

BOLETÍN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, lunes 07 de septiembre de 2026

Año 70

Boletín N° 656

Tomo 19/22

ÍNDICE

Tomo XIX/XXII

MINISTERIO DEL PODER POPULAR
DE INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

TOMO XIX (Continuación)

MINISTRO DEL PODER POPULAR DE
INDUSTRIAS Y COMERCIO
NACIONAL

Solicitudes de Servicios Comerciales Concedidas Pág. 02

LUIS ANTONIO
VILLEGAS RAMÍREZ

DIRECTOR GENERAL DEL SERVICIO
AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD
INTELECTUAL (SAPI)

HENDRICK PERDOMO

REGISTRADOR (E)
DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

HENDRICK PERDOMO

SEDE: CUARTO PISO
EDIFICIO NORTE,
CENTRO SIMÓN BOLÍVAR
CARACAS, VENEZUELA

TELEFONOS:
48164.78/481.42.15/484.29.07
FAX: 483.13.91
WEB: sapi.gob.ve

S.A.P.I. 1931
Hecho el Depósito de Ley
DEPÓSITO LEGAL

Insc. 2026-003848 del 15 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: PLAVICA PLUS, C.A. Domicilio: CTRA MARACAY-GUIGUE, VIA PALO NEGRO, AV. INTERSAN, LOCAL PARCELA NRO 52-D, BARRIO SAN CARLOS PINONAL SUR, MARACAY, ARAGUA, ZONA POSTAL 2103 País: VENEZUELA

PLAVICA**EN CLASE:** 37**TRAMITANTE:** DAVILA ALARCON, NANCY MARIA**Insc. 2026-003854 del 15 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** TECNOVAX

SOLICITADA POR: TECNOVAX S.A. Domicilio: Luis Viale 2837, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. País: ARGENTINA

TECNOVAX**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN LA EXPRESIÓN TECNOVAX, PALABRA DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN, ESCRITA EN UN TIPO PARTICULAR Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR AZUL PANTONE 294 C ACOMPAÑADA EN SU TERMINACIÓN POR DOS FIGURAS NOVEDOSAS QUE EVOCAN DOS PUNTAS DE FLECHAS, UNA EN COLOR AZUL PANTONE 312 C Y LA OTRA, EN COLOR AZUL PANTONE 313 C, DIRIGIDAS AMBAS HACIA LA TERMINACIÓN DE LA REFERIDA EXPRESIÓN, Y TODO SOBRE FONDO BLANCO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, QUE SE REIVINDICA INDEPENDIENTEMENTE DE TAMAÑO Y FORMA, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO**Insc. 2026-003872 del 16 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** CALI

SOLICITADA POR: HELADOS CALI, C.A. Domicilio: PUERTO ORDAZ, ESTADO BOLIVAR País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DISTINGUE UN DISEÑO QUE PRESENTA EL TERMINO "CALI" EN LETRA ESTILIZADA Y MAYUSCULAS, EN COLOR ROJO Y DELINEADO EN COLOR BLANCO. SE OBSERVA DENTRO DE UN SEMI OVALO DE COLOR AZUL OSCURO, COMPLETANDO EL OVALO TENEMOS EL COLOR ROJO, TODO DELINEADO EN COLOR AMARILLO, SE OBSERVA EN LA PARTE DE LA LETRA "C" HASTA LA PARTE INFERIOR DE LA LETRA "I" UNA LINEA GRUESA ONDULADA EN LA LETRA "I" Y MAS DELGADA DEBAJO DE LA LETRA "C" EN COLOR AMARILLO. EL CONJUNTO DESCRITO SE ENCUENTRA DENTRO DE UN OVALO CON UN BORDE AMARILLO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON UN TRAZO BLANCO QUE BORDEA TODO EL LOGO

TRAMITANTE: GONZALEZ REQUENA HILMARY LUZ - MARIA GABRIELA BARTOLOME SILVA**Insc. 2026-003886 del 16 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: VELASQUEZ INFANTE DARIO ALFONSO Domicilio: terraza A del club hipico, Calle Ecuador, edf Cunucunuma, apt 54 País: VENEZUELA

TRIPEA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** VELASQUEZ INFANTE DARIO ALFONSO

Insc. 2026-003888 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ORQUESTA DE PAPEL

SOLICITADA POR: PUCHE GOMEZ JOSBEL MARIA Domicilio: AV. LAS LOMAS, QTA. YAYERRE, URB. ALTO PRADO, CARACAS, MIRANDA. ZONA POSTAL 1080. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO "ORQUESTA DE PAPEL" A TRES NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE OBSERVA LA PALABRA "ORQUESTA", EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO MEDIO, DE COLOR NEGRO, EN LETRA MAYÚSCULA LA "O" Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA CONFORMAN SE ENCUENTRAN EN MINÚSCULAS "R,Q,U,E,S,T,A?". EN EL SEGUNDO NIVEL, SE VISUALIZA LA PREPOSICIÓN "DE", DE MENOR TAMAÑO, EN LETRA TIPO MOLDE, EN MINÚSCULA, DE COLOR NEGRO Y UBICADA DEBAJO DE LA LETRA U DE LA PALABRA "ORQUESTA". EN EL TERCER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA "PAPEL" EN LETRA TIPO MOLDE, DE MAYOR TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO, EN MAYÚSCULA LA LETRA "P" Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS EN MINÚSCULAS "A,P,E,L?". A LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DENOMINATIVO "ORQUESTA DE PAPEL" SE OBSERVAN VARIAS FIGURAS QUE SIMULAN SER: UN PINCEL DE COLOR AMARILLO CON FONDO BLANCO, LUEGO UNA IMAGEN QUE APARENTA UN INSTRUMENTO CONOCIDO COMO VIOLONCHELO DE TRAZOS AZULES Y FONDO BLANCO Y, POR ÚLTIMO, LA CLAVE DE SOL EN COLOR ROJO Y QUE SE ENCUENTRA DENTRO DE LA LETRA "O" DE LA PALABRA "ORQUESTA". TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA DENTRO DE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: PUCHE GOMEZ JOSBEL MARIA



