITANTE: URBANO ARISMENDI ERNESTO RAFAEL

Insc. 2026-003725 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PROLLOSA

SOLICITADA POR: PRODUCTOS LACTEOS LLANO ORIENTAL, S.A. Domicilio: AV. NACIONAL, VIA ARAGUA DE BARCELONA EDIF. GALPON PROLLOSA NRO. S/N PISO PB. SECTOR PROLLOSA ZARAZA GUARICO ZONA POSTAL 2332. País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL MENCIONADO DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN CUYO INTERIOR EN LA PARTE CENTRICA SE APRECIA EL DIBUJO EN COLOR VERDE OSCURO DE UN OVALO EN POSICION DIAGONAL, DENTRO DE ESTE SE DIBUJA EN COLOR BLANCO UN BUCLE SUPERIOR CIRCULAR CASI CERRADO QUE SE CURVA HACIA ARRIBA Y HACIA LA IZQUIERDA, POSEE UN TALLO DIAGONAL TUBULAR QUE SE EXTIENDE HACIA ABAJO Y HACIA LA DERECHA A PARTIR DEL BUCLE, TANTO EL EXTREMO DEL BUCLE SUPERIOR COMO EL DEL TALLO DIAGONAL SON REDONDEADOS Y SUAVES, EN LA PARTE INFERIOR SE ESCRIBE LA PALABRA "PROLLOSA" (NOMBRE DE FANTASIA, SIN TRADUCCION) EN LETRA MOLDE DE TRAZO GRUESO EN COLOR VERDE OSCURO, SE REIVINDICA TODO LO AQUI DESCRITO Y COLORES, NO SE REIVINDICAN TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: BENAVIDES AGUILERA OMAIRA DEL SOCORRO

Insc. 2026-003729 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DELACTE

SOLICITADA POR: PRODUCTOS LACTEOS LLANO ORIENTAL, S.A. Domicilio: AV. NACIONAL, VIA ARAGUA DE BARCELONA EDIF. GALPON PROLLOSA NRO. S/N PISO PB. SECTOR PROLLOSA ZARAZA GUARICO ZONA POSTAL 2332. País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL MENCIONADO DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO AZUL EN CUYO INTERIOR EN LA PARTE CENTRICA SE ESCRIBE LA PALABRA "DELACTE" (NOMBRE DE FANTASIA, SIN TRADUCCION) EN LETRA MOLDE DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL, LA SEGUNDA LETRA "E" DE LA PALABRA EN SU PARTE SUPERIOR NACEN DOS PEQUEÑAS HOJAS VERDES EN POSICION DIAGONAL, LA PALABRA YA DESCRITA SE ENCUENTRA ENCERRADA POR DOS ANGULOS CURVOS DE COLOR AZUL, UNO EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA Y LA OTRA EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, A SU VEZ ENCERRADO EN UNA ESPECIE DE RECTANGULO OVALADO DE COLOR BLANCO, SE REIVINDICA TODO LO AQUI DESCRITO Y COLORES, NO SE REIVINDICAN TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: BENAVIDES AGUILERA OMAIRA DEL SOCORRO

Insc. 2026-003737 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: S SOLVENTUM

SOLICITADA POR: Solventum Intellectual Properties Company Domicilio: 1750 Yankee Doodle Rd., Eagan, Minnesota 55121, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO QUE EN SU DERECHA TIENE UNA FIGURA CURVILÍNEA QUE REPRESENTA LA LETRA "S", DE TRAZO FINO Y DE COLOR VERDE LIMA, INCLINADA HACIA EL LADO IZQUIERDO Y QUE MUESTRA LA CURVATURA SUPERIOR DE MENOR TAMAÑO QUE LA INFERIOR. AL LADO DE DICHA FIGURA SE ENCUENTRA LA PALABRA SOLVENTUM (DEL LATÍN SOLVENTE Y PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR VERDE GRAMA OSCURO,

COLOCADAS EN DIRECCIÓN HORIZONTAL Y DE TRAZO FINO. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE - GARCIA CALLES INDIRA ALEJANDRA

Insc. 2026-003738 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: S SOLVENTUM

SOLICITADA POR: Solventum Intellectual Properties Company Domicilio: 1750 Yankee Doodle Rd., Eagan, Minnesota 55121, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO QUE EN SU DERECHA TIENE UNA FIGURA CURVILÍNEA QUE REPRESENTA LA LETRA "S", DE TRAZO FINO Y DE COLOR VERDE LIMA, INCLINADA HACIA EL LADO IZQUIERDO Y QUE MUESTRA LA CURVATURA SUPERIOR DE MENOR TAMAÑO QUE LA INFERIOR. AL LADO DE DICHA FIGURA SE ENCUENTRA LA PALARA SOLVENTUM (DEL LATÍN SOLVENTE Y PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR VERDE GRAMA OSCURO, COLOCADAS EN DIRECCIÓN HORIZONTAL Y DE TRAZO FINO. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE - GARCIA CALLES INDIRA ALEJANDRA



Insc. 2026-003739 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: S SOLVENTUM

SOLICITADA POR: Solventum Intellectual Properties Company Domicilio: 1750 Yankee Doodle Rd., Eagan, Minnesota 55121, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO QUE EN SU DERECHA TIENE UNA FIGURA CURVILÍNEA QUE REPRESENTA LA LETRA "S", DE TRAZO FINO Y DE COLOR VERDE LIMA, INCLINADA HACIA EL LADO IZQUIERDO Y QUE MUESTRA LA CURVATURA SUPERIOR DE MENOR TAMAÑO QUE LA INFERIOR. AL LADO DE DICHA FIGURA SE ENCUENTRA LA PALARA SOLVENTUM (DEL LATÍN SOLVENTE Y PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR VERDE GRAMA OSCURO, COLOCADAS EN DIRECCIÓN HORIZONTAL Y DE TRAZO FINO. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE - GARCIA CALLES INDIRA ALEJANDRA



Insc. 2026-003752 del 14 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TRAVELÜ

SOLICITADA POR: CLARO S.A. Domicilio: SÃO PAULO, SÃO PAULO. País: BRASIL

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "TRAVELÜ"



(PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA LETRA "Ü") Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ES DE TRAZO UNIFORME. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-003769 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: INVERSIONES MARCAS SS, C.A. Domicilio: Calle 73 entre Av. 10 y 11, Quinta Luisa, sector Tierra Negra, Maracaibo, Estado Zulia. País: VENEZUELA

MCBO GAITA 10K

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA - MOUCHARFIECH PARRA DAVID DANIEL - SOCORRO MONTIEL MARIA ANDREINA - GAMEZ MENDOZA WILISA DANIELA - BONILLA MOGOLLON SANELIZ CAROLINA

Insc. 2026-003779 del 15 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ZÚMBATE BY VERÓNICA HERRERA

SOLICITADA POR: ZÚMBATE BY VERÓNICA HERRERA, C.A. Domicilio: Av. Trujillo entre Primera Transversal de Mariperez y Avenida Libertador, casa 18, Nro. 18, OF. 18. Urb. Mariperez, Caracas, Distrito Capital, Zona Postal 1050. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA "ZÚMBATE" ACOMPAÑADA DEL CONJUNTO DENOMINATIVO "BY VERÓNICA HERRERA" A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL SE OBSERVA LA PALABRA "ZÚMBATE", CON BORDES REDONDEADOS, DE COLOR DORADO, CON UN DELINEADO PRINCIPAL FINO DE COLOR MARRÓN, Y, A SU VEZ UN SOMBREADO POSTERIOR DE COLOR BLANCO. LA PALABRA "ZÚMBATE" TIENE LA LETRA "Z" EN MAYÚSCULA, Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA CONFORMAN, EN MINÚSCULA "Ú,M,B,A,T,E?". EN EL SEGUNDO NIVEL SE ENCUENTRA EL CONJUNTO DENOMINATIVO "BY VERÓNICA HERRERA", DE MENOR TAMAÑO, EN LETRA TIPO MOLDE, DE COLOR AMARILLO, CON LAS LETRAS "V" Y "H" EN MAYÚSCULAS Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS SE VISUALIZAN EN MINÚSCULAS. EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PALABRA "ZÚMBATE" SE ENCUENTRA UNA FIGURA ABSTRACTA CONFORMADA POR UN CÍRCULO PEQUEÑO Y UNA LÍNEA CURVA EN FORMA DE MEDIALUNA DE COLOR DORADO, CON UN DELINEADO PRINCIPAL FINO DE COLOR MARRÓN, Y, A SU VEZ UN SOMBREADO POSTERIOR DE COLOR BLANCO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR NARANJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: SOUTO VAZQUEZ MARIA DEL CARMEN



Insc. 2026-003780 del 15 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: REGAL RE SOCIEDAD DE CORRETAJE DE REASEGUROS

SOLICITADA POR: REGAL RE, SOCIEDAD DE CORRETAJE DE REASEGUROS, C.A. Domicilio: AV. FRANCISCO DE MIRANDA EDIF PROVINCIAL PISO 6 OF 62-B URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1050 País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO TIENE UNA ESTRUCTURA VERTICAL-PROPORCIONAL, DIVIDIDA EN UN SIMBOLO GRAFICO EN LA PARTE SUPERIOR Y EL NOMBRE DE LA MARCA EN LA PARTE INFERIOR. UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA UNA ESFERA ESTILIZADA COMPUESTA POR MULTIPLES CUADRILATEROS REDONDEADOS DE DISTINTOS TAMAÑOS. LA DISPOSICION DE ESTOS CUADROS SUGIERE EXPANSION, CONECTIVIDAD Y UNA RED GLOBAL. LOS CUADROS MÁS GRANDES ESTÁN EN EL CENTRO Y SE VAN HACIENDO MÁS PEQUEÑOS HACIA LOS BORDES, CREANDO UN EFECTO TRIDIMENSIONAL DE CURVATURAS. SON DE COLOR NARANJA OSCURO EN SU PARTE CENTRAL Y DEGRADADO A UN COLOR NARANJA MAS CLARO A SU ALREDEDOR. EL TEXTO PRINCIPAL: LA PALABRA REGAL RE (SIN TRADUCCION) DE COLOR NEGRO, APARECE EN UNA TIPOGRAFÍA SANS SERIF (DE PALO SECO), MODERNA, EN MAYÚSCULAS Y CON UN GROSOR BOLD O NEGRITA QUE TRANSMITE SOLIDEZ Y AUTORIDAD. DEBAJO DEL NOMBRE PRINCIPAL SE LEE LA FRASE SOCIEDAD DE CORRETAJE DE REASEGUROS TAMBIEN DE COLOR NEGRO. ESTÁ ESCRITA EN UNA FUENTE MÁS DELGADA, EN MAYUSCULAS Y CON UN ESPACIADO (TRACKING) MAS AMPLIO PARA EQUILIBRAR EL PESO VISUAL DE LA PALABRA SUPERIOR. CABE DESTACAR QUE NO SE REIVINDICA LOS TERMINOS SOCIEDAD DE CORRETAJE DE REASEGUROS POR SER PALABRAS GENERICAS O DE USO COMUN. EL LOGO SE PRESENTA EN UN FONDO BLANCO.

TRAMITANTE: RENE JOSE GONZALEZ POLET

Insc. 2026-003786 del 15 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TIENDA PRIMAVERA

SOLICITADA POR: PAPELES PRIMAVERA S.A. Domicilio: CLL.21 NO.69B-20 BOGOTÁ D.C. País: COLOMBIA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS TIENDA PRIMAVERA, ESCRITAS EN LETRA DE IMPRENTA, DE TRAZO GRUESO, COLOR ROJO. LA PALABRA TIENDA ESTÁ ESCRITA EN MAYÚSCULA, DE MENOR TAMAÑO CON LA PARTICULARIDAD QUE DE CADA LADO SE OBSERVA UNA LÍNEA DE TRAZO FINO, COLOR ROJO, EN POSICIÓN HORIZONTAL. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE LEE LA PALABRA PRIMAVERA (PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE) EN MAYOR TAMAÑO, LA LETRA P ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS NI DESCRIPTIVOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, A SABER: TIENDA.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-003804 del 15 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KIKES

SOLICITADA POR: INCUBADORA SANTANDER S.A. Domicilio: Carrera 15 3 AN 50 Acceso 3. Piso 10. Torre Empresarial CC Delacuesta- Piedecuesta Santander. País: COLOMBIA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA, UNA FIGURA GEOMÉTRICA LA CUAL DE ASEMEJA A UN CUADRADO, DE COLOR VERDE, DENTRO DEL MISMO SE APRECIA LA DENOMINACIÓN KIKES ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS, DE TRAZADO GRUESO Y BORDES MARCADAMENTE REDONDEADOS Y DE COLOR BLANCO; LA LETRA K INICIAL PRESENTA UN DISEÑO ESTILIZADO QUE SE ASEMEJA A LA FORMA DE UN HUEVO ESTRELLADO, CONTENIENDO EN SU CENTRO UN CÍRCULO DE COLOR NARANJA QUE SE ASEMEJA A LA YEMA. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO (KIKES: PALABRA DE FANTASÍA), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES (VERDE, BLANCO Y NARANJA) Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G.

Insc. 2026-003805 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ASOCIACION PARA LA CODIFICACION INTERNACIONAL DE PRODUCTOS DE VENEZUELA Domicilio: CALLE LOS LABORATORIOS EDF CTO EMPRESARIAL QUORUM PISO 1 OFC J Y K LOS RUICES CARACAS País: VENEZUELA

GLN

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CASTRO DE LOS SANTOS CARLOS OSWALDO

Insc. 2026-003809 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ASOCIACION PARA LA CODIFICACION INTERNACIONAL DE PRODUCTOS DE VENEZUELA Domicilio: CALLE LOS LABORATORIOS EDF CTO EMPRESARIAL QUORUM PISO 1 OFC J Y K LOS RUICES CARACAS País: VENEZUELA

EAN

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CASTRO DE LOS SANTOS CARLOS OSWALDO

Insc. 2026-003810 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ASOCIACION PARA LA CODIFICACION INTERNACIONAL DE PRODUCTOS DE VENEZUELA Domicilio: CALLE LOS LABORATORIOS EDF CTO EMPRESARIAL QUORUM PISO 1 OFC J Y K LOS RUICES CARACAS País: VENEZUELA

UPC

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CASTRO DE LOS SANTOS CARLOS OSWALDO

Insc. 2026-003811 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ASOCIACION PARA LA CODIFICACION INTERNACIONAL DE PRODUCTOS DE VENEZUELA Domicilio: CALLE LOS LABORATORIOS EDF CTO EMPRESARIAL QUORUM PISO 1 OFC J Y K LOS RUICES CARACAS País: VENEZUELA

GTIN

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: CASTRO DE LOS SANTOS CARLOS OSWALDO

BOLETÍN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, lunes 07 de septiembre de 2026

Año 70

Boletín N° 656

Tomo 19/22

ÍNDICE

Tomo XIX/XXII

MINISTERIO DEL PODER POPULAR
DE INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

TOMO XIX (Continuación)

MINISTRO DEL PODER POPULAR DE
INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

Solicitudes de Servicios Comerciales Concedidas Pág. 02

LUIS ANTONIO
VILLEGAS RAMÍREZ

DIRECTOR GENERAL DEL SERVICIO
AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD
INTELECTUAL (SAPI)

HENDRICK PERDOMO

REGISTRADOR (E)
DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

HENDRICK PERDOMO

SEDE: CUARTO PISO
EDIFICIO NORTE,
CENTRO SIMÓN BOLÍVAR
CARACAS, VENEZUELA

TELEFONOS:
48164.78/481.42.15/484.29.07
FAX: 483.13.91
WEB: sapi.gob.ve

S.A.P.I. 1931
Hecho el Depósito de Ley
DEPÓSITO LEGAL

Insc. 2026-003848 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: PLAVICA PLUS, C.A. Domicilio: CTRA MARACAY-GUIGUE, VIA PALO NEGRO, AV. INTERSAN, LOCAL PARCELA NRO 52-D, BARRIO SAN CARLOS PINONAL SUR, MARACAY, ARAGUA, ZONA POSTAL 2103 País: VENEZUELA

PLAVICA**EN CLASE:** 37**TRAMITANTE:** DAVILA ALARCON, NANCY MARIA**Insc. 2026-003854 del 15 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** TECNOVAX

SOLICITADA POR: TECNOVAX S.A. Domicilio: Luis Viale 2837, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. País: ARGENTINA

TECNOVAX**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN LA EXPRESIÓN TECNOVAX, PALABRA DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN, ESCRITA EN UN TIPO PARTICULAR Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR AZUL PANTONE 294 C ACOMPAÑADA EN SU TERMINACIÓN POR DOS FIGURAS NOVEDOSAS QUE EVOCAN DOS PUNTAS DE FLECHAS, UNA EN COLOR AZUL PANTONE 312 C Y LA OTRA, EN COLOR AZUL PANTONE 313 C, DIRIGIDAS AMBAS HACIA LA TERMINACIÓN DE LA REFERIDA EXPRESIÓN, Y TODO SOBRE FONDO BLANCO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, QUE SE REIVINDICA INDEPENDIENTEMENTE DE TAMAÑO Y FORMA, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO**Insc. 2026-003872 del 16 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** CALI

SOLICITADA POR: HELADOS CALI, C.A. Domicilio: PUERTO ORDAZ, ESTADO BOLIVAR País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DISTINGUE UN DISEÑO QUE PRESENTA EL TERMINO "CALI" EN LETRA ESTILIZADA Y MAYUSCULAS, EN COLOR ROJO Y DELINEADO EN COLOR BLANCO. SE OBSERVA DENTRO DE UN SEMI OVALO DE COLOR AZUL OSCURO, COMPLETANDO EL OVALO TENEMOS EL COLOR ROJO, TODO DELINEADO EN COLOR AMARILLO, SE OBSERVA EN LA PARTE DE LA LETRA "C" HASTA LA PARTE INFERIOR DE LA LETRA "I" UNA LINEA GRUESA ONDULADA EN LA LETRA "I" Y MAS DELGADA DEBAJO DE LA LETRA "C" EN COLOR AMARILLO. EL CONJUNTO DESCRITO SE ENCUENTRA DENTRO DE UN OVALO CON UN BORDE AMARILLO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON UN TRAZO BLANCO QUE BORDEA TODO EL LOGO

TRAMITANTE: GONZALEZ REQUENA HILMARY LUZ - MARIA GABRIELA BARTOLOME SILVA**Insc. 2026-003886 del 16 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: VELASQUEZ INFANTE DARIO ALFONSO Domicilio: terraza A del club hipico, Calle Ecuador, edf Cunucunuma, apt 54 País: VENEZUELA

TRIPEA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** VELASQUEZ INFANTE DARIO ALFONSO

Insc. 2026-003888 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ORQUESTA DE PAPEL

SOLICITADA POR: PUCHE GOMEZ JOSBEL MARIA Domicilio: AV. LAS LOMAS, QTA. YAYERRE, URB. ALTO PRADO, CARACAS, MIRANDA. ZONA POSTAL 1080. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO "ORQUESTA DE PAPEL" A TRES NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE OBSERVA LA PALABRA "ORQUESTA", EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO MEDIO, DE COLOR NEGRO, EN LETRA MAYÚSCULA LA "O" Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA CONFORMAN SE ENCUENTRAN EN MINÚSCULAS "R,Q,U,E,S,T,A?". EN EL SEGUNDO NIVEL, SE VISUALIZA LA PREPOSICIÓN "DE", DE MENOR TAMAÑO, EN LETRA TIPO MOLDE, EN MINÚSCULA, DE COLOR NEGRO Y UBICADA DEBAJO DE LA LETRA U DE LA PALABRA "ORQUESTA". EN EL TERCER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA "PAPEL" EN LETRA TIPO MOLDE, DE MAYOR TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO, EN MAYÚSCULA LA LETRA "P" Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS EN MINÚSCULAS "A,P,E,L?". A LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DENOMINATIVO "ORQUESTA DE PAPEL" SE OBSERVAN VARIAS FIGURAS QUE SIMULAN SER: UN PINCEL DE COLOR AMARILLO CON FONDO BLANCO, LUEGO UNA IMAGEN QUE APARENTA UN INSTRUMENTO CONOCIDO COMO VIOLONCHELO DE TRAZOS AZULES Y FONDO BLANCO Y, POR ÚLTIMO, LA CLAVE DE SOL EN COLOR ROJO Y QUE SE ENCUENTRA DENTRO DE LA LETRA "O" DE LA PALABRA "ORQUESTA". TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA DENTRO DE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: PUCHE GOMEZ JOSBEL MARIA



Insc. 2026-003894 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIGSEGUFRONTACH

SOLICITADA POR: VIGILANCIA Y SEGURIDAD LA FRONTERA DEL TACHIRA CA Domicilio: AV 5 TA EDIFICIO TORRE PISO 6 OFICINA 06-5 SECTOR CENTRO SAN CRISTOBAL ESTADO TACHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN ESCUDO DE BORDES CURVOS QUE TERMINAN EN UNA PUNTA INFERIOR Y PRESENTAN LIGERAS "PUNTAS" O ÁNGULOS EN LA PARTE SUPERIOR, DE COLOR NEGRO SÓLIDO, CON UN BORDE GRUESO EN COLOR AMARILLO, EN UNA FORMA QUE SE ASOCIA A LA INSIGNIA DE SERVICIOS DE VIGILANCIA. DENTRO DEL MISMO SE APRECIA LAS SIGLAS VIGSEGUFRONTACH, ESCRITAS EN LETRA MOLDE TODAS EN MAYÚSCULA Y COLOR AMARILLO, ABREVIACIONES AL NOMBRE DE LA COMPAÑÍA ANÓNIMA. VIGILANCIA Y SEGURIDAD LA FRONTERA DEL TÁCHIRA, DEBAJO DE ESTA PALABRA SE OBSERVA LA SILUETA DE UN OFICIAL DE SEGURIDAD. LA FIGURA ESTÁ DELINEADA EN COLOR AMARILLO Y TIENE UNA MANO LEVANTADA CERCA DEL ROSTRO, EN UNA POSICIÓN QUE SUGIERE EL USO DE UN RADIO DE COMUNICACIÓN, UNA SEÑAL DE VIGILANCIA.

TRAMITANTE: BORRERO GOMEZ JESUS ELEUTERIO



Insc. 2026-003903 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIGOR

SOLICITADA POR: SEGURIDAD PRIVADA VIGOR CA Domicilio: AV TEREPAIMA CRUCE CON CALLE NUEVA CC MULTICENTRO EMPRESARIAL CRISTAL PLAZA NIVEL PISO 5 OF 5H SECTOR EL PIÑAL BARQUISIMETO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: COMPUESTA POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y UN ELEMENTO FIGURATIVO EL SIGNO CONSISTE EN UN LOGOTIPO FIGURATIVO CON FORMA DE ESCUDO HERÁLDICO, CON BORDES EN DEGRADADO PLATEADO QUE APORTAN UN EFECTO TRIDIMENSIONAL. EL CAMPO INTERNO DEL ESCUDO ESTÁ DIVIDIDO VERTICALMENTE EN DOS MITADES; LA SINIESTRA EN COLOR AZUL REY Y LA DIESTRA EN COLOR AMARILLO, LA FIGURA CENTRAL: EN EL CORAZÓN DEL ESCUDO SE UBICA LA SILUETA ESTILIZADA DE HOMBRE, VISTIENDO UNIFORME FORMAL (CHAQUETA BLANCA CON SOLAPAS AZULES, CAMISA BLANCA Y CORBATA AZUL) Y UNA GORRA DE PLATO CARACTERÍSTICA. LA FIGURA CARECE DE RASGOS FACIALES (REPRESENTACIÓN MINIMALISTA), UNA CINTA: SUPERPUESTA EN LA PARTE INFERIOR DEL ESCUDO, SE ENCUENTRA UNA BANDA HORIZONTAL DE COLOR AZUL OSCURO CON BORDES DORADOS, QUE CONTIENE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL. EN LA BASE DEBAJO DE LA BANDA PRINCIPAL, SE OBSERVA UNA CINTA O PERGAMINO ADICIONAL EN COLOR GRIS PLATEADO CON TERMINACIONES EN PUNTA (FLECHA). EL ELEMENTO DENOMINATIVO: LA PALABRA "VIGOR" SE ENCUENTRA INSCRITA EN LA BANDA CENTRAL EN MAYÚSCULAS, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SAN SERIF CON GROSOR BOLD. LOS CARACTERES PRESENTAN UN ACABADO EN DEGRADADO DORADO CON BORDES DEFINIDOS, SE REIVINDICAN LOS SIGUIENTES COLORES, LOS CUALES SON PARTE ESENCIAL DE LA IDENTIDAD VISUAL: AZUL, AMARILLO, BLANCO.

TRAMITANTE: NELCYR LICETTE GOMEZ ZARRAGA



Insc. 2026-003906 del 16 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: RAMON AUGUSTO RAMIREZ PEREZ Domicilio: Av. Tercera Avenida entre Novena y Décima Transversal, Edif. Los Nuñez, Piso 2 Apt 22, Urb. Altamira, Caracas (Chacao) Miranda, Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - DAYANA RODRIGUEZ BENITEZ - DINORA GARCIA TORREALBA

Colita Estudios

Insc. 2026-003920 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: R REMAX

SOLICITADA POR: MANCHESTER 2013, C.A. Domicilio: PORLAMAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA EXPRESIÓN "R REMAX" EN LA QUE APARECEN TRES FIGURAS GEOMÉTRICAS CON GRAN



TAMAÑO, CON TRAZOS GRUESOS, CON COLOR NEGRO, DISTRIBUIDOS DE TAL FORMA QUE REPRESENTAN LA LETRA ?R? ARTÍSTICAMENTE REPRESENTADA Y PRESENTADAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL; DEBAJO DE LA LETRA ?R? Y ESCRITA HORIZONTALMENTE, APARECE EL VOCABLO ?REMAX?, ESCRITA CON MENOR TAMAÑO, MENOR GROSO Y CON COLOR NEGRO, CON LETRAS CARACTERÍSTICAS TIPO MOLDE CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA (R) Y LA CUARTA LETRA ?A? QUE ESTÁN ESCRITAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL; TODA LA EXPRESIÓN ?R REMAX? APARECE SOBRE UN FONDO CON COLOR AMARILLO LIMÓN, TAL COMO SE OBSERVA EN LA ETIQUETA. SE REVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS DE LA ETIQUETA.

TRADUCCIÓN: REMAX ES PALABRA DE FANTASIA.

TRAMITANTE: WALID DARWICHE SAID

Insc. 2026-003922 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA FESTA

SOLICITADA POR: BAMBU CAFE 33, C.A. Domicilio: AV. LAS DELICIAS EDIF. CIRCULO MILITAR DE ARAGUA PISO S/N LOCAL CIRCULO MILITAR DE ARAGUA SECTOR LAS DELICIAS MARACAY ARAGUA ZONA POSTAL 2102. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGOTIPO UTILIZA COMO FUENTE UNA TIPOGRAFÍA DE AUTOR PERSONALIZADA DE ESTILO MINIMALISTA, GEOMÉTRICO Y FUTURISTA. EL COLOR UTILIZADO ES EL BLANCO PARA LA PALABRA LA FESTA CON EL FONDO COLOR NEGRO

TRAMITANTE: JOSE ALEXANDER ROMERO PABON - MARIA GABRIELA GIRON BOYER - MARIA ALEJANDRA MENDOZA TOVAR



Insc. 2026-003934 del 17 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DISTRI PET

SOLICITADA POR: DISTRITOTAL 1. C.A Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGO FORMADO POR UNA FIGURA EN FORMA DE C DE TRAZO GRUESO DE COLOR GRIS CLARO EN LA PRIMERA MITAD CON UNAS LÍNEAS BLANCAS Y AZUL CLARO EN LA SEGUNDA CON LA PARTICULARIDAD QUE TERMINA EN UNA FLECHA DE TRAZO GRUESO SEÑALANDO HACIA ARRIBA A UN PAR DE MASCOTAS ABRAZADAS (PERRO Y GATO). EN EL CENTRO DE DICHA FIGURA SE LEEN LAS PALABRAS DISTRI PET (DISTRI PALABRA DE FANTASÍA) PET (TRADUCCIÓN MASCOTA) FORMANDO DOS LÍNEAS, EN LA PARTE SUPERIOR LA PALABRA DISTRI DE COLOR AZUL CLARO DE TRAZO FINO EN LA PRIMERA I Y SEGUNDA I SE OBSERVA UNA HUELLA DE UN PERRO Y DEBAJO LA PALABRA PET DE TRAZO MÁS GRUESO QUE LA ANTERIOR DE COLOR GRIS CLARO Y DENTRO DE LA P SE OBSERVA LA HUELLA DE UN PERRO. EL PERRO DE COLOR MARRÓN CLARO, SUS OREJAS DE COLOR MARRÓN OSCURO, EL GATO DE COLOR BLANCO SU CARA, OREJAS DE COLOR MARRÓN Y AZUL CLARO LA PARTE INFERIOR DEL CUERPO QUE TIENE VISIBLE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALABRA GENÉRICA

TRAMITANTE: EDUARDO JESUS NUÑEZ SALVATIERRA



Insc. 2026-003939 del 17 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: RAIMUNDO ORTA POLEO BIENES RAICES C.A. Domicilio: CARACAS -
DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

ORTA POLEO**EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** ORTA POLEO RAIMUNDO ENRIQUE**Insc. 2026-003940 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: RAIMUNDO ORTA POLEO BIENES RAICES C.A. Domicilio: CARACAS -
DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

ORTA POLEO**EN CLASE:** 45**TRAMITANTE:** ORTA POLEO RAIMUNDO ENRIQUE**Insc. 2026-003973 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003974 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003975 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003985 del 17 DE ABRIL DE 2026**

NOMBRE DE LA MARCA: KG KADI

SOLICITADA POR: ELKADI CHIRITI USEMA Domicilio: BARQUISIMETO LARA VENEZUELA País:
VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DISEÑO DE LOGOTIPO SOBRE UN FONDO BLANCO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN ELEMENTO CIRCULAR COMPUESTO POR MÚLTIPLES FRANJAS DIAGONALES PARALELAS CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VARÍAN ENTRE EL AZUL OSCURO Y VERDE AZULADO; SUPERPUESTO Y CENTRADO EN ESTE CÍRCULO, SE ENCUENTRAN LAS LETRAS MAYÚSCULAS "KG" (COMBINACIÓN DE LETRAS QUE NO TIENE TRADUCCIÓN) EN UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO, LAS CUALES TAMBIÉN PRESENTAN UN DEGRADADO DE AZUL. DEBAJO DE ESTA FIGURA, SE UBICA LA PALABRA "KADI" (PALABRA DE FANTASÍA, NO TIENE TRADUCCIÓN) ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO UNIFORME, CON UNA TIPOGRAFÍA LINEAL Y SÓLIDA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ELKADI CHIRITI USEMA

Insc. 2026-003990 del 17 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ELEMENTO**SOLICITADA POR:** EIEC ELEMENTO INFORMACIÓN ESTRATÉGICA CONSULTORA S.A. Domicilio: CALLE DEL ESTABLO N50 Y CALLE E, CUMBAYÁ, QUITO. País: ECUADOR**EN CLASE:** 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ELEMENTO' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO FINO, MINÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO. A LA IZQUIERDA DEL TEXTO SE UBICA UN ÍCONO RECTANGULAR (SENTIDO VERTICAL) CON ESQUINAS REDONDEADAS (A EXCEPCIÓN DE LA ESQUINA INFERIOR-DERECHA). EL FONDO DEL ÍCONO ES DE COLOR ROJO Y EN EL INTERIOR DE ESTE SE ENCUENTRA UN ÓVALO DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO (CENTRADO DENTRO DEL RECTÁNGULO, CON MÁRGENES UNIFORMES ALREDEDOR); CON LA PARTICULARIDAD QUE DESDE LA PARTE SUPERIOR-DERECHA Y LA CENTRAL-INFERIOR SE DESPRENDEN UNAS LÍNEAS RECTAS (PERPENDICULARES AL ÓVALO), DICHAS LÍNEAS SON DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO (AL IGUAL QUE EL CÍRCULO) Y NO LLEGAN AL BORDE DEL RECTÁNGULO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004002 del 20 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** SEXENCIAL**SOLICITADA POR:** MEDINA GUEVARA DIANA CAROLINA Domicilio: calle Panorama Edif Serenisima piso 01 apt A1 Barrio San Jose Caracas Distrito Capital Zona Postal 1010 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SÍMBOLO CONSISTE EN UNA SÍNTESIS GRÁFICA QUE FUSIONA TRES CONCEPTOS VISUALES: SE OBSERVAN LOS SÍMBOLOS DE VENUS (FEMENINO) Y MARTE (MASCULINO) ENTRELAZADOS. EL SÍMBOLO DE VENUS, UBICADO A LA IZQUIERDA, PRESENTA UNA CRUZ EN SU BASE; EL SÍMBOLO DE MARTE, UBICADO A LA DERECHA, PRESENTA UNA PUNTA DE FLECHA EN DIAGONAL HACIA ABAJO, LA UNIÓN DE AMBOS SÍMBOLOS DE GÉNERO CONFIGURA LA SILUETA ESTILIZADA DE UN CORAZÓN, DONDE LAS CURVAS SUPERIORES DE LOS SIGNOS DE GÉNERO FORMAN LOS LÓBULOS DEL CORAZÓN. LOS TRAZOS ESTÁN SUPERPUESTOS DE FORMA QUE CREAN UN EFECTO DE UNIÓN O VÍNCULO, CON ESPACIOS DE SEPARACIÓN (ESPACIO NEGATIVO) EN LOS PUNTOS, PRESENTA UN DEGRADADO QUE FLUYE DESDE UN PÚRPURA/VIOLETA EN EL EXTREMO IZQUIERDO, PASANDO POR UN CIAN/TURQUESA EN LA PARTE SUPERIOR, HASTA UN AZUL COBALTO EN EL EXTREMO INFERIOR DERECHO. LA CRUZ DEL SÍMBOLO FEMENINO DESTACA EN UN TONO MAGENTA BRILLANTE. ELEMENTO DENOMINATIVO LA PALABRA "SEXENCIAL" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SANS SERIF. LA LETRA "S" INICIAL ES MAYÚSCULA, SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS, EN UN COLOR AZUL.

TRAMITANTE: MEDINA GUEVARA DIANA CAROLINA



Insc. 2026-004003 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KREDINOMI

SOLICITADA POR: GRATEROL SULBARAN ISIDRO RAMON Domicilio: URB LAS LOMAS, VALERA
ESTADO TRUJILLO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: MARCA MIXTA INTEGRADA POR EL ELEMENTO DENOMINATIVO KREDINOMI. DESTACA UNA LETRA K ESTILIZADA EN COLOR VERDE, CUYO TRAZO SUPERIOR DERECHO CONSISTE EN UNA FLECHA ASCENDENTE Y SU TRAZO INFERIOR SE EXTIENDE HORIZONTALMENTE HACIA LA DERECHA A MODO DE SUBRAYADO. SOBRE DICHO SUBRAYADO SE UBICA LA PARTÍCULA REDI EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR GRIS OSCURO Y TIPOGRAFÍA SANS-SERIF DE TRAZO GRUESO. DEBAJO DEL EXTREMO FINAL DE LA FRANJA HORIZONTAL, SE ENCUENTRA LA PALABRA NOMI EN LETRAS DE MENOR TAMAÑO, MANTENIENDO EL MISMO COLOR GRIS OSCURO Y ESTILO TIPOGRÁFICO.

TRAMITANTE: GRATEROL SULBARAN ISIDRO RAMON



Insc. 2026-004010 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ZAHON

SOLICITADA POR: JOSE RODRIGO GARCIA CONTRERAS Domicilio: AV RIO PARAGUA EDIF DATILERA, RESD. PRADO HUMBOLDT PISO MZ APT D-M-4 URB PRADOS DEL ESTE País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL ELEMENTO PRINCIPAL ES EL LOGOTIPO CONFORMADO POR LA PALABRA ZAHON EN COLOR NEGRO INTENSO SOBRE UN FONDO BLANCO, ESCRITA EN TIPOGRAFÍA SANS-SERIF AUDAZ Y GEOMÉTRICA EN LETRAS MAYÚSCULAS, CON LA LETRA Z SE FUSIONAN DOS LÍNEAS HORIZONTALES PARALELAS CORTAS QUE CRUZAN EL MEDIO DE LA LETRA EN UN DOBLE TRAZO. ZAHON ES UN TÉRMINO EN CASTELLANO POR LO QUE NO REQUIERE TRADUCCIÓN. SE SOLICITA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON LOS COLORES INDICADOS EN EL. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS NI DESCRIPTIVOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: JOSE RODRIGO GARCIA CONTRERAS

ZAHON

Insc. 2026-004018 del 20 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS

MÁS REGGAETON FEST

Insc. 2026-004020 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MÁS REGGAETON FEST

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN LA QUE EN TRES LÍNEAS SE PUEDEN LEER LAS PALABRAS //MÁS REGGAETON FEST//. EN LA PRIMERA LÍNEA SE ENCUENTRA LA PALABRA // MÁS//, EN LA SEGUNDA LÍNEA LA PALABRA // REGGAETON// Y EN LA TERCERA LÍNEA LA PALABRA //FEST// (PROVIENE DEL INGLÉS Y SIGNIFICA: FESTIVAL). LA PALABRA //MÁS// DE COLOR FUCSIA INTENSO Y LAS PALABRAS //REGGAETON// Y //FEST// DE COLOR CIAN ELÉCTRICO. LA PALABRA //FEST// DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO, UBICÁNDOSE DEBAJO DE LAS LETRAS //ON// DE LA PALABRA //REGGAETON//. A SU VEZ ESTAS PALABRAS SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, REDONDEADO Y CON UNA TIPOGRAFÍA SANS SERIF. LAS LETRAS TIENEN UN EFECTO DE BRILLO CON DESTELLOS BLANCOS. EN EL CENTRO DE LA LETRA //O// DE LA PALABRA //REGGAETON// SE APRECIA UNA ESTRELLA DE CUATRO PUNTAS HACIENDO UN EFECTO ORNAMENTAL, RODEADA DE PEQUEÑOS DESTELLOS. TODAS LAS PALABRAS ANTERIORMENTE DESCRITAS TIENEN UN BRILLO DIFUMINADO EN EL INTERIOR DE LAS LETRAS QUE LAS HACE PARECER LUMINOSAS, ADEMÁS DE UN BORDE BISELADO CON UN CONTORNO EXTERIOR GRUESO DE COLOR NEGRO QUE SIGUE LA SILUETA DE LAS PALABRAS, CONFIRIÉNDOLE UN ASPECTO TRIDIMENSIONAL. LOS BORDES DE ESTE CONTORNO NEGRO TIENEN UN SUTIL REALCE GRIS PARA ENFATIZAR EL EFECTO TRIDIMENSIONAL. TODAS LAS PALABRAS SE ENCUENTRAN ALINEADAS A LA IZQUIERDA. SE REIVINDICA EL LOGO, LAS PALABRAS // MÁS REGGAETON FEST // Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS

Insc. 2026-004029 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEDINTER

SOLICITADA POR: MEDICOS INTEGRALES MEDINTER Domicilio: CALLE SANTA MARGARITA EDIF LAS CLAVELLINAS PISO 3 APT 3-5 URB COLINAS DE LA CALIFORNIA SUR CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1070 País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR EN EL CUAL SE OBSERVA UNA IMAGEN QUE REPRESENTA UNA FIGURA HUMANA EN COLOR AZUL, CON LOS BRAZOS Y LAS PIERNAS EXTENDIDAS, SE LEE LA PALABRA MEDINTER, EN UN PARTICULAR TIPO DE LETRA MINUSCULA, LA PRIMERA SILABA MED ES DE COLOR AZUL, Y EL RESTO DE LAS SILABAS INTER, EN COLOR VERDE, LAS PIERNAS EXTENDIDAS, SUBRAYAN LA PALABRA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REINVIDAN TERMINOS GENERICOS.

TRAMITANTE: LILIAM CAROLA RANGEL C.

Insc. 2026-004047 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: W WOPPI

SOLICITADA POR: WOPPI, LLC Domicilio: 8 The Green, Suite R, Dover, Delaware. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA

DE LA EXPRESIÓN "W WOPPI" EN POSICIÓN CENTRADA Y ORIENTACIÓN HORIZONTAL SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO AL 10% ESCALA PANTONE E8EEFC. EL CONJUNTO SE COMPONE DE UN ISOTIPO A LA IZQUIERDA, CONSISTENTE EN UNA LETRA "W" DE MORFOLOGÍA ORGÁNICA QUE ASEMEJA UNA CINTA HELICOIDAL O RESORTE. A LA DERECHA, SE UBICA LA DENOMINACIÓN "WOPPI", ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA MOLDE, CON TERMINACIONES REDONDEADAS Y GROSOR MEDIO. TODO EL CONJUNTO MARCARIO UTILIZA UN COLOR AZUL EN DISTINTAS TONALIDADES. PARA LA LETRA "W" LA PARTE EXTERNA Y LOS PUNTOS DE LUZ EN SUS EXTREMOS SE DEFINEN CON LA VARIABLE 1655E0 AZUL AL 50%, MIENTRAS QUE LAS ZONAS INTERNAS Y DE SOBRA UTILIZAN EL TONO PROFUNDO 002AD6 AZUL VIBRANTE. LA PALABRA "WOPPI" SE PRESENTA EN UN AZUL OSCURO SÓLIDO BAJO LA VARIABLE 001461 AZUL OSCURO. SE REIVINDICA EL COLOR AZUL PANTONE 2728C CON LAS VARIABLES CROMÁTICAS INDICADAS. LA EXPRESIÓN "W WOPPI" ES DE FANTASÍA Y NO POSEE SIGNIFICADO ESPECÍFICO EN IDIOMA CASTELLANO, INGLÉS NI OTROS IDIOMAS REIVINDICÁNDOSE EL CONJUNTO COMPLETO.

TRAMITANTE: GONZALEZ ESCOBAR CASTOR JOSE - ROSSINI MARTIN NICOLAS - NORBERTO APOLINAR YIBIRIN - ANA E. HERNANDEZ ROMERO

Insc. 2026-004058 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL SUERTUDO

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA IDENTIDAD VISUAL DE "EL SUERTUDO" ESTÁ PLASMADO A TRAVÉS DE UN IMAGOTIPO CONFORMADO POR DOS VOCABLOS DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN NI SIGNIFICADO ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS IMPLEMENTANDO LA TIPOGRAFÍA "NEXA RUST SANS BLACK" REVESTIDAS EN COLOR AMARILLO IMPLEMENTANDO UN DEGRADADO RADIAL CON LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#EADA6F; #ECBA01 Y #C69214) ASÍ COMO TAMBIÉN BORDEADAS EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) DISPUESTAS EN FORMA DE ARCO, DESTACANDO LA LETRA "S" CON EL SÍMBOLO GRÁFICO DEL DÓLAR (\$) EN COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #007934) CON BORDES EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000). EN LA PARTE CENTRAL SE UBICA LA CARICATURA DE UN PERSONAJE MASCULINO SONRIENTE CON CABELLO NEGRO, VESTIDO CON UNA CAMISA AMARILLA, LAZO (CORBATÍN) Y PANTALÓN EN COLOR VERDE. EL COLOR VERDE TAMBIÉN SE PLASMÓ A TRAVÉS DE UN DEGRADADO RADIAL EMPLEANDO LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#005E26 Y #71C050). EL PERSONAJE TIENE LOS BRAZOS EXTENDIDOS HACIA ARRIBA, TRANSMITIENDO JÚBILO, UNA POSE VICTORIOSA RODEADO POR MÚLTIPLES FIGURAS CIRCULARES QUE SIMULAN MONEDAS REPRESENTADAS EN COLOR DORADO EN MOVIMIENTO EVOCANDO FORTUNA, RIQUEZA Y SUERTE. EN LA BASE DEL IMAGOTIPO, EL PERSONAJE SE ENCUENTRA SOBRE UNA PILA DE MONEDAS DORADAS (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFD700). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004059 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL SUERTUDO

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA IDENTIDAD VISUAL DE ?EL SUERTUDO? ESTÁ PLASMADO A TRAVÉS DE UN IMAGOTIPO CONFORMADO POR DOS VOCABLOS DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN NI SIGNIFICADO ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS IMPLEMENTANDO LA TIPOGRAFÍA ?NEXA RUST SANS BLACK? REVESTIDAS EN COLOR AMARILLO IMPLEMENTANDO UN DEGRADADO RADIAL CON LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#EADA6F; #ECBA01 Y #C69214) ASÍ COMO TAMBIÉN BORDEADAS EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) DISPUESTAS EN FORMA DE ARCO, DESTACANDO LA LETRA ?S? CON EL SÍMBOLO GRÁFICO DEL DÓLAR (\$) EN COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #007934) CON BORDES EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000). EN LA PARTE CENTRAL SE UBICA LA CARICATURA DE UN PERSONAJE MASCULINO SONRIENTE CON CABELLO NEGRO, VESTIDO CON UNA CAMISA AMARILLA, LAZO (CORBATÍN) Y PANTALÓN EN COLOR VERDE. EL COLOR VERDE TAMBIÉN SE PLASMÓ A TRAVÉS DE UN DEGRADADO RADIAL EMPLEANDO LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#005E26 Y #71C050). EL PERSONAJE TIENE LOS BRAZOS EXTENDIDOS HACIA ARRIBA, TRANSMITIENDO JÚBILO, UNA POSE VICTORIOSA RODEADO POR MÚLTIPLES FIGURAS CIRCULARES QUE SIMULAN MONEDAS REPRESENTADAS EN COLOR DORADO EN MOVIMIENTO EVOCANDO FORTUNA, RIQUEZA Y SUERTE. EN LA BASE DEL IMAGOTIPO, EL PERSONAJE SE ENCUENTRA SOBRE UNA PILA DE MONEDAS DORADAS (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFD700). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004062 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SUERTE SEGURA

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGOTIPO ESTÁ REPRESENTADO EN LA PARTE SUPERIOR CON UNA FIGURA ESTILIZADA, COMPUESTA POR VARIAS CAPAS O LÁMINAS VERTICALES CON BORDES CURVOS EN DISTINTAS TONALIDADES DE VERDE (OSCURO #006634; CLARO #90BF08 Y GRAMA #3BAA34), SOBRE UNA FRANJA CURVA ATRAVESADA HORIZONTALMENTE EN COLOR GRIS CENIZA (#666666) QUE SUGIERE LA FORMA DE UN SOMBRERO DE COPA, EVOCANDO FORMALIDAD Y ELEGANCIA. DEBAJO DE LA FIGURA ANTES DESCRITA, SE UBICAN TRES REPRESENTACIONES GRÁFICAS DE BILLETES EMULANDO LA LETRA ?S? EN DISTINTAS TONALIDADES DE VERDE, ALUSIVOS AL NOMBRE DE FANTASÍA ?SUERTE SEGURA? SITUADO EN LA PARTE INFERIOR DEL LOGOTIPO DE ESTILO COMPACTO EN LETRAS MAYÚSCULAS CON TIPOGRAFÍA ?STEELFISH BOLD?; LA PALABRA ?SUERTE? SE PRESENTA EN COLOR VERDE OSCURO Y LA PALABRA ?SEGURA? EN COLOR VERDE CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004084 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: GLOBOVISION TELE, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA

BAJO LA LUNA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004085 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: GLOBOVISION TELE, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA

BAJO LA LUNA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004091 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA

voces del mas alla

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN

Insc. 2026-004092 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA

ENTRENOS

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN

Insc. 2026-004093 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CON LAS MANOS EN LA MASA BY AREPOLOGO

SOLICITADA POR: RICARDO JOSE ESTRADA CUEVAS Domicilio: CALLE LA JOLLA EDIF COSMOS A PISO 3 APT 3-D URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL, POR LAS SIGUIENTES PALABRAS DISPUESTAS EN CUATRO NIVELES: EN EL PRIMER NIVEL CON LAS, EN EL SEGUNDO MANOS, EN EL TERCERO EN LA Y EN EL CUARTO NIVEL MASA, ESCRITAS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE COLOR NEGRO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. LAS PALABRAS MANOS Y MASA SE DESTACAN EN MAYOR TAMAÑO Y EN MAYOR GROSOR QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL DISEÑO SE OBSERVA EL TÉRMINO ?BY? (POR) ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO FINO, EN COLOR NEGRO Y EN MINÚSCULA SOSTENIDA. EN LA PARTE INFERIOR A DICHO



TÉRMINO SE DESTACA LA PALABRA AREPÓLOGO, CUYA LETRA "A" ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA; TIPO CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. LA LETRA "A" SE DISTINGUE POR ESTAR UNIDA A UNA LÍNEA DE TRAZO IRREGULAR DE FORMA CIRCULAR, EN CUYO CENTRO SE OBSERVAN TRES LÍNEAS RECTAS PARALELAS, DE TRAZO IRREGULARES, DE COLOR NEGRO, Y DIFERENTES TAMAÑOS, QUE ASEMEJAN A LA FIGURA DE UNA AREPA. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DEL DISEÑO SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR GRIS COMPUESTA POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS FIGURATIVOS: EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA UN CILINDRO ELONGADO QUE SIGUE UNA TRAYECTORIA DIAGONAL REMATADA POR UN CASQUETE ESFÉRICO O UNA SEMIESFERA. PRESENTA SUBDIVISIONES INTERNAS EN FORMA DE PARALELOGRAMOS CURVOS (DEBIDO A LA PERSPECTIVA CILÍNDRICA) QUE FORMAN LA REJILLA, ASEMEJANDO LA IMAGEN DE UN MICRÓFONO. DE FORMA TRASVERSAL SE OBSERVA UNA FIGURA RECTANGULAR MUY DELGADA (EL MANGO) QUE CULMINA CON UN ÓVALO, EL CUAL CONTIENE TRES SEGMENTOS LINEALES PARALELOS EN SU INTERIOR Y QUE ASEMEJAN LA IMAGEN DE UNA PALETA DE COCINA. LA BASE DE LA FIGURA ES UN DISCO CIRCULAR Y EN EL CENTRO EL SOPORTE ES UN CILINDRO VERTICAL DE MENOR DIÁMETRO QUE LOS OBJETOS SUPERIORES. EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UNA LÍNEA CURVA QUE ASEMEJA EL CABLE QUE CONECTA LA BASE CON LA PARTE POSTERIOR DEL MICRÓFONO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - SILVA FEBRES JOSE ALEJANDRO - ADOLFO LOPEZ MORENO - MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA

Insc. 2026-004094 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CON LAS MANOS EN LA MASA BY AREPOLOGO

SOLICITADA POR: RICARDO JOSE ESTRADA CUEVAS Domicilio: CALLE LA JOLLA EDIF COSMOS A PISO 3 APT 3-D URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL, POR LAS SIGUIENTES PALABRAS DISPUESTAS EN CUATRO NIVELES: EN EL PRIMER NIVEL CON LAS, EN EL SEGUNDO MANOS, EN EL TERCERO EN LA Y EN EL CUARTO NIVEL MASA, ESCRITAS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE COLOR NEGRO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. LAS PALABRAS MANOS Y MASA SE DESTACAN EN MAYOR TAMAÑO Y EN MAYOR GROSOR QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL DISEÑO SE OBSERVA EL TÉRMINO "BY" (POR) ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO FINO, EN COLOR NEGRO Y EN MINÚSCULA SOSTENIDA. EN LA PARTE INFERIOR A DICHO TÉRMINO SE DESTACA LA PALABRA AREPÓLOGO, CUYA LETRA "A" ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA; TIPO CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. LA LETRA "A" SE DISTINGUE POR ESTAR UNIDA A UNA LÍNEA DE TRAZO IRREGULAR DE FORMA CIRCULAR, EN CUYO CENTRO SE OBSERVAN TRES LÍNEAS RECTAS PARALELAS, DE TRAZO IRREGULARES, DE COLOR NEGRO, Y DIFERENTES TAMAÑOS, QUE ASEMEJAN A LA FIGURA DE UNA AREPA. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DEL DISEÑO SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR GRIS COMPUESTA POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS FIGURATIVOS: EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA UN CILINDRO ELONGADO QUE SIGUE UNA TRAYECTORIA DIAGONAL REMATADA POR UN CASQUETE ESFÉRICO O UNA SEMIESFERA. PRESENTA SUBDIVISIONES INTERNAS EN FORMA DE PARALELOGRAMOS CURVOS (DEBIDO A LA



PERSPECTIVA CILÍNDRICA) QUE FORMAN LA REJILLA, ASEMEJANDO LA IMAGEN DE UN MICRÓFONO. DE FORMA TRASVERSAL SE OBSERVA UNA FIGURA RECTANGULAR MUY DELGADA (EL MANGO) QUE CULMINA CON UN ÓVALO, EL CUAL CONTIENE TRES SEGMENTOS LINEALES PARALELOS EN SU INTERIOR Y QUE ASEMEJAN LA IMAGEN DE UNA PALETA DE COCINA. LA BASE DE LA FIGURA ES UN DISCO CIRCULAR Y EN EL CENTRO EL SOPORTE ES UN CILINDRO VERTICAL DE MENOR DIÁMETRO QUE LOS OBJETOS SUPERIORES. EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UNA LÍNEA CURVA QUE ASEMEJA EL CABLE QUE CONECTA LA BASE CON LA PARTE POSTERIOR DEL MICRÓFONO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - SILVA FEBRES JOSE ALEJANDRO - ADOLFO LOPEZ MORENO - MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA

Insc. 2026-004097 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ARGUS MEDIA LIMITED Domicilio: Lancon House, 84 Theobald's Road, Londres, WC1X 8NL, Reino Unido País: REINO UNIDO

ARGUS

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-004098 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARGUS

SOLICITADA POR: ARGUS MEDIA LIMITED Domicilio: Lancon House, 84 Theobald's Road, Londres, WC1X 8NL, Reino Unido País: REINO UNIDO

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ARGUS' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO FINO, MINÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO. EL TEXTO ESTÁ SOBRE UN SEGMENTO DE COLOR NEGRO, DE FORMA TRIANGULAR; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL LADO MÁS LARGO DEL TRIÁNGULO ES CURVO (DE FORMA CONVEXA). AL LADO IZQUIERDO DEL SEGMENTO DE COLOR NEGRO SE OBSERVA OTRO TRIÁNGULO DE COLOR GRIS, DE MENOR TAMAÑO; DONDE EL LADO MÁS LARGO ES NUEVAMENTE CURVO, PERO DE FORMA CÓNCAVA. AMBOS TRIÁNGULOS ESTÁN UBICADOS EN FORMA CONTRAPUESTA, SEPARADOS POR UN ESPACIO VACÍO DELGADO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL CONJUNTO DA LA SENSACIÓN DE UNA FORMA RECTANGULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004101 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MISENPLAS

SOLICITADA POR: GRUPO MISENPLAS C.A Domicilio: CALLE BOLIVAR ENTRE CALLE JOSE FELIX RIBAS Y CALLE PAEZ CASA VILLA LUISA NRO 22 URB POBLACION DE CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE VE COMPUESTO POR UN LOGOTIPO DE ESTILO "LINE ART" DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, EN COLOR CIAN VIBRANTE, QUE REPRESENTA SIMULTÁNEAMENTE UN CHEF, UN PEZ Y UN BOWL DE COMIDA. LA PARTE SUPERIOR ESTÁ FORMADA POR LA SILUETA DE UN PAÑUELO DE CHEF ANUDADO, DONDE EL EXTREMO INFERIOR DEL PAÑUELO (EL NUDO) TIENE LA FORMA DISTINTIVA DE UNA COLA DE PEZ, APUNTANDO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE LA COLA DEL PEZ, EL TRAZO CONTINUO FORMA UN ARCO AMPLIO Y SEMICIRCULAR QUE DEFINE TANTO EL ROSTRO ESQUEMÁTICO DEL CHEF COMO LA FORMA DE UN BOWL O PLATO. UNA SEGUNDA LÍNEA CURVA MÁS PEQUEÑA Y PARALELA DENTRO DE ESTE ARCO DEFINE EL INTERIOR DEL BOWL. JUSTO POR ENCIMA DE ESTA LÍNEA INTERIOR, A LA DERECHA DEL CENTRO, HAY UN CÍRCULO SÓLIDO (UN PUNTO) QUE FUNCIONA COMO EL OJO DEL CHEF Y DEL PEZ. DEBAJO DE ESTA FIGURA COMPUESTA, LA PALABRA "MISENPLAS" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF CONDENSADA Y ALTA, TAMBIÉN EN COLOR CIAN, CENTRADA HORIZONTALMENTE. TODO EL DISEÑO ESTÁ SOBRE UN FONDO BLANCO PURO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: JOANNA RUTENBERG GRU

Insc. 2026-004105 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BULKRO SSL.

SOLICITADA POR: BULKRO SOLUTIONS SERVICES LIMITED C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA EDIF TORRE LAS MERCEDES PISO 10 OF 8 Y 9 URB CHUAO CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1064
País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: GLOBO TERRÁQUEO DE COLOR MORADO (PANTONE 7672 C) Y TRANSPARENTE, LA MITAD DEL GLOBO MUESTRA UN PATRON DE CONEXIONES DIGITALES DE COLOR GRIS, AL LADO DERECHO DEL GLOBO TERRÁQUEO SE ENCUENTRA LA PALABRA BULKRO QUE CONTIENE SEIS LETRAS EN MAYÚSCULA TAMAÑO GRANDE Y SEGUIDO DE TRES LETRAS SSL EN MAYÚSCULA TAMAÑO PEQUEÑO Y UN PUNTO AL FINAL, TODO DE COLOR MORADO

TRAMITANTE: SALCEDO MATA HAKERMANN LUIS

Insc. 2026-004108 del 22 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CALDERON RIVAS PEDRO JOSE Domicilio: VALENCIA, ESTADO CARABOBO.
País: VENEZUELA

PETER STEAK HOUSE

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: CALDERON RIVAS PEDRO JOSE

Insc. 2026-004115 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NIMBLEOS

SOLICITADA POR: NINEBOT (BEIJING) TECHNOLOGY CO., LTD. Domicilio: Room 103/105, A-11 Bldg. Zhongguancun Dongsheng Technology Park (Northern Territory), No. 66, Xixiaokou Rd, Haidian Dist., Beijing, China. País: CHINA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR BLANCO DENTRO DE LA CUAL SE OBSERVA ESCRITO LA PALABRA INGLESA "NIMBLE" CUYA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL ES "ÁGIL", EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, DONDE LA PRIMERA LETRA ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. AL LADO DERECHO DE ESA PALABRA SE OBSERVA ESCRITO "OS" LAS CUALES SON LAS SIGLAS DEL TÉRMINO INGLÉS "OPERATING SYSTEM" QUE EN ESPAÑOL SIGNIFICA "SISTEMA OPERATIVO". ESTAS ESTÁN ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO MEDIO Y COLOR NEGRO, AMBAS EN MAYÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES, A EXCEPCIÓN DE LAS SIGLAS "OS" Y DE SU SIGNIFICADO, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-004118 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AVATR

SOLICITADA POR: AVATR TECHNOLOGY (CHONGQING) COMPANY LIMITED Domicilio: Building 11, 101 Zizhu Road, Kangmei Street, Liangjiang New Area, Chongqing, China País: CHINA



EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN DONDE SE OBSERVA ESCRITO LA PALABRA DE FANTASÍA "AVATR" (PARTE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE), EN LETRAS CARACTERÍSTICAS DE MOLDE, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, DONDE LAS LETRAS "A" NO POSEEN SU PERFIL, Y LA LETRA "R" NO POSEE LA PARTE SUPERIOR DE SU TRAZO PRINCIPAL O ASTA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-004126 del 22 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

Pérez-Llorca Abogados

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004127 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

Pérez-Llorca

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA

EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004128 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Pérez-Llorca

Insc. 2026-004129 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL

Pérez-Llorca

SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004130 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004131 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004132 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: VENEZUELA

PLL

PLL

PLL

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004136 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Import TODO Nexus

SOLICITADA POR: GARCÍA IMPORTODO.COM 2021, F.P. Domicilio: Calle 1, Casa Nro. B-6, Urb. Ciudad Varyna, Sector Araguañey III Barinas, Barinas, Zona Postal 2201. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA A LA IZQUIERDA UNA BARRA VERTICAL GRUESA E INCLINADA DE COLOR NEGRO; A SU DERECHA, LA DENOMINACIÓN IMPORT TODO NEXUS DISPUESTA EN TRES NIVELES Y ESTILOS TIPOGRÁFICOS DISTINTOS: EL TÉRMINO IMPORT SE OBSERVA EN LETRAS DE MOLDE, ESTILO ITÁLICA (INCLINADA) Y DE COLOR NEGRO, SIENDO QUE SU PRIMERA LETRA I ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA; DEBAJO, LA PALABRA TODO RESALTA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS, DE TRAZADO EXTRA GRUESO Y COLOR AMARILLO, CON UNA TIPOGRAFÍA ROBUSTA Y DE CORTES RECTOS; FINALMENTE, EL TÉRMINO NEXUS APARECE A LA DERECHA EN LETRAS DE MOLDE, ESTILO ITÁLICA Y DE COLOR NEGRO. EL CONJUNTO GRÁFICO SE CORONA CON UNA FLECHA ESTILIZADA DE COLOR AMARILLO QUE NACE SOBRE LA LETRA I Y APUNTA HACIA LA DERECHA, INTEGRÁNDOSE DINÁMICAMENTE CON EL TEXTO. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO A SABER: (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: IMPORT= IMPORTAR / NEXUS= NEXO), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANGEL DANIEL GARCIA PAREDES



Insc. 2026-004140 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: STRONG SECURITY GROUP

SOLICITADA POR: STRONG SECURITY GROUP, C.A. Domicilio: Carretera Panamericana, C.C. La Cascada, Nivel 5, Oficina. 19, Carrizal, Estado Bolivariano de Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA DE FONDO BLANCO CONFORMADA POR UN ESCUDO, EN SU INTERIOR COMPRENDE UN YELMO, CON UN ARCO DE CANDADO EN SU PARTE SUPERIOR EN COLOR AZUL OSCURO, EN LA PARTE INTERIOR UN ICONO DE COLOR AMARILLO,



A UN LADO SE UBICA LA PALABRA STRONG QUE TRADUCIDO A ESPAÑOL SIGNIFICA ?FUERTE? UBICADA SOLA EN EL LADO DERECHO, DEBAJO DE ESTA SE ENCUENTRA UNA FRANJA DE COLOR AMARILLO CON LAS PALABRAS ?SECURITY GROUP? QUE TRADUCIDO A ESPAÑOL ES ?GRUPO SEGURIDAD? EN UN TAMAÑO PROPORCIONAL A LA PALABRA SUPERIOR, EN COLOR AZUL. NO SE REIVINDICA LA PALABRA ?SECURITY? POR RESULTAR DESCRIPTIVA A LOS SERVICIOS QUE DESEAMOS COMERCIALIZAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INCLUYENDO LA DISPOSICIÓN ESPECÍFICA DE SUS ELEMENTOS GRÁFICOS, LA TIPOGRAFÍA Y LOS COLORES INDICADOS. EXCLUYENDO LAS PALABRAS GENÉRICAS COMO ?SECURITY?.

TRAMITANTE: JUAN RAMON LLABOT CLUA

Insc. 2026-004144 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BOKAI

SOLICITADA POR: INVERSIONES PROMUNDI 1X4, C.A. Domicilio: CARACAS, REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'BOKAI' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS, ITÁLICAS (INCLINADAS A LA DERECHA) Y DE COLOR NEGRO. 'BOKAI' ESTÁ UBICADO EN LA PARTE MEDIA-BAJA DE UNA FIGURA RAMIFICADA (HORQUETA), CON UN TRONCO PRINCIPAL QUE EN SU PARTE SUPERIOR SE BIFURCA EN DOS BRAZOS SIMÉTRICOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA FIGURA RAMIFICADA ES DE COLOR ROJO Y BORDE COLOR VINO TINTO. LA FIGURA RAMIFICADA TIENE UN ESPACIO VACÍO EN SU TRAZO DONDE SE UBICA LA LETRA 'B' DE 'BOKAI'. LA LETRA 'B' PRESENTA DOS LÍNEAS HORIZONTALES DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, EN CADA UNO DE LOS ESPACIOS VACÍOS QUE FORMAN SUS DOS LÓBULOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - EUBRYS ROJAS TORRES - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN



Insc. 2026-004155 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DEMACIAO

SOLICITADA POR: DEMACIAO & BEATO UNICENTRO, C.A. Domicilio: AV JOSE CASANOVA GODOY CC UNICENTRO NIVEL PB LOCAL LPB-28, LPB-29 SECTOR CENTRO MARACAY ARAGUA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UNA FORMA GEOMÉTRICA CUADRADA LIGERAMENTE INCLINADA DE BORDES FINOS NEGROS Y EN SU INTERIOR SE REPRODUCEN CUADROS AMARILLOS Y BLANCOS CREANDO UNA CUADRICULA Y SOBRE ESTE DE REPRODUCE LA PALABRA DEMACIAO, ESCRITAS EN TIPO DE LETRA DE MOLDE EN DONDE LAS LETRAS DE ESTÁN EN COLOR BLANCO, LAS LETRAS MA EN COLOR ROJO Y LAS LETRAS CIAO EN COLOR VERDE. TODAS INCLINADAS DE UN EXTREMO A OTRO. LA TRADUCCIÓN DE LA PALABRA CIAO DEL ITALIANO AL ESPAÑOL SIGNIFICA HOLA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: LUIS ALBERTO FERNANDEZ NAVAS



Insc. 2026-004156 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DENVER

SOLICITADA POR: KD INVERSIONES 2025 C.A Domicilio: AV INTERCOMUNAL LOS SAMANES CC MADRE MARIA NIVEL PB-CM-A LOCAL L-9 URB LOS SAMANES MARACAY ARAGUA País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA PARA LA PALABRA DENVER, ESCRITA EN COLOR ROJO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE DE FORMA CURSIVA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: DENIREE REBECA FERNANDEZ NAVAS



Insc. 2026-004157 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: W WAPA

SOLICITADA POR: INVERSORA CONFERCA, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL DE LAS DELICIAS, ENTRE CALLE LOS PINOS Y EL TURPIAL, EDIF TORRE MARACAY, PISO PB, LOCAL 2, URB. EL BOSQUE, MARACAY, ARAGUA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO AZUL OSCURO EN DONDE SE REPRODUCEN LAS LETRAS Y PALABRAS W WAPA EN DONDE LA LETRA W ESTA ESCRITA EN COLOR CREMA Y SE MUESTRA EN LA PARTE SUPERIOR DENTRO DE UN CIRCULO DE COLOR CREMA Y EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA SE REPRODUCE LA PALABRA WAPA ESCRITA EN LETRA DE MOLDE EN COLOR CREMA LIGERAMENTE LADEADA Y DENTRO DE SUS LETRAS CON LIGERAS MANCHAS DE COLOR AZUL. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: LUIS ANTONIO FERNANDEZ SANDOVAL



Insc. 2026-004167 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN DOS CARACTERES CHINOS, UBICADOS UNO AL LADO DEL OTRO, DE TRAZOS GRUESOS Y DE COLOR NEGRO, CUYA TRANSLITERACIÓN AL CASTELLANO ES BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA



Insc. 2026-004168 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN DOS CARACTERES CHINOS, UBICADOS UNO AL LADO DEL OTRO, DE TRAZOS GRUESOS Y DE COLOR NEGRO, CUYA TRANSLITERACIÓN AL CASTELLANO ES BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004172 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BING CHUN

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS BING CHUN Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004173 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BING CHUN

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS BING CHUN Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004177 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA CARICATURA ANIMADA, CON UN BORDE DE TRAZO FINO DE COLOR NEGRO. EN SU PARTE SUPERIOR OBSERVA LA CABEZA DE FORMA REDONDEADA, CON UN PEQUEÑO MECHÓN DE PELO EN LA PARTE SUPERIOR, ASÍ COMO OREJAS REDONDEADAS DE COLOR NEGRO. EL ROSTRO ES DE COLOR BLANCO, CON OJOS DE COLOR NEGRO, MEJILLAS EN COLOR GRIS CLARO Y BOCA ABIERTA DE COLOR NEGRO. EN SU

BING CHUN

BING CHUN



CUERPO DE COLOR GRIS CLARO, CON ZONA ABDOMINAL DE COLOR BLANCO. UNO DE LOS BRAZOS SE ENCUENTRA EXTENDIDO HACIA ARRIBA, SOSTENIENDO UN VASO DE COLOR GRIS CLARO, CON TAPA Y PITILLO DE COLOR BLANCO, EN EL CUAL SE OBSERVA EN SU PARTE FRONTAL UNA FLOR DE COLOR BLANCO; EL OTRO BRAZO SE EXTIENDE LATERALMENTE. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA PATA APOYADA Y EN LA OTRA SE APRECIA LA PLANTA DEL PIE DE COLOR GRIS OSCURO PROYECTANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO COMO SI LA FIGURA ESTUVIERA CAMINANDO; A SU VEZ, DEL LADO DERECHO SE ENCUENTRA LA COLA DELGADA DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004178 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA CARICATURA ANIMADA, CON UN BORDE DE TRAZO FINO DE COLOR NEGRO. EN SU PARTE SUPERIOR OBSERVA LA CABEZA DE FORMA REDONDEADA, CON UN PEQUEÑO MECHÓN DE PELO EN LA PARTE SUPERIOR, ASÍ COMO OREJAS REDONDEADAS DE COLOR NEGRO. EL ROSTRO ES DE COLOR BLANCO, CON OJOS DE COLOR NEGRO, MEJILLAS EN COLOR GRIS CLARO Y BOCA ABIERTA DE COLOR NEGRO. EN SU CUERPO DE COLOR GRIS CLARO, CON ZONA ABDOMINAL DE COLOR BLANCO. UNO DE LOS BRAZOS SE ENCUENTRA EXTENDIDO HACIA ARRIBA, SOSTENIENDO UN VASO DE COLOR GRIS CLARO, CON TAPA Y PITILLO DE COLOR BLANCO, EN EL CUAL SE OBSERVA EN SU PARTE FRONTAL UNA FLOR DE COLOR BLANCO; EL OTRO BRAZO SE EXTIENDE LATERALMENTE. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA PATA APOYADA Y EN LA OTRA SE APRECIA LA PLANTA DEL PIE DE COLOR GRIS OSCURO PROYECTANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO COMO SI LA FIGURA ESTUVIERA CAMINANDO; A SU VEZ, DEL LADO DERECHO SE ENCUENTRA LA COLA DELGADA DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA



Insc. 2026-004183 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NACION SUSHI

SOLICITADA POR: MADE IN JAPAN S.A. Domicilio: Costa del Este, Panamá País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FORMATO CUADRADO Y FONDO BLANCO PARA LA MARCA MIXTA NACIONSUSHI, EN ELLA SE APRECIA UN RECTÁNGULO QUE ASEMEJA SER UNA BANDERA DE DOS COLORES, LA PARTE SUPERIOR ES DE COLOR ROSADO Y LA PARTE INFERIOR ES DE COLOR NARANJA, EN EL INTERIOR DE LA FIGURA EN EL LADO IZQUIERDO SE APRECIA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA ESTRELLA EN CUYO INTERIOR CONTIENE UN PEZ GLOBO. JUSTO DEBAJO SE APRECIA LA PALABRA NACION SUSHI, CON UNA GRAFÍA RECTA DE TRAZO MEDIO Y EN MINÚSCULA, LA MITAD DE LA PALABRA SE APRECIA EN ROSADO Y LA SEGUNDA MITAD EN NARANJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS, NO SE REIVINDICAN TÉRMINOS GENÉRICOS/ DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: KAREN INCERA DE BILBAO - TRAVIESO URIBE EDUARDO - MERCEDES PARRA DE ALEXANDRE - ANA GRECIA BÁEZ HOLGUIN



Insc. 2026-004189 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MYSTIC ITALY

SOLICITADA POR: MYSTIC CORPORATION S.A. Domicilio: Calle 15 y Calle E, Zona Libre de Colón
País: PANAMÁ



EN CLASE: 35

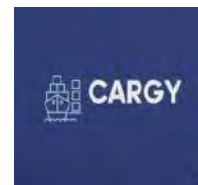
DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CONJUNTO CON FONDO DE COLOR BLANCO FORMADO POR LAS PALABRAS "MYSTIC ITALY" (PALABRAS DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). DEL LADO IZQUIERDO DEL LOGO SE ENCUENTRA LA PALABRA "MYSTIC", ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS Y DE COLOR GRIS CLARO. SOBRE LAS LETRAS "Y" E "I" DE DICHA PALABRA SE ENCUENTRAN DOS CÍRCULOS PEQUEÑOS DEL MISMO COLOR GRIS CLARO. A LA DERECHA DE LA PALABRA "MYSTIC" SE OBSERVA LA PALABRA "ITALY", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO. ESTA PALABRA ESTÁ INSERTA DENTRO DE UN RECTÁNGULO HORIZONTAL DE COLOR GRIS CLARO. SE REIVINDICA EL LOGO, LAS PALABRAS "MYSTIC ITALY" Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - SOL GIL JESUS ALBERTO - JUAN ENRIQUE AIGSTER VILLAMIZAR

Insc. 2026-004199 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CARGY

SOLICITADA POR: FREYTEZ VASQUEZ ANGEL ERNESTO Domicilio: Colinas de Bello Monte País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCIÓN DE LA MARCA**DENOMINACIÓN:** CARGY**DESCRIPCIÓN DEL LOGOTIPO:**SE TRATA DE UNA MARCA MIXTA COMPUESTA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO (ISOTIPO) UBICADO A LA IZQUIERDA Y UN ELEMENTO NOMINATIVO (LOGOTIPO) A LA DERECHA. * **ELEMENTO FIGURATIVO:** CONSISTE EN UNA ILUSTRACIÓN LINEAL DE ESTILO MINIMALISTA QUE REPRESENTA UN "BUQUE DE CARGA" VISTO DE FRENTE, NAVEGANDO SOBRE UNA LÍNEA ONDULADA QUE SIMBOLIZA EL MAR. SOBRE LA CUBIERTA DEL BUQUE SE APRECIAN TRES CONTENEDORES APILADOS EN FORMA PIRAMIDAL. A LA DERECHA DEL BUQUE, SE OBSERVA UNA ESTRUCTURA VERTICAL QUE CONTIENE TRES RECUADROS ADICIONALES, SUGIRIENDO UNA GRÚA PORTUARIA O UNA PILA DE CARGA ADICIONAL. * **ELEMENTO NOMINATIVO:** LA PALABRA "CARGY" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE PALO SECO (SANS-SERIF), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y UNIFORME, LO QUE TRANSMITE SOLIDEZ Y MODERNIDAD. * **COLORES (REIVINDICADOS O DE REFERENCIA):** EL LOGO SE PRESENTA EN UNA PALETA BICOLOR. EL FONDO ES DE COLOR "AZUL COBALTO", MIENTRAS QUE LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y EL TEXTO ESTÁN REPRESENTADOS EN "BLANCO" (O UN TONO AZUL MUY CLARO/PLATA), GENERANDO UN ALTO CONTRASTE.

TRAMITANTE: FREYTEZ VASQUEZ ANGEL ERNESTO

Insc. 2026-004205 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADETOR GROUP, C.A Domicilio: BARQUISIMETO, LARA País: VENEZUELA

WOODEX

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004206 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WOODEX

SOLICITADA POR: MADETOR GROUP, C.A Domicilio: BARQUISIMETO, LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTÁ COMPUESTA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR, CONFORMADO POR UN DISEÑO LINEAL ESTILIZADO QUE EVOCA LA SILUETA DE UNA EDIFICACIÓN O CASA, EJECUTADO EN COLOR VERDE OSCURO, CÓDIGO PANTONE 5605 C, INTEGRADO POR VARIOS TRAZOS CURVOS Y PARALELOS QUE DESCIENDEN DE FORMA ARMÓNICA Y QUE, EN SU CONJUNTO, SUGIEREN IGUALMENTE VETAS O CORTES DE MADERA; EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIA EL VOCABLO WOODEX, ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS, GRUESAS, DE DISEÑO SANS SERIF, EN COLOR MARRÓN, CÓDIGO PANTONE 7596 C, SOBRE FONDO BLANCO, CÓDIGO PANTONE WHITE. EL CONJUNTO SE PRESENTA EN DISPOSICIÓN HORIZONTAL, DESTACANDO EL ELEMENTO GRÁFICO SOBRE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL. LA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO DEL VOCABLO WOODEX PUEDE ENTENDERSE COMO UNA EXPRESIÓN DE FANTASÍA FORMADA A PARTIR DE LA PALABRA INGLESA WOOD, QUE SIGNIFICA MADERA, Y LA PARTÍCULA EX, LA CUAL NO TIENE UNA TRADUCCIÓN LITERAL AUTÓNOMA EN ESTE CONTEXTO, POR LO QUE EN SU CONJUNTO PUEDE INTERPRETARSE COMO UNA DENOMINACIÓN EVOCATIVA O DE FANTASÍA RELACIONADA CON LA MADERA.

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL



Insc. 2026-004211 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO Domicilio: Av. Teheran, Ed. Centrales Piso 3, Of Rectorado, Urb. Montalban, Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: QUIJADA DE DE LA PENA LAURENCE CAROLINA

UCAB PLAY

Insc. 2026-004220 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: IDÍLICO

SOLICITADA POR: GRUPO MEDICO DR. WILLANDER COSS, C.A. Domicilio: CALLE MADRID CC CENTRO FINANCIERO MADRID NIVEL 15 OF 15-01 URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVAN CUATRO FIGURAS CIRCULARES ENTRELAZADAS DE BORDE DELGADO REDONDEADO, COLOR BLANCO Y FONDO NEGRO, CON UN PUNTO DE ENCUENTRO CENTRAL QUE CREA VISUALMENTE LA FORMA DE UN TRÉBOL DE CUATRO HOJAS. A LA DERECHA SE LEE LA PALABRA IDILICO, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE TRAZO DELGADO, COLOR BLANCO Y FONDO NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: WILLANDER LEDSKINKLER COSS CARTA

Insc. 2026-004224 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA XTACIÓN BY FABRIZIO'S

SOLICITADA POR: RESTAURANTES - FABRIZIO'S 2024, C.A. Domicilio: Guatire, Estado Miranda
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR HORIZONTAL DE FONDO COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF DENTRO DE LA CUAL SE LEE EN LA PRIMERA LÍNEA LOS TÉRMINOS -LA- Y -XTACIÓN- SIENDO ESTE ÚLTIMO UN TÉRMINO DE FANTASÍA, AMBOS ESCRITOS EN MAYÚSCULA, LETRAS CURSIVAS, EN COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000. CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LAS LETRAS -X- Y -T- DEL TÉRMINO FANTASIOSO ?XTACIÓN? SE APRECIAN CONECTADOS A TRAVÉS DE LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA LETRA -X- Y EL EXTREMO IZQUIERDO DE LA BARRA HORIZONTAL QUE CONFORMA LA LETRA -T-, OBSERVÁNDOSE DICHAS LETRAS EN UN MAYOR TAMAÑO DE GRAFÍA QUE EL RESTO DE LAS LETRAS QUE COMPONEN LOS VOCABLOS -LA- Y -XTACIÓN-. ASIMISMO. LA LETRA -L- Y -A- DEL VOCABLO -LA- SE ENCUENTRAN UNIDAS POR EL ASTA INFERIOR DE LA LETRA -L- CON EL ASTA MEDIA DE LA LETRA -A-. DETRÁ DE LA LETRA -X- DE LA PALABRA DE FANTASÍA -XTACIÓN- SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR QUE SE ASEMEJA A LA IMAGEN CARICATURESCA DE UNA GOTA DE AGUA EN SENTIDO INVERTIDO, EN COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000 Y CON UN CÍRCULO DE COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF EN LA PARTE MÁS ANCHA DE LA MENCIONADA GOTA. DEBAJO DEL TÉRMINO -XTACIÓN-, ESPECÍFICAMENTE DEBAJO DEL RADICAL ?CIÓ?, PUEDEN APRECIARSE LOS TÉRMINOS ?BY? (TRADUCIDO AL CASTELLANO COMO ?POR?) Y ?FABRIZIO'S?, AMBOS VOCABLOS PLASMADOS EN UNA GRAFÍA ESPECIAL CARACTERÍSTICA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000, EN ESTILO CURSIVA Y EN UN TAMAÑO DE FUENTE REDUCIDO. TODAS LAS LETRAS TIENEN UNA LÍNEA EN COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF EN SU EXTREMO IZQUIERDO DANDO LA SENSACIÓN DE PROFUNDIDAD Y DESTELLO DE LUZ, EXCEPTUANDO LA -O- Y LA -N- QUE LA TIENEN EN AMBOS EXTREMOS DE LAS LETRAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS

TRAMITANTE: CHACON CHAVEZ HEVER ALEXANDER



Insc. 2026-004231 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Fruit-Shi

SOLICITADA POR: INVERSIONES SUSHI EXPRESS GM, C.A. Domicilio: Av. 61 Branger, C.C. La Industrial Local Galpón Nro. 3 Zona Industrial Norte Valencia, Valencia Carabobo, Zona Postal 2003. País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN FRUIT-SHI ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA DE ESTILO CALIGRÁFICO Y ARTÍSTICO, DE COLOR NEGRO, DONDE LAS LETRAS F Y S ESTÁN EN MAYÚSCULA Y SON DE MAYOR TAMAÑO Y SU DISEÑO SE EXTIENDEN

HORIZONTALMENTE, SEGUIDAMENTE DICHO CONJUNTO SE ENCUENTRA ATRAVESADO POR UNA LÍNEA HORIZONTAL SEGMENTADA DE COLOR ROJO QUE SUBYACE EL TERMINO ANTES DESCRITO.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: FRUIT= FRUTA), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS DE LOS PRODUCTOS O SERVICIOS QUE PRETENDE DISTINGUIR.

TRAMITANTE: Daniel Orlando Mendez Mendez

Insc. 2026-004233 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: SUNSET S.A. COMERCIAL INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS Domicilio: Av. San Blas, Km 1, Ciudad del Este, Alto Parana País: PARAGUAY

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

XBRI BRAVUS T/A

Insc. 2026-004243 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VP

SOLICITADA POR: C.A. VENEZOLANA DE PINTURAS Domicilio: Carretera Nacional Vía Los Guayos, Zona Industrial 1, Edificio Venezolana de Pinturas, Valencia, Estado Carabobo. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "VP" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y DE COLOR AZUL, POSICIONADO EN LA PARTE DERECHA DEL DISEÑO. EN LA PARTE IZQUIERDA, SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA QUE SEMEJA UNA MARIPOSA, COMPUESTA POR TRES FORMAS IRREGULARES SEPARADAS POR UN ESPACIO VACÍO. EL ALA SUPERIOR SE ORIENTA HACIA ARRIBA, DE COLOR ROJO; EL ALA INFERIOR ES DE MENOR TAMAÑO QUE LA ANTERIOR, DE COLOR ROJO, ORIENTADA HACIA EL LADO DERECHO Y LA FIGURA CENTRAL TIENE FORMA DE GOTA, INCLINADA HACIA LA DERECHA, DE COLOR ROJO CARMESÍ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES INDICADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO - HILLMER JOAN VALLENILLA VALERA



Insc. 2026-004245 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL



DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2026-004246 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

The logo for NETUNO Channel features the word "NETUNO" in a bold, sans-serif font, with "Channel" in a smaller, lighter font below it. A stylized wave or arc is positioned above the text.

Insc. 2026-004247 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

The logo for NETUNO Channel features the word "NETUNO" in a bold, sans-serif font, with "Channel" in a smaller, lighter font below it. A stylized wave or arc is positioned above the text.

Insc. 2026-004251 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** NETCOM TV**SOLICITADA POR:** NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO

Insc. 2026-004252 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** NETCOM TV**SOLICITADA POR:** NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO

Insc. 2026-004253 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETCOM TV

SOLICITADA POR: NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO



Insc. 2026-004261 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MUJER RAÍZ

SOLICITADA POR: MARIA DE LOS ANGELES BELISARIO FERNANDEZ Domicilio: Urbanización Campo Alegre, Caracas, Chacao, Estado Miranda. País: VENEZUELA, DANIELA CASTRO VERIS Domicilio: Sector Barrio Obrero, San Cristóbal, Estado Táchira. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE EN UN PRIMER PLANO LAS PALABRAS DE FANTASÍA MUJER RAÍZ, EN LETRAS MOLDE, DE IMPRENTA, TODAS LAS LETRAS EN MAYÚSCULAS, DE COLOR NARANJA QUEMADO. ARRIBA DE LAS PALABRAS ANTES DESCRITAS SE OBSERVA LA IMAGEN DE UN ÁRBOL MUY CARACTERÍSTICOS, DE COLORES NEGRO Y ROJO, CON SUS RAÍCES DE COLORES NEGRO Y ROJO, DEL LADO IZQUIERDO DE SU TRONCO SE OBSERVA LA SILUETA DEL PERFIL DE UN ROSTRO DE MUJER EN COLOR NEGRO, LAS RAMAS DEL ÁRBOL SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA LA DERECHA, REPRESENTANDO EL CABELLO, SUS HOJAS PEQUEÑAS EN DIFERENTES COLORES, VERDE, AMARILLO Y MARRÓN. TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA EN UN FONDO COLOR BLANCO. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS O PALABRAS GENÉRICAS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN. SE REIVINDICA LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MARIA DE LOS ANGELES BELISARIO FERNANDEZ



Insc. 2026-004265 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** SALA 33**SOLICITADA POR:** GRUPO ALIMENTOS GED, C.A. Domicilio: AVENIDA FRANCISCO DE MIRANDA CON AVENIDA MOHEDANO, EDIFICIO SOROCAIMA, PISO 1, LOCAL N-7, URBANIZACION CHACAO, CARACAS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONSISTE EN UNA FIGURA DE FONDO BEIGE CODIGO HEX #FEF5E3 CON UN BORDE DE LINEA FINA COLOR NEGRO CODIGO HEX #000000. EN EL CENTRO SE OBSERVA LA PALABRA SALA EN LETRA DE MOLDE DE TRAZO DELGADO Y EL NUMERO 33 EN LETRA DE MOLDE DE TRAZO GRUESO, TODO DE COLOR NEGRO CODIGO HEX #000000, QUE FORMA EL NOMBRE SALA 33. EL ULTIMO NUMERO 3 TIENE UNA MANCHA DEL LADO DERECHO QUE SIMULA UNA SOMBRA. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** ALEJANDRO GRATEROL BRICEÑO**Insc. 2026-004336 del 24 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** PRIMA CHIC**SOLICITADA POR:** PRIMA CHIC PERFUMES L.L.C Domicilio: R.O. 19B, Parcel ID 336- 301, The First Trade Centre, Proprietor of Dubai World Trade Center - Bur Dubai - UAE País: EMIRATOS ARABES UNIDOS**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGOTIPO CONSISTE EN LA EXPRESIÓN PRIMA CHIC, EN POSICIÓN CENTRADA Y ORIENTACIÓN VERTICAL, DONDE LA EXPRESIÓN PRIMA SE ENCUENTRA ENCIMA DE LA EXPRESIÓN CHIC, TODOS LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS SE ENCUENTRAN EN COLOR NEGRO Y SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EL CONJUNTO DENOMINATIVO, ESTÁ ESCRITO CON CALIGRAFÍA ESPECIAL TIPO MOLDE. LA LETRA /C/ ESTA LIGERAMENTE MÁS ALINEADA A LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO, SIENDO QUE SE UNE CON LA LETRA /P/ EN SU PARTE MEDIA, A TRAVÉS DE UNA LÍNEA COMÚN DE TRAZO FINO. LA EXPRESIÓN /PRIMA CHIC/ NO TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO EN IDIOMA CASTELLANO. POR SU PARTE LA EXPRESIÓN /PRIMA/ EN CASTELLANO POSEE DIVERSAS ACEPCIONES RELACIONADAS A GRADO DE PARENTESCO, PÓLIZA DE SEGUROS O BONIFICACIONES LABORALES QUE NO APLICAN A LA CLASE SOLICITADA. TAMPOCO POSEE SIGNIFICADO EN EL IDIOMA INGLÉS, Y NINGÚN OTRO IDIOMA. RESPECTO DE LA EXPRESIÓN /CHIC/ LA MISMA SE TRADUCE DEL IDIOMA FRANCÉS AL CASTELLANO COMO ELEGANTE O VANGUARDISTA, SIENDO QUE EN CONJUNTO EL SIGNIFICADO SERÍA "LA PRIMA ELEGANTE" QUE CONSTITUYE UNA MARCA DE FANTASÍA. SE REIVINDICAN LOS COLORES BLANCO Y NEGRO. NO SE REIVINDICAN ELEMENTOS DENOMINATIVOS O GRÁFICOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS DE USO COMÚN.**TRAMITANTE:** ANA E. HERNANDEZ ROMERO**Insc. 2026-004338 del 24 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** TAIF AL EMARAT**SOLICITADA POR:** TAIF AL EMARAT PERFUMES L.L.C. Domicilio: P.O.BOX 94452, Office 1224, The Proprietor of Al Nabooda Real estate company L.L.C. Al MIZHAR 1-Deira, Dubai, United Arab Emirates País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO ES UNA MARCA MIXTA INTEGRADA POR UN CONJUNTO GRÁFICO-DENOMINATIVO DONDE DESTACA, EN SU PARTE SUPERIOR Y POSICIÓN CENTRADA, UN LOGOTIPO COMPUESTO POR UN RECUADRO NEGRO SÓLIDO QUE SIRVE DE FONDO A UNA COMPOSICIÓN DE CALIGRAFÍA ÁRABE ESTILIZADA EN COLOR BLANCO QUE SIGNIFICA "TAIF AL EMARAT". ESTE ELEMENTO, SE ENCUENTRA POSICIONADO SOBRE LA DENOMINACIÓN "TAIF AL EMARAT" (PARTE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE), LA CUAL SE PRESENTA EN TIPOGRAFÍA ESPECIAL DE TIPO MOLDE, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO FINO. TODO EL DISEÑO SE ENCUENTRA ENMARCADO POR UN DOBLE RECUADRO LINEAL PERIFÉRICO. SE REIVINDICA PARA LA MARCA LA COMBINACIÓN DE COLORES BLANCO Y NEGRO. LA EXPRESIÓN "TAIF AL EMARAT", SE TRADUCE DEL ÁRABE AL CASTELLANO COMO "LA ROSA DE TAIF DE LOS EMIRATOS". NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD USO INDIVIDUAL DE ELEMENTOS GRÁFICOS, DENOMINATIVOS DE USO, COMÚN, DESCRIPTIVOS O GENÉRICOS, SOLO SE REIVINDICA EL USO EN CONJUNTO, EN LA FORMA EN LA QUE SON PRESENTADOS EN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ANA E. HERNANDEZ ROMERO

Insc. 2026-004424 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEOLLO CRIOLLO

SOLICITADA POR: PALACIOS ARIAS, ALVARO IGNACIO Domicilio: Calle 1, Edificio Parque La Lagunita, B1, Piso PB, Apartamento PB1, Urb. La Lagunita, El Hatillo, Miranda, Caracas ZP 1083 País: VENEZUELA, NIEVES SILLIE, LEONARDO ROSELIANO Domicilio: Calle Cangilon, Edificio Parque Urimare, Piso 1, Apartamento B12, Urbanización La Tahona, Miranda, Caracas ZP 1080 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "MEOLLO CRIOLLO" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO (CON CONTORNO DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES, ALINEADOS A LA IZQUIERDA, CON UNA ESTÉTICA DE ARTE URBANO Y/O GRAFITI. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA "MEOLLO" Y EN EL NIVEL INFERIOR "CRIOLLO". LAS LETRAS VARÍAN LIGERAMENTE EN ALTURA Y ROTACIÓN, APORTANDO UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO RÍTMICO, DONDE LA DISPOSICIÓN NO SIGUE UNA LÍNEA DE BASE RÍGIDA; ES DECIR EL ESTILO TIPOGRÁFICO ES DE TIPO "BUBBLE LETTER" O "LETRA POMPA", CARACTERÍSTICO DEL GRAFITI, CON TRAZOS EXTREMADAMENTE GRUESOS, TERMINACIONES REDONDEADAS Y UNA AUSENCIA TOTAL DE LÍNEAS RECTAS O ÁNGULOS AGUDOS. ALGUNAS LETRAS SE FUSIONAN EN ALGÚN PUNTO DE SU TRAZO, COMO ES EL CASO DEL EXTREMO INFERIOR-DERECHO DE LA LETRA "M" (EN EL NIVEL SUPERIOR) Y EL EXTREMO SUPERIOR-IZQUIERDO DE LA LETRA "R" (EN EL NIVEL INFERIOR). EN EL TRAZO DE LAS LETRAS "O" SE PRESENTA UNA PROTUBERANCIA EN SU TRAZO, EN SENTIDO HACIA SU INTERIOR. EL DISEÑO SE ESTRUCTURA A PARTIR DE UN CONTORNO NEGRO MASIVO QUE ENVUELVE AMBAS PALABRAS, FUNCIONANDO COMO UNA SILUETA QUE UNIFICA EL LOGOTIPO EN UNA SOLA PIEZA GRÁFICA; DONDE LOS ESPACIOS INTERNOS DE LAS LETRAS Y EL ESPACIO ENTRE LOS DOS



NIVELES ES DE COLOR NEGRO, CON LA EXCEPCIÓN DEL ESPACIO VACÍO EN EL INTERIOR DE LA LETRA `C`. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PALACIOS ARIAS ALVARO IGNACIO

Insc. 2026-004425 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEOLLO CRIOLLO

SOLICITADA POR: NIEVES SILLIE, LEONARDO ROSELIANO Domicilio: Calle Cangilon, Edificio Parque Urimare, Piso 1, Apartamento B12, Urbanización La Tahona, Miranda, Caracas ZP 1080 País: VENEZUELA, PALACIOS ARIAS, ALVARO IGNACIO Domicilio: Calle 1, Edificio Parque La Lagunita, B1, Piso PB, Apartamento PB1, Urb. La Lagunita, El Hatillo, Miranda, Caracas ZP 1083 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `MEOLLO CRIOLLO` (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO (CON CONTORNO DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES, ALINEADOS A LA IZQUIERDA, CON UNA ESTÉTICA DE ARTE URBANO Y/O GRAFITI. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `MEOLLO` Y EN EL NIVEL INFERIOR `CRIOLLO`. LAS LETRAS VARÍAN LIGERAMENTE EN ALTURA Y ROTACIÓN, APORTANDO UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO RÍTMICO, DONDE LA DISPOSICIÓN NO SIGUE UNA LÍNEA DE BASE RÍGIDA; ES DECIR EL ESTILO TIPOGRÁFICO ES DE TIPO `BUBBLE LETTER` O `LETRA POMPA`, CARACTERÍSTICO DEL GRAFITI, CON TRAZOS EXTREMADAMENTE GRUESOS, TERMINACIONES REDONDEADAS Y UNA AUSENCIA TOTAL DE LÍNEAS RECTAS O ÁNGULOS AGUDOS. ALGUNAS LETRAS SE FUSIONAN EN ALGÚN PUNTO DE SU TRAZO, COMO ES EL CASO DEL EXTREMO INFERIOR-DERECHO DE LA LETRA `M` (EN EL NIVEL SUPERIOR) Y EL EXTREMO SUPERIOR-IZQUIERDO DE LA LETRA `R` (EN EL NIVEL INFERIOR). EN EL TRAZO DE LAS LETRAS `O` SE PRESENTA UNA PROTUBERANCIA EN SU TRAZO, EN SENTIDO HACIA SU INTERIOR. EL DISEÑO SE ESTRUCTURA A PARTIR DE UN CONTORNO NEGRO MASIVO QUE ENVUELVE AMBAS PALABRAS, FUNCIONANDO COMO UNA SILUETA QUE UNIFICA EL LOGOTIPO EN UNA SOLA PIEZA GRÁFICA; DONDE LOS ESPACIOS INTERNOS DE LAS LETRAS Y EL ESPACIO ENTRE LOS DOS NIVELES ES DE COLOR NEGRO, CON LA EXCEPCIÓN DEL ESPACIO VACÍO EN EL INTERIOR DE LA LETRA `C`. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PALACIOS ARIAS ALVARO IGNACIO



Insc. 2026-004433 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Y QUE BUÑUELO!

SOLICITADA POR: EL PODEROSO DE LA ARMONIA S.A.S. Domicilio: Calle 50 51 24 OF 601 y 701 MEDELLÍN, ANTIOQUIA, COLOMBIA País: COLOMBIA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA SE ENCUENTRA CONFORMADA POR UN CONJUNTO DENOMINATIVO Y GRÁFICO. EN LA PARTE SUPERIOR APARECE LA LETRA `Y?` Y LA PALABRA `QUÉ?`, AMBAS ESCRITAS EN IDIOMA CASTELLANO, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE MENOR TAMAÑO. LA LETRA `Y?` SE ENCUENTRA UBICADA SOBRE LA LETRA `B?` DE LA PALABRA PRINCIPAL, MIENTRAS QUE LA PALABRA `QUÉ?` SE ENCUENTRA COLOCADA SOBRE LA LETRA



¿U?. TANTO LA TILDE DE LA LETRA ¿É? COMO EL SIGNO GRÁFICO SEMEJANTE AL SÍMBOLO DE LA LETRA ¿Ñ?, UBICADO AL LADO DE LA PALABRA ¿QUÉ?, SE PRESENTAN EN TAMAÑO RESALTANTE. DEBAJO DE DICHA EXPRESIÓN SUPERIOR APARECE ESCRITA LA FRASE ¿BUÑUELO? SEGUIDA DE UN SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE, TODO IGUALMENTE EN LETRAS MAYÚSCULAS. LA COMPOSICIÓN PRINCIPAL SE PRESENTA EN CARACTERES DE COLOR AMARILLO ANARANJADO INTENSO, DE ESTRUCTURA REDONDEADA, CON BORDE NEGRO DE APARIENCIA TRIDIMENSIONAL, EL CUAL CONTORNEA TANTO LA FRASE ¿Y QUÉ? COMO LA PALABRA ¿BUÑUELO? Y EL SIGNO DE EXCLAMACIÓN. ASIMISMO, TODO EL CONJUNTO DENOMINATIVO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO NEGRO QUE IGUALMENTE BORDEA Y RESALTA LAS LETRAS, APORTANDO MAYOR FUERZA VISUAL A LA ETIQUETA. DENTRO DE CADA UNA DE LAS LETRAS SE OBSERVAN DETALLES O PINTAS DE COLOR BLANCO, DISTRIBUIDOS A LO LARGO DE LA FRASE, LOS CUALES PROPORCIONAN UNA FISONOMÍA PARTICULAR, LLAMATIVA Y DIFERENCIADORA AL CONJUNTO. EL SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE SE PRESENTA EN EL MISMO TAMAÑO DE LA FRASE PRINCIPAL Y MANTIENE IDÉNTICO ESTILO GRÁFICO, COLOR, FONDO Y BORDE. EN RELACIÓN CON LA LETRA ¿O? DE LA PALABRA ¿BUÑUELO?, ESTA SE ENCUENTRA SUSTITUIDA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO CARICATURESCO DE FORMA OVALADA, SEMEJANTE A UN HUEVO O BUÑUELO, DE COLOR NARANJA TOSTADO. DICHA FIGURA POSEE RASGOS HUMANOS Y DECORATIVOS, TALES COMO BOCA ANCHA, DIENTES VISIBLES, OJOS, CEJAS, BRAZOS, MANOS, PIERNAS Y UNOS LENTES COLOCADOS SOBRE LA CABEZA. LAS MANOS Y LOS OJOS SON DE COLOR BLANCO; LOS BRAZOS, EL CUERPO Y LAS PIERNAS SON DE COLOR NARANJA; LOS ZAPATOS SON DE COLOR OCRE AMARILLENTO CON PUNTA BLANCA; LAS MEDIAS SON BLANCAS; Y SOBRE LA CABEZA SE APRECIAN DETALLES NEGROS A MANERA DE LENTES Y OTROS TRAZOS DECORATIVOS. EN CONSECUENCIA, SE REIVINDICA EL CONJUNTO GRÁFICO Y DENOMINATIVO TOTAL, COMPUESTO POR LAS EXPRESIONES ¿Y QUÉ BUÑUELO!?, EN IDIOMA CASTELLANO, ESCRITAS EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR AMARILLO ANARANJADO INTENSO, CON BORDE NEGRO DE APARIENCIA TRIDIMENSIONAL, DETALLES INTERNOS BLANCOS, SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE Y LA SUSTITUCIÓN DE LA LETRA ¿O? POR LA REFERIDA FIGURA CARICATURESCA OVALADA, TODO ELLO TAL COMO APARECE REPRESENTADO EN LA ETIQUETA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD.

TRAMITANTE: PRIETO PUENTE CARMEN ESTHELA

Insc. 2026-004461 del 27 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CAPUTO CERASANI MARIO Domicilio: AV. LAS ACACIAS C/C LOS ALMENDROS EDIF. CTRO. RESD LA ANTANONA PISO PH APT PH-A URB. LA FLORIDA CARACAS. País: VENEZUELA

ÚNICALAB

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: CAPUTO CERASANI MARIO

Insc. 2026-004469 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 42



DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004470 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR



E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004471 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN



VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004512 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LEÑOS & CARBÓN 1998

SOLICITADA POR: AMERICAN FRANCHISING CORP. Domicilio: CALLE 52 Y ELVIRA MÉNDEZ EDIFICIO VALLARINO PISO 7 SUITE 7-A PANAMÁ. País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR EN EL CUAL SE LEE 'LEÑOS & CARBÓN 1998' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO Y MAYÚSCULAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'LEÑOS & CARBÓN', EN DONDE 'LEÑOS' ESTÁ ESCRITO EN LETRAS DE COLOR NARANJA INTENSO Y EL RESTO EN LETRAS DE COLOR BLANCO. CENTRADO EN EL NIVEL INFERIOR SE LEE '1998', EN LETRAS DE MENOR TAMAÑO EN RELACIÓN CON LAS DEL NIVEL SUPERIOR Y EN COLOR MARRÓN CAOBA. TODO EL CONTENIDO TEXTUAL DEL PRIMER NIVEL SE ENCUENTRA ENMARCADO DENTRO DE UN RECTÁNGULO CON ESQUINAS REDONDEADAS, DELINEADO POR UN BORDE DE COLOR NARANJA INTENSO, ADICIONALMENTE EN LOS EXTREMOS IZQUIERDO Y DERECHO DEL TEXTO APARECEN PEQUEÑOS PUNTOS CIRCULARES DE COLOR NARANJA INTENSO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL MARCO PRESENTA ABERTURAS DONDE SE UBICAN LA VIRGULILLA DE LA LETRA 'Ñ', EL ACENTO DE LA LETRA 'Ó' Y EL TEXTO EN EL SEGUNDO NIVEL. EL TEXTO EN EL SEGUNDO NIVEL ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA PEQUEÑA PLACA, DONDE DICHA PLACA TIENE FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS, EN COLOR NARANJA INTENSO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LOS EXTREMOS IZQUIERDO Y DERECHO DEL TEXTO APARECEN PEQUEÑOS PUNTOS CIRCULARES DE COLOR MARRÓN CAOBA. TODO EL CONJUNTO ARRIBA DESCRITO ESTÁ SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), EN COLOR MARRÓN CAOBA, CON UNA COMPOSICIÓN CENTRADA Y SIMÉTRICA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS, PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004517 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AQUIESTOY

SOLICITADA POR: CRISIS TEXT LINE, INC. Domicilio: 225 West 34th Street, Floor 9, #9135, 10122 New York, New York, Estados Unidos De Norteamérica País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTA CONFORMADO POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA ?AQUIESTOY?, PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR NEGRO, OBSERVÁNDOSE LA SEGUNDA MITAD DEL TÉRMINO PLASMADO EN LETRAS DE MAYOR GROSOR. A LA IZQUIERDA DEL VOCABLO FANTASIOSO MENCIONADO Y A SU MISMA ALTURA PUEDE APRECIARSE UNA FIGURA IRREGULAR QUE SE ASEMEJA A DOS LAZOS DIPUESTOS DE FORMA CONTINUA, AMBOS EN COLOR NEGRO. EL DISEÑO SE APRECIA SIN COLOR DE FONDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES

Insc. 2026-004525 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CERDOPACK, C.A. Domicilio: Valencia Edo. Carabobo País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: EDUARDO GABRIEL MARTINEZ ISASI

Insc. 2026-004526 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DON LECHON

SOLICITADA POR: CERDOPACK, C.A. Domicilio: Valencia Edo. Carabobo País: VENEZUELA

DON LECHON

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN SIGNO MIXTO CONFORMADO POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y GRÁFICOS, DISPUESTO DENTRO DE UNA FIGURA CIRCULAR. EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CERDO CARICATURIZADO, DE COLOR ROSADO, CON EXPRESIÓN SONRIENTE, ATAVIADO CON INDUMENTARIA DE CHEF QUE COMPRENDE UN GORRO BLANCO Y UN DELANTAL, EN POSICIÓN FRONTAL. EL FONDO SE ENCUENTRA CONSTITUIDO POR UN DISEÑO EN TONALIDADES ROJAS CON ELEMENTOS FIGURATIVOS ALUSIVOS A UN ENTORNO RURAL, INCLUYENDO EDIFICACIÓN TIPO GRANJA, ÁRBOLES Y PAISAJE ESTILIZADO. A AMBOS LADOS DEL ELEMENTO PRINCIPAL SE INCORPORAN REPRESENTACIONES DE PRODUCTOS CÁRNICOS, TALES COMO EMBUTIDOS Y PIEZAS DE CARNE, EN TONALIDADES ROJIZAS Y MARRONES, ACOMPAÑADAS DE ELEMENTOS VEGETALES DECORATIVOS EN COLOR VERDE. EN LA ZONA CENTRAL INFERIOR SE DISPONE UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR OSCURO (NEGRO/MARRÓN), SOBRE LA CUAL SE ENCUENTRA INSCRITA LA DENOMINACIÓN ?DON LECHÓN?, EN LETRAS ESTILIZADAS DE COLOR BLANCO CON SOMBREADO, CONSTITUYENDO EL ELEMENTO DENOMINATIVO PRINCIPAL Y REIVINDICADO DE LA MARCA. DEBAJO DE DICHA FRANJA SE OBSERVA UN ELEMENTO DECORATIVO TIPO LISTÓN EN COLOR ROJO Y EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIAN TRES ESTRELLAS EN COLOR DORADO SOBRE FONDO OSCURO. EL CONJUNTO MARCARIO SE ENCUENTRA DELIMITADO POR UN CONTORNO CIRCULAR CON BORDES EN TONALIDADES DORADAS Y NEGRAS, QUE LE CONFIEREN UNA APARIENCIA DE SELLO DISTINTIVO. COLORES QUE SE REIVINDICAN: ROJO, NEGRO, BLANCO, DORADO, ROSADO, MARRÓN Y VERDE.

TRAMITANTE: EDUARDO GABRIEL MARTINEZ ISASI



Insc. 2026-004532 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: H H & HARTMANN HARTMANN LABORATORIOS, C.A.

SOLICITADA POR: HARTMANN & HARTMANN LABORATORIOS, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR FORMADA POR SEIS LINEAS DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL CON LA PARTICULARIDAD QUE DENTRO SE VISUALIZA LA LETRA H DENTRO DE UNA FIGURA PRIMERA LETRA H, SALE UNA LINEA DE ARRIBA HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE LA OTRA LETRA H VA DE ABAJO HACIA ARRIBA FORMANDO LA FIGURA DE UN HEXAGONO AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA HARTMANN & HARTMANN (TRADUCCION = HOMBRE FUERTE & HOMBRE FUERTE) UNA DEBAJO DE LA OTRA, DEBAJO LA PALABRA LABORATORIOS, C.A. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALBRA GENERICAS

TRAMITANTE: ALEJANDRO ANTONIO OSORIO SIFONTES

Insc. 2026-004533 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: H H & HARTMANN HARTMANN LABORATORIOS, C.A.

SOLICITADA POR: HARTMANN & HARTMANN LABORATORIOS, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR FORMADA POR SEIS LINEAS DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL CON LA PARTICULARIDAD QUE DENTRO SE VISUALIZA LA LETRA H DENTRO DE UNA FIGURA PRIMERA LETRA H, SALE UNA LINEA DE ARRIBA HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE LA OTRA LETRA H VA DE ABAJO HACIA ARRIBA FORMANDO LA FIGURA DE UN HEXAGONO AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA HARTMANN & HARTMANN (TRADUCCION = HOMBRE FUERTE & HOMBRE FUERTE) UNA DEBAJO DE LA OTRA, DEBAJO LA PALABRA LABORATORIOS, C.A. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALBRA GENERICAS

TRAMITANTE: ALEJANDRO ANTONIO OSORIO SIFONTES

Insc. 2026-004541 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NEXO58

SOLICITADA POR: NEXO58, C.A. Domicilio: Avenida Beethoven, Edificio Torre Financiera, Piso 12, Oficina 12-D, Urbanización Bello Monte, Municipio Baruta del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE LA MARCA EN UN IMAGOTIPO EN DISTINTAS TONALIDADES DE AZUL, INTEGRADO POR LA DENOMINACIÓN 'NEXO58' ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE FUENTE SANS-SERIF, DE TRAZOS LIMPIOS Y UNIFORMES CON TERMINACIONES REDONDEADAS; LAS LETRAS DE LA PALABRA 'NEXO' (ESCRITA EN CASTELLANO) Y EL NÚMERO '58' TIENEN EL MISMO PESO VISUAL Y GROSOR DE TRAZO. SOBRE LA DENOMINACIÓN SE UBICA UN ELEMENTO FIGURATIVO QUE ES UNA COMPOSICIÓN COMPLEJA DE MÚLTIPLES LÍNEAS CURVAS QUE VARÍAN EN GROSOR Y LONGITUD, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y PROFUNDIDAD, QUE SE ENTRELAZAN PARA SUGERIR UNA ESFERA TRIDIMENSIONAL O GLOBO TERRÁQUEO ABSTRACTO; CADA LÍNEA CURVA FINALIZA EN UNA PUNTA DE FLECHA. TODO EL CONJUNTO TRANSMITE UNA SENSACIÓN DE CONECTIVIDAD GLOBAL Y AVANCE TECNOLÓGICO. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO, SIN RECLAMAR DE FORMA AISLADA ELEMENTOS GENÉRICOS DE USO COMÚN.

TRAMITANTE: FRANCO MARIN WILMER JOSE

Insc. 2026-004543 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NEXO58

SOLICITADA POR: NEXO58, C.A. Domicilio: Avenida Beethoven, Edificio Torre Financiera, Piso 12, Oficina 12-D, Urbanización Bello Monte, Municipio Baruta del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE LA MARCA EN UN IMAGOTIPO EN DISTINTAS TONALIDADES DE AZUL, INTEGRADO POR LA DENOMINACIÓN "NEXO58" ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE FUENTE SANS-SERIF, DE TRAZOS LIMPIOS Y UNIFORMES CON TERMINACIONES REDONDEADAS; LAS LETRAS DE LA PALABRA "NEXO" (ESCRITA EN CASTELLANO) Y EL NÚMERO "58" TIENEN EL MISMO PESO VISUAL Y GROSOR DE TRAZO. SOBRE LA DENOMINACIÓN SE UBICA UN ELEMENTO FIGURATIVO QUE ES UNA COMPOSICIÓN COMPLEJA DE MÚLTIPLES LÍNEAS CURVAS QUE VARÍAN EN GROSOR Y LONGITUD, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y PROFUNDIDAD, QUE SE ENTRELAZAN PARA SUGERIR UNA ESFERA TRIDIMENSIONAL O GLOBO TERRÁQUEO ABSTRACTO; CADA LÍNEA CURVA FINALIZA EN UNA PUNTA DE FLECHA. TODO EL CONJUNTO TRANSMITE UNA SENSACIÓN DE CONECTIVIDAD GLOBAL Y AVANCE TECNOLÓGICO. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO, SIN RECLAMAR DE FORMA AISLADA ELEMENTOS GENÉRICOS DE USO COMÚN.

TRAMITANTE: FRANCO MARIN WILMER JOSE



Insc. 2026-004556 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Superhuman Platform Inc. Domicilio: 475 Sansome Street, 19th Floor San Francisco, California 94111, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CÍRCULO PEQUEÑO DE COLOR NEGRO COLOCADO SOBRE EL VÉRTICE DE UNA FIGURA TRIANGULAR TAMBIÉN DE COLOR NEGRO, QUE SIMULA LA PUNTA DE UNA FLECHA EN DIRECCIÓN VERTICAL APUNTANDO HACIA ARRIBA, TENIENDO UNA BASE TAMBIÉN EN FORMA DE PUNTA. EL CONJUNTO SIMULA UNA FIGURA HUMANA SIN EXTREMIDADES.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO INCLUIDOS LOS COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - MIRIAM LISETH JORGE DE SA



Insc. 2026-004557 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Superhuman Platform Inc. Domicilio: 475 Sansome Street, 19th Floor San Francisco, California 94111, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CÍRCULO PEQUEÑO DE COLOR NEGRO COLOCADO SOBRE EL VÉRTICE DE UNA FIGURA TRIANGULAR TAMBIÉN DE COLOR NEGRO, QUE SIMULA LA PUNTA DE UNA FLECHA EN DIRECCIÓN VERTICAL



APUNTANDO HACIA ARRIBA, TENIENDO UNA BASE TAMBIÉN EN FORMA DE PUNTA. EL CONJUNTO SIMULA UNA FIGURA HUMANA SIN EXTREMIDADES.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO INCLUIDOS LOS COLORES DESCRITOS

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - MIRIAM LISETH JORGE DE SA

Insc. 2026-004560 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BEER STATION

SOLICITADA POR: AMERICAN FRANCHISING CORP. Domicilio: CALLE 52 Y ELVIRA MÉNDEZ
EDIFICIO VALLARINO PISO 7 SUITE 7-A PANAMÁ. País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR INCLINADO A LA IZQUIERDA, EN EL CUAL SE LEE 'BEER STATION' (ESTACIÓN DE CERVEZA) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'BEER' EN LETRAS DE GRAN TAMAÑO (CON RESPECTO A LAS DEL NIVEL INFERIOR), UBICADAS EN TODA LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO RECTANGULAR; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PARTE INFERIOR DE LAS LETRAS ESTÁ DEFORMADA PARA DESCRIBIR UNA FORMA DE ARCO. EN EL NIVEL INFERIOR APARECE 'STATION' INTEGRADO DENTRO DE UNA BANDA O CINTA BLANCA CON BORDES DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO SIGUE UNA LIGERA CURVATURA ACORDE CON LA FORMA DE LA CINTA Y LAS LETRAS DISMINUYEN EL GROSOR DE SU TRAZO EN CIERTOS PUNTOS. EL DISEÑO GENERAL ADOPTA UN FORMATO RECTANGULAR (SENTIDO HORIZONTAL E INCLINADA A LA IZQUIERDA), DELIMITADO POR UN MARCO DOBLE EN COLOR NEGRO: UN CONTORNO EXTERIOR FINO Y UN CONTORNO INTERIOR MÁS GRUESO, AMBOS CON ESQUINAS RECTAS. ESTE MARCO ENCIERRA TODOS LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y EL TEXTO, CON EXCEPCIÓN DE LA CINTA DONDE APARECE 'STATION'. OCUPANDO EL CENTRO Y LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO RECTANGULAR SE ENCUENTRA UNA ILUSTRACIÓN DE UNA JARRA DE CERVEZA, DELINEADA EN TRAZO FINO DE COLOR NEGRO, DONDE EL ASA DE LA JARRA SE SITÚA EN EL LADO DERECHO. LA JARRA ES DE COLOR BLANCO Y NARANJA ÁMBAR, CON DEGRADADOS AMARILLO VAINILLA QUE GENERAN LA SENSACIÓN DE VOLUMEN; Y ESTÁ CORONADA POR UNA ESPUMA CON LOS MISMOS COLORES DE LA JARRA. DETRÁS DE LA JARRA SE APRECIA UNA FORMA RECTANGULAR DE COLOR ROJO VINO (SENTIDO HORIZONTAL), INCLINADA A LA IZQUIERDA (AL IGUAL QUE EL DISEÑO GENERAL); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PARTE SUPERIOR ES DESCRIBE UNA CURVA CONVEXA. LA CINTA BLANCA, DONDE ESTÁ LA PALABRA 'STATION', ATRAVIESA LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO, CON EXTREMOS LIGERAMENTE CURVADOS HACIA ARRIBA Y EN FORMA DE 'V'; ESTA CINTA SE SUPERPONE PARCIALMENTE AL FONDO ROJO VINO, A LA BASE DE LA JARRA Y AL DOBLE MARCO (INCLUSIVE SOBRE SALIENDO A SUS LADOS), CREANDO UNA SENSACIÓN DE PROFUNDIDAD. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL SERVICIO, TALES COMO 'BEER', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004562 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: 47 BRAND, LLC Domicilio: 15 S. WEST PARK, WESTWOOD, MASSACHUSETTS 02090. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

THE FATHER OF ALL DAD HATS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-004569 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALIMENTOS ZAFIRO

SOLICITADA POR: ALIMENTOS SAFIRO, C.A. Domicilio: CTRA. VIA PALITO, LOCAL FUNDO CARRIZALES 2, ZONA PARTE DE LA HACIENDA LA PARAGUITA, MORON, EDO. CARABOBO. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LAS PALABRAS ALIMENTOS SAFIRO, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE, TODAS EN MAYÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PALABRA ALIMENTOS ESTA ESCRITA CON LETRAS DE MENOR TAMAÑO QUE SAFIRO, Y ADEMAS ESTA UBICADA ENCIMA DE LAS LETRAS SAF DE LA PALABRA SAFIRO, ENCIMA DE LA LETRA I SE VE LA FIGURA DE TRES HOJAS PEQUEÑAS, TODO ESTO, ESTA EN COLOR TERRACOTA, EN UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA SÓLO LA PALABRA SAFIRO. LA DESCRIPCIÓN DE LOS COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL, DE FECHA 18/11/1996.

TRAMITANTE: WU LIANG, JAVIER



Insc. 2026-004572 del 28 DE ABRIL DE 2026

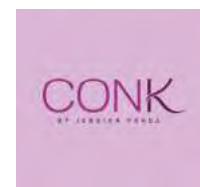
NOMBRE DE LA MARCA: CONK BY JESSIKA PEREZ

SOLICITADA POR: PEREZ ALVAREZ JESSIKA CAROLINA Domicilio: AV. WASHINGTON EDIF. CONJUNTO EL PARAISO. TORRE 4A, URB. EL PARAISO, CARACAS País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR LILA EQUIVALENTE AL CODIGO HEX #D9B6D4 EN LA CUAL SE DISPONE DE FORMA CENTRADA LA PALABRA DE FANTASÍA -CONK- (SIN TRADUCCIÓN) EN UNA TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZO FINO. LAS LETRAS C, O, N SE PRESENTAN EN COLOR MORADO EQUIVALENTE AL CODIGO HEX #9A2A84. LA LETRA K SE DISTINGUE POR UN TRAZO DIFERENCIADO, PRESENTÁNDOSE EN COLOR MORADO OSCURO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #611447 LA CUAL TIENE UN VÉRTICE O PUNTO MEDIO QUE SE SUPERPONE DE FORMA INDEPENDIENTE A LA LINEA BASE IZQUIERDA DE LA LETRA. INMEDIATAMENTE DEBAJO Y DE FORMA CENTRADA, SE DISPONE LA FRASE -BY JESSIKA PEREZ- (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS: ---POR- JESSIKA PEREZ, QUE CORRESPONDE AL NOMBRE PERSONAL DE LA SOLICITANTE) EN UN TAMAÑO REDUCIDO EN TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZO FINO EN COLOR MORADO OSCURO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #611447. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: PEREZ ALVAREZ JESSIKA CAROLINA



Insc. 2026-004582 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: INNOVALIGN

SOLICITADA POR: ANA CRISTINA PEREZ VALDES RODRIGUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital
País: VENEZUELA, HERNÁN ENRIQUE HOFFMAN HERNÁNDEZ Domicilio: caracas, venezuela País:
VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO SE PRESENTA CON UN LOGOTIPO DE UNA SOLA PALABRA ?INNOVALIGN? ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS Y CREADAS, DONDE LAS PRIMERAS CINCO LETRAS ?INNOV? APARECEN EN COLOR BLANCO Y LAS SIGUIENTES CINCO LETRAS ?ALIGN? APARECEN EN COLOR GRIS. TODA LA PALABRA ESTA SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO CON LA PECULIARIDAD QUE EL PUNTO QUE FORMA PARTE DE LA LETRA ?I? SE REPITE TRES VECES HORIZONTALMENTE EN TRES COLORES DIFERENTES BLANCO, GRIS Y OCRE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO Y TODOS SUS COLORES DESCRITOS, A EXCEPCIÓN DE LOS ELEMENTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS QUE LA PRESENTE ETIQUETA PUDIESE CONTENER. ?INNOVALIGN? ES UNA PALABRA DE FANTASÍA.

TRAMITANTE: ANA CRISTINA PEREZ VALDES RODRIGUEZ

Insc. 2026-004588 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Ignacio Llanos Suarez Domicilio: Av. Mar Cantábrico #16, portal 12, piso 2 B; C.P. 33204; Gijón, Asturias País: ESPAÑA

WOKAP

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - MIGUEL ANGEL DOMINGUEZ FRANCHI

Insc. 2026-004617 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA

FORMULAI

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN

Insc. 2026-004623 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP

SOLICITADA POR: BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL? ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA ?E? SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS ?L,E,M,E,N,T,A,L? EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS ?E? DE LA PALABRA ?ELEMENTAL? ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS ?M? Y ?N? RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA ?ELEMENTAL? POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO,

NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: ?ESPACIO MOTIVAPP?, SIENDO QUE LA PALABRA ?ESPACIO? SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA ?E? EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA ?MOTIVAPP? SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004625 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP

SOLICITADA POR: BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL? ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA ?E? SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS ?L,E,M,E,N,T,A,L? EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS ?E? DE LA PALABRA ?ELEMENTAL? ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS ?M? Y ?N? RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA ?ELEMENTAL? POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO, NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: ?ESPACIO MOTIVAPP?, SIENDO QUE LA PALABRA ?ESPACIO? SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA ?E? EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA ?MOTIVAPP? SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004626 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP

SOLICITADA POR: BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA "ELEMENTAL" ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS "ESPACIO MOTIVAPP" A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA "ELEMENTAL", EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA "E" SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS "L,E,M,E,N,T,A,L" EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS "E" DE LA PALABRA "ELEMENTAL" ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS "M" Y "N" RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA "ELEMENTAL" POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO, NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: "ESPACIO MOTIVAPP", SIENDO QUE LA PALABRA "ESPACIO" SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA "E" EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA "MOTIVAPP" SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS "ESPACIO MOTIVAPP" SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004631 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CATO CONSULTORES & ASOCIADOS Domicilio: av sur de la lagunita, edificio centro empresarial dos torres, torre lagunita, piso 3, ofc L-303, Urb, La Lagunita, Caracas, El hatillo. País: VENEZUELA

JUGÁ

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: CATO CONTRERAS, CARLOS EDUARDO

Insc. 2026-004634 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FE CONECTA

SOLICITADA POR: VUELTA THE WORLD, C.A. Domicilio: Av.Sur.Paseo el Hatillo.Piso 6.Ofc.604. El Hatillo País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO DE "FE CONECTA" UTILIZA UN ESTILO DE TRAZO CONTINUO, QUE COMUNICA FLUIDEZ Y DINAMISMO. SE DIVIDE EN TRES ELEMENTOS PRINCIPALES QUE SE ENTRELAZAN:

A.- LA CRUZ DE CONTORNO: NO ES UNA CRUZ SÓLIDA, SINO UN DELINEADO FINO DE COLOR DORADO, ESTO SUGIERE APERTURA Y MODERNIDAD, ALEJÁNDOSE DE LAS ESTRUCTURAS RÍGIDAS Y PESADAS DEL PASADO PARA MOSTRAR UNA FE MÁS "LIGERA" Y ACCESIBLE.

B.- LA CALIGRAFÍA "FE": EN EL CENTRO, EL TRAZO DORADO FORMA LA PALABRA "FE" EN LETRA MANUSCRITA. LA LETRA EFE (F) SE ESTIRA PARA FORMAR EL EJE VERTICAL DE LA CRUZ Y LA LETRA E (E) FLUYE HACIA LA DERECHA. ESTA INTEGRACIÓN SIMBOLIZA QUE LA FE ES EL

NÚCLEO QUE SOSTIENE LA ESTRUCTURA Y EL COLOR DORADO EVOCA CALIDEZ EMOCIONAL Y ÉXITO ESPIRITUAL.

C.- TIPOGRAFÍA VERTICAL: LA PALABRA "CONECTA" APARECE DE MANERA GEOMÉTRICA Y LIMPIA, ESCRITA VERTICALMENTE EN COLOR BLANCO. LA ALINEACIÓN VERTICAL SUELE ASOCIARSE CON EL CRECIMIENTO, LA ELEVACIÓN Y LA CONEXIÓN ENTRE LO TERRENAL Y LO ESPIRITUAL Y EL COLOR BLANCO LA PUREZA, CLARIDAD, PAZ Y TRANSPARENCIA.

EL MENSAJE CENTRAL DEL LOGO ES LA INTEGRACIÓN DEL HOMBRE CON LO RELIGIOSO, DE LA SIGUIENTE MANERA:

CONEXIÓN ESPIRITUAL: EL NOMBRE "CONECTA" JUNTO A LA CRUZ INDICA QUE EL PROPÓSITO DE LA MARCA ES SERVIR DE PUENTE Y LA CRUZ FUNCIONA COMO EL PUNTO DE ENCUENTRO.

HUMANIZACIÓN DE LA FE: AL USAR UNA TIPOGRAFÍA MANUSCRITA PARA LA PALABRA "FE", LA MARCA SE PERCIBE COMO PERSONAL, CERCANA Y HUMANA, EN CONTRASTE CON LA RIGIDEZ DE LA PALABRA "CONECTA" EN MAYÚSCULAS, QUE LE DA SERIEDAD Y ESTABILIDAD.

DIRECCIONALIDAD: EL TRAZO DE LA "E" TERMINA HACIA AFUERA Y HACIA ARRIBA, LO QUE SUGIERE PROYECCIÓN HACIA EL FUTURO, ESPERANZA Y EXPANSIÓN.

TRAMITANTE: COLMENARES SANCHEZ FRANKLIN ANTONIO - VAZQUEZ OLIVEIRA BLANCA

Insc. 2026-004644 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: K KAYAPA

SOLICITADA POR: DURAN LUCENA EDISON ALEXANDER Domicilio: CALLE PEÑA, C/C. AV. MONTES DE OCA, EDIFICIO TORRE A RESD. DON GUILLERMO, PISO 8, APTO. 8-5, SECTOR LA CANDELARIA, VALENCIA - ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE PUEDE VISUALIZAR EN LA GRÁFICA EN UN FONDO DE COLOR BLANCO, UN LOGOTIPO QUE SE ENCUENTRA COMPUESTO POR LAS LETRAS K A Y A P A QUE CONFORMAN LA PALABRA KAYAPA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, SE ENCUENTRA PRESENTADO CON UNA PALABRA Y UN DIBUJO, A LA IZQUIERDA APARECE EL DIBUJO DE UN CUADRADO DE BORDES REDONDEADOS EN TONO AZUL QUE CONTIENE LA LETRA K ESTILIZADA EN TONO AMARILLO, FORMADA POR UNA BARRA VERTICAL Y CUATRO ELEMENTOS INDEPENDIENTES QUE SIMULAN UNA TRAYECTORIA ASCENDENTE TERMINADA EN PUNTA DE FLECHA HACIA ARRIBA, Y A LA DERECHA SE LEE LA PALABRA KAYAPA, PALABRA DE FANTASÍA SIN NINGUNA TRADUCCIÓN, SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS, NO SE REIVINDICA EL TERMINO GENÉRICO KAYAPA.

TRAMITANTE: DURAN LUCENA EDISON ALEXANDER



Insc. 2026-004648 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: HERBALIFE INTERNATIONAL, INC Domicilio: 800 West Olympic Blvd. Suite 406 Los Angeles, California 90015 Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

BIONIQ

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIO J. HERIZE - MARIA ELENA SERRATTI M. - GISEL ELENA SOSA REQUIZ

Insc. 2026-004650 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: HERBALIFE INTERNATIONAL, INC Domicilio: 800 West Olympic Blvd. Suite 406 Los Angeles, California 90015 Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

BIONIQ

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIO J. HERIZE - MARIA ELENA SERRATTI M. - GISEL ELENA SOSA REQUIZ

Insc. 2026-004673 del 30 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO VOZ

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN BORDES, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE OBSERVA LA EXPRESIÓN NETUNO (NET: DEL INGLÉS: RED), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C, ACOMPAÑADA POR UN ARCO DE CIRCUNFERENCIA CÓNCAVO RESPECTO AL CENTRO DE LA COMPOSICIÓN Y DE TRAZO VARIABLE, MÁS GRUESO EN UN EXTREMO Y MUY DELGADO EN EL OTRO, EVOCANDO UN HAZ DE LUZ, RELLENO EN COLOR AZUL CELESTE PANTONE 292C. ASIMISMO, SE OBSERVA UNA PLURALIDAD DE FRANJAS VERTICALES PARALELAS DE LADO A LADO DEL CONJUNTO, SEPARADAS EQUIDISTANTEMENTE, DE ESPESOR CONSTANTE Y DE DIFERENTES LONGITUDES, TERMINADAS CADA UNA EN ARCO DE CIRCUNFERENCIA ARRIBA Y ABAJO, RELLENAS EN COLORES DEGRADADOS QUE VARÍAN ALTERNATIVAMENTE ENTRE EL AZUL MARINO PANTONE BLACK6C, EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C Y EL BLANCO. DICHAS FRANJAS SON ESPECULARMENTE SIMÉTRICAS SEGÚN UN EJE HORIZONTAL, ESTÁN DIVIDIDAS EN DOS GRUPOS DE IGUALES PROPORCIONES Y LAS DIFERENCIAS DE ALTURA DE ELLAS DEFINEN UNA SINUOSIDAD VIRTUAL SIMILAR A LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA ONDA DE SONIDO. ENTRE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS DEFINIDOS, SE MUESTRA UN RECTÁNGULO CON VÉRTICES REDONDEADOS RELLENO EN UNA DEGRADACIÓN DE COLOR QUE VA DEL AZUL MARINO PANTONE BLACK6C HASTA EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C DE IZQUIERDA A DERECHA, DENTRO DEL CUAL SE UBICA EL TEXTO VOZ, ESCRITO EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR BLANCO. LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS VERTICALES SE SOBREPONEN AL RECTÁNGULO PARCIALMENTE A CADA LADO DE ESTE ÚLTIMO. TODO EL CONJUNTO SE UBICA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN LOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES, Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2026-004674 del 30 DE ABRIL DE 2026

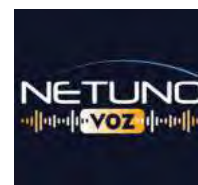
NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO VOZ

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN BORDES, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN LA QUE SE OBSERVA LA EXPRESIÓN NETUNO



(NET: DEL INGLÉS: RED), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR BLANCO, ACOMPAÑADA DE UN ARCO DE CIRCUNFERENCIA CÓNCAVO RESPECTO AL CENTRO DE LA COMPOSICIÓN Y DE TRAZO VARIABLE, MÁS GRUESO EN UN EXTREMO Y MUY DELGADO EN EL OTRO, QUE EVOCA UN HAZ DE LUZ, RELLENO EN COLOR AZUL CELESTE PANTONE 292C. ASIMISMO, SE OBSERVA UNA PLURALIDAD DE FRANJAS VERTICALES PARALELAS DE LADO A LADO DEL CONJUNTO, SEPARADAS EQUIDISTANTEMENTE, DE ESPESOR CONSTANTE Y DE DIFERENTES LONGITUDES, TERMINADAS CADA UNA EN ARCO DE CIRCUNFERENCIA ARRIBA Y ABAJO, RELLENAS EN COLORES DEGRADADOS QUE VARÍAN ALTERNATIVAMENTE ENTRE EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C Y EL BLANCO. DICHAS FRANJAS SON ESPECULARMENTE SIMÉTRICAS SEGÚN UN EJE HORIZONTAL, ESTÁN DIVIDIDAS EN DOS GRUPOS DE IGUALES PROPORCIONES Y LAS DIFERENCIAS DE ALTURA DE ELLAS DEFINEN UNA SINUOSIDAD VIRTUAL SIMILAR A LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA ONDA DE SONIDO. ENTRE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS DEFINIDOS, SE MUESTRA UN RECTÁNGULO CON VÉRTICES REDONDEADOS RELLENO EN UNA DEGRADACIÓN DE COLOR QUE VA DEL BLANCO HASTA EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C DE IZQUIERDA A DERECHA, DENTRO DEL CUAL SE UBICA EL TEXTO VOZ, EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C. DE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS VERTICALES, SE SOBREPONEN DOS FRANJAS EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C AL RECTÁNGULO EN SU LADO IZQUIERDO, Y SE SOBREPONEN DOS FRANJAS EN COLOR BLANCO AL RECTÁNGULO EN SU LADO DERECHO. TODO EL CONJUNTO SE UBICA SOBRE UN FONDO AZUL MARINO PANTONE BLACK6C. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN LOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES, Y SE REIVINDICA INDEPENDIENTEMENTE DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2026-004676 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: UNIÓN RADIO MEDIOS, C.A. Domicilio: Av. Orinoco Con Calle Mucuchies, Edif. Torre Nordic, Piso 2 Of. 1 Urb. Las Mercedes, Caracas Miranda Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

LA JUNTA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - RICARDO ANTEQUERA PARILLI - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - GALAVIS SUCRE CRISTINA

Insc. 2026-004687 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: LUIS ALBERTO CONTRERAS MONTILLA Domicilio: CALLE LOS CORTIJOS EDIF PREMIUM CAMPO ALEGRE PISO 4 APT 44A URB CAMPO ALEGRE CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

LUAN

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - LOPEZ DURAN LUIS EDUARDO - KATHLEEN BARRIOS BALZAN

Insc. 2026-004688 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: DAVID ANTONIO MIRABAL SULBARAN Domicilio: AV OCTAVIO CAMEJO CASA NRO 59 CONJUNTO RESIDENCIAL LA CALETA LECHERIAS ANZOATEGUI ZONA POSTAL 6016 País: VENEZUELA

SANTO POLLO

EN CLASE: 43**TRAMITANTE:** DAVID ANTONIO MIRABAL SULBARAN

Insc. 2026-004696 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**ALIMENTOS KALY****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004704 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY FOODS****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004708 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004709 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004721 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** RECOLOGICA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**RECOFOIL****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004732 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BET-KY

SOLICITADA POR: HECTOR ALEJANDRO APONTE HERNANDEZ Domicilio: URB LOS SAMANES
CALLE 11 RESID LA MIRAGE I PISO 4 APTO 41 D País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA CON LA MARCA COMERCIAL REPRESENTADA DE LA SIGUIENTE FORMA: SE OBSERVA UN FONDO LISO DE COLOR BLANCO, EN EL CENTRO SE PRESENTA UN ESCRITO CON LAS PALABRAS: BET-KY. LAS LETRAS BET ESTAN ESCRITAS DE LA SIGUIENTE MANERA: LA LETRA B ESTA ESCRITA EN LETRA MAYUSCULA, TAMAÑO GRANDE Y TRAZO GRUESO. LAS LETRAS ET ESTAN ESCRITAS EN LETRA MAYUSCULA, TAMAÑO PEQUEÑO Y TRAZO GRUESO. LAS LETRAS KY ESTAN ESCRITAS EN LETRAS MAYUSCULA, TAMAÑO PEQUEÑO Y TRAZO GRUESO. TODA LA PALABRA BET-KY TIENE UN COLOR EN DEGRADADO QUE VA DESDE ARRIBA EL COLOR BLANCO, PASA POR EL COLOR AMARILLO, EL DORADO Y TERMINA EN COLOR VERDE. DEBAJO DE LA PALABRA BET-KY SE ENCUENTRA UNA LINEA SEMI CURVA GRUESA DE COLOR DORADO. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA IMAGEN SOBRE LA LETRA B SE ENCUENTRA UNA FIGURA EN FORMA DE OLLA DE COLOR VERDE CON DOS ASAS Y DENTRO DE LA OLLA SE ENCUENTRAN MUCHAS MONEDAS DORADAS. EN LA PARTE FRONTAL DE LA OLLA SE ENCUENTRA UN TREBOL DE 3 PETALOS COLOR AMARILLO. EN LA PARTE DERECHA DE LA IMAGEN SE ENCUENTRA UNA FIGURA EN FORMA DE TREBOL DE 4 PETALOS COLOR VERDE CON UNOS DESTELLOS DORADOS. EN LA PARTE DE ABAJO DEL TREBOL DE 4 PETALOS SE ENCUENTRAN 3 MONEDAS DE COLOR DORADO. LA IMAGEN COMPLETA SE ENCUENTRA RODEADA CON UNAS LINEAS SEMI CURVAS DE COLOR VERDE Y DORADO Y SOBRE ESTAS LINEAS SE ENCUENTRAN UNOS DESTELLOS EN FORMA DE ESTRELLAS BRILLANTES Y DORADAS, SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO (TRADUCCIÓN: BET-KY: APUESTA KY) Y LOS COLORES DESCRITOS. NO ASI LOS TERMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENERICAS O DESCRIPTIVAS (BET). TODO DE ACUERDO A LA ETIQUETA ANEXA.

TRAMITANTE: HECTOR ALEJANDRO APONTE HERNANDEZ

Insc. 2026-004738 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: IC ITALCAPITAL

SOLICITADA POR: GRUPO ITALCAPITAL, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA LAS LETRAS "IC" EN LETRAS MAYUSCULA ESTILO MOLDE, SIENDO LA LETRA INICIAL "I" DE COLOR GRIS CLARO Y LA LETRA "C" DE COLOR AZUL INTENSO EN LA PARTE INFERIOR A LO ANTES DESCRITO SE OBSERVA LA EXPRESION "ITALCAPITAL" DE COLOR AZUL INTENSO CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA "I" Y LA LETRA "C" SE ENCUENTRAN EN MAYUSCULAS, EN LA PARTE INFERIOR A LO ANTES DESCRITO SE OBSERVA UNA LINERA HORIZONTAL DE COLOR GRIS CLARO .

TRAMITANTE: TITO MENDEZ SUAREZ

Insc. 2026-004745 del 04 DE MAYO DE 2026

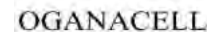
NOMBRE DE LA MARCA: OGANACELL

SOLICITADA POR: OGAN CELL CO., LTD. Domicilio: 2nd floor, 413, Dosan-daero, Gangnam-gu, Seoul, República de Corea. País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «OGANACELL», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESTÁNDAR, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA



Insc. 2026-004749 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLACERE'S

SOLICITADA POR: PLACERE'S C.A Domicilio: AVENIDA 73 (HUMBERTO CELLI) CENTRO COMERCIAL Y EMPRESARIAL METRO SUR, NIVEL PLANTA BAJA LOCAL GALPON A9 ZONA INDUSTRIAL LA QUIZANDA VALENCIA. CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO DISTINTIVO SOLICITADO CONSISTE EN UNA MARCA MIXTA CONFORMADA POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y FIGURATIVOS, DISPUESTOS SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR DEL SIGNO SE OBSERVA UN ELEMENTO GRÁFICO PRINCIPAL CONFORMADO POR LA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE TRES FRUTOS OVALADOS DE COLOR VERDE, DISPUESTOS DE MANERA AGRUPADA Y LIGERAMENTE SUPERPUESTOS ENTRE SÍ. LOS FRUTOS PRESENTAN UN DISEÑO CON DEGRADACIONES DE COLOR QUE VAN DESDE TONALIDADES VERDES CLARAS HASTA VERDES MÁS OSCUROS, LO QUE LES OTORGA UN EFECTO DE VOLUMEN Y BRILLO. SOBRE LOS FRUTOS SE ENCUENTRAN CUATRO HOJAS ALARGADAS DE COLOR VERDE, DISPUESTAS DE FORMA SIMÉTRICA Y ABIERTA HACIA LOS LADOS, CON UN DISEÑO ESTILIZADO Y CON DETALLES EN TONOS MÁS CLAROS EN EL CENTRO DE CADA HOJA, SIMULANDO NERVADURAS. DEBAJO DEL ELEMENTO GRÁFICO SE UBICA EL ELEMENTO DENOMINATIVO "PLACERE'S", ESCRITO EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA INICIA CON LETRA MAYÚSCULA (P) SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS, Y CULMINA CON UN APÓSTROFO MÁS LA LETRA (S), EL CUAL EN INGLÉS SIGNIFICA PRINCIPALMENTE POSESIÓN (EQUIVALENTE A "DE"). DESDE EL PUNTO DE VISTA DENOMINATIVO, EL TÉRMINO "PLACERE" CONSTITUYE UNA PALABRA DE FANTASÍA Y EVOCATIVA QUE, AL NO POSER UN SIGNIFICADO EN EL IDIOMA ESPAÑOL NI EN OTROS IDIOMAS DE USO COMÚN, GOZA DE PLENA DISTINTIVIDAD. EL ELEMENTO DENOMINATIVO SE PRESENTA CENTRADO RESPECTO AL CONJUNTO GRÁFICO. EN



SU CONJUNTO, EL ELEMENTO GRÁFICO Y EL ELEMENTO DENOMINATIVO SE COMPLEMENTAN PARA CONFORMAR UNA IDENTIDAD VISUAL DISTINTIVA. EL SIGNO SE REIVINDICA CON PRESCINDENCIA DE COLORES, TAMAÑO Y PROPORCIONES, PARA SER UTILIZADO EN CUALQUIER COMBINACIÓN O GAMA CROMÁTICA. TODO DE CONFORMIDAD CON LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN.

TRAMITANTE: GABRIELA CAROLINA CENSORE TRIMARCHI

Insc. 2026-004766 del 04 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: JORGE EMIRO PALENCIA BRAVO Domicilio: MARACAIBO - EDO. ZULIA País: VENEZUELA

REVIERTE

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: JORGE EMIRO PALENCIA BRAVO

Insc. 2026-004782 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FVR FAVAR

SOLICITADA POR: FAVAR 2018, C.A. Domicilio: AV FLORENCIO JIMENEZ KM 8 AUTOPISTA VIA QUIBOR LOCAL NRO S/N SECTOR SANTA ROSALIA BARQUISIMETO LARA ZONA País: VENEZUELA



EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CON LA ILUSTRACIÓN DE LAS LETRAS ?F?, ?V? Y ?R?, LA LETRA ?F? DE COLOR NEGRO, CON LETRA DE MOLDE EN MAYÚSCULA, SIGUIENDO LA INCLINACIÓN DE DONDE ESTÁ UBICADA EN EL ESPACIO INTERNO DE LA LETRA ?V? DE MAYOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULA, DE COLOR ROJO, CON TRAZOS GRUESOS, A LA DERECHA SE ENTRELAZA UNA ILUSTRACIÓN DEL MISMO TAMAÑO QUE REPRESENTA LA LETRA ?R? EN COLOR AZUL OSCURO, CON TRAZOS PARALELOS Y DIAGONALES. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE LA PALABRA ?FAVAR? EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR NEGRO, UBICADA HACIA EL LADO IZQUIERDO DEBAJO DE LAS LETRAS ?F?, ?V? Y ?R?, TODO SOBRE EL FONDO BLANCO.

TRAMITANTE: MORENO FERRAZ MIGSABEL BRISBAGNA - MORENO FERRAZ MIGSABEL ANTONIETA - MARCHAN GONZALEZ ANDY WLADIMIR - CHARVIN GILBERT FERNANDEZ RIVAS

Insc. 2026-004791 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: HISPANA DE SEGUROS C.A Domicilio: Av. Francisco de Miranda, torre Contry Club Piso 8 País: VENEZUELA

HIS-PANITA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: YANEZ ROO DANIEL ALEJANDRO DE JESUS

Insc. 2026-004799 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MI AD3L ACADEMY

SOLICITADA POR: MUJICA CHAPARRO MANUELA Domicilio: Calle Los Cauchos, Qta. Bozanova, Urb. Colinas del Carrizal, Miranda País: VENEZUELA, ISEA TOVAR HECTOR JOSÉ Domicilio: Calle Los Cauchos, Qta. Bozanova, Urb. Colinas del Carrizal, Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN CONJUNTO GRÁFICO

REPRESENTATIVO DE LOS TÉRMINOS -MI AD3L ACADEMY- (EL TÉRMINO -AD3L- ES UNA PALABRA DE FANTASÍA; -ACADEMY- EQUIVALE A "ACADEMIA" EN ESPAÑOL), EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA DE COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE -MI AD3L- SE ENCUENTRA EN MAYÚSCULA SOSTENIDA Y EL -3- ES DE MAYOR TAMAÑO; Y -ACADEMY- SE ENCUENTRA DEBAJO DE -MI AD3L-, ES DE MENOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULA SOSTENIDA, Y LA -E- SE ENCUENTRA ORIENTADA HACIA LA IZQUIERDA RESPECTO A LA FORMA NORMAL DE ESCRITURA DE DICHA LETRA. SOBRE EL CONJUNTO DENOMINATIVO, EMERGIENDO DESDE EL ESPACIO ENTRE LOS TÉRMINOS -MI- Y -AD3L- Y ORIENTADA VERTICALMENTE HACIA ARRIBA, SE APRECIA LA FIGURA DE UNA PALA DE PÁDEL EN COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501. A LOS LADOS DEL TÉRMINO -ACADEMY- SE APRECIAN DOS PELOTAS DE PÁDEL, UNA EN CADA LADO, EN COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501, CADA UNA CON UNA LÍNEA SEMICIRCULAR INTERIOR EN COLOR BLANCO CÓDIGO HEX #FFFFFF. PARTIENDO DESDE LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA PALA DE PÁDEL, UNA LÍNEA CURVA QUE SE ENSANCHA LEVEMENTE DE IZQUIERDA A DERECHA RECORRE EL LADO DERECHO DEL CONJUNTO EN SENTIDO DESCENDENTE, EN COLOR DEGRADADO QUE VA DEL COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501 AL COLOR AZUL CÓDIGO HEX #009EAD. ASIMISMO, EN LA PARTE INFERIOR DEL CONJUNTO SE APRECIA UNA FIGURA SEMICIRCULAR QUE SE ENSANCHA DE IZQUIERDA A DERECHA, TAMBIÉN EN COLOR DEGRADADO QUE VA DEL COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501 AL COLOR AZUL CÓDIGO HEX #009EAD, SOBRE CUYOS EXTREMOS SE APOYAN LAS DOS PELOTAS DE PÁDEL ANTES DESCRITAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN LOS COLORES INDICADOS. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS QUE PUDIERA CONTENER, PARTICULARMENTE -ACADEMY- O SU EQUIVALENTE -ACADEMIA-.

TRAMITANTE: MUJICA CHAPARRO MANUELA

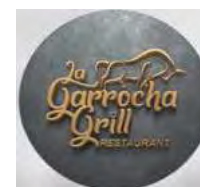
Insc. 2026-004804 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA GARROCHA GRILL RESTAURANT

SOLICITADA POR: ARRIECHE LOPEZ CARLOS ENRIQUE Domicilio: CTRA CARRETERA VIA PEDECA CASA NRO S/N SECTOR SECTOR LA CUEVITA ARENALES LARA ZONA POSTAL 3050
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN ISOLOGO DE FORMA CIRCULAR Y DE FONDO DE COLOR GRIS OSCURO MARMOLEADO QUE SE ASEMEJA A UNA PIEDRA, DENTRO DE ÉL SE APRECIAN LAS PALABRAS (LA GARROCHA GRILL) EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON LÍNEAS MARRONES EN DIFERENTES DIRECCIONES DENTRO DE CADA UNA DE LAS LETRAS, LAS MISMAS ESTÁN UBICADAS UNA DEBAJO DE LA OTRA COMENZANDO CON LA PALABRA (LA) DEL IZQUIERDO, LUEGO LA PALABRA (GARROCHA) EN EL CENTRO DÓNDE LA LETRA (G) SE ENTRELAZA CON LA LETRA (L) AL INICIAR SU TRAZO Y CULMINA ENTRELAZADA CON LA LETRA (G) EN LA PARTE DE ABAJO Y LUEGO PALABRA (GRILL) SIGNIFICANDO AL IDIOMA CASTELLANO LA PALABRA PARRILLA, ENCIMA DE LA LETRA (I) SE APRECIA UNA PEQUEÑA FIGURA EN FORMA DE ESTRELLA DE DAVID DE SEIS 6 PUNTAS DE COLOR AMARILLO DEBAJO DE LA PALABRA EN LA PARTE INFERIOR Y DE MENOR TAMAÑO SE LEE LA PALABRA (RESTAURANT) EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON TONALIDADES MARRONES Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS LA CUAL NO SE REIVINDICA YA QUE PUDIERA CONSIDERARSE UN TÉRMINO GENÉRICO, EN LA PARTE SUPERIOR Y DEL LADO DERECHO SE APRECIA UNA FIGURA EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON TONALIDADES MARRÓN COMPUESTA POR LA SILUETA ANIMAL QUE SE ASEMEJA A UN TORO CON DIRECCIÓN HACIA LA DERECHA Y CON LA



CABEZA MIRANDO HACIA ABAJO, EL DISEÑO UTILIZA UN EFECTO DE BAJORRELIEVE O GRABADO EN 3D, HACIENDO QUE LAS LETRAS Y LA FIGURA PAREZCAN TALLADAS O MONTADAS SOBRE LA SUPERFICIE CIRCULAR, PROYECTANDO SUTILES SOMBRAS QUE AÑADEN PROFUNDIDAD. SE REIVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS, AQUÍ DESCRITOS.

TRAMITANTE: ARRIECHE LOPEZ CARLOS ENRIQUE

Insc. 2026-004806 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MIAUTOMARKET

SOLICITADA POR: AUTO ACCESORIOS LA URBINA, C.A. Domicilio: CALLE 1, EDIF. RESD. EL JARDIN, PB, LOCAL 4, URB. LA URBINA CARACAS.(PETARE) MIRANDA ZONA POSTAL 1073 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA SE CONSTITUYE COMO UN LOGOTIPO MIXTO COMPUESTO POR LA DENOMINACIÓN "MI AUTOMARKET" Y UN ISOTIPO FIGURATIVO QUE REPRESENTA UN VELOCÍMETRO ESTILIZADO CON UNA AGUJA INDICADORA Y UNA FRANJA DE ARCO EN COLOR ROJO. EL DISEÑO REIVINDICA UNA COMPOSICIÓN CROMÁTICA DE CUATRO COLORES SÓLIDOS: AMARILLO PARA LA PALABRA "MI", NEGRO PARA "AUTO", AZUL PARA "MARKET" Y EL MARCO EXTERNO DEL VELOCÍMETRO, Y ROJO PARA LOS ELEMENTOS INTERNOS DEL GRÁFICO. LA TIPOGRAFÍA ES DE ESTILO SANS SERIF CON TRAZOS GRUESOS Y UNIFORMES

TRAMITANTE: VASQUEZ SANDOVAL MARIBEL CRISTINA



Insc. 2026-004813 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004814 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004815 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004825 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: SKF Vertevo AB Domicilio: Sven Wingquists Gata 2, 415 05 GÖTEBORG, Suecia País: SUECIA

VERTEVO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-004826 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** SKF Vertevo AB Domicilio: Sven Wingquists Gata 2, 415 05 GÖTEBORG, Suecia

País: SUECIA

VERTEVO**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-004841 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004842 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004843 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004845 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**CENTRO DOCUMENTAL TEATRO
TERESA CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004846 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**CORO DE OPERA TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004847 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**COMPañIA DE OPERA TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004848 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET DEL TEATRO TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004849 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**EMSAMBLE CONTEMPORANEO
DE CARACAS TERESA CARREÑO
(E.C.C.T.C.)**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004850 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ORQUESTA DE INSTRUMENTOS
LATINOAMERICANOS ODILA (T.C.)**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004851 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA DE BALLET TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004852 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**TERESA DANZA
CONTEMPORANEA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004853 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

TERESA DANZAKALLE

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004854 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

UBUNTU TERESA CARREÑO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004855 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO CHACAO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004856 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO NUEVA
ESPARTA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004857 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO LARA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004858 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO ZULIA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004859 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA BALLET TERESA
CARREÑO NUCLEO LA ALAMEDA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004860 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA DE BALLET DEL
TEATRO TERESA CARREÑO
LIDIJA FRANKLIN**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004861 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**TEATRO COMUNAL TERESA SEDE
GUARENAS**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004866 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TEATRO TERESA CARREÑO

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO ES UNA SÍNTESIS GEOMÉTRICA DE CARÁCTER BRUTALISTA QUE REPRESENTA LA SILUETA ARQUITECTÓNICA DE SUS ICÓNICAS TORRES MEDIANTE UNA SERIE DE TRAPECIOS Y RECTÁNGULOS SUPERPUESTOS TODOS DE COLOR



NEGRO QUE SIMBOLIZAN LA INTERSECCIÓN DE LAS ARTES. EN EL CENTRO, DESTACA EL NOMBRE TEATRO TERESA CARREÑO EN UNA TIPOGRAFÍA CLÁSICA Y ELEGANTE EN COLOR NEGRO, SOSTENIDA POR UNA FRANJA INFERIOR DE BLOQUES RECTANGULARES DE COLOR NEGRO QUE EQUILIBRAN LA COMPOSICIÓN. TODO EL CONJUNTO GRÁFICO Y FONÉTICO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004870 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO



Insc. 2026-004871 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO



Insc. 2026-004872 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA



REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004875 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004876 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004877 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA



REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004885 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MEGAT HOLDINGS, LLC Domicilio: Dover, 15 East North Street, Condado de Kent, Estado de Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

PROGRAMA COMPROMISO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004886 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MEGAT HOLDINGS, LLC Domicilio: Dover, 15 East North Street, Condado de Kent, Estado de Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

PROGRAMA COMPROMISO

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004893 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004894 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004895 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004896 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004897 del 05 DE MAYO DE 2026

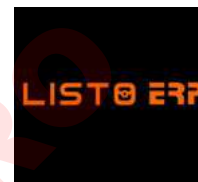
SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER**Insc. 2026-004902 del 06 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LISTO ERP

SOLICITADA POR: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO Domicilio: Av Entre 5ta y 6ta Av. Qta Tampico Urb. Altamira. Caracas Chacao Miranda Zona Postal 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE CARACTER MIXTO CONFORMADA POR LA DENOMINACION LISTO ERP ESCRITA EN TIPOGRAFIA DE ESTILO MODERNO Y GEOMETRICO CON TERMINALES REDONDEADOS. EL DISEÑO DESTACA POR LA LETRA O, LA CUAL SE PRESENTA COMO UN ELEMENTO FIGURATIVO ESTILIZADO EN FORMA DE CUADRADO CON ESQUINAS REDONDEADAS, CONTENIENDO EN SU INTERIOR UN PEQUEÑO CIRCULO UNIDO POR DOS LINEAS HORIZONTALES QUE SUGIEREN UN ICONO DE CONECTIVIDAD O TECNOLOGIA. EL CONJUNTO SE REIVINDICA INTEGRAMENTE EN COLOR NARANJA SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO, MANTENIENDO UNA DISPOSICION LINEAL Y HORIZONTAL QUE PROYECTA UNA IDENTIDAD TECNOLÓGICA E INNOVADORA.

TRAMITANTE: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO**Insc. 2026-004903 del 06 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LISTO CLICK

SOLICITADA POR: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO Domicilio: Av Entre 5ta y 6ta Av. Qta Tampico Urb. Altamira. Caracas Chacao Miranda Zona Postal 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTA CONFORMADA POR LA DENOMINACIÓN LISTO CLICK ESCRITA EN CARACTERES LATINOS DE COLOR BLANCO SOBRE UN FONDO NARANJA SÓLIDO. LA PALABRA LISTO SE PRESENTA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE ESTILO SANS-SERIF SEGUIDA DE UN ICONO CUADRADO CON PUNTAS REDONDEADAS QUE CONTIENE UN SEMICÍRCULO Y UN PUNTO CENTRAL. A LA DERECHA SE UBICA LA PALABRA CLICK ESCRITA CON INICIAL MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULAS ENMARCADA PARCIALMENTE POR UN TRAZO LINEAL FINO QUE NACE DEL ELEMENTO FIGURATIVO Y RODEA LA BASE Y EL LATERAL DERECHO DE LA PALABRA.

TRAMITANTE: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO**Insc. 2026-004936 del 06 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: DIAZ RAMOS, JORGE ELIECER Domicilio: CALLE CALLEJON SAN MIGUEL, ENTRE C/ TUMARUSE Y C/ PARAISO, QTA YARISBETH, NRO 05, URB SANTA IRENE, PUNTO FIJO, FALCON, ZONA POSTAL 4102 País: VENEZUELA

ZUMARRAGA**EN CLASE:** 43**TRAMITANTE:** DIAZ RAMOS, JORGE ELIECER

Insc. 2026-004967 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CASCADIN

SOLICITADA POR: INVERSIONES TANURIN C.A. Domicilio: San Antonio de los Altos, Edo. Miranda
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA REPRESENTATIVA DEL EXTREMO SUPERIOR DE UNA TORRE O EL CAPITEL DE LA MISMA DE FORMA PARALELEPIPÉDICA, VISTA EN PERSPECTIVA PARCIAL LIGERAMENTE INCLINADA HACIA LA DERECHA, CON SUS BORDES DE COLOR NEGRO Y SU CARA FRONTAL RECTANGULAR DE COLOR CARNE, DIVIDIDA EN TRES REGIONES POR DOS SEGMENTOS DE COLOR NEGRO DISPUESTOS TRANSVERSALES. LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA DESCRITA REMATA SUPERIORMENTE EN UN VÉRTICE AGUDO, DEL CUAL EMERGE UN SALIENTE EN FORMA DE CRUZ HERÁLDICA DE COLOR NEGRO Y ESTÁ FORMADA POR CARAS TRIANGULARES, CUYA SUPERFICIE RETICULADA ESTÁ LLENA DE DIMINUTOS ROMBOS DE COLOR NEGRO ALTERNOS CON OTROS DE COLOR TERRACOTA, COLOCADOS ORDENADAMENTE. DE LOS LATERALES DE FIGURA DESCRITA EMERGEN DOS BRAZOS QUE LE OTORGAN CARACTERÍSTICAS HUMANAS A LA FIGURA, AMBOS CON MANGAS DE COLOR NEGRO, SUS PUÑOS EN COLOR VERDE Y SUS MANOS DE COLOR CARNE, DONDE EL BRAZO DERECHO ESTA EXTENDIDO Y EL IZQUIERDO DOBLADO PARCIALMENTE HACIA ARRIBA. DE BORDE INFERIOR EMERGEN A SU VEZ DOS PIERNAS QUE REPRESENTAN LA FIGURA ERGUIDA, ATAVIADAS CON PANTALÓN DE COLOR NEGRO Y SUS DOBLADILLOS DE COLOR VERDE, COMPLEMENTADOS CON ZAPATOS DE COLOR MARRÓN CON SUELAS DE COLOR CARNE. FINALMENTE, EN LA REGIÓN FRONTAL SUPERIOR ESTÁN DIBUJADOS LOS OJOS, LAS CEJAS Y LA BOCA PARA DARLE A LA FIGURA SUS RASGOS HUMANIZADOS, TODOS DE COLOR NEGRO, EXCEPTO LAS ESCLERÓTICAS DE LOS OJOS QUE SON DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA FIGURA ESTÁ LA PALABRA CASCADIN, ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA MINÚSCULAS DE COLOR NEGRO, DONDE LA INICIAL C ES MAYÚSCULA Y LA LETRA I ESTA ACENTUADA. SE REIVINDICA AL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES MENOS LO GENÉRICO.



TRAMITANTE: JORGE DELGADO

Insc. 2026-004972 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

TU GUIA HACIA LA
INDEPENDENCIA ECONOMICA

Insc. 2026-004973 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DESCUBRE LA *****

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA COMPUESTA POR LA DESCUBRE EN LETRAS MAYÚSCULAS EN TRAZOS MEDIO FINO ABAJO Y EN LA MISMA CORRIENTE LA PALABRA LA ESCRITAS EN MAYÚSCULAS EN COLOR AZUL SEGUIDAMENTE DE CINCO (5) ASTERISCOS CORRIDOS EN POSICIÓN HORIZONTAL DEL LADO IZQUIERDO UNA FIGURA TIPO OVOIDE PUNTIAGUDA EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA COMPUESTA POR DOS (2) COLORES O TONALIDADES ANARANJADO Y AZUL ENTRECRUZÁNDOSE LOS DOS (2) Y EN SU CENTRO LA FIGURA DE UNA REJILLA TODO ESTO EN UN FONDO COLOR BLANCO SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS LOS COLORES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

Insc. 2026-004974 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DESCUBRE LA *****

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA COMPUESTA POR LA DESCUBRE EN LETRAS MAYÚSCULAS EN TRAZOS MEDIO FINO ABAJO Y EN LA MISMA CORRIENTE LA PALABRA LA ESCRITAS EN MAYÚSCULAS EN COLOR AZUL SEGUIDAMENTE DE CINCO (5) ASTERISCOS CORRIDOS EN POSICIÓN HORIZONTAL DEL LADO IZQUIERDO UNA FIGURA TIPO OVOIDE PUNTIAGUDA EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA COMPUESTA POR DOS (2) COLORES O TONALIDADES ANARANJADO Y AZUL ENTRECRUZÁNDOSE LOS DOS (2) Y EN SU CENTRO LA FIGURA DE UNA REJILLA TODO ESTO EN UN FONDO COLOR BLANCO SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS LOS COLORES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

Insc. 2026-004977 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ISABEL CRISTINA VASQUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

LA CABRA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - VANEGAS JIMENEZ ROBERT - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-004978 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ISABEL CRISTINA VASQUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

LA CABRA

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - VANEGAS JIMENEZ ROBERT - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-004988 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CRAYOS 29, C.A. Domicilio: Calle final de la Pedrera, Edificio Eneva, Piso 01, Oficina 1, Urbanización Industrial Guaicay, Distrito Capital, Caracas. País: VENEZUELA

CALILEO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: GONZALEZ YANES, SEBASTIAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - ANDRES RIVERO
BARALT - MATA ROMERO DYLMAR - PACHECO RODRIGUEZ CLAUDIA CAROLINA

Insc. 2026-005015 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SANT TOOLS

SOLICITADA POR: GONCALVES GARCIA LUIS MANUEL Domicilio: CALLE 5 CASA NRO 6 URB
COLINAS DE LA ROSALEDA BARQUISIMETO . EDO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DE FONDO DE COLOR NARANJA VIBRANTE EN SU CENTRO SE APRECIA LA PALABRA (SANT) UNA PALABRA DE FANTASÍA EN DELINEADO GRUESO DE COLOR BLANCO, DE GRAN TAMAÑO, EL ESTILO DE LA LETRA ES SAN-SERIF CON UNA INCLINACIÓN LEVE HACIA LA DERECHA, DONDE LA LETRA (A) TIENE UN DISEÑO DE FORMA DE TRIANGULO, DEBAJO DE LA LETRA UNA RAYA CON TRAZOS FINOS QUE COMIENZA DESDE LA LETRA (S) HASTA LA LETRA (N) DEBAJO DE LA LETRA (T) LA PALABRA (TOOLS), EN COLOR BLANCO Y UN POCO MAS PEQUEÑA, LA MISMA TIENE SU SIGNIFICADO AL CASTELLANO DE (HERRAMIENTA) SE REIVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS (TOOLS), AQUÍ DESCRITOS.

TRAMITANTE: GONCALVES GARCIA LUIS MANUEL

Insc. 2026-005017 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FLIPO

SOLICITADA POR: MARCAS PREMIUM 2000, S.A. Domicilio: Credicorp Bank Plaza, piso 26, Calle 50, P.O. Box 0832-02325, Ciudad de Panamá, República de Panamá. País: PANAMÁ



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO EN CUYA PARTE SUPERIOR SE APRECIA ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO FINO LA MARCA FLIPO (NOMBRE DEL PERSONAJE) . JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL NOMBRE SE APRECIA EL DISEÑO DE UNA ALMOHADILLA O RECTÁNGULO HUMANIZADO CUYO ROSTRO SE ENCUENTRA ENMARCADO POR PEQUEÑAS CEJAS ARQUEADAS DE COLOR NEGRO PANTONE#272122, EN LA PARTE INFERIOR DE LAS CEJAS SE APRECIAN UNOS LENTES QUE SOBRESALEN EL CUERPO DEL PERSONAJE, CUYA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA ES QUE ESTÁN CONSTITUIDOS POR PÍXELES O PEQUEÑOS CUADRADOS EN DISTINTAS TONALIDADES DE GRIS PANTONE # 686767 Y #9C9B9B Y NEGRO PANTONE#272122, JUSTO DEBAJO DE LOS LENTES DEL PERSONAJE SE APRECIA UNA LEVE SONRISA EN EL LADO DERECHO DEL ROSTRO, REPRESENTADA POR UNA DELGADA LÍNEA DE COLOR NEGRO. EL CUERPO DEL PERSONAJE CONSISTE EN UN RECTÁNGULO DE BORDES REDONDEADOS QUE SEMEJA SER UNA ALMOHADILLA DE TEXTURA IRREGULAR Y LADOS DESPROLIJOS, CON LA PARTICULARIDAD QUE LOS BORDES SON REPRESENTADOS EN TONALIDADES DE MARRÓN PANTONE #643F1E Y PANTONE #4B444B, MIENTRAS QUE LA PARTE CENTRAL DEL PERSONAJE ES REPRESENTADA EN COLOR BEIGE #CB9965, LOGRÁNDOSE CON LA COMBINACIÓN DE ESTOS COLORES LO QUE PARECE SER UNA TEXTURA RUGOSA. DE CADA LADO DEL CUERPO DEL PERSONAJE CUELGAN SUS BRAZOS REPRESENTADOS EN COLOR GRIS

OSCURO PANTONE # 272122, LAS MANOS DEL PERSONAJE SE ENCUENTRAN DISPUESTAS EN POSTURA RELAJADA Y CUBIERTAS POR GUANTES IGUALMENTE REPRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO PANTONE # 272122 CON DETALLES EN COLOR NEGRO QUE DELINEAN LA FIGURA. FINALMENTE EN LA PARTE INFERIOR DEL PERSONAJE SE ENCUENTRAN LAS DELGADAS PIERNAS EN LAS QUE SE APRECIAN MEDIAS Y ZAPATOS DE TAMAÑO PROMINENTE, CON LA PARTICULARIDAD QUE EL CALZADO DEL PERSONAJE CUENTA CON SUELA GRUESA Y TRENZAS AMARRADAS EN FORMA DE LAZO, LAS PIERNAS Y EL CALZADO DEL PERSONAJE SON REPRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO PANTONE # 272122 CON DETALLES EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO; LOS COLORES SEÑALADOS DE ACUERDO A FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - JOSE MANUEL GUTIERREZ CAMPOS - ROLF BECKER BECKER - NUÑEZ GARCIA RAQUEL MARIA - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - RENE DE SOLA QUINTERO - CARLOS BACHRICH NAGY - EVELIO ISSAC HERNANDEZ SALAZAR - ANTONIO LÓPEZ CASTILLO

Insc. 2026-005035 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: INTYLACT

SOLICITADA POR: STOREFIT INTERNACIONAL, C.A. Domicilio: CALLE 141 MONSEÑOR ADAMS CC CENTRO EMPRESARIAL TALISLANDIA NIVEL MEZANINA LOCAL LM10 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO BLANCO COMPUESTO POR LA PALABRA "INTYLACT" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZOS REDONDEADOS Y GROSOR UNIFORME; LA LETRA INICIAL "I" PRESENTA UN PUNTO CIRCULAR SOBRE SU BASE, LA LETRA "Y" EXTIENDE SU TRAZO INFERIOR DE FORMA CURVA HACIA LA IZQUIERDA, Y LAS LETRAS FINALES "A", "C" Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FERES TORREALBA ILIANA MARIA

Insc. 2026-005036 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: INTYLACT

SOLICITADA POR: STOREFIT INTERNACIONAL, C.A. Domicilio: CALLE 141 MONSEÑOR ADAMS CC CENTRO EMPRESARIAL TALISLANDIA NIVEL MEZANINA LOCAL LM10 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO BLANCO COMPUESTO POR LA PALABRA "INTYLACT" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZOS REDONDEADOS Y GROSOR UNIFORME; LA LETRA INICIAL "I" PRESENTA UN PUNTO CIRCULAR SOBRE SU BASE, LA LETRA "Y" EXTIENDE SU TRAZO INFERIOR DE FORMA CURVA HACIA LA IZQUIERDA, Y LAS LETRAS FINALES "A", "C" Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FERES TORREALBA ILIANA MARIA

Insc. 2026-005046 del 08 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DRAGON WINCH SPÓŁKA Z OGRANICZONA ODPOWIEDZIALNOSCIA Domicilio: Przemystowa 24 32-083 Balice País: POLONIA

DRAGON WINCH

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005050 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: D&F

SOLICITADA POR: DEFACTO PERAKENDE TICARET ANONIM SIRKETI Domicilio: DEFACTO PLAZA, BASIN EKSPRES YOLU ATATURK MAH. BAHARIYE CAD. NO:31 KUCUKCEKMECE ISTANBUL País: TURQUIA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "D&F" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE A CADA UNA DE LAS LETRAS LE FALTA UN PEQUEÑO SEGMENTO A LO LARGO DE SU TRAZO. EL CONJUNTO DEL TEXTO ESTÁ CENTRADO SOBRE UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-005057 del 08 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ABERCROMBIE & FITCH EUROPE SAGL Domicilio: Mendrisio, Suiza. País: SUIZA

RUEHL

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z

Insc. 2026-005060 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALGEMIX

SOLICITADA POR: DUAS RODAS INDUSTRIAL S.A. Domicilio: Rua Rodolfo Hufenüssler, 755, Jaraguá do Sul, Santa Catarina, Brasil - CEP: 89.251-901 País: BRASIL

Algemix

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "ALGEMIX" (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA) Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE ALGUNAS TERMINACIONES SON SUAVEMENTE

CURVADAS Y OTRAS TERMINAN EN PUNTA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-005062 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTTI GO

SOLICITADA POR: LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO CONFORMADO POR LA DENOMINACIÓN "LOTTI GO" PALABRA COMPUESTA EN IDIOMA DEL ITALIANO AL CASTELLANO COMO "MUCHAS COSAS VAN" DISPUESTA EN DOS NIVELES; EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA SE UBICA LA PALABRA "LOTTI" EN TIPOGRAFÍA DE ESTILO MODERNO Y COLOR AZUL CELESTE, CON LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y UN PUNTO CIRCULAR SÓLIDO SOBRE LA LETRA "I". DEBAJO, POSICIONADA HACIA LA DERECHA, APARECE LA PALABRA "GO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR VERDE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" INTEGRA EN SU CENTRO UN TRIÁNGULO DE COLOR BLANCO ORIENTADO HACIA LA DERECHA Y SE ENCUENTRA RODEADA POR TRAZOS CURVOS DINÁMICOS EN COLOR AZUL CELESTE QUE ENVUELVEN EL CARÁCTER Y SE EXTIENDEN HACIA LA BASE INFERIOR EN FORMA DE PEQUEÑAS LÍNEAS ESTILIZADAS QUE SUGIEREN MOVIMIENTO. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ



Insc. 2026-005063 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTTI GO

SOLICITADA POR: LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO CONFORMADO POR LA DENOMINACIÓN "LOTTI GO" PALABRA COMPUESTA EN IDIOMA DEL ITALIANO AL CASTELLANO COMO "MUCHAS COSAS VAN" DISPUESTA EN DOS NIVELES; EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA SE UBICA LA PALABRA "LOTTI" EN TIPOGRAFÍA DE ESTILO MODERNO Y COLOR AZUL CELESTE, CON LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y UN PUNTO CIRCULAR SÓLIDO SOBRE LA LETRA "I". DEBAJO, POSICIONADA HACIA LA DERECHA, APARECE LA PALABRA "GO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR VERDE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" INTEGRA EN SU CENTRO UN TRIÁNGULO DE COLOR BLANCO ORIENTADO HACIA LA DERECHA Y SE ENCUENTRA RODEADA POR TRAZOS CURVOS DINÁMICOS EN COLOR AZUL CELESTE QUE ENVUELVEN EL CARÁCTER Y SE EXTIENDEN HACIA LA BASE INFERIOR EN FORMA DE PEQUEÑAS LÍNEAS ESTILIZADAS QUE SUGIEREN MOVIMIENTO. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ



Insc. 2026-005068 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** PEZCALO ACTIVO**SOLICITADA POR:** LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB
LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO QUE PRESENTA LA DENOMINACIÓN "PEZCALO ACTIVO" LA CUAL ES UNA PALABRA AL CASTELLANO COMPUESTA Y ORGANIZADA DE FORMA VERTICAL Y SUPERPUESTA. EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA "PEZCALO" SE MUESTRA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO CON UN LIGERO RELIEVE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" CONTIENE EN SU INTERIOR LA SILUETA DE UN PEZ ESPADA EN COLOR MARRÓN OSCURO; ESTE TEXTO SE SITÚA SOBRE UN FONDO CON TEXTURA DE MADERA CLARA, TODO DELIMITADO POR UN CONTORNO GRUESO DE COLOR MARRÓN OSCURO. EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE INTEGRA DE FORMA PROMINENTE UN ANZUELO DE PESCA DE COLOR DORADO CON DETALLES EN NARANJA Y BLANCO, CUYA LÍNEA RECORRE LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL, SE UBICA LA PALABRA "ACTIVO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR DORADO, DISPUESTA SOBRE UN TABLÓN RECTANGULAR CON TEXTURA DE MADERA EN TONO MARRÓN MEDIO QUE SE SUPERPONE A LA BASE DEL ELEMENTO PRINCIPAL. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ

Insc. 2026-005069 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** PEZCALO ACTIVO**SOLICITADA POR:** LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB
LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO QUE PRESENTA LA DENOMINACIÓN "PEZCALO ACTIVO" LA CUAL ES UNA PALABRA AL CASTELLANO COMPUESTA Y ORGANIZADA DE FORMA VERTICAL Y SUPERPUESTA. EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA "PEZCALO" SE MUESTRA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO CON UN LIGERO RELIEVE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" CONTIENE EN SU INTERIOR LA SILUETA DE UN PEZ ESPADA EN COLOR MARRÓN OSCURO; ESTE TEXTO SE SITÚA SOBRE UN FONDO CON TEXTURA DE MADERA CLARA, TODO DELIMITADO POR UN CONTORNO GRUESO DE COLOR MARRÓN OSCURO. EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE INTEGRA DE FORMA PROMINENTE UN ANZUELO DE PESCA DE COLOR DORADO CON DETALLES EN NARANJA Y BLANCO, CUYA LÍNEA RECORRE LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL, SE UBICA LA PALABRA "ACTIVO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR DORADO, DISPUESTA SOBRE UN TABLÓN RECTANGULAR CON TEXTURA DE MADERA EN TONO MARRÓN MEDIO QUE SE SUPERPONE A LA BASE DEL ELEMENTO PRINCIPAL. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ

Insc. 2026-005071 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO
LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005072 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO
LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005073 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO
LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005074 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TU GRUERO

SOLICITADA POR: SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO



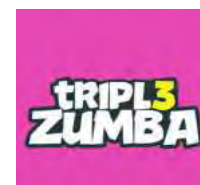
Insc. 2026-005089 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TRIPL3 ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO COLOR FUCSIA CONFORMADA POR LAS PALABRAS TRIPL EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN TAMAÑO MINÚSCULA EN LETRA DE MOLDE Y EL NUMERO 3 EN COLOR AMARILLO CON BORDES



NEGROS Y ZUMBA EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN TAMAÑO MAYÚSCULA EN TIPO DE LETRA DE MOLDE DONDE SE PUEDE OBSERVAR QUE LA PALABRA TRIPL3 SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR Y LA PALABRA ZUMBA EN LA PARTE INFERIOR. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO

Insc. 2026-005090 del 11 DE MAYO DE 2026

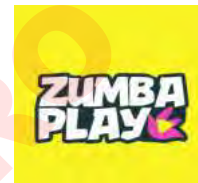
NOMBRE DE LA MARCA: ZUMBA PLAY

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO AMARILLO CONFORMADA POR LAS PALABRAS ZUMBA PLAY EN COLOR BLANCO Y BORDES NEGROS, EN DONDE LA PALABRA ZUMBA SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA ETIQUETA Y EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA PLAY (PLAY TRADUCIDO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL SIGNIFICA: JUEGO) EN LETRAS DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA CON BORDES NEGROS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA SE MUESTRA UNA FIGURA QUE ASEMEJA A UNA FLOR DE CUATRO HOJAS DE COLOR FUCSIA Y UNA FIGURA GEOMÉTRICA EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR AMARILLO. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO



Insc. 2026-005091 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTO ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO COLOR VERDE CONFORMADA POR LAS PALABRAS LOTO EN COLOR BLANCO Y ZUMBA EN COLOR AMARILLO, AMBAS CON BORDES NEGROS, EN DONDE LA LETRA LOTO ESCRITA EN LETRA MINÚSCULA EXCEPTO LA LETRA L SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA ETIQUETA Y EN SUS EXTREMOS SE REPRODUCE UNA IMAGEN QUE ASEMEJA A UNAS HOJAS DE COLOR FUCSIA TAMBIEN CON BORDES NEGROS. EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA ZUMBA EN LETRAS DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA CON BORDES NEGROS. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO



Insc. 2026-005092 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: RASPA ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA POR LAS PALABRAS RASPA EN COLOR BLANCO Y ZUMBA EN COLOR FUCSIA DONDE SE PUEDE OBSERVAR LA PALABRA RASPA EN LA PARTE SUPERIOR EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN LETRA DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA Y EN SU EXTREMO IZQUIERDO UNA IMAGEN DE COLOR AMARILLO CON BORDES NEGROS QUE ASEMEJA A UNA MANO APUNTANDO HACIA ARRIBA Y UNA FIGURA RECTANGULAR VERDE DE BORDES NEGROS EN LA PARTE SUPERIOR DE LA MANO. EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA ZUMBA EN COLOR FUCSIA CON BORDES NEGROS ESCRITA EN LETRA DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO

Insc. 2026-005099 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: XGD INC.

SOLICITADA POR: LORENA ROMERO POSADA Domicilio: CTRA EL HATILLO, EDIF TORRE D, PISO 06, PISO 6, APT 6 6-D URB LOS NARANJOS HUMBOLD, URB LOMAS DEL SOL, CARACAS EL HATILLO, ESTADO MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONJUNTO DE FIGURAS QUE SEMEJAN SER UN ISOLOGO DENTRO DE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL, EL DISEÑO SE TRATA DE UN CONJUNTO DE LETRAS QUE NO TIENEN TRADUCCIÓN YA QUE ES UNA PALABRA COMPUESTA (FANTASÍA), SE PUEDE APRECIAR LAS LETRAS XGD INC. EN TRAZOS GRUESOS DE COLOR BLANCO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ANA VIRGINIA SALAZAR

Insc. 2026-005123 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Orange Brand Services Limited Domicilio: 3 More London Riverside, London SE1 2AQ País: REINO UNIDO

ORANGE

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005124 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Orange Brand Services Limited Domicilio: 3 More London Riverside, London SE1 2AQ País: REINO UNIDO

ORANGE

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005126 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005127 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005129 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005130 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEZCLAS & SABORES

SOLICITADA POR: MEZCLAS Y SABORES CENTRO DE ESTUDIOS GASTRONOMICOS C.A.
Domicilio: AV PRINCIPAL CC UNICENTER EXPRESS. URB TAZAJAL. NAGUANAGUA. CARABOBO.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA EL DISEÑO DE UNA MARCA MIXTA QUE CONTIENE LOS SIGUIENTES ELEMENTOS DISPUESTOS SOBRE FONDO BLANCO: EL ELEMENTO DENOMINATIVO CONSISTE EN LA EXPRESIÓN MEZCLAS & SABORES (MEZCLAS Y SABORES), DISTRIBUIDA EN DOS LÍNEAS Y REPRESENTADA EN TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA QUE SIMULA ESCRITURA MANUSCRITA. EN LA LÍNEA SUPERIOR SE PRESENTA LA PALABRA MEZCLAS EN COLOR NEGRO, CON LA LETRA INICIAL M EN MAYÚSCULA Y LAS RESTANTES EN MINÚSCULA; A CONTINUACIÓN, SE INCORPORA EL SIGNO & (QUE REPRESENTA LA CONJUNCIÓN Y) EN COLOR BLANCO, CONTENIDO DENTRO DE UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR VERDE. EN LA LÍNEA INFERIOR, LIGERAMENTE DESPLAZADA HACIA LA DERECHA RESPECTO DE LA ANTERIOR, SE DISPONE LA PALABRA SABORES EN COLOR NEGRO, CON LA LETRA INICIAL S EN MAYÚSCULA Y LAS RESTANTES EN MINÚSCULA. EL ELEMENTO GRÁFICO SE UBICA EN LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO DENOMINATIVO Y ESTÁ COMPUESTO, EN PRIMER TÉRMINO, POR UNA FIGURA PRINCIPAL DE FORMA REDONDEADA EN COLOR NARANJA, ATRAVESADA EN SU ZONA MEDIA POR UNA LÍNEA CURVA EN COLOR BLANCO QUE SUGIERE VOLUMEN O SEGMENTACIÓN, EVOCANDO LA FORMA ESTILIZADA DE UN FRUTO. SOBRE DICHA FIGURA SE SUPERPONE UN ELEMENTO DE COLOR VERDE, DE FORMA ALARGADA Y CURVILÍNEA, CON CONTORNO IRREGULAR, QUE SE PROYECTA EN SENTIDO ASCENDENTE HACIA EL LADO DERECHO, E INCORPORA UNA LÍNEA CURVA INTERNA EN COLOR BLANCO, EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA, QUE RECORRE PARCIALMENTE SU SUPERFICIE DE IZQUIERDA A DERECHA, SIMULANDO UNA FLECHA ORIENTADA HACIA ARRIBA Y APUNTANDO HACIA LA DERECHA. ADICIONALMENTE, A LA IZQUIERDA DE LA FIGURA DESCRITA DE COLOR VERDE, SE OBSERVA UNA PEQUEÑA FIGURA OVALADA EN COLOR VERDE, DISPUESTA DE FORMA INCLINADA HACIA LA IZQUIERDA, QUE EVOCA LA FIGURA DE UNA HOJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DE USO COMÚN QUE PUEDAN INCLUIRSE EN EL MISMO.

TRAMITANTE: ANGELA MARIA CAMERO CASTAÑO



Insc. 2026-005133 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005134 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005135 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005136 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005137 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005138 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005170 del 12 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** VIETNAM TODAY**SOLICITADA POR:** VIETNAM TELEVISION Domicilio: 43 Nguyen Chi Thanh, Giang Vo Ward, Hanoi
País: VIETNAM**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA FRASE VIETNAM TODAY, ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO. TRADUCIDO AL CASTELLANO SIGNIFICA VIETNAM HOY. EN LA ESQUINA SUPERIOR IZQUIERDA SE OBSERVA UNA FIGURA TRIANGULAR SEGUIDA POR UNA LÍNEA DIAGONAL DE TRAZO GRUESO, AMBAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FLAVIA AMOROSO DE SENA**Insc. 2026-005198 del 12 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** MABELACTA**SOLICITADA POR:** PROTEVITAL, C.A Domicilio: CALLE 70, QTA. ARAUCA, NRO. 15-71, SECTOR DELICIAS, MARACAIBO, ZULIA, ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO EN DONDE SE DESTACA EN LA PARTE SUPERIOR UN ELEMENTO GRÁFICO DE COLOR MORADO FORMADO POR DOS PUNTOS UBICADOS SOBRE TRAZOS CURVOS ESTILIZADOS QUE REPRESENTAN DOS FIGURAS HUMANAS, EN EL INTERIOR DE LA FIGURA IZQUIERDA SE ENCUENTRA UN CORAZÓN DE COLOR ROSADO. DEBAJO DE ESTE ELEMENTO GRÁFICO SE REPRODUCE LA PALABRA "MABELACTA", ESCRITA EN LETRA DE MOLDE MINÚSCULA ESTILIZADA DE TRAZOS GRUESOS, EN DONDE LAS LETRAS "MABE" SON DE COLOR ROSADO Y LAS LETRAS "LACTA" SON DE COLOR MORADO. EL LOGOTIPO TIENE UNA DISPOSICIÓN VERTICAL CON EL ELEMENTO GRÁFICO Y LA PALABRA "MABELACTA" ALINEADOS DE FORMA EQUILIBRADA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS DESCRITOS QUE CONFORMAN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA**Insc. 2026-005209 del 12 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY BOT****EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-005226 del 12 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** 1XPARTNERS**SOLICITADA POR:** DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UN NÚMERO «1», SEGUIDO DE LA LETRA «X» Y SEGUIDO DE LA PALABRA EN INGLÉS «PARTNERS», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SOCIOS». LA PARTE INICIAL «1X», SE ENCUENTRA ESCRITA LA LETRA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. EL TÉRMINO «PARTNERS» SE ENCUENTRA ESCRITO EN MAYÚSCULA, DE MOLDE, DE COLOR AZUL, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005227 del 12 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: 1XPARTNERS

SOLICITADA POR: DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UN NÚMERO «1», SEGUIDO DE LA LETRA «X» Y SEGUIDO DE LA PALABRA EN INGLÉS «PARTNERS», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SOCIOS». LA PARTE INICIAL «1X», SE ENCUENTRA ESCRITA LA LETRA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. EL TÉRMINO «PARTNERS» SE ENCUENTRA ESCRITO EN MAYÚSCULA, DE MOLDE, DE COLOR AZUL, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA



Insc. 2026-005230 del 12 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TEKLA

SOLICITADA POR: ALLEZ INC, C.A. Domicilio: Edificio Multicentro Los Palos Grandes, PH, Av. Andrés Bello cruce con Primera Transversal de los Palos Grandes, Urbanización Los Palos Grandes, Municipio Chacao del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «TEKLA», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, A EXCEPCIÓN DE LAS LETRAS «T» Y «K», LAS CUALES, SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA PALABRA, SE APRECIA UNA FIGURA IRREGULAR DE SEIS LADOS, IGUALMENTE DE COLOR BLANCO, SOBRE EL MISMO FONDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA - SOLORZANO MARIA CAROLINA - RODRIGUEZ UZCATEGUI GRECIA I. - ISABEL MANRIQUE ROJAS

Insc. 2026-005247 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PERGAMINO

SOLICITADA POR: CASTILLO VILLALOBOS, YAJAIRA DE JESUS Y CASTILLO ALCAZ NELSON EDWARD Domicilio: CALLE SUCRE CASA GUADALUPE S/NROSECTOR BICENTENARIO SANTA CRUZ DE MARA ESTADO ZULIA País: VENEZUELA, CASTILLO ALCAZ NELSON EDWARD Domicilio: CALLE SUCRE, CASA GUADALUPE S/NRO, SECTOR BICENTENARIO, SANTA CRUZ DE MARA ESTADO ZULIA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ELEMENTO MIXTO: COMPUESTO EN PARTE, POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO FORMADO POR LA PALABRA PERGAMINO, QUE SIGNIFICA MATERIAL EMPLEADO PARA ESCRIBIR, ENCUADERNAR LIBROS, FABRICAR TAMBORES Y PANDERETAS Y QUE SE FABRICA A PARTIR DE PIEL DE RESES LIMPIA, SECA, ADOBADA Y ESTIRADA Y/O DOCUMENTO ESCRITO EN ESA PIEL. LA TIPOGRAFIA UTILIZADA EN EL DENOMINATIVO ES: BIGNOODLETITLING. COLOR: MARRON PANTONE 453123 Y ASI MISMO COMPUESTO POR UN ELEMENTO GRÁFICO: FORMADO POR UNA FIGURA QUE VISTA DESDE AFUERA HACIA ADENTRO INICIA EN UN CIRCULO DE COLOR MARRON CON MAYOR GROSOR RESPECTO DE LA SIGUIENTE IMAGEN, LE SIGUE MÁS AL CENTRO UN CIRCULO DE COLOR BLANCO EN EL QUE INGRESAN POR DOS EXTREMOS, DOS LINEAS DE COLOR MARRON Y MAS AL CENTRO SE OBSERVA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR MARRON QUE SE HACE MÁS ANCHO EN SU PARTE SUPERIOR SOBRE EL QUE SE CENTRA UN SEMI CIRCULO CON BORDE CURVO SUPERIOR DE COLOR BLANCO Y DESDE EL CUAL SALEN DOS LINEAS CERRADAS EN FORMA DE DOS HOJAS, UNA DE MAYOR TAMAÑO QUE LA OTRA AMBAS DE COLOR BLANCO. COLORES: MARRON PANTONE 453123 Y BLANCO PANTONE 100 C.

SE REIVINDICA: EL CONJUNTO DESCRITO, POR CUANTO LA MARCA QUE SE ESTÁ PRESENTANDO, NO CONTIENE NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO NI DESCRIPTIVO RESPECTO DE LOS SERVICIOS QUE CON ELLA SE PRETENDEN PROTEGER.

TRAMITANTE: VEGA GOMEZ MARISELVA



Insc. 2026-005263 del 13 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** FLASHI**SOLICITADA POR:** CORTBANI YAMIN MIKE Domicilio: EL HATILLO, CARACAS (MIRANDA) País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA "FLASHI" (PALABRA DE FANTASÍA, SIN TRADUCCIÓN). ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, LAS LETRAS TIENEN TERMINACIONES REDONDEADAS Y CURVAS SUAVES, DE TRAZO GRUESO DE COLOR AZUL VIOLACEO, TONO INTERMEDIO ENTRE AZUL Y VIOLETA. EL ESPACIO ENTRE LAS LETRAS ES REDUCIDO, LO QUE CREA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y SÓLIDO. "SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO".

TRAMITANTE: CORTBANI YAMIN MIKE**Insc. 2026-005272 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO Domicilio: CARACAS, VENEZUELA
País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO**LLÉVATELO****Insc. 2026-005273 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO Domicilio: CARACAS, VENEZUELA
País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO**LLÉVATELO****Insc. 2026-005275 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR ROJO (PANTONE 1788 C) Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 648 C). EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR AZUL CLARO (PANTONE 649 C) QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005276 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR ROJO (PANTONE 1788 C) Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 648 C). EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR AZUL CLARO (PANTONE 649 C) QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005278 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR NEGRO Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR NEGRO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005279 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR NEGRO Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR NEGRO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005281 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

USAT

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005282 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

USAT**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005284 del 13 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE COLOR NEGRO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR BLANCO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005285 del 13 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE COLOR NEGRO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR BLANCO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005286 del 13 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LA MURALLA SUPERMARKET

SOLICITADA POR: AUTOMERCADO LA MURALLA, C.A. Domicilio: AV TRINIDAD DEL HATILLO CON CALLE EL MURO LOCAL NRO 1 URB EL HATILLO CARACAS (EL HATILLO MIRANDA ZONA POSTAL 1083). País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE LEE 'LA MURALLA SUPERMARKET' (LA MURALLA SUPERMERCADO) LAS DOS PRIMERAS PALABRAS ESCRITAS EN MAYÚSCULA, LETRA MOLDE TIPO SANS SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA 'SUPERMARKET' SE ENCUENTRA DEBAJO



DE LAS PALABRAS DESCRITAS, EN MINÚSCULA, EN COLOR NEGRO Y ESCRITA CON LETRA CURSIVA TIPO SCRIPT. ASIMISMO, SOBRE LAS PALABRAS MENCIONADAS, SE OBSERVAN 12 FIGURAS GEOMÉTRICAS NEGRAS, SIMILARES A UN TRIÁNGULO INVERTIDO E INCLINADO HACIA LA IZQUIERDA, SIENDO QUE CUATRO DE DICHAS FIGURAS UBICADAS EN EL CENTRO SON DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DEMÁS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS, CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DE USO COMÚN QUE SE ENCUENTRAN EN EL CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - EUBRYS ROJAS TORRES - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ DE SOLA - CARLOS VALEDON HURTADO - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN

Insc. 2026-005287 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA MURALLA SUPERMARKET

SOLICITADA POR: AUTOMERCADO LA MURALLA, C.A. Domicilio: AV TRINIDAD DEL HATILLO CON CALLE EL MURO LOCAL NRO 1 URB EL HATILLO CARACAS (EL HATILLO MIRANDA ZONA POSTAL 1083). País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE LEE 'LA MURALLA SUPERMARKET' (LA MURALLA SUPERMERCADO) LAS DOS PRIMERAS PALABRAS ESCRITAS EN MAYÚSCULA, LETRA MOLDE TIPO SANS SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA 'SUPERMARKET' SE ENCUENTRA DEBAJO DE LAS PALABRAS DESCRITAS, EN MINÚSCULA, EN COLOR NEGRO Y ESCRITA CON LETRA CURSIVA TIPO SCRIPT. ASIMISMO, SOBRE LAS PALABRAS MENCIONADAS, SE OBSERVAN 12 FIGURAS GEOMÉTRICAS NEGRAS, SIMILARES A UN TRIÁNGULO INVERTIDO E INCLINADO HACIA LA IZQUIERDA, SIENDO QUE CUATRO DE DICHAS FIGURAS UBICADAS EN EL CENTRO SON DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DEMÁS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS, CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DE USO COMÚN QUE SE ENCUENTRAN EN EL CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - EUBRYS ROJAS TORRES - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ DE SOLA - CARLOS VALEDON HURTADO - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN



Insc. 2026-005299 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MORRO FARMACIA

SOLICITADA POR: FARMACIA EL MORRO CA Domicilio: AV 73-A CC UNCENRO MORRO NIVEL PB Y PA LOCAL PB 5 Y 6 Y NIVEL PA12 URB EL MORRO II VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2006 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA LA MARCA MIXTA 'MORRO FARMACIA', CONFORMADA POR UN LOGOTIPO Y UN ELEMENTO DENOMINATIVO. EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FIGURA EN FORMA DE CRUZ, COMPUESTA POR CUATRO SEGMENTOS CON ESQUINAS REDONDEADAS, ELABORADOS EN COMBINACIÓN DE LOS COLORES VERDE Y NEGRO. EN EL CENTRO DE DICHA FIGURA SE APRECIA UN ESPACIO EN BLANCO QUE PERMITE VISUALIZAR EL FONDO DE LA ETIQUETA,



APORTANDO UN EFECTO VISUAL DISTINTIVO.AL LADO DERECHO DEL LOGOTIPO SE OBSERVA LA PALABRA ?MORRO?, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, TIPOGRAFÍA GRUESA Y COLOR NEGRO. LA LETRA FINAL ?O? PRESENTA EN SU PARTE SUPERIOR UN SEGMENTO EN COLOR VERDE QUE ARMONIZA Y SE INTEGRA VISUALMENTE CON EL DISEÑO DE LA CRUZ ANTES DESCRITA.DEBajo DE LA PALABRA ?MORRO? APARECE LA EXPRESIÓN ?FARMACIA?, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE MENOR TAMAÑO, DISPUESTA DESDE LA MITAD DE LA LETRA ?M? HASTA EL INTERMEDIO DE LAS LETRAS ?R? Y ?O? DE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL.SE REIVINDICA EL CONJUNTO MARCARIO DESCRITO EN SUS FORMAS Y COLORES.NO SE REIVINDICA LA PALABRA ?FARMACIA?, POR CONSTITUIR UN TÉRMINO GENÉRICO Y DESCRIPTIVO RELACIONADO CON LOS SERVICIOS Y ACTIVIDADES PROPIAS DEL SECTOR FARMACÉUTICO.

TRAMITANTE: NANCY OLIVIA YILALI CENTENO

Insc. 2026-005311 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: APURECARS

SOLICITADA POR: MONTES PEREZ JOEL ELIEZER Domicilio: AV PPAL QUINTA BUEN RETIRO NRO. S/N, SECTOR LAS PALMAS, BIRUACA, EDO.APURE País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE LEE LA PALABRA DE FANTASIA APURECARS COMO UN SOLO VOCABLO O TERMINO PRODUCTO DE LA UNION DE LA PALABRA APURE CON LA PALABRA CARS (QUE TRADUCIDA AL CASTELLANO SIGNIFICA CARRO O VEHICULO). LA PORCION CORRESPONDIENTE A LA PALABRA APURE SE APRECIA CON LA LETRA INICIAL A EN MAYUSCULA Y EL RESTO EN MINUSCULA, TODO EN COLOR GRIS (CODIGO HEXADECIMAL #9E9999?, EN TANTO QUE LA PORCIÓN CORRESPONDIENTE A LA PALABRA CARS SE APRECIA ESCRITA TODA EN MINUSCULA Y EN COLOR ROJO (CODIGO HEXADECIMAL #CF0202?. A LA DERECHA DE LA PALABRA APURECARS SE APRECIA LA SILUETA PARCIAL DE UN AUTOMOVIL EN TRAZO GRUESO COLOR GRIS (#9E9999? QUE DIBUJA LA PARTE MEDIA Y DELANTERA DEL VEHICULO POSICIONADO EN PLANO HORIZONTAL HACIA LA DERECHA, SIN DETALLES INTERNOS Y APRECIANDOSE EN FORMA ABSTRACTA EL PARABRISAS, LA PARTE DELANTERA O TROMPA, LA RUEDA O CAUCHO DELANTERO DERECHO Y PARTE DE LA BASE INFERIOR DEL VEHICULO. TODA LA ETIQUETA SE ENCUENTRA SOBRE FONDO BLANCO (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFFFFFF). NO SE REIVINDICA LA PALABRA APURE EN FORMA AISLADA.

TRAMITANTE: MONTES PEREZ JOEL ELIEZER



Insc. 2026-005312 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MONTES DUARTE YOHANNA CAROLINA Domicilio: CALLE NUEVA FINAL CALLE 10 EDIF ACUARIUS PISO 3 APT 302 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA País: VENEZUELA

MUJERES AL VOLANTE

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MONTES DUARTE YOHANNA CAROLINA

Insc. 2026-005314 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AVELINO JOSE RODRIGUEZ CAMEJO Domicilio: URB LA TRIGALENA VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

MIDEO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: AVELINO JOSE RODRIGUEZ CAMEJO

Insc. 2026-005333 del 14 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** BANESCO SEGUROS**SOLICITADA POR:** BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO IZQUIERDO SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C). EN EL LADO DERECHO DEL ISOTIPO ANTES DESCRITO, SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE, LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO DE COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C), EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005334 del 14 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** BANESCO SEGUROS**SOLICITADA POR:** BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO IZQUIERDO SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO

EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C). EN EL LADO DERECHO DEL ISOTIPO ANTES DESCRITO, SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE, LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO DE COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C), EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005335 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BANESCO SEGUROS

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO SUPERIOR SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., ., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C), JUSTO DEBAJO DEL ISOTIPO PREVIAMENTE DESCRITO SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO REDONDEADO Y EN COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE APRECIA CENTRADA LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C) EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE



ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005336 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BANESCO SEGUROS

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO SUPERIOR SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., .., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C), JUSTO DEBAJO DEL ISOTIPO PREVIAMENTE DESCRITO SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO REDONDEADO Y EN COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE APRECIA CENTRADA LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C) EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005344 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: OMAR HUSSEIN EL SOUS Domicilio: PORLAMAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

SUNILAND SKY PARK

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: OMAR HUSSEIN EL SOUS

Insc. 2026-005346 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CORPORACION TECNOLOGICA CRT 2010 C.A. Domicilio: SECTOR INDUSTRIAL LAS MINAS, SAN ANTONIO DE LOS ALTOS MIRANDA ZONA POSTAL 1204 País: VENEZUELA

CRTECNOLÓGICAS

EN CLASE: 42**TRAMITANTE:** ALFREDO GUILLERMO FONSECA FLORES**Insc. 2026-005349 del 14 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** AMAZON TECHNOLOGIES, INC. Domicilio: 410 Terry Avenue North, Seattle, Washington 98109, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**LA BROMA MAESTRA****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z**Insc. 2026-005351 del 14 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** AMAZON TECHNOLOGIES, INC. Domicilio: 410 Terry Avenue North, Seattle, Washington 98109, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**EL FIN DEL AMOR****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z**Insc. 2026-005358 del 14 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** HÁBILOS**SOLICITADA POR:** AYACHE JAMALEDDINE AFIF Domicilio: Calle 24, Edif Florinda Suit, PB Apat C-1, El Tigre -Anzoategui País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA HABILOS ESCRITA EN LETRA CARACTERISTICA EN MINUSCULA EN COLOR AZUL CIELO INTENSO (#589CFB) CON APOSTROFE EN LA LETRA A. LA LETRA H SE CARACTERIZA POR TENER EN SU PARTE SUPERIOR UN CIRCULO EN COLOR AZUL CIELO INTENSO (#589CFB) Y UN TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL CELESTE CLARO (#87C8FC) LO CUAL EN SU CONJUNTO ASEMEJA UNA FIGURA HUMANA CON LOS BRAZOS EN ALTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SE REINVIDICAN LOS COLORES. HÁBILOS = PALABRA DE FANTASIA**TRAMITANTE:** AYACHE JAMALEDDINE AFIF**Insc. 2026-005370 del 14 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** YÜTU**SOLICITADA POR:** INVERSIONES YUTU 2026, C.A. Domicilio: AV SAN FELIPE, ENTRE TERCERA Y CUARTA TRANSVERSAL, CASA NRO 112, URB LOS PALOS GRANDES, MUNICIPIO CHACAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL INFERIOR, POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA ? YÜTU - ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, CON LIGERA SEPARACIÓN ENTRE LAS LETRAS, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULA SOSTENIDA Y, EN COLOR BLANCO. SOBRE LA PRIMERA LETRA -U- SE DESTACA UN SIGNO TIPOGRÁFICO UTILIZADO EN INFORMÁTICA, DE COLOR BLANCO, QUE ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA TILDE INVERTIDA. EN LA PARTE CENTRAL DEL DISEÑO SE DESTACAN DOS

FIGURAS OVALADAS, DE COLOR BLANCO, ALARGADAS Y DISPUESTAS EN POSICIÓN VERTICAL DE FORMA PARALELA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BEIGE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2026-005377 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SUMA LOYALTY

SOLICITADA POR: MULTI BRANDS, C.A. Domicilio: Valencia, Estado Carabobo País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA CUAL SE DISPONE UN LOGOTIPO COMPUESTO, UBICADO DE MANERA CENTRADA. EL LOGOTIPO ESTÁ FORMADO POR UN ELEMENTO FIGURATIVO A LA IZQUIERDA Y LA DENOMINACIÓN "SUMA LOYALTY" A LA DERECHA, DISPUESTA EN DOS NIVELES. EL ELEMENTO FIGURATIVO CONSISTE EN UN ICONO GEOMÉTRICO ESTILIZADO DE COLOR NEGRO QUE EVOCA LA FORMA DE UN HEXÁGONO O CUBO EN PERSPECTIVA, INTEGRANDO LÍNEAS GRUESAS QUE SUGIEREN LAS LETRAS "S" Y "L" ENTRELAZADAS. A LA DERECHA DE ESTE SÍMBOLO, SE UBICA LA PALABRA DE FANTASÍA "SUMA" EN LA PARTE SUPERIOR, ESCRITA EN COLOR NEGRO CON UNA TIPOGRAFÍA DE PALO SECO (SAN SERIF), CARACTERIZADA POR TRAZOS GRUESOS, UNIFORMES Y TERMINACIONES RECTAS. DEBAJO DE ESTA, SE ENCUENTRA LA PALABRA "LOYALTY" (LEALTAD EN CASTELLANO), ESCRITA EN COLOR AZUL CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO MÁS FINO, MAYOR ESPACIADO ENTRE CARACTERES Y MENOR TAMAÑO QUE LA ANTERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBRED - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2026-005379 del 15 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Fabletics, LLC Domicilio: El Segundo, California País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

FABLETICS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2026-005389 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WSF

SOLICITADA POR: VERTEX TECHNOLOGY GROUP HOLDING LTD Domicilio: DD-14-124-027, 14, Al Khatem Tower, Adgm Square, Al Maryah Island, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos. País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «WSF», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A



LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO LA LETRA «S» Y DE UN COLOR AZUL MÁS CLARO LAS LETRAS «W» Y «F», DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005390 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WSF

SOLICITADA POR: VERTEX TECHNOLOGY GROUP HOLDING LTD Domicilio: DD-14-124-027, 14, Al Khatem Tower, Adgm Square, Al Maryah Island, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos. País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «WSF», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO LA LETRA «S» Y DE UN COLOR AZUL MÁS CLARO LAS LETRAS «W» Y «F», DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA



Insc. 2026-005393 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LINKEALO

SOLICITADA POR: LINKEALO.CLUB, C.A. Domicilio: Avenida Eugenio Mendoza con Calle Urdaneta, Edificio Renacimiento, piso 11, Caracas, La Castellana, municipio Chacao, estado Miranda, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «LINKEALO», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, A EXCEPCIÓN DE LA INICIAL «L», LA CUAL, SE ENCUENTRA ESCRITA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR



BLANCO. DEL LADO IZQUIERDO DE LA PALABRA, SE APRECIAN DOS FIGURAS ENTRELAZADAS ENTRE SÍ, QUE SE ASEMEJAN A UNA CADENA, COMPUESTAS POR TRAZOS DE VARIAS TONALIDADES DE AZUL, IGUALMENTE, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005401 del 15 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ADRIANA MARÍA DE LEÓN RANDO Domicilio: PUERTA MARAVEN PUNTO FIJO, ESTADO FALCÓN País: VENEZUELA

ESTRAMIND

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: ADRIANA MARÍA DE LEÓN RANDO

Insc. 2026-005414 del 15 DE MAYO DE 2026

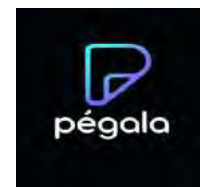
NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ



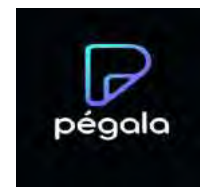
Insc. 2026-005415 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA



DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ

Insc. 2026-005416 del 15 DE MAYO DE 2026

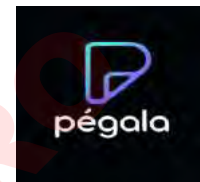
NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ



Insc. 2026-005436 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTERIA DE LARA

SOLICITADA POR: INST OFICIAL DE BENEF PUB Y ASISTENCIA SOCIAL ESTADO LARA Domicilio: BARQUISIMETO LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO, SOBRE LA CUAL SE VE UN CIRCULO DE COLOR DEGRADADO DE BLANCO A NARANJA, SOBRE EL CUAL SE ENCUENTRA LA CABEZA DE UN PAJARO DE COLOR NARANJA ROJIZO, CON PICO NARANJA, Y FACCIÓNES NEGRAS, DEBAJO SE ENCUENTRA ESCRITA LA PALABRA LOTERIA, LA CUAL NO SE REIVINDICA, DE COLOR AMARILLO Y DELINEADO AZUL OSCURO, LA LETRA L PRESENTA UN ALARGAMIENTO EN LA PARTE INFERIOR QUE LLEGA HASTA LA LETRA R. DEBAJO E INCLINADO HACIA ARRIBA SE LEE DE LARA EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR AMARILLO.

TRAMITANTE: LINAREZ DIAZ MIRNA DEL CARMEN



Insc. 2026-005443 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CÓDIGOINFARTO

SOLICITADA POR: CODIGO INFARTO, C.A. Domicilio: AV LIBERTADOR, EDIF TORRE XEROX, PISO MEZZANINA, LOCAL A, URB BELLO CAMPO, CARACAS (CHACAO), MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `CÓDIGOINFARTO` (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS DE TRAZOS CONTRASTADOS ENTRE GRUESOS Y FINOS, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA Y LA SEGUNDA LETRA `I`) Y DE COLOR AZUL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS SEIS PRIMERAS LETRAS SON DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y EL RESTO DE COLOR AZUL ACERO. SOBRE EL TEXTO, CENTRADO Y ALINEADO CON EL EJE VERTICAL DEL DISEÑO, APARECE UN ICONO DE CORAZÓN ESTILIZADO. EL CORAZÓN ESTÁ COMPUESTO POR DOS MITADES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: UNA A LA IZQUIERDA DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y LA OTRA SUPERPUESTA EN UN TONO LIGERAMENTE MÁS OSCURO (DEL LADO DERECHO Y DE COLOR AZUL CERÚLEO), GENERANDO PROFUNDIDAD MEDIANTE SUPERPOSICIÓN. EN LA PARTE SUPERIOR-IZQUIERDA DEL CORAZÓN SE INTEGRA UNA SILUETA ANATÓMICA SIMPLIFICADA QUE RECUERDA A UN CORAZÓN HUMANO, PRÓXIMO A DOS TRAZOS CURVOS DE COLOR AZUL CERÚLEO MEDIO, MIENTRAS QUE EN EL CENTRO SE TRAZA UNA LÍNEA DE ELECTROCARDIOGRAMA EN COLOR BLANCO, CON PICOS Y VALLES CLARAMENTE DEFINIDOS. ESTE ÚLTIMO TRAZO ATRAVIESA EL ICONO DE MANERA HORIZONTAL, REFORZANDO LA ASOCIACIÓN CON EL ÁMBITO MÉDICO Y CLÍNICO. EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), DE COLOR AZUL PETRÓLEO PROFUNDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CALDERAS BONNEMAY, DANIEL DAVID

Insc. 2026-005444 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CÓDIGOINFARTO

SOLICITADA POR: CODIGO INFARTO, C.A. Domicilio: AV LIBERTADOR, EDIF TORRE XEROX, PISO MEZZANINA, LOCAL A, URB BELLO CAMPO, CARACAS (CHACAO), MIRANDA, ZONA POSTAL 1060
País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `CÓDIGOINFARTO` (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS DE TRAZOS CONTRASTADOS ENTRE GRUESOS Y FINOS, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA Y LA SEGUNDA LETRA `I`) Y DE COLOR AZUL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS SEIS PRIMERAS LETRAS SON DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y EL RESTO DE COLOR AZUL ACERO. SOBRE EL TEXTO, CENTRADO Y ALINEADO CON EL EJE VERTICAL DEL DISEÑO, APARECE UN ICONO DE CORAZÓN ESTILIZADO. EL CORAZÓN ESTÁ COMPUESTO POR DOS MITADES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: UNA A LA IZQUIERDA DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y LA OTRA SUPERPUESTA EN UN TONO LIGERAMENTE MÁS OSCURO (DEL LADO DERECHO Y DE COLOR AZUL CERÚLEO), GENERANDO PROFUNDIDAD MEDIANTE SUPERPOSICIÓN. EN LA PARTE SUPERIOR-IZQUIERDA DEL CORAZÓN SE INTEGRA UNA SILUETA ANATÓMICA SIMPLIFICADA QUE RECUERDA A UN CORAZÓN HUMANO, PRÓXIMO A DOS TRAZOS CURVOS DE COLOR AZUL CERÚLEO MEDIO, MIENTRAS QUE EN EL CENTRO SE TRAZA UNA LÍNEA DE ELECTROCARDIOGRAMA EN COLOR BLANCO, CON PICOS Y VALLES CLARAMENTE DEFINIDOS. ESTE ÚLTIMO TRAZO ATRAVIESA EL ICONO DE MANERA HORIZONTAL, REFORZANDO LA ASOCIACIÓN CON EL ÁMBITO MÉDICO Y CLÍNICO. EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), DE COLOR AZUL PETRÓLEO PROFUNDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CALDERAS BONNEMAY, DANIEL DAVID

Insc. 2026-005445 del 18 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MODO PRO**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005446 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MODO PRO**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005448 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MICROBIOTA 360**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005449 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MICROBIOTA 360**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005451 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: CLOUDS DE VENEZUELA C.A. Domicilio: Av. Santiago Mariño, Edif. Clouds, piso PB, Local S/N, Sector Centro, Porlamar, Nueva Esparta, Zona Postal 6301 País: VENEZUELA

CLOUDS**EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-005459 del 18 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DANIEL ALBERTO DE EGIARTE CARPIO Domicilio: Calle La Cantera, Qta Goyalde, Nro S/N Urb La Trinidad Caracas Miranda País: VENEZUELA

LABOATENCION**EN CLASE:** 44**TRAMITANTE:** DANIEL ALBERTO DE EGIARTE CARPIO**Insc. 2026-005469 del 18 DE MAYO DE 2026**

NOMBRE DE LA MARCA: GAMA CLUB

SOLICITADA POR: EXCELSIOR GAMA SUPERMERCADOS, C.A. Domicilio: Av. San Francisco con calle Mara, C.C. Macaracuay Plaza, Torre B, Piso 9, Urb. Macaracuay, Caracas, Miranda. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'GAMA CLUB' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES JUSTIFICADOS A LA IZQUIERDA. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'GAMA' EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS (DE COLOR ROJO). EN EL NIVEL INFERIOR SE PRESENTA 'CLUB' EN LETRAS DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE SON DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO A LAS DEL OTRO NIVEL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, TALES COMO 'CLUB', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ

Insc. 2026-005470 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GAMA CLUB

SOLICITADA POR: EXCELSIOR GAMA SUPERMERCADOS, C.A. Domicilio: Av. San Francisco con calle Mara, C.C. Macaracuay Plaza, Torre B, Piso 9, Urb. Macaracuay, Caracas, Miranda. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'GAMA CLUB' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES JUSTIFICADOS A LA IZQUIERDA. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'GAMA' EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS (DE COLOR ROJO). EN EL NIVEL INFERIOR SE PRESENTA 'CLUB' EN LETRAS DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE SON DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO A LAS DEL OTRO NIVEL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, TALES COMO 'CLUB', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ

Insc. 2026-005477 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005478 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005479 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005515 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005516 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005517 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA



Insc. 2026-005518 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 39**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.**TRAMITANTE:** SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005519 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 40**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.**TRAMITANTE:** SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005520 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA

PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005521 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005522 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005524 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005563 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ENTRE TAC S

SOLICITADA POR: GARCIA RENTERIA HUGO ALEJANDRO Domicilio: AV. PPAL. EL BOSQUE EDIF. BELLAGIO SUITE PISO 4 APT. C URB. EL BOSQUE MARACAY ARAGUA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVAN DOS PALABRAS: ENTRE, ARRIBA Y TAC S (FANTASÍA) DEBAJO, ESCRITAS EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO, COLOR ROJO Y FONDO BLANCO, ENMARCADAS DENTRO DE UN CUADRO DE BORDE DELGADO EN COLOR NEGRO. ARRIBA, LAS DOS LETRAS E SE DISTINGUEN CADA UNA COMO TRES SEGMENTOS HORIZONTALES Y ABAJO, ENTRE LAS LETRAS C Y S, SE DISTINGUE UNA FIGURA ABSTRACTA EN FORMA DE TACO, EN COLOR ROJO Y FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: GARCIA RENTERIA HUGO ALEJANDRO

Insc. 2026-005570 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SELVA PLUS

SOLICITADA POR: INVERSIONES UNIDAS PLUS, C.A Domicilio: Maturin, Monagas País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SELVAPLUS: PALABRA "SELVA": ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA. PRESENTA UN COLOR AMARILLO MOSTAZA CON UN DEGRADADO QUE VA DESDE UN TONO CLARO EN LA PARTE SUPERIOR HASTA UN TONO MÁS OSCURO EN LA BASE. TIENE UN BORDE NEGRO GRUESO QUE LE DA RELIEVE. PALABRA "PLUS": REDACTADA EN TIPOGRAFÍA MANUSCRITA FLUIDA DE COLOR BLANCO. SE UBICA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA DE LA COMPOSICIÓN. FONDO CENTRAL: UN ÓVALO VERDE CON UN PATRÓN DE LÍNEAS RADIALES QUE SIMULAN DESTELLOS O RAYOS QUE NACEN DEL CENTRO. ESTÁ ENMARCADO POR UN BORDE VERDE AMARILLENTO. ELEMENTOS BOTÁNICOS: EL ÓVALO CENTRAL ESTÁ RODEADO Y DECORADO POR DIVERSAS HOJAS DE PLANTAS TROPICALES Y DE ÁRBOLES EN TONOS VERDES OSCUROS Y CLAROS, REFORZANDO LA TEMÁTICA DE SELVA. SÍMBOLO "MÁS": UN SIGNO DE ADICIÓN (+) DE COLOR ROJO CON UN LIGERO DEGRADADO ANARANJADO EN LA PARTE SUPERIOR, SITUADO DETRÁS DE LA PALABRA "PLUS".

TRAMITANTE: FLORES DE SANCHEZ YOSEIDA YANITZA

PÁGINA INUTILIZADA

BOLETÍN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, lunes 07 de septiembre de 2026

Año 70

Boletín N° 656

Tomo 20/22

ÍNDICE

Tomo XX/XXII

MINISTERIO DEL PODER POPULAR
DE INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

TOMO XX (Continuación)

MINISTRO DEL PODER POPULAR DE
INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

Solicitudes de Servicios Comerciales Concedidas Pág. 02

LUIS ANTONIO
VILLEGAS RAMÍREZ

Negadas.. Pág. 28

DIRECTOR GENERAL DEL SERVICIO
AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD
INTELECTUAL (SAPI)

Observadas Resueltas (Solicitudes de Marcas de Productos o Servicios
con Oposiciones Sin Lugar, Se Otorga el Registro de la Marca). Pág. 51

HENDRICK PERDOMO

Observadas Resueltas (Solicitudes de Marcas de Productos o Servicios
con Oposiciones Sin Lugar, se Niega el Registro de la Marca) Pág. 63

REGISTRADOR (E)
DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Observadas Resueltas (Solicitudes de Marcas de Productos o Servicios
con Oposiciones Con Lugar, se Niega el Registro de la Marca) Pág. 67

HENDRICK PERDOMO

Disposiciones Administrativas. Pág. 77

SEDE: CUARTO PISO
EDIFICIO NORTE,
CENTRO SIMÓN BOLÍVAR
CARACAS, VENEZUELA

TELEFONOS:
48164.78/481.42.15/484.29.07
FAX: 483.13.91
WEB: sapi.gob.ve

S.A.P.I. 1931
Hecho el Depósito de Ley
DEPÓSITO LEGAL

Insc. 2026-005571 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GUACHARO ACTIVO

SOLICITADA POR: INVERSIONES UNIDAS PLUS, C.A Domicilio: Maturin, Monagas País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: GUACHARO ACTIVO: ELEMENTO DENOMINATIVO «GUACHARO»: ESCRITA EN LETRAS GRANDES CON TIPOGRAFÍA CURSIVA, PRESENTANDO UN DEGRADADO INTERNO ENTRE ROJO Y AMARILLO DORADO, DELINEADA EN COLOR NEGRO. «ACTIVO»: ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS RECTAS DE COLOR VERDE BRILLANTE, UBICADAS DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL «GUACHARO», Y ENMARCADAS POR UN DELINEADO NEGRO INTEGRADO. ELEMENTO FIGURATIVO, FONDO PRINCIPAL: UN CÍRCULO DE COLOR ROJO CON DEGRADADO CENTRAL, RODEADO POR UN BORDE CIRCULAR BLANCO DECORADO CON DESTELLOS QUE SIMULAN LUCES DE BOMBILLOS. ELEMENTOS DE AZAR: TRES DADOS DE COLOR ROJO CON PUNTOS BLANCOS EN MOVIMIENTO OBLICUO; DOS GRANDES ARRIBA A LA IZQUIERDA Y UNO PEQUEÑO ABAJO A LA DERECHA. DETALLES ESTELARES: TRES ESTRELLAS CON DEGRADADO AMARILLO Y NARANJA, UBICADAS EN LA ZONA SUPERIOR DERECHA DEL CÍRCULO.

TRAMITANTE: FLORES DE SANCHEZ YOSEIDA YANITZA



Insc. 2026-005572 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL GUACHARITO MILLONARIO

SOLICITADA POR: INVERSIONES UNIDAS PLUS, C.A Domicilio: Maturin, Monagas País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL GUACHARITO MILLONARIO: ELEMENTO DENOMINATIVO «EL GUACHARITO»: EN LETRAS GRANDES CON DEGRADADO AMARILLO DORADO, BLANCO Y MARRÓN, BORDEADAS DE NEGRO. LA PALABRA «EL» ES DE MENOR TAMAÑO. «MILLONARIO»: EN LETRAS MAYÚSCULAS PEQUEÑAS DE COLOR BLANCO, UBICADAS EN LA BASE. ELEMENTO FIGURATIVO PERSONAJE: CARICATURA DE UN AVE MARRÓN (GUÁCHARO) CON OJOS VERDES, CEJAS NEGRAS Y PICO MARRÓN CLARO, MOSTRANDO EL PULGAR ARRIBA. VESTIMENTA: CHAQUETA AMARILLA, CAMISA BLANCA Y LAZO ROJO. FONDO: UN ANILLO CIRCULAR CON DEGRADADO DORADO DETRÁS DEL AVE. TODO EL CONJUNTO REPOSA SOBRE UN FONDO BLANCO.

TRAMITANTE: FLORES DE SANCHEZ YOSEIDA YANITZA



Insc. 2026-005600 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DAYCARE HEALTH AND BEAUTY

SOLICITADA POR: DAYANA CAROLINA OBANDO Domicilio: CARACAS VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR MOTEADO ENTRE BLANCO Y COLOR ROSA, SE OBSERVA EN LA PARTE CENTRAL EL NOMBRE MARCARIO DAYCARE, PALABRA COMPUESTA SIN TRADUCCIÓN, LA PALABRA ESTA DISEÑADA CON UNA



TIPOGRAFIA COMPUESTA AL PRINCIPIO SE OBSERVA DAY ESCRITA EN LETRA ESTILIZADA COLOR MARRON Y TRAZO SEMIGRUESO, CARE SE ENCUENTRA ESCRITA EN TIPO CURSIVA ESTILIZADA Y TRAZO FINO EN COLOR ROSA, DETRÁS DEL NOMBRE MARCARIO SE OBSERVA LA FIGURA DE UNA FLOR DE TRAZO GRUESO COLOR ROSA, TRES PÉTALOS SE LOGRAN VER EN SU TOTALIDAD Y LOS OTROS QUEDAN POR DEBAJO DEL CONJUNTO DEL NOMBRE. SE OBSERVA EN LA PARTE INFERIOR 2 PALABRAS GENÉRICAS ESCRITAS EN INGLES, HEALTH QUE SIGNIFICA SALUD Y BEAUTY QUE SIGNIFICA BELLA, SOBRE ESTAS NO SE SOLICITA PROTECCIÓN ESTAS ULTIMAS ESCRITAS EN LETRA ESTILIZADAS, TRAZO FINO COLOR MARRON.

TRAMITANTE: DAYANA CAROLINA OBANDO

Insc. 2026-005605 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PARIS BAGUETTE PB BAKERY CAFÉ

SOLICITADA POR: PARIS CROISSANT CO., LTD. Domicilio: 18, Sagimakgol-ro 31beon-gil, Jungwon-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN CUADRADO HORIZONTAL DE FONDO COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF, DENTRO DEL CUAL SE VISUALIZAN LAS SIGLAS (PB) QUE CONSTITUYEN EL ACRÓNIMO DE LA MARCA PRINCIPAL (PARIS BAGUETTE), EN TRAZO GRUESO, EN COLOR AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080 SOBRE UN FONDO BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF, DONDE LA LETRA (P) SE ENCUENTRA ENTRELAZADA Y SUPERPUESTA PARCIALMENTE A LA LETRA (B). RODEANDO ESTE ELEMENTO CENTRAL, EN LA PARTE SUPERIOR EN FORMA DE SEMICÍRCULO, SE LEE LA FRASE "PARIS BAGUETTE", EN COLOR AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO FINO, SIENDO LA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL DE LA SEGUNDA PALABRA COMO -BAGUETE-. EN LOS LATERALES, LA FIGURA SE ENCUENTRA FLANQUEADA POR DOS PARES DE LÍNEAS CURVAS PARALELAS QUE COMPLETAN LA ESTRUCTURA CIRCULAR EN COLOR AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080. FINALMENTE, EN LA BASE DEL CONJUNTO, SE LEEN LAS PALABRAS EN INGLÉS "BAKERY CAFÉ" QUE SE TRADUCEN AL ESPAÑOL COMO "PANADERÍA CAFETERÍA", ESCRITAS EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF DE MENOR TAMAÑO Y SIGUIENDO LA CURVATURA DEL DISEÑO EN COLOR AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS, EXCEPTUANDO EL USO DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS DE MANERA INDIVIDUAL, PARIS, BAGUETTE, CAFÉ, Y PANADERÍA.

TRAMITANTE: LINARES ALLOCA MARLIN ENEIDA - RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA



Insc. 2026-005609 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PB

SOLICITADA POR: PARIS CROISSANT CO., LTD. Domicilio: 18, Sagimakgol-ro 31beon-gil, Jungwon-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN CUADRADO DE FONDO COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF, DENTRO DEL CUAL SE PUEDE OBSERVAR UNA FIGURA CIRCULAR CENTRAL DE COLOR AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080, COMPUESTA POR UNA DOBLE LÍNEA PERIMETRAL DE TRAZO FINO QUE ENCIERRA EN



SU NÚCLEO LAS LETRAS (PB), DONDE LA LETRA (P) SE ENCUENTRA ENTRELAZADA Y SUPERPUESTA PARCIALMENTE A LA LETRA (B), EN EL MISMO TONO AZUL MARINO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #00080 SOBRE EL FONDO BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS

TRAMITANTE: LINARES ALLOCA MARLIN ENEIDA - RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA

Insc. 2026-005617 del 19 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CIMINO MARCANO ANDREA CAROLINA Domicilio: Av. Francisco Dolano, Conjunto Residencial Sans Souci, edificio El Mijao, piso 11, apto 1112, Municipio Chacao, Miranda. País: VENEZUELA

CRIANDO ENTRE PANTALLAS

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: CIMINO MARCANO ANDREA CAROLINA

Insc. 2026-005618 del 19 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CIMINO MARCANO ANDREA CAROLINA Domicilio: Av. Francisco Dolano, Conjunto Residencial Sans Souci, edificio El Mijao, piso 11, apto 1112, Municipio Chacao, Miranda. País: VENEZUELA

CRIANDO ENTRE PANTALLAS

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: CIMINO MARCANO ANDREA CAROLINA

Insc. 2026-005619 del 19 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MEDINA CONTRERAS JOSE EMILIO Domicilio: BARRIO SAN LUIS, CALLE ESPAÑA NUMERO 11 País: VENEZUELA

NOSSOLAR

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MEDINA CONTRERAS JOSE EMILIO

Insc. 2026-005641 del 20 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: International Automotive Oversight Bureau Domicilio: Southfield, Michigan País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

AUTOCARBON IAOB-C

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005642 del 20 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CHAMBEA

SOLICITADA POR: CHAMBEAPUNTOCOM,C.A Domicilio: AV LAS ACACIAS EDIF LINCONL PISO 9 APT 9-1 URB SABANA GRANDE CARACAS DISTRITO CAPITAL ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DONDE SE OBSERVA SOBRE UN RECUADRO DE FONDO BLANCO, SE OBSERVA LA PALABRA CHAMBEA, ESCRITA EN TIPOGRAFÍA AANS-SERIF DE COLOR AZUL INTENSO. DEBAJO DE LA PALABRA, SE PRESENTA UNA FIGURA CURVA QUE ASEMEJA A UNA SONRISA O UN ARCO, DE COLOR NARANJA BRILLANTE. ESTÁ FIGURA SE EXTIENDE DESDE LA BASE DE LA LETRA H HASTA LA BASE DE LA LETRA E FINAL DE



LA CHAMBEA CREANDO UN EFECTO VISUAL DINÁMICO Y AMIGABLE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TÉRMINOS, FIGURAS Y COLORES.

TRAMITANTE: FREDDY MALONI

Insc. 2026-005643 del 20 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CHAMBEA

SOLICITADA POR: CHAMBEAPUNTOCOM,C.A Domicilio: AV LAS ACACIAS EDIF LINCONL PISO 9 APT 9-1 URB SABANA GRANDE CARACAS DISTRITO CAPITAL ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DONDE SE OBSERVA SOBRE UN RECUADRO DE FONDO BLANCO, SE OBSERVA LA PALABRA CHAMBEA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA SANS-SERIF DE COLOR AZUL INTENSO. DEBAJO DE LA PALABRA, SE PRESENTA UNA FIGURA CURVA QUE SE ASEMEJA A UNA SONRISA O UN ARCO, DE COLOR NARANJA BRILLANTE. ESTA FIGURA SE EXTIENDE DESDE LA BASE DE LA LETRA H HASTA LA BASE DE LA LETRA E FINAL DE LA PALABRA CHAMBEA, CREANDO UN EFECTO VISUAL DINAMICO Y AMIGABLE SE REVINDICA EL CONJUNTO DE TERMINOS, FIGURAS Y COLORES.

TRAMITANTE: FREDDY MALONI



Insc. 2026-005669 del 20 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GRUPO CORPOS

SOLICITADA POR: TOYOMAX, C.A Domicilio: AV 20 ENTRE CALLES 41 Y 42 EDIFICIO TOYOMAX ZONA OESTE. BARQUISIMETO País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UN DISEÑO MIXTO EN EL CUAL SE OBSERVA LAS PALABRAS /GRUPO CORPOS/ Y UN DISEÑO. LA PALABRA /GRUPO/ ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULAS, PERO DE TAMAÑO PROPORCIONALMENTE MENOR Y DE TRAZO FINO, MIENTRAS QUE LA PALABRA /CORPOS/ ESTÁ ESCRITA EN UN TRAZO GRUESO DONDE TODAS LAS LETRAS, MENOS LA "R" ESTÁN EN TAMAÑO MAYÚSCULA. AMBAS PALABRAS ESTÁN ESCRITAS EN COLOR GRIS PLOMO. ADICIONALMENTE, EL CONJUNTO MARCARIO TIENE UNA ORIENTACIÓN VERTICAL DONDE LA DENOMINACIÓN /GRUPO/ VA ARRIBA DE LA EXPRESIÓN /CORPOS/. SE APRECIA TAMBIÉN QUE EN LA PARTE IZQUIERDA, DE LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS, SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR ROJO COMPUESTO POR CÍRCULOS UNIDOS POR LÍNEAS DE TRAZO GRUESO, TODO EL CONJUNTO MARCARIO ANTERIORMENTE DESCRITO, SE HALLA SOBRE UN FONDO DE COLOR GRIS CLARO. NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD ELEMENTOS GRÁFICOS O DENOMINATIVOS, GENÉRICOS, DESCRIPTIVOS O DE USO COMÚN, MÁS ALLÁ DE LA FORMA EN LA QUE ESTÁN DISPUESTOS EN LA ETIQUETA. LA EXPRESIÓN /GRUPO CORPOS/ NO TIENE UNA TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO PARTICULAR EN IDIOMA CASTELLANO, SIENDO QUE LA PALABRA /CORPOS/ PROVIENE DEL IDIOMA PORTUGUÉS Y SE TRADUCE COMO /CUERPOS/ EN IDIOMA CASTELLANO, POR LO QUE LA TRADUCCIÓN LITERAL SERÍA /GRUPO CUERPOS/. SE REIVINDICAN LOS COLORES: ROJO, GRIS PLOMO, GRIS CLARO DEL CONJUNTO MARCARIO EN LA FORMA INDICADA ANTERIORMENTE.

TRAMITANTE: ROSSINI MARTIN NICOLAS - JELAMBI GARCIA GITSEL



Insc. 2026-005670 del 20 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** GRUPO CORPOS**SOLICITADA POR:** TOYOMAX, C.A Domicilio: AV 20 ENTRE CALLES 41 Y 42 EDIFICIO TOYOMAX
ZONA OESTE. BARQUISIMETO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UN DISEÑO MIXTO EN EL CUAL SE OBSERVA LAS PALABRAS /GRUPO CORPOS/ Y UN DISEÑO. LA PALABRA /GRUPO/ ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULAS, PERO DE TAMAÑO PROPORCIONALMENTE MENOR Y DE TRAZO FINO, MIENTRAS QUE LA PALABRA /CORPOS/ ESTÁ ESCRITA EN UN TRAZO GRUESO DONDE TODAS LAS LETRAS, MENOS LA "R" ESTÁN EN TAMAÑO MAYÚSCULA. AMBAS PALABRAS ESTÁN ESCRITAS EN COLOR GRIS PLOMO. ADICIONALMENTE, EL CONJUNTO MARCARIO TIENE UNA ORIENTACIÓN VERTICAL DONDE LA DENOMINACIÓN /GRUPO/ VA ARRIBA DE LA EXPRESIÓN /CORPOS/. SE APRECIA TAMBIÉN QUE EN LA PARTE IZQUIERDA, DE LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS, SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR ROJO COMPUESTO POR CÍRCULOS UNIDOS POR LÍNEAS DE TRAZO GRUESO, TODO EL CONJUNTO MARCARIO ANTERIORMENTE DESCRITO, SE HALLA SOBRE UN FONDO DE COLOR GRIS CLARO. NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD ELEMENTOS GRÁFICOS O DENOMINATIVOS, GENÉRICOS, DESCRIPTIVOS O DE USO COMÚN, MÁS ALLÁ DE LA FORMA EN LA QUE ESTÁN DISPUESTOS EN LA ETIQUETA. LA EXPRESIÓN /GRUPO CORPOS/ NO TIENE UNA TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO PARTICULAR EN IDIOMA CASTELLANO, SIENDO QUE LA PALABRA /CORPOS/ PROVIENE DEL IDIOMA PORTUGUÉS Y SE TRADUCE COMO /CUERPOS/ EN IDIOMA CASTELLANO, POR LO QUE LA TRADUCCIÓN LITERAL SERÍA /GRUPO CUERPOS/. SE REIVINDICAN LOS COLORES: ROJO, GRIS PLOMO, GRIS CLARO DEL CONJUNTO MARCARIO EN LA FORMA INDICADA ANTERIORMENTE.

TRAMITANTE: ROSSINI MARTIN NICOLAS - JELAMBI GARCIA GITSEL

Insc. 2026-005671 del 20 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** GRUPO CORPOS**SOLICITADA POR:** TOYOMAX, C.A Domicilio: AV 20 ENTRE CALLES 41 Y 42 EDIFICIO TOYOMAX
ZONA OESTE. BARQUISIMETO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UN DISEÑO MIXTO EN EL CUAL SE OBSERVA LAS PALABRAS /GRUPO CORPOS/ Y UN DISEÑO. LA PALABRA /GRUPO/ ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULAS, PERO DE TAMAÑO PROPORCIONALMENTE MENOR Y DE TRAZO FINO, MIENTRAS QUE LA PALABRA /CORPOS/ ESTÁ ESCRITA EN UN TRAZO GRUESO DONDE TODAS LAS LETRAS, MENOS LA "R" ESTÁN EN TAMAÑO MAYÚSCULA. AMBAS PALABRAS ESTÁN ESCRITAS EN COLOR GRIS PLOMO. ADICIONALMENTE, EL CONJUNTO MARCARIO TIENE UNA ORIENTACIÓN VERTICAL DONDE LA DENOMINACIÓN /GRUPO/ VA ARRIBA DE LA EXPRESIÓN /CORPOS/. SE APRECIA TAMBIÉN QUE EN LA PARTE IZQUIERDA, DE LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS, SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR ROJO COMPUESTO POR CÍRCULOS UNIDOS POR LÍNEAS DE TRAZO GRUESO, TODO EL CONJUNTO MARCARIO ANTERIORMENTE DESCRITO, SE HALLA SOBRE UN FONDO DE COLOR GRIS CLARO. NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD ELEMENTOS GRÁFICOS O DENOMINATIVOS, GENÉRICOS, DESCRIPTIVOS O DE USO COMÚN, MÁS ALLÁ DE LA FORMA EN LA QUE ESTÁN DISPUESTOS EN LA ETIQUETA. LA EXPRESIÓN /GRUPO CORPOS/ NO TIENE UNA



TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO PARTICULAR EN IDIOMA CASTELLANO, SIENDO QUE LA PALABRA /CORPOS/ PROVIENE DEL IDIOMA PORTUGUÉS Y SE TRADUCE COMO /CUERPOS/ EN IDIOMA CASTELLANO, POR LO QUE QUE LA TRADUCCIÓN LITERAL SERÍA /GRUPO CUERPOS/. SE REIVINDICAN LOS COLORES: ROJO, GRIS PLOMO, GRIS CLARO DEL CONJUNTO MARCARIO EN LA FORMA INDICADA ANTERIORMENTE.

TRAMITANTE: ROSSINI MARTIN NICOLAS - JELAMBI GARCIA GITSEL

Insc. 2026-005672 del 20 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GRUPO CORPOS

SOLICITADA POR: TOYOMAX, C.A Domicilio: AV 20 ENTRE CALLES 41 Y 42 EDIFICIO TOYOMAX ZONA OESTE. BARQUISIMETO País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DESCRIBE UN DISEÑO MIXTO EN EL CUAL SE OBSERVA LAS PALABRAS /GRUPO CORPOS/ Y UN DISEÑO. LA PALABRA /GRUPO/ ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULAS, PERO DE TAMAÑO PROPORCIONALMENTE MENOR Y DE TRAZO FINO, MIENTRAS QUE LA PALABRA /CORPOS/ ESTÁ ESCRITA EN UN TRAZO GRUESO DONDE TODAS LAS LETRAS, MENOS LA "R" ESTÁN EN TAMAÑO MAYÚSCULA. AMBAS PALABRAS ESTÁN ESCRITAS EN COLOR GRIS PLOMO. ADICIONALMENTE, EL CONJUNTO MARCARIO TIENE UNA ORIENTACIÓN VERTICAL DONDE LA DENOMINACIÓN /GRUPO/ VA ARRIBA DE LA EXPRESIÓN /CORPOS/. SE APRECIA TAMBIÉN QUE EN LA PARTE IZQUIERDA, DE LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS, SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR ROJO COMPUESTO POR CÍRCULOS UNIDOS POR LÍNEAS DE TRAZO GRUESO, TODO EL CONJUNTO MARCARIO ANTERIORMENTE DESCRITO, SE HALLA SOBRE UN FONDO DE COLOR GRIS CLARO. NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD ELEMENTOS GRÁFICOS O DENOMINATIVOS, GENÉRICOS, DESCRIPTIVOS O DE USO COMÚN, MÁS ALLÁ DE LA FORMA EN LA QUE ESTÁN DISPUESTOS EN LA ETIQUETA. LA EXPRESIÓN /GRUPO CORPOS/ NO TIENE UNA TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO PARTICULAR EN IDIOMA CASTELLANO, SIENDO QUE LA PALABRA /CORPOS/ PROVIENE DEL IDIOMA PORTUGUÉS Y SE TRADUCE COMO /CUERPOS/ EN IDIOMA CASTELLANO, POR LO QUE QUE LA TRADUCCIÓN LITERAL SERÍA /GRUPO CUERPOS/. SE REIVINDICAN LOS COLORES: ROJO, GRIS PLOMO, GRIS CLARO DEL CONJUNTO MARCARIO EN LA FORMA INDICADA ANTERIORMENTE.

TRAMITANTE: ROSSINI MARTIN NICOLAS - JELAMBI GARCIA GITSEL



Insc. 2026-005690 del 20 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DELIPON

SOLICITADA POR: FENGMAO FENG Domicilio: Sector San Francisco de Asis, Edo. Aragua País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN MUÑECO EN CARICATURA, QUE REPRESENTA UN DONPLING DE TRAZO FINO, COLOR NEGRO Y FONDO COLOR CARNE; AL QUE SE LE OBSERVAN SUS CEJAS, DOS OJOS UNO DE ELLOS EN GUIÑO, UNA SONRISA, SUS DIENTES, LA LENGUA, DOS BRAZOS Y SUS MANOS EMPUÑADAS CON EL PULGAR LEVANTADO. DEBAJO DE LA FIGURA ANTES DESCRITA SE OBSERVA UN OVALO, EN POSICIÓN HORIZONTAL, DE FONDO COLOR ROJO, DENTRO DEL QUE SE LEE DELIPON (PALABRA DE FANTASÍA; TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN.) ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS Y



MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, COLOR BLANCO. SE REIVINDICA DELIPON Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: FENGMAO FENG

Insc. 2026-005715 del 21 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GRUPO PALMA DORADA

SOLICITADA POR: Grupo Palma Dorada C.A. Domicilio: Charallave, Estado Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE OBSERVA EN LA PARTE SUPERIOR UNA COMPOSICIÓN GRÁFICA INTEGRADA POR TRES HOJAS EN COLOR VERDE CLARO DISPUESTAS EN FORMA DE ABANICO, DE LAS CUALES BROTRAN DOS FRANJAS CURVAS SUPERPUESTAS DE COLOR VERDE QUE SIMULAN SURCOS O CAMPOS DE CULTIVO. ESTAS FRANJAS DESVANSAN SOBRE LA MITAD SUPERIOR DE UN ENGRANAJE MECÁNICO DE COLOR AZUL, EL CUAL COMPLEMENTA LA FIGURA CENTRAL. DEBAJO, EN EL CENTRO DE LA COMPOSICIÓN, SE ENCUENTRA EL ELEMENTO DENOMINATIVO DISPUESTO EN DOS LÍNEAS SUPERPUESTAS. EN LA PRIMERA LÍNEA SE LEE LA PALABRA GRUPO ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR GRIS, CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO RECTO Y CANTOS REDONDEADOS. INMEDIATAMENTE DEBAJO, SE OBSERVA LA DENOMINACIÓN PALMA DORADA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS CON LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULA (LETRA CAPITAL), EN UN TAMAÑO SENSIBLEMENTE MAYOR AL TÉRMINO ANTERIOR Y CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO Y CONDENSADO. LA PALABRA PALMA SE PRESENTA EN COLOR AZUL, MIENTRAS QUE LA PALABRA DORADA SE MUESTRA EN COLOR VERDE MEDIO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ - MEJIAS REGNAULT LUIS CARLOS

Insc. 2026-005755 del 21 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KALY BOT KALY

SOLICITADA POR: MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTÁ COMPUESTA POR UN DISEÑO MIXTO QUE REPRESENTA LA FIGURA ESTILIZADA DE UN ROBOT DISPUESTO VERTICALMENTE SOBRE FONDO BLANCO; EL CUERPO PRINCIPAL DEL ROBOT ES DE FORMA RECTANGULAR ALARGADA CON BORDES REDONDEADOS, ELABORADO EN COLOR VERDE CÓDIGO PANTONE 7739 C; EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA LA CABEZA DEL ROBOT EN COLOR BLANCO CÓDIGO PANTONE WHITE, CON UN VISOR FRONTAL DE COLOR NEGRO CÓDIGO PANTONE BLACK C, DENTRO DEL CUAL SE APRECIAN DOS OJOS CUADRADOS EN COLOR AZUL, CON CÓDIGO PANTONE 2985 C, Y DEBAJO DE ESTOS UNA PEQUEÑA LÍNEA HORIZONTAL DE COLOR NEGRO; EN LA PARTE SUPERIOR DEL CUERPO SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN "KALY BOT", EN LA CUAL EL VOCABLO "KALY BOT" APARECE EN LETRAS MAYÚSCULAS ESTILIZADAS DE COLOR ROJO PANTONE 485 C, CON BORDE BLANCO; EN LA ZONA CENTRAL DEL CUERPO SE OBSERVA UN RECTÁNGULO VERTICAL DE COLOR GRIS, CON CÓDIGO PANTONE COOL GRAY 3 C, CON BORDE BLANCO, EVOCANDO UNA PANTALLA; EN LA PARTE INFERIOR DEL CUERPO FIGURA UN CÍRCULO DE

COLOR AMARILLO PANTONE 109 C, CON BORDE BLANCO, DENTRO DEL CUAL SE ENCUENTRA NUEVAMENTE EL VOCABLO "KALY" EN LETRAS MAYÚSCULAS ESTILIZADAS DE COLOR ROJO PANTONE 485 C; LA BASE INFERIOR DEL ROBOT ES DE COLOR BLANCO, CON DETALLES DECORATIVOS EN COLOR NEGRO, CONSISTENTES EN LÍNEAS HORIZONTALES, PUNTOS Y PEQUEÑAS RUEDAS O SOPORTES INFERIORES; LA DENOMINACIÓN "KALY BOT" SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO "KALY ROBOT", SIENDO "KALY" UN VOCABLO DE FANTASÍA Y "BOT" UN TÉRMINO DEL IDIOMA INGLÉS QUE SIGNIFICA "ROBOT"; REIVINDICÁNDOSE EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO

Insc. 2026-005759 del 21 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: INVERSIONES TRACTO BULLDOZER, C.A Domicilio: AV INDUSTRIAL FRENTE A BATERIAS DUNCAN LOCAL NRO S/N SECTOR INDUSTRIAL BARINAS País: VENEZUELA

TBR PARTS

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO

Insc. 2026-005762 del 21 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: INVERSIONES TRACTO BULLDOZER, C.A Domicilio: AV INDUSTRIAL FRENTE A BATERIAS DUNCAN LOCAL NRO S/N SECTOR INDUSTRIAL BARINAS País: VENEZUELA

TBR PARTS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO

Insc. 2026-005775 del 21 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MIDEA

SOLICITADA POR: Midea Group Co., Ltd. Domicilio: B26-28F, Midea Headquarter Building, No.6 Midea Avenue, Beijiao, Shunde, Foshan, Guangdong País: CHINA



EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA MIDEA (PALABRA DE FANTASÍA QUE PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE), ESCRITA EN LETRA DE IMPRENTA, LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA Y DE TRAZO GRUESO. SOBRE LA LETRA M SE OBSERVAN DOS SEMI CÍRCULOS QUE EN CONJUNTO FORMAN UNA CIRCUNFERENCIA. TODO EL DISEÑO DESCRITO ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA LA PALABRA MIDEA Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-005820 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Yiwu Selection

SOLICITADA POR: Zhejiang China Commodities City Group Co., Ltd. Domicilio: NO.567 YINHAI ROAD, YIWU CITY, ZHEJIANG PROVINCE País: CHINA

Yiwu Selection

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE LA MARCA EN UN FONDO BLANCO CON LA PALABRA YIWU SELECTION (YIWU SELECCIÓN) ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA NEGRAS CON LAS

INICIALES Y Y S EN MAYÚSCULAS Y LAS DEMÁS EN MINÚSCULAS. NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS GENÉRICAS DE FORMA AISLADA. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO. SE REIVINDICAN LOS COLORES BLANCO Y NEGRO.

TRAMITANTE: GONZALEZ ZAMBRANO ARNALDO A.

Insc. 2026-005821 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Yiwu Market

SOLICITADA POR: Zhejiang China Commodities City Group Co., Ltd. Domicilio: NO.567 YINHAI ROAD, YIWU CITY, ZHEJIANG PROVINCE País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA MARCA MIXTA CONSTITUIDA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO A LA IZQUIERDA Y UNA DENOMINACIÓN A LA DERECHA. EL ELEMENTO FIGURATIVO CONSISTE EN UN DISEÑO GEOMÉTRICO ESTILIZADO QUE ASEMEJA UNA ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL COMPUESTA POR LÍNEAS PARALELAS ANGULARES SUPERPUESTAS, CORONADA EN SU PARTE SUPERIOR CENTRAL POR UN CÍRCULO O PUNTO SÓLIDO. A LA DERECHA DEL GRÁFICO, SE UBICA LA DENOMINACIÓN YIWU MARKET (YIWU MERCADO), ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE DE UNA TIPOGRAFÍA SANS SERIF (SIN SERIFAS), CON LAS LETRAS INICIALES Y Y M EN MAYÚSCULAS Y LAS DEMÁS EN MINÚSCULAS. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS GENÉRICAS DE FORMA AISLADA. TODO EL CONJUNTO SE PRESENTA EN COLOR NEGRO SOBRE UN FONDO BLANCO.

TRAMITANTE: GONZALEZ ZAMBRANO ARNALDO A.



Insc. 2026-005839 del 22 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: LENOVO (BEIJING) LIMITED Domicilio: BEIJING, CHINA País: CHINA

LENOVO QIRA

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: TERRERO DE WECK VERONICA - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE

Insc. 2026-005841 del 22 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: LENOVO (BEIJING) LIMITED Domicilio: BEIJING, CHINA País: CHINA

HEY QIRA

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: TERRERO DE WECK VERONICA - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE

Insc. 2026-005847 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: W WEPPA

SOLICITADA POR: PEDRO RAMÓN SALAZAR JOA Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO, EN SU PARTE CENTRAL, POR UN ELEMENTO GRÁFICO COMPUESTO POR TRAZOS GRUESOS DE COLOR AMARILLO, CLARO QUE ASEMEJA SER UNA LETRA W, ESTÁ COMPUESTA POR DOS TRAZOS GRUESOS DE BORDES REDONDEADOS EN FORMA DE U INVERTIDA O GANCHOS



ENCONTRADOS, QUE SE ENTRELAZAN VISUALMENTE EN EL CENTRO MEDIANTE UN CORTE DIAGONAL, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y FLUIDEZ EN COLOR AMARILLO; SE TRATA DE UNA FUENTE DE ESTILO SANS-SERIF, CON TERMINACIONES REDONDEADAS, DE GROSOR MEDIO (MEDIUM/BOLD), QUE TRANSMITE UNA IMAGEN MODERNA, AMIGABLE Y ACCESIBLE, LAS LETRAS PRESENTAN UN ESPACIADO REGULAR Y EQUILIBRADO. EN LA PARTE INFERIOR DE ESTA FIGURA SE DISPONE EL TÉRMINO DE FANTASÍA: WEPPA, DISPUESTO EN LETRAS DE TIPOGRAFÍA MOLDE, DE COLOR NEGRO. TODO LO ANTERIORMENTE DESCRITO SE DISPONE SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO INCLUYENDO LOS COLORES, LA DISPOSICIÓN DE TODOS LOS ELEMENTOS Y LOS TÉRMINOS.

TRAMITANTE: PEDRO RAMÓN SALAZAR JOA

Insc. 2026-005848 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: W WEPPA

SOLICITADA POR: PEDRO RAMÓN SALAZAR JOA Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO, EN SU PARTE CENTRAL, POR UN ELEMENTO GRÁFICO COMPUESTO POR TRAZOS GRUESOS DE COLOR AMARILLO, CLARO QUE ASEMEJA SER UNA LETRA W, ESTÁ COMPUESTA POR DOS TRAZOS GRUESOS DE BORDES REDONDEADOS EN FORMA DE U INVERTIDA O GANCHOS ENCONTRADOS, QUE SE ENTRELAZAN VISUALMENTE EN EL CENTRO MEDIANTE UN CORTE DIAGONAL, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y FLUIDEZ EN COLOR AMARILLO; SE TRATA DE UNA FUENTE DE ESTILO SANS-SERIF, CON TERMINACIONES REDONDEADAS, DE GROSOR MEDIO (MEDIUM/BOLD), QUE TRANSMITE UNA IMAGEN MODERNA, AMIGABLE Y ACCESIBLE, LAS LETRAS PRESENTAN UN ESPACIADO REGULAR Y EQUILIBRADO. EN LA PARTE INFERIOR DE ESTA FIGURA SE DISPONE EL TÉRMINO DE FANTASÍA: WEPPA, DISPUESTO EN LETRAS DE TIPOGRAFÍA MOLDE, DE COLOR NEGRO. TODO LO ANTERIORMENTE DESCRITO SE DISPONE SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO INCLUYENDO LOS COLORES, LA DISPOSICIÓN DE TODOS LOS ELEMENTOS Y LOS TÉRMINOS.

TRAMITANTE: PEDRO RAMÓN SALAZAR JOA



Insc. 2026-005850 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: COLEX

SOLICITADA POR: COLEX APLICACIONES DE TRANSPORTE, CA Domicilio: AV ROMULO GALLEGOS CC SHOPPING CENTER NIVEL PB LOCAL 06 SECTOR CABUDARE SANTA ANA DE CORO FALCON ZONA POSTAL 4101 País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO NEGRO DENTRO DEL CUAL SE APRECIA UN VECTOR ORIENTADO HACIA AL LADO DERECHO DE COLOR VERDE TURQUESA SOBRE UNA LINEA GRUESA EN FORMA DE CURVA TIPO HERRADURA COLOR BLANCO DEBAJO DE LA CUAL SE ENCUENTRA LA PALABRA COLEX ESCRITA EN LETRAS DE COLOR NEGRO A EXCEPCION DE LA LETRA X QUE ES DE COLOR VERDE TURQUESA LA LETRA E TIENE LA CARACTERISTICA PARTICULAR DE NO TENER SU TRAZO EN LA PARTE MEDIA

TRAMITANTE: GONZALEZ GONZALEZ LUIS GABRIEL



Insc. 2026-005853 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VERTICAL DESARROLLOS

SOLICITADA POR: CBA PROPERTIES, C.A. Domicilio: CALLE NEW YORK ENTRE CALLE MADRID Y CALLE PARÍS EDIF VERTICAL 152 PISO 3 OF 3A URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ES UN LOGOTIPO QUE PRESENTA UNA IDENTIDAD VISUAL MODERNA Y MINIMALISTA, EQUILIBRANDO DOS ESTILOS TIPOGRÁFICOS DISTINTOS PARA COMUNICAR SOLIDEZ Y SOFISTICACIÓN. EL LOGOTIPO SE DIVIDE EN DOS NIVELES JERÁRQUICOS CLARAMENTE DIFERENCIADOS: PALABRA PRINCIPAL ("VERTICAL"): CON UN ESTILO DE TIPOGRAFÍA SANS-SERIF (PALO SECO) DE ESTILO GEOMÉTRICO Y MINIMALISTA. LAS LETRAS TIENEN UN GROSOR DE TRAZO UNIFORME (MONOLINEAR). DESTACA LA AUSENCIA DE BARRAS HORIZONTALES EN LA "E" Y LA "A", LO CUAL ES UN RECURSO DE DISEÑO CONTEMPORÁNEO QUE APORTA AIRE Y VANGUARDIA. LOS ÁNGULOS SON RECTOS Y LIMPIOS, PROYECTANDO UNA IMAGEN DE PRECISIÓN TÉCNICA Y MODERNIDAD. EL INTERLETRADO ES ESTRECHO, LO QUE GENERA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y CONTUNDENTE. EN CUANTO LA PALABRA SECUNDARIA ("DESARROLLOS"): EL ESTILO DE TIPOGRAFÍA CON REMATES (SERIF) DE ESTILO CLÁSICO, PRESENTANDO UN CONTRASTE MARCADO ENTRETRAZOS FINOS Y GRUESOS, CON REMATES AFILADOS. ESTO APORTA UNA SENSACIÓN DE PRESTIGIO, TRADICIÓN Y ESTABILIDAD INSTITUCIONAL, EL INTERLETRADO MÁS EXPANDIDO, EL AMPLIO ESPACIO ENTRE LETRAS AYUDA A QUE LA PALABRA OCUPE EL ANCHO DE LA BASE DE LA PALABRA SUPERIOR, CREANDO UN BLOQUE RECTANGULAR ARMÓNICO. LA PALETA DE COLORES PRESENTADA EN BLANCO, SOBRE AZUL PIZARRA OSCURO, ES UNA COMPOSICIÓN EN NEGATIVO. EL DISEÑO SIGUE UNA ESTRUCTURA DE ALINEACIÓN CENTRADA Y JUSTIFICADA EN BLOQUE. LA PALABRA INFERIOR ACTÚA COMO UNA BASE SÓLIDA PARA LA SUPERIOR. EXISTE UN CONTRASTE DE ESCALA EVIDENTE: "VERTICAL" DOMINA, MIENTRAS QUE "DESARROLLOS" ACTÚA COMO CATALIZADOR EN LA COMPOSICIÓN; "VERTICAL" CON SU SIGNIFICADO SEMÁNTICO QUE EVOCA CONCEPTOS DE ALTURA, CRECIMIENTO, CONSTRUCCIÓN, JERARQUÍA, VISIÓN DE FUTURO Y SUPERACIÓN, DANDO UN CONTRASTE VISUAL; ES UN LOGOTIPO MARCADAMENTE HORIZONTAL Y APAISADO. GENERANDO UN CONTRASTE VISUAL DONDE DA UN RECURSO DE DISEÑO QUE GENERA EQUILIBRIO; LA PALABRA APORTA LA IDEA DE ELEVACIÓN, MIENTRAS QUE LA COMPOSICIÓN APORTA LA ESTABILIDAD ?DESARROLLOS?. SE REIVINDICA TODA EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: COHEN KIZER ANDRES MOISES



Insc. 2026-005859 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DYNADRILL

SOLICITADA POR: DYNA DRILL C.A. Domicilio: Calle Colombia, Av. José Antonio Anzoátegui, Sector El Chaparral. Anaco, Edo. Anzoátegui País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE DOS ROMBOS, CON EFECTO TRIDIMENSIONAL, POSICIONADOS DE FORMA VERTICAL, UNO SOBRE EL OTRO, EL PRIMERO DE COLOR GRIS Y EL SEGUNDO DE COLOR AZUL. AL LADO DE LOS QUE SE LEE LA PALABRA DYNADRILL (PALABRA



DE FANTASÍA, PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE.) ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, COLOR AZUL. SE REIVINDICA DYNADRILL Y TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY - VANEGAS JIMENEZ ROBERT - TIPOLDI MAZZEI ALBERTO - MEDRANO PIEDRA LUIS MIGUEL - HERNANDEZ CARABALLO ERWING ERICK - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-005868 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL VENTARRON

SOLICITADA POR: DEPOSITO DE LICORES EL VENTARRON, C.A. Domicilio: AV 25 LOCAL NRO 64-20 SECTOR SUCRE MARACAIBO ZULIA ZONA POSTAL 4002 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, EN CUYOS COMPONENTES SE APRECIAN UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y OTRO FIGURATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO ESTÁ COMPUESTO POR LAS PALABRAS EL VENTARRON, ESCRITAS EN MINÚSCULAS, SALVO LAS LETRAS INICIALES E Y V, CON UNA TIPOGRAFÍA IMPRENTA, DE TRAZO GRUESO, Y COLOR NEGRO. EL ELEMENTO FIGURATIVO SE MANIFIESTA A TRAVÉS DE LA SILUETA DE UNA COPA A LA IZQUIERDA DE LA DENOMINACIÓN, EL CÁLIZ DE LA COPA ESTÁ DELINEADO EN COLOR NEGRO, CON UNA BASE PLANA Y UN TALLO CORTO QUE INCLUYE UN DETALLE CIRCULAR, EL INTERIOR DE LA COPA NO ESTÁ LLENO, SINO QUE CONTIENE UN TRAZO FLUIDO EN COLOR AMARILLO MOSTAZA. A LA DERECHA DE LA IMAGEN SE ENCUENTRA LA DENOMINACIÓN EL VENTARRON, DISTRIBUIDA EN TRES NIVELES DE LECTURA VERTICAL: LA PALABRA EL DE MENOR TAMAÑO EN EL NIVEL SUPERIOR, SEGUIDA POR LA PALABRA VENTA EN EL NIVEL MEDIO Y RRON EN EL NIVEL INFERIOR DE MAYOR TAMAÑO. EL DISEÑO REPOSA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: MARIELGUIS BEATRIZ FERRER RUBIO

Insc. 2026-005878 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: V 65 AÑOS DÁNDOLO TODO

SOLICITADA POR: SIRACUSA, LDA Domicilio: Edif. Marina Club, Av. Arriaga, Nro. 73, 1º piso, esc. 103, freguesia da Sé concelho do Funchal País: PORTUGAL

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN EL QUE SE PUEDEN LEER LA LETRA // V //, EL NÚMERO // 65 // Y LAS PALABRAS // AÑOS DÁNDOLO TODO //. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA ETIQUETA SE APRECIA UNA LETRA // V // MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO, Y DE COLOR AZUL OSCURO, LA CUAL SE ENCUENTRA FLANQUEADA EN SU BASE INFERIOR POR UNA FIGURA QUE SIMULA UNA CORONA DE LAUREL DE COLOR AZUL OSCURO. PARALELAMENTE A LA LETRA // V //, SE OBSERVA EL NÚMERO // 6 //, CON TRAZO GRUESO, Y CON UN DEGRADÉ DE COLORES COMENZANDO EN SU BASE CON AZUL TURQUESA LUEGO VERDE AGUA CON SUBTONALIDADES DE AMARILLO EN LA CURVATURA SUPERIOR DEL NÚMERO. EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTE NÚMERO SE VISUALIZAN SIETE FINAS LÍNEAS DIAGONALES TAMBIÉN CON DEGRADÉ DE COLORES, COMENZANDO EN LA PARTE SUPERIOR CON UN COLOR AZUL TURQUESA Y TERMINANDO EN COLOR AZUL OSCURO. ESTAS LÍNEAS SE EXTIENDEN HASTA EL COMIENZO DE LA CIRCUNFERENCIA DEL NÚMERO. EL NÚMERO //6 //



TIENE UNA ABERTURA DEL LADO DERECHO DE SU CIRCUNFERENCIA QUE PERMITE CONECTAR DE FORMA FLUIDA CON LA SEMICIRCUNFERENCIA O BASE DEL NÚMERO //5//. EL NÚMERO //5//, DE TRAZO GRUESO, PRESENTA TAMBIÉN UN DEGRADÉ DE COLORES, SU PARTE SUPERIOR EN UN COLOR MORADO LIGERAMENTE OSCURO MIENTRAS QUE VA DEGRADANDO HACIA SU BASE CURVA EN UN MORADO MÁS CLARO HASTA LA UNIÓN CON EL NÚMERO //6// CON SUBTONALIDADES DE AMARILLO. LA BASE CURVA DEL NÚMERO //5// SE COMPONE DE SIETE LÍNEAS CONCÉNTRICAS CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO EN LA PARTE SUPERIOR HASTA AZUL OSCURO EN LA PARTE INFERIOR. A LA DERECHA DE LOS SIGNOS ANTES DESCRITOS, SE ENCUENTRA LA PALABRA // AÑOS // ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, ESTILO SANS-SERIF Y COLOR AZUL OSCURO, SITUADA SOBRE UNA FINA LÍNEA HORIZONTAL CON UNA DEGRADÉ DE COLORES, DE AZUL OSCURO EN IZQUIERDA A AZUL CLARO EN EL LADO DERECHO. DEBAJO DE DICHA LÍNEA, SE LEE LA FRASE //DÁNDOLO TODO// ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO CURSIVA, TAMBIÉN EN COLOR AZUL OSCURO, LAS LETRAS // T // Y // D // EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: TIBISAY SOLETT ORTEGA - QUEREMEL FRANCO LUIS ENRIQUE - ORDAZ DIAZ CLAUDIA - RAMIREZ HERNANDEZ THABATA CAROLINA

Insc. 2026-005879 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: V 65 AÑOS DÁNDOLO TODO

SOLICITADA POR: SIRACUSA, LDA Domicilio: Edif. Marina Club, Av. Arriaga, Nro. 73, 1º piso, esc.103, freguesia da Sé concelho do Funchal País: PORTUGAL

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN EL QUE SE PUEDEN LEER LA LETRA // V //, EL NÚMERO // 65 // Y LAS PALABRAS // AÑOS DÁNDOLO TODO //. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA ETIQUETA SE APRECIA UNA LETRA // V // MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO, Y DE COLOR AZUL OSCURO, LA CUAL SE ENCUENTRA FLANQUEADA EN SU BASE INFERIOR POR UNA FIGURA QUE SIMULA UNA CORONA DE LAUREL DE COLOR AZUL OSCURO. PARALELAMENTE A LA LETRA // V //, SE OBSERVA EL NÚMERO // 6 //, CON TRAZO GRUESO, Y CON UN DEGRADÉ DE COLORES COMENZANDO EN SU BASE CON AZUL TURQUESA LUEGO VERDE AGUA CON SUBTONALIDADES DE AMARILLO EN LA CURVATURA SUPERIOR DEL NÚMERO. EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTE NÚMERO SE VISUALIZAN SIETE FINAS LÍNEAS DIAGONALES TAMBIÉN CON DEGRADÉ DE COLORES, COMENZANDO EN LA PARTE SUPERIOR CON UN COLOR AZUL TURQUESA Y TERMINANDO EN COLOR AZUL OSCURO. ESTAS LÍNEAS SE EXTIENDEN HASTA EL COMIENZO DE LA CIRCUNFERENCIA DEL NÚMERO. EL NÚMERO //6// TIENE UNA ABERTURA DEL LADO DERECHO DE SU CIRCUNFERENCIA QUE PERMITE CONECTAR DE FORMA FLUIDA CON LA SEMICIRCUNFERENCIA O BASE DEL NÚMERO //5//. EL NÚMERO //5//, DE TRAZO GRUESO, PRESENTA TAMBIÉN UN DEGRADÉ DE COLORES, SU PARTE SUPERIOR EN UN COLOR MORADO LIGERAMENTE OSCURO MIENTRAS QUE VA DEGRADANDO HACIA SU BASE CURVA EN UN MORADO MÁS CLARO HASTA LA UNIÓN CON EL NÚMERO //6// CON SUBTONALIDADES DE AMARILLO. LA BASE CURVA DEL NÚMERO //5// SE COMPONE DE SIETE LÍNEAS CONCÉNTRICAS CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO EN LA PARTE SUPERIOR HASTA AZUL OSCURO EN LA PARTE INFERIOR. A LA DERECHA DE LOS SIGNOS ANTES DESCRITOS, SE ENCUENTRA LA PALABRA // AÑOS // ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, ESTILO SANS-SERIF Y COLOR AZUL OSCURO, SITUADA SOBRE UNA FINA LÍNEA HORIZONTAL CON UNA DEGRADÉ DE COLORES, DE AZUL OSCURO EN



IZQUIERDA A AZUL CLARO EN EL LADO DERECHO. DEBAJO DE DICHA LÍNEA, SE LEE LA FRASE //DÁNDOLO TODO// ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO CURSIVA, TAMBIÉN EN COLOR AZUL OSCURO, LAS LETRAS // T // Y // D // EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: TIBISAY SOLETT ORTEGA - QUEREMEL FRANCO LUIS ENRIQUE - ORDAZ DIAZ CLAUDIA - RAMIREZ HERNANDEZ THABATA CAROLINA

Insc. 2026-005883 del 22 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: INNOMOTICS GMBH Domicilio: Vogelweiherstraße 1-15, 90441 Nürnberg, País: ALEMANIA

INNOMOTICS

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA - ASTUDILLO MARTINEZ JUAN LUIS

Insc. 2026-005884 del 22 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: INNOMOTICS GMBH Domicilio: Vogelweiherstraße 1-15, 90441 Nürnberg, País: ALEMANIA

INNOMOTICS

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA - ASTUDILLO MARTINEZ JUAN LUIS

Insc. 2026-005888 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VITRINA HOY

SOLICITADA POR: CORPORACION TELEVEN, C.A. Domicilio: Avda. Rómulo Gallegos con cuarta transversal de Horizonte, Edif. Televen, piso PB Of. S/N, Urb. Horizonte, Caracas, Miranda, Zona Postal 1071, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UNA ETIQUETA EN FONDO BLANCO DE FORMA CUADRADA. EN LA PARTE IZQUIERDA, SE APRECIA UNA COMPOSICIÓN GEOMÉTRICA CONFORMADA POR DOS TRIÁNGULOS ESTILIZADOS E INVERTIDOS QUE SE SUPERPONEN PARCIALMENTE; EL PRIMERO DE ELLOS, DISPUESTO EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE ENCUENTRA EN COLOR FUCSIA CON ORIENTACIÓN VERTICAL HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE EL SEGUNDO TRIÁNGULO, DE COLOR AMARILLO, SE ENCUENTRA INCLINADO HACIA LA DERECHA, CONECTANDO CON EL TEXTO PRINCIPAL. SEGUIDAMENTE, DISPUESTA DE MANERA CENTRAL Y DERECHA, SE UBICA LA DENOMINACIÓN [VITRINA HOY], SIENDO TODAS PALABRAS DE FANTASÍA ESCRITAS EN LETRAS MINÚSCULAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL DE TRAZO GRUESO, DONDE LAS LETRAS "I" CONSERVAN SUS RESPECTIVOS PUNTOS CON FORMA DE CÍRCULOS SÓLIDOS. LA PALABRA [VITRINA] SE ENCUENTRA UBICADA EN LA PARTE SUPERIOR ESCRITA EN COLOR FUCSIA, MOSTRANDO LA LETRA "V" INTEGRADA DE FORMA FLUIDA CON LA BASE DEL TRIÁNGULO AMARILLO ANTES DESCRITO. INMEDIATAMENTE ABAJO Y ALINEADA A LA DERECHA, SE UBICA LA PALABRA [HOY] EN COLOR FUCSIA. FINALMENTE, EN EL EXTREMO DERECHO, JUSTO AL LADO DE LA LETRA "A" DE LA PALABRA VITRINA Y DE LA LETRA "Y" DE LA PALABRA HOY, SE DISPONEN DOS PEQUEÑOS TRIÁNGULOS SÓLIDOS: UNO SUPERIOR DE COLOR FUCSIA Y UNO INFERIOR DE COLOR AMARILLO, QUE REPITEN LA PALETA CRÓMICA DEL EMBLEMA PRINCIPAL. SE REIVINDICAN LOS COLORES FUCSIA Y AMARILLO, ASÍ COMO EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO Y/O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: GUSTAVO ALBERTO RODRÍGUEZ ZOPPI



Insc. 2026-005889 del 22 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VITRINA HOY

SOLICITADA POR: CORPORACION TELEVEN, C.A. Domicilio: Avda. Rómulo Gallegos con cuarta transversal de Horizonte, Edif. Televen, piso PB Of. S/N, Urb. Horizonte, Caracas, Miranda, Zona Postal 1071, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UNA ETIQUETA EN FONDO BLANCO DE FORMA CUADRADA. EN LA PARTE IZQUIERDA, SE APRECIA UNA COMPOSICIÓN GEOMÉTRICA CONFORMADA POR DOS TRIÁNGULOS ESTILIZADOS E INVERTIDOS QUE SE SUPERPONEN PARCIALMENTE; EL PRIMERO DE ELLOS, DISPUESTO EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE ENCUENTRA EN COLOR FUCSIA CON ORIENTACIÓN VERTICAL HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE EL SEGUNDO TRIÁNGULO, DE COLOR AMARILLO, SE ENCUENTRA INCLINADO HACIA LA DERECHA, CONECTANDO CON EL TEXTO PRINCIPAL. SEGUIDAMENTE, DISPUESTA DE MANERA CENTRAL Y DERECHA, SE UBICA LA DENOMINACIÓN [VITRINA HOY], SIENDO TODAS PALABRAS DE FANTASÍA ESCRITAS EN LETRAS MINÚSCULAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL DE TRAZO GRUESO, DONDE LAS LETRAS "I" CONSERVAN SUS RESPECTIVOS PUNTOS CON FORMA DE CÍRCULOS SÓLIDOS. LA PALABRA [VITRINA] SE ENCUENTRA UBICADA EN LA PARTE SUPERIOR ESCRITA EN COLOR FUCSIA, MOSTRANDO LA LETRA "V" INTEGRADA DE FORMA FLUIDA CON LA BASE DEL TRIÁNGULO AMARILLO ANTES DESCRITO. INMEDIATAMENTE ABAJO Y ALINEADA A LA DERECHA, SE UBICA LA PALABRA [HOY] EN COLOR FUCSIA. FINALMENTE, EN EL EXTREMO DERECHO, JUSTO AL LADO DE LA LETRA "A" DE LA PALABRA VITRINA Y DE LA LETRA "Y" DE LA PALABRA HOY, SE DISPONEN DOS PEQUEÑOS TRIÁNGULOS SÓLIDOS: UNO SUPERIOR DE COLOR FUCSIA Y UNO INFERIOR DE COLOR AMARILLO, QUE REPITEN LA PALETA CRÓMICA DEL EMBLEMA PRINCIPAL. SE REIVINDICAN LOS COLORES FUCSIA Y AMARILLO, ASÍ COMO EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO Y/O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: GUSTAVO ALBERTO RODRÍGUEZ ZOPPI



Insc. 2026-005896 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALMA VERANIEGA

SOLICITADA POR: YOLISBETH RAMIREZ Domicilio: Caracas, Estado Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN FONDO BEIGE CLARO, CON APARIENCIA DE PAPEL ARRUGADO CON REFLEJO DE SOMBRAS, SOBRE LA CUAL SE OBSERVA ESCRITA LA FRASE "ALMA VERANIEGA" EN COLOR AZUL OSCURO (HEX #0F414A), DISPUESTAS UNA SOBRE LA OTRA, EN DOS LÍNEAS HORIZONTALES, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO CON EFECTO DE TEXTURA QUE SIMULA UN RAYADO O DESGASTE QUE DEJA VER EL COLOR DEL FONDO. LAS LETRAS TIENEN TERMINACIONES INFERIORES ASIMÉTRICAS. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA SE OBSERVA EL ELEMENTO FIGURATIVO REPRESENTADO POR LA SILUETA DE UN AVIÓN EN ASCENSO, DEL MISMO TONO QUE LAS PALABRAS, QUE DEJA TRAS



DE SÍ UNA ESTELA MARCADA POR UNA LÍNEA PUNTEADA EN FORMA DE ARCO QUE ATRAVIESA DIAGONALMENTE EL FONDO DE LAS PALABRAS, DE DERECHA A IZQUIERDA Y CULMINA EN LA PARTE INFERIOR IZQUIERDA CON UN ICONO DE UBICACIÓN (MARCADOR DE POSICIÓN) QUE TIENE UN CÍRCULO CENTRAL DEL MISMO TONO QUE LAS PALABRAS, QUE DEJA VER UN FONDO LISO, EN UN TONO BEIGE MÁS CLARO QUE EL RESTO DEL FONDO DE LA ETIQUETA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO Y SE EXCEPTÚAN DE LA PROTECCIÓN LOS ELEMENTOS DE USO COTIDIANO O INFORMÁTICO TALES COMO EL ICONO DE UBICACIÓN Y LA SILUETA DEL AVIÓN.

TRAMITANTE: YOLISBETH RAMIREZ

Insc. 2026-005924 del 25 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

1XPARTNERS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005925 del 25 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

1XPARTNERS

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005926 del 25 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

1XPARTNERS

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005927 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIDA TRAVEL & ADVENTURE

SOLICITADA POR: UNIVERSO FURIA C.A. Domicilio: Av. Carabobo, entre Lazo Martin, Edif. Mari Estela, Piso Pb, Of. Única, Urb. El Rosal, Caracas, (Chacao), Miranda, Zona Postal 1061. País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA «VIDA», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. LA LETRA «A» SE APRECIA DE FORMA INCOMPLETA Y SE LE SOBREPONE UN TRAZO CURVO, DE DISTINTOS GROSORES, DE COLOR AZUL. DEL LADO DERECHO DE LA PALABRA SE APRECIA LA FRASE EN INGLÉS «TRAVEL & ADVENTURE», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «VIAJES Y

AVENTURAS», ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, DE MENOR TAMAÑO, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, LA PALABRA «TRAVEL» EN LA PARTA SUPERIOR Y EL CARÁCTER «&» Y LA PALABRA «ADVENTURE» EN LA PARTE INFERIOR, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA, ESPECÍFICAMENTE, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE LA FRASE «TRAVEL & ADVENTURE».

TRAMITANTE: YOSSER GAVIDIA

Insc. 2026-005928 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIDA TRAVEL & ADVENTURE

SOLICITADA POR: UNIVERSO FURIA C.A. Domicilio: Av. Carabobo, entre Lazo Martin, Edif. Mari Estela, Piso Pb, Of. Única, Urb. El Rosal, Caracas, (Chacao), Miranda, Zona Postal 1061. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA «VIDA», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. LA LETRA «A» SE APRECIA DE FORMA INCOMPLETA Y SE LE SOBREPONE UN TRAZO CURVO, DE DISTINTOS GROSORES, DE COLOR AZUL. DEL LADO DERECHO DE LA PALABRA SE APRECIA LA FRASE EN INGLÉS «TRAVEL & ADVENTURE», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «VIAJES Y AVENTURAS», ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, DE MENOR TAMAÑO, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, LA PALABRA «TRAVEL» EN LA PARTA SUPERIOR Y EL CARÁCTER «&» Y LA PALABRA «ADVENTURE» EN LA PARTE INFERIOR, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA, ESPECÍFICAMENTE, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE LA FRASE «TRAVEL & ADVENTURE».

TRAMITANTE: YOSSER GAVIDIA



Insc. 2026-005931 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VERTICAL DESARROLLOS

SOLICITADA POR: CBA PROPERTIES, C.A. Domicilio: CALLE NEW YORK ENTRE CALLE MADRID Y CALLE PARÍS EDIF VERTICAL 152 PISO 3 OF 3A URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ES UN LOGOTIPO QUE PRESENTA UNA IDENTIDAD VISUAL MODERNA Y MINIMALISTA, EQUILIBRANDO DOS ESTILOS TIPOGRÁFICOS DISTINTOS PARA COMUNICAR SOLIDEZ Y SOFISTICACIÓN. EL LOGOTIPO SE DIVIDE EN DOS NIVELES JERÁRQUICOS CLARAMENTE DIFERENCIADOS: PALABRA PRINCIPAL ("VERTICAL"): CON UN ESTILO DE TIPOGRAFÍA SANS-SERIF (PALO SECO) DE ESTILO GEOMÉTRICO Y MINIMALISTA. LAS



LETRAS TIENEN UN GROSOR DE TRAZO UNIFORME (MONOLINEAR). DESTACA LA AUSENCIA DE BARRAS HORIZONTALES EN LA "E" Y LA "A", LO CUAL ES UN RECURSO DE DISEÑO CONTEMPORÁNEO QUE APORTA AIRE Y VANGUARDIA. LOS ÁNGULOS SON RECTOS Y LIMPIOS, PROYECTANDO UNA IMAGEN DE PRECISIÓN TÉCNICA Y MODERNIDAD. EL INTERLETREDO ES ESTRECHO, LO QUE GENERA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y CONTUNDENTE. EN CUANTO LA PALABRA SECUNDARIA ("DESARROLLOS"): EL ESTILO DE TIPOGRAFÍA CON REMATES (SERIF) DE ESTILO CLÁSICO, PRESENTANDO UN CONTRASTE MARCADO ENTRETRAZOS FINOS Y GRUESOS, CON REMATES AFILADOS. ESTO APORTA UNA SENSACIÓN DE PRESTIGIO, TRADICIÓN Y ESTABILIDAD INSTITUCIONAL, EL INTERLETRADO MÁS EXPANDIDO, EL AMPLIO ESPACIO ENTRE LETRAS AYUDA A QUE LA PALABRA OCUPE EL ANCHO DE LA BASE DE LA PALABRA SUPERIOR, CREANDO UN BLOQUE RECTANGULAR ARMÓNICO. LA PALETA DE COLORES PRESENTADA EN BLANCO, SOBRE AZUL PIZARRA OSCURO, ES UNA COMPOSICIÓN EN NEGATIVO. EL DISEÑO SIGUE UNA ESTRUCTURA DE ALINEACIÓN CENTRADA Y JUSTIFICADA EN BLOQUE. LA PALABRA INFERIOR ACTÚA COMO UNA BASE SÓLIDA PARA LA SUPERIOR. EXISTE UN CONTRASTE DE ESCALA EVIDENTE: "VERTICAL" DOMINA, MIENTRAS QUE "DESARROLLOS" ACTÚA COMO CATALIZADOR EN LA COMPOSICIÓN; "VERTICAL" CON SU SIGNIFICADO SEMÁNTICO QUE EVOCA CONCEPTOS DE ALTURA, CRECIMIENTO, CONSTRUCCIÓN, JERARQUÍA, VISIÓN DE FUTURO Y SUPERACIÓN, DANDO UN CONTRASTE VISUAL; ES UN LOGOTIPO MARCADAMENTE HORIZONTAL Y APAISADO. GENERANDO UN CONTRASTE VISUAL DONDE DA UN RECURSO DE DISEÑO QUE GENERA EQUILIBRIO; LA PALABRA APORTA LA IDEA DE ELEVACIÓN, MIENTRAS QUE LA COMPOSICIÓN APORTA LA ESTABILIDAD ¿DESARROLLOS?. SE REIVINDICA TODA EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: COHEN KIZER ANDRES MOISES

Insc. 2026-005933 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VERTICAL DESARROLLOS

SOLICITADA POR: CBA PROPERTIES, C.A. Domicilio: CALLE NEW YORK ENTRE CALLE MADRID Y CALLE PARÍS EDIF VERTICAL 152 PISO 3 OF 3A URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ES UN LOGOTIPO QUE PRESENTA UNA IDENTIDAD VISUAL MODERNA Y MINIMALISTA, EQUILIBRANDO DOS ESTILOS TIPOGRÁFICOS DISTINTOS PARA COMUNICAR SOLIDEZ Y SOFISTICACIÓN. EL LOGOTIPO SE DIVIDE EN DOS NIVELES JERÁRQUICOS CLARAMENTE DIFERENCIADOS: PALABRA PRINCIPAL ("VERTICAL"): CON UN ESTILO DE TIPOGRAFÍA SANS-SERIF (PALO SECO) DE ESTILO GEOMÉTRICO Y MINIMALISTA. LAS LETRAS TIENEN UN GROSOR DE TRAZO UNIFORME (MONOLINEAR). DESTACA LA AUSENCIA DE BARRAS HORIZONTALES EN LA "E" Y LA "A", LO CUAL ES UN RECURSO DE DISEÑO CONTEMPORÁNEO QUE APORTA AIRE Y VANGUARDIA. LOS ÁNGULOS SON RECTOS Y LIMPIOS, PROYECTANDO UNA IMAGEN DE PRECISIÓN TÉCNICA Y MODERNIDAD. EL INTERLETREDO ES ESTRECHO, LO QUE GENERA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y CONTUNDENTE. EN CUANTO LA PALABRA SECUNDARIA ("DESARROLLOS"): EL ESTILO DE TIPOGRAFÍA CON REMATES (SERIF) DE ESTILO CLÁSICO, PRESENTANDO UN CONTRASTE MARCADO ENTRETRAZOS FINOS Y GRUESOS, CON REMATES AFILADOS. ESTO APORTA UNA SENSACIÓN DE PRESTIGIO, TRADICIÓN Y ESTABILIDAD INSTITUCIONAL, EL INTERLETRADO MÁS EXPANDIDO, EL AMPLIO ESPACIO ENTRE LETRAS AYUDA A QUE LA PALABRA OCUPE EL ANCHO DE LA BASE DE LA PALABRA SUPERIOR, CREANDO UN BLOQUE RECTANGULAR ARMÓNICO. LA PALETA DE COLORES PRESENTADA EN



BLANCO, SOBRE AZUL PIZARRA OSCURO, ES UNA COMPOSICIÓN EN NEGATIVO. EL DISEÑO SIGUE UNA ESTRUCTURA DE ALINEACIÓN CENTRADA Y JUSTIFICADA EN BLOQUE. LA PALABRA INFERIOR ACTÚA COMO UNA BASE SÓLIDA PARA LA SUPERIOR. EXISTE UN CONTRASTE DE ESCALA EVIDENTE: "VERTICAL" DOMINA, MIENTRAS QUE "DESARROLLOS" ACTÚA COMO CATALIZADOR EN LA COMPOSICIÓN; "VERTICAL" CON SU SIGNIFICADO SEMÁNTICO QUE EVOCA CONCEPTOS DE ALTURA, CRECIMIENTO, CONSTRUCCIÓN, JERARQUÍA, VISIÓN DE FUTURO Y SUPERACIÓN, DANDO UN CONTRASTE VISUAL; ES UN LOGOTIPO MARCADAMENTE HORIZONTAL Y APAISADO. GENERANDO UN CONTRASTE VISUAL DONDE DA UN RECURSO DE DISEÑO QUE GENERA EQUILIBRIO; LA PALABRA APORTA LA IDEA DE ELEVACIÓN, MIENTRAS QUE LA COMPOSICIÓN APORTA LA ESTABILIDAD ¿DESARROLLOS?. SE REIVINDICA TODA EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: COHEN KIZER ANDRES MOISES

Insc. 2026-005952 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AALPI

SOLICITADA POR: ALPI LOGISTICA Y TRANSPORTE, C.A. Domicilio: AV. INTERCOMUNAL JORGE RODRIGUEZ, C.C. CENTRO COMERCIAL MONTELCI, GALPÓN 15, SECTOR COLINAS DEL NEVERI, BARCELONA, ANZOÁTEGUI. País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA POR LA PALABRA DE FANTASÍA AALPI, POR MEDIO DE LA CUAL SE MUESTRAN LAS DOS LETRAS AA EN FORMA CIRCULAR, DE TRAZO GRUESO E INVERTIDAS UNA CON RESPECTO A LA OTRA. LA PRIMERA A UBICADA EN EL LADO IZQUIERDO, ES DE COLOR MORADO DEGRADADO DE CLARO A OSCURO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA PRIMERA A SE ENCUENTRA UNA LÍNEA RECTA HORIZONTAL, DE TRAZO GRUESO, DE COLOR MORADO EN UN TONO OSCURO. LA SEGUNDA A UBICADA EN EL LADO DERECHO, ES DE COLOR VERDE TURQUESA DEGRADADO DE CLARO A OSCURO. EN EL EXTREMO INFERIOR DERECHO DE LA SEGUNDA LETRA A, SE VISUALIZAN LAS LETRAS LPI EN MENOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR VERDE TURQUESA EN UN TONO OSCURO; LEYÉNDOSE TODO SU CONJUNTO AALPI. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: BIANNELLY DIAZ CORDERO

Insc. 2026-005960 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NEUROCAFE

SOLICITADA POR: ROMERO LEON IRIS ADRIANA Domicilio: CALLE COROCORO, EDIF ISLA DORADA PISO 4 APT D-42 URB PLAYA EL ANGEL, PAMPATAR NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE COMPONE DE UN DISEÑO QUE PRESENTA EN SU PARTE SUPERIOR CENTRAL UNA FIGURA ESTILIZADA EN FORMA DE CEREBRO DELINEADA CON TRAZOS CURVOS CONTINUOS, LA CUAL ENCIERRA Y SE ENTRELAZA EN SU CENTRO CON LA SILUETA DE UN CORAZÓN; TANTO EL CEREBRO COMO EL CORAZÓN ESTÁN REPRESENTADOS EN LÍNEAS DE COLOR VERDE CLARO; DEBAJO DE ESTE ELEMENTO GRÁFICO, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA NEUROCAFE (CREADA DE LA UNIÓN DE LAS PALABRAS NEURO Y CAFE) ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR BLANCO CON

TRAZOS GRUESOS Y TIPOGRAFÍA PERSONALIZADA CON BORDES REDONDEADOS, DESTACANDO LA LETRA N QUE ASEMEJA UNA U INVERTIDA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO RECTANGULAR DE COLOR AZUL TURQUESA OSCURO. EL SIGNO SOLICITADO NO PRESENTA TERMINOS GENÉRICO NI DESCRIPTIVO DE LOS SERVICIOS QUE SE PRETENDEN PROTEGER. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INCLUYENDO LA DISPOSICIÓN ESPECÍFICA DE SUS ELEMENTOS GRÁFICOS, LA TIPOGRAFÍA Y LOS COLORES INDICADOS.

TRAMITANTE: ROMERO LEON IRIS ADRIANA

Insc. 2026-005977 del 25 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIDA Y SALUD MEDICINA PREPAGADA

SOLICITADA POR: VIDA Y SALUD MEDICINA PREPAGADA, S.A. Domicilio: Calle San Rafael, Local Nro s/n, Sector Genovés, Porlamar, Edo. Nueva Esparta, Zona Postal 6301. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN DICHA EXPRESIÓN ESCRITA EN DOS (2) RENGLONES SOBRE UN FONDO BLANCO. EN PRIMER RENGLÓN SE APRECIA LA EXPRESIÓN VIDA Y SALUD EN LETRA CARACTERÍSTICA MINÚSCULA TIPO HALFRE REGULAR DE Trazos GRUESOS Y DELGADOS, EN COLOR AZUL MARINO, LA LETRA V INICIAL ES MAYÚSCULA Y ESTÁ CONFORMADA EN SU PORCIÓN IZQUIERDA POR DIECISIETE (17) FRANJAS HORIZONTALES PARALELAS CON COLORES ALTERNADOS ENTRE ROJO CORAL Y GRIS CLARO METÁLICO, Y SU PORCIÓN DERECHA EN COLOR AZUL MARINO; EN SEGUNDO RENGLÓN Y CENTRADO SE LEE MEDICINA PREPAGADA EN LETRA CARACTERÍSTICA TIPO SWARSH DAISY DE MENOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULA DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, A EXCEPCIÓN DE LA EXPRESIÓN GENÉRICA MEDICINA PREPAGADA.

TRAMITANTE: HAJEM ASSAAD MAKLAD

Insc. 2026-005995 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EASYLOT

SOLICITADA POR: OPERADORA SOL DE ORIENTE, C.A. Domicilio: CALLE HONDURAS, LOCAL NUMERO 30, CENTRO PUERTO LA CRUZ, ANZOATEGUI País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO QUE UTILIZA UNA TIPOGRAFIA SANS-SERIF DE ESTILO GEOMETRICO. SE DIVIDE VISUALMENTE EN DOS PARTES: EASY, ESCRITO EN MINUSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, Y LOT, QUE COMIENZA CON MAYUSCULA Y SE PRESENTA EN UN TONO OCRE. EN LA PRIMERA SECCION, LA LETRA A LLEVA INTEGRADA EN SU CONTRAFORMA LA FIGURA DE UNA PICA COLOR BLANCO. EN LA SEGUNDA SECCION, LA LETRA O HA SIDO REEMPLAZADA POR UN CIRCULO COLOR OCRE QUE CONTIENE UN TREBOL DE CUATRO HOJAS VERDES CON UN FINO BORDE BLANCO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TERMINOS, FORMAS Y COLORES.

TRAMITANTE: SALINAS ARANDA ÁLVARO EDUARDO

Insc. 2026-006001 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CIEGO SUPPER CLUB

SOLICITADA POR: ROBIN AGENCY, C.A. Domicilio: Calle Bernardette con cruce Calle Los Laboratorios, Edificio Bristol Myers, piso 1, oficina 0, Urbanización Los Ruices, Caracas, Miranda, Zona Postal 1071, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA «CIEGO», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA PALABRA SE APRECIA LA FRASE EN INGLÉS «SUPPER CLUB», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SÚPER CLUB», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, DE MENOR TAMAÑO, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PALABRA «CIEGO», SE APRECIA EL DIBUJO DE UN ROSTRO, CON UN OJO CERRADO Y EL OTRO TAPADO POR UNA MANO, TODO CONFORMADO POR TRAZOS DE DISTINTOS GROSORES DE COLOR NEGRO, IGUALMENTE, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA, ESPECÍFICAMENTE, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE LA FRASE «SUPPER CLUB».

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - ARIANNA ESTANGA - NAZARETH DJENANIAN DERTOROSSIAN - ESTRADA POVEDA NAHOMY YAMALI - SHEUAT DA ABREU SOLANGE IVETT - BELTRAN GONZALEZ DIEGO ALEJANDRO

Insc. 2026-006002 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CIEGO SUPPER CLUB

SOLICITADA POR: ROBIN AGENCY, C.A. Domicilio: Calle Bernardette con cruce Calle Los Laboratorios, Edificio Bristol Myers, piso 1, oficina 0, Urbanización Los Ruices, Caracas, Miranda, Zona Postal 1071, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA «CIEGO», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA PALABRA SE APRECIA LA FRASE EN INGLÉS «SUPPER CLUB», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SÚPER CLUB», ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, DE MENOR TAMAÑO, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PALABRA «CIEGO», SE APRECIA EL DIBUJO DE UN ROSTRO, CON UN OJO CERRADO Y EL OTRO TAPADO POR UNA MANO, TODO CONFORMADO POR TRAZOS DE DISTINTOS GROSORES DE COLOR NEGRO, IGUALMENTE, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA, ESPECÍFICAMENTE, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE LA



FRASE «SUPPER CLUB».

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - ARIANNA ESTANGA - NAZARETH DJENANIAN DERTOROSSIAN - ESTRADA POVEDA NAHOMY YAMALI - SHEUAT DA ABREU SOLANGE IVETT - BELTRAN GONZALEZ DIEGO ALEJANDRO

Insc. 2026-006004 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AXON

SOLICITADA POR: THUNDER SOFTWARE, C.A Domicilio: Av. Los Llanos, CC Sion, Nivel P/B, Local 3, Urb. Alto Barinas, Barinas, Zona Postal 5201. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?AXON?, EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR BLANCO HEX: #F6F6F6, RGB: 246, 246, 246, CMYK: 3, 2, 2, 0. LA LETRA A, DE LA PALABRA DE FANTASÍA ?AXON?, SE VISUALIZA CON UNA LEVE INCLINACIÓN HACIA LA DERECHA, LA CUAL HA SIDO DESCOMPUESTA Y REINTERPRETADA PARA INTEGRARSE ORGÁNICAMENTE CON LA FLECHA DE CRECIMIENTO ECONÓMICO, REFLEJANDO UNA DIRECCIÓN CLARA HACIA EL ÉXITO Y LA EXPANSIÓN. LOS TRAZOS INFERIORES DE LA LETRA A SE DIVIDEN Y SON DE COLORES: BLANCO HEX: #F6F6F6, RGB: 246, 246, 246, CMYK: 3, 2, 2, 0, Y, TURQUESA HEX: #03DDB4, RGB: 3, 221, 180, CMYK: 65, 0, 42, 0. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE OBSERVA SOBRE UN FONDO CON TONALIDADES EN DEGRADADO DE COLOR AZUL PROFUNDO HEX: #02377C, RGB: 2, 55, 124, CMYK: 100, 85, 23, 10; HASTA UN AZUL BRILLANTE Y CELESTE ILUMINADO EN EL CENTRO DERECHO, LO QUE GENERA UN EFECTO DE RESPLANDOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: JOSÉ DOMINGO LA CANDIA GUALDRÓN



Insc. 2026-006005 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AXON

SOLICITADA POR: THUNDER SOFTWARE, C.A Domicilio: Av. Los Llanos, CC Sion, Nivel P/B, Local 3, Urb. Alto Barinas, Barinas, Zona Postal 5201. País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?AXON?, EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR BLANCO HEX: #F6F6F6, RGB: 246, 246, 246, CMYK: 3, 2, 2, 0. LA LETRA A, DE LA PALABRA DE FANTASÍA ?AXON?, SE VISUALIZA CON UNA LEVE INCLINACIÓN HACIA LA DERECHA, LA CUAL HA SIDO DESCOMPUESTA Y REINTERPRETADA PARA INTEGRARSE ORGÁNICAMENTE CON LA FLECHA DE CRECIMIENTO ECONÓMICO, REFLEJANDO UNA DIRECCIÓN CLARA HACIA EL ÉXITO Y LA EXPANSIÓN. LOS TRAZOS INFERIORES DE LA LETRA A SE DIVIDEN Y SON DE COLORES: BLANCO HEX: #F6F6F6, RGB: 246, 246, 246, CMYK: 3, 2, 2, 0, Y, TURQUESA HEX: #03DDB4, RGB: 3, 221, 180, CMYK: 65, 0, 42, 0. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE OBSERVA SOBRE UN FONDO CON TONALIDADES EN DEGRADADO DE COLOR AZUL PROFUNDO HEX:



#02377C, RGB: 2, 55, 124, CMYK: 100, 85, 23, 10; HASTA UN AZUL BRILLANTE Y CELESTE ILUMINADO EN EL CENTRO DERECHO, LO QUE GENERA UN EFECTO DE RESPLANDOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: JOSÉ DOMINGO LA CANDIA GUALDRÓN

Insc. 2026-006022 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PANDI

SOLICITADA POR: MULTINACIONAL DE VEHICULOS, C.A. Domicilio: Calle Principal Local Parcela 53, Parque Industrial Del Este, Nro S/N, Caserio Las Piedras, Yaritagua, Yaracuy, Zona Postal 3201. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA EN LA PARTE SUPERIOR EL TÉRMINO PANDI ESCRITO EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AMARILLO, DONDE LAS LETRAS PAND SE PRESENTAN EN MAYÚSCULAS Y LA I FINAL EN MINÚSCULA; DEBAJO DE LA DENOMINACIÓN SE UBICA UN ELEMENTO FIGURATIVO QUE CONSISTE EN UN PERSONAJE ANIMADO TRIDIMENSIONAL QUE REPRESENTA A UN OSO PANDA DE PELAJE BLANCO Y NEGRO, CON OJOS GRANDES Y EXPRESIVOS, EL CUAL SE ENCUENTRA DE PIE VISTIENDO UNA CAMISA TIPO POLO DE COLOR AZUL CON CUELLO Y ABOTONADURA CENTRAL. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ROBERTO JOSE ABREU CARDENAS



Insc. 2026-006025 del 26 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Seres Group Co., Ltd Domicilio: No.7, Wuyunhu Road, Shapingba District, Chongqing. País: CHINA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA UN ELEMENTO FIGURATIVO EL CUAL SE ASEMEJA A UN CÍRCULO DE COLOR NEGRO, EL CUAL POSEE UNA ESTRUCTURA EN SU BASE INFERIOR POR UNA ABERTURA CUADRANGULAR DE BORDES SUAVIZADOS; EN LA SECCIÓN INTERIOR CENTRAL DE ESTA SILUETA DESTACA UN CÍRCULO SIMÉTRICO DE COLOR BLANCO, LO QUE HACE QUE EL CONJUNTO SE ASEMEJE AL CONTORNO SUPERIOR DE UNA PERSONA. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.



Insc. 2026-006040 del 26 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: HYUNDAI MOTOR COMPANY Domicilio: 12, Heolleung-ro, Seocho-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR, KIA CORPORATION Domicilio: 12, Heolleung-ro, Seocho-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR

PLEOS**EN CLASE:** 39

TRAMITANTE: GABRIELA DELGADO GARCIA - GONZALEZ RODRIGUEZ MERCEDES MARGARITA - JOSE DAGOBERTO MONTOYA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN - JORGE E. DELGADO GUARDA - MARIA ALEJANDRA MARTIN

Insc. 2026-006041 del 26 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: HYUNDAI MOTOR COMPANY Domicilio: 12, Heolleung-ro, Seocho-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR, KIA CORPORATION Domicilio: 12, Heolleung-ro, Seocho-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR

PLEOS**EN CLASE:** 42

TRAMITANTE: GABRIELA DELGADO GARCIA - GONZALEZ RODRIGUEZ MERCEDES MARGARITA - JOSE DAGOBERTO MONTOYA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN - JORGE E. DELGADO GUARDA - MARIA ALEJANDRA MARTIN

Insc. 2026-006050 del 26 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: JPK PRO

SOLICITADA POR: JPK GROUP, C.A Domicilio: AV ALMA MATER ENTRE AVENIDA ESTADIUM Y MADARIEGA, MANZANA 11, ZONA 2 QUINTA GOLILLITA NRO PB URB LOS CHAGUARAMOS, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTÁ COMPUESTA POR UN FONDO RECTANGULAR DE COLOR AZUL INTENSO CÓDIGO PANTONE 2935 C, SOBRE EL CUAL SE APRECIA UNA TEXTURA GEOMÉTRICA ORNAMENTAL EN UNA TONALIDAD AZUL MÁS OSCURA, GENERANDO UN EFECTO VISUAL DE PROFUNDIDAD SIN ALTERAR LA PREDOMINANCIA CROMÁTICA DEL FONDO. EN LA PARTE CENTRAL SUPERIOR SE DISPONE EL ELEMENTO DENOMINATIVO "JPK PRO", ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS, ESTILIZADAS, INCLINADAS HACIA LA DERECHA Y DE TRAZO GRUESO, TRANSMITIENDO UNA APARIENCIA DINÁMICA Y DEPORTIVA. EL VOCABLO "JPK" APARECE EN COLOR BLANCO, MIENTRAS QUE LA EXPRESIÓN "PRO" SE PRESENTA EN COLOR ROJO CÓDIGO PANTONE 185 C. DEBAJO DE LA PALABRA "PRO" SE OBSERVA UNA FIGURA GEOMÉTRICA TRAPEZOIDAL O FRANJA INCLINADA EN COLOR NARANJA PANTONE 1505 C, QUE COMPLEMENTA VISUALMENTE EL DISEÑO Y REFUERZA LA SENSACIÓN DE VELOCIDAD Y MOVIMIENTO. LA ETIQUETA INCORPORA ADEMÁS EL COLOR NEGRO CÓDIGO PANTONE BLACK, PERCEPTIBLE EN LAS ZONAS DE SOMBREADO, CONTRASTE O PROFUNDIDAD DEL DISEÑO. LA EXPRESIÓN "JPK PRO" NO POSEE TRADUCCIÓN LITERAL AL CASTELLANO, POR TRATARSE DE UNA DENOMINACIÓN DE FANTASÍA Y/O SIGLAS ACOMPAÑADAS DEL TÉRMINO INGLÉS "PRO", QUE PUEDE ENTENDERSE EN CASTELLANO COMO "PROFESIONAL". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - RIVERA HERNANDEZ DANIELA DEL VALLE



Insc. 2026-006145 del 28 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CASTILLO ZERPA SHENNIOSKY YANNIBEL Domicilio: residencias doral centro, piso 17 apto 171. la candelaria País: VENEZUELA

IGNIS MACHINE

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: CASTILLO ZERPA SHENNIOSKY YANNIBEL

Insc. 2026-006159 del 28 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: HOGAR CENTER

SOLICITADA POR: DAHER GROUP BENES Y RAICES, S.A. Domicilio: Avenida 13 entre Calles 78 y 79, Edificio Torre 13, piso 4, Oficina 4A, Maracaibo, Estado Zulia, Zona Postal 4001, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA «HOGAR», ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL. DEL LADO DERECHO DE LA PALABRA «HOGAR» SE APRECIA LA PALABRA EN INGLÉS «CENTER», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «CENTRO», ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS FINOS, DE MENOR TAMAÑO, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL. AMBAS PALABRAS SE ENCUENTRAN SOBRE UN FONDO DE COLORES MORADO Y NEGRO, CON EFECTOS DE DEGRADÉ Y DIVERSOS TRAZOS CURVOS DE COLOR MORADO MÁS CLARO, CON EFECTOS DE LUCES Y SOMBRAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA, ESPECÍFICAMENTE, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE EL TÉRMINO «CENTER».

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-006233 del 28 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BRILANTICO

SOLICITADA POR: BRILANTICO C.A. Domicilio: CALLE 7C CASA 2D NRO 197 URB MARANORTE III ETAPA MARACAIBO ZULIA ZONA POSTAL 4005 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, EN CUYOS COMPONENTES SE APRECIA UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y OTRO FIGURATIVO. EL ELEMENTO FONÉTICO ESTÁ COMPUESTO POR LA DENOMINACIÓN BRILANTICO, ESCRITA EN LETRA DE IMPRENTA, DE ESTILO RECTO (SANS-SERIF) Y EN FORMATO TIPO TÍTULO (LA LETRA INICIAL "B" EN MAYÚSCULA Y LOS CARACTERES "RILANTICO" EN MINÚSCULAS). TODA LA TIPOGRAFÍA SE PRESENTA EXCLUSIVAMENTE EN COLOR NEGRO. EL ELEMENTO GRÁFICO SE ENCUENTRA INTEGRADO EN LA DENOMINACIÓN, MANIFESTADO POR UN DESTELLO O ESTRELLA DE CUATRO PUNTAS DE COLOR AMARILLO QUE SE SUPERPONE PARCIALMENTE EN EL MARGEN IZQUIERDO DE LA LETRA INICIAL "B", SUGIRIENDO BRILLO, INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD. LA ASIMETRÍA DE LA



ESTRELLA APORTA DINAMISMO Y SUGIERE UNA MIRADA HACIA EL FUTURO, MIENTRAS QUE EL CONTRASTE CROMÁTICO ENTRE EL NEGRO Y EL AMARILLO EVOCA LA CLARIDAD DE LA MENTE CREADORA. TODA LA COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Y GRÁFICA REPOSA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: EDUARDO AUGUSTO GUTIERREZ BIGOTT

Total de Solicitudes : 657

EN VIRTUD DE LA DECISIÓN TOMADA POR ESTE DESPACHO UT SUPRA, EL TRAMITANTE O INTERESADO DEBERÁ CONSIGNAR POR ESCRITO EL PAGO DE LOS DERECHOS DE REGISTRO CORRESPONDIENTES A LA PRESENTE CONCESIÓN EN UN LAPSO DE TREINTA DÍAS (30) HÁBILES CONTADOS A PARTIR DE LA PRESENTE PUBLICACIÓN, DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL CONTENIDO DE LOS ARTÍCULOS 47 Y 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL. EL INCUMPLIMIENTO DEL PAGO DE LOS DERECHOS REGISTRALES SERÁ CAUSAL PARA QUE QUEDE SIN EFECTO LA RESOLUCIÓN DEL REGISTRADOR SOBRE EL REGISTRO Y NULAS LAS ACTUACIONES RESPECTIVAS SEGÚN LO DISPONE EL CONTENIDO DEL ARTÍCULO 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL.

Publíquese,

HENDRICK JOSÉ PERDOMO COLMENARES
Registrador (E) de la Propiedad Industrial
Designado mediante Resolución No. 055/2023 de fecha 07 de Septiembre de 2023
Publicada en Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela
Nº.42.720 de Fecha 22 de Septiembre de 2023