Insc. 2026-003894 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIGSEGUFRONTACH

SOLICITADA POR: VIGILANCIA Y SEGURIDAD LA FRONTERA DEL TACHIRA CA Domicilio: AV 5 TA EDIFICIO TORRE PISO 6 OFICINA 06-5 SECTOR CENTRO SAN CRISTOBAL ESTADO TACHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN ESCUDO DE BORDES CURVOS QUE TERMINAN EN UNA PUNTA INFERIOR Y PRESENTAN LIGERAS "PUNTAS" O ÁNGULOS EN LA PARTE SUPERIOR, DE COLOR NEGRO SÓLIDO, CON UN BORDE GRUESO EN COLOR AMARILLO, EN UNA FORMA QUE SE ASOCIA A LA INSIGNIA DE SERVICIOS DE VIGILANCIA. DENTRO DEL MISMO SE APRECIA LAS SIGLAS VIGSEGUFRONTACH, ESCRITAS EN LETRA MOLDE TODAS EN MAYÚSCULA Y COLOR AMARILLO, ABREVIACIONES AL NOMBRE DE LA COMPAÑÍA ANÓNIMA. VIGILANCIA Y SEGURIDAD LA FRONTERA DEL TÁCHIRA, DEBAJO DE ESTA PALABRA SE OBSERVA LA SILUETA DE UN OFICIAL DE SEGURIDAD. LA FIGURA ESTÁ DELINEADA EN COLOR AMARILLO Y TIENE UNA MANO LEVANTADA CERCA DEL ROSTRO, EN UNA POSICIÓN QUE SUGIERE EL USO DE UN RADIO DE COMUNICACIÓN, UNA SEÑAL DE VIGILANCIA.

TRAMITANTE: BORRERO GOMEZ JESUS ELEUTERIO



Insc. 2026-003903 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VIGOR

SOLICITADA POR: SEGURIDAD PRIVADA VIGOR CA Domicilio: AV TEREPAIMA CRUCE CON CALLE NUEVA CC MULTICENTRO EMPRESARIAL CRISTAL PLAZA NIVEL PISO 5 OF 5H SECTOR EL PIÑAL BARQUISIMETO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: COMPUESTA POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y UN ELEMENTO FIGURATIVO EL SIGNO CONSISTE EN UN LOGOTIPO FIGURATIVO CON FORMA DE ESCUDO HERÁLDICO, CON BORDES EN DEGRADADO PLATEADO QUE APORTAN UN EFECTO TRIDIMENSIONAL. EL CAMPO INTERNO DEL ESCUDO ESTÁ DIVIDIDO VERTICALMENTE EN DOS MITADES; LA SINIESTRA EN COLOR AZUL REY Y LA DIESTRA EN COLOR AMARILLO, LA FIGURA CENTRAL: EN EL CORAZÓN DEL ESCUDO SE UBICA LA SILUETA ESTILIZADA DE HOMBRE, VISTIENDO UNIFORME FORMAL (CHAQUETA BLANCA CON SOLAPAS AZULES, CAMISA BLANCA Y CORBATA AZUL) Y UNA GORRA DE PLATO CARACTERÍSTICA. LA FIGURA CARECE DE RASGOS FACIALES (REPRESENTACIÓN MINIMALISTA), UNA CINTA: SUPERPUESTA EN LA PARTE INFERIOR DEL ESCUDO, SE ENCUENTRA UNA BANDA HORIZONTAL DE COLOR AZUL OSCURO CON BORDES DORADOS, QUE CONTIENE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL. EN LA BASE DEBAJO DE LA BANDA PRINCIPAL, SE OBSERVA UNA CINTA O PERGAMINO ADICIONAL EN COLOR GRIS PLATEADO CON TERMINACIONES EN PUNTA (FLECHA). EL ELEMENTO DENOMINATIVO: LA PALABRA "VIGOR" SE ENCUENTRA INSCRITA EN LA BANDA CENTRAL EN MAYÚSCULAS, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SAN SERIF CON GROSOR BOLD. LOS CARACTERES PRESENTAN UN ACABADO EN DEGRADADO DORADO CON BORDES DEFINIDOS, SE REIVINDICAN LOS SIGUIENTES COLORES, LOS CUALES SON PARTE ESENCIAL DE LA IDENTIDAD VISUAL: AZUL, AMARILLO, BLANCO.

TRAMITANTE: NELCYR LICETTE GOMEZ ZARRAGA



Insc. 2026-003906 del 16 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: RAMON AUGUSTO RAMIREZ PEREZ Domicilio: Av. Tercera Avenida entre Novena y Décima Transversal, Edif. Los Nuñez, Piso 2 Apt 22, Urb. Altamira, Caracas (Chacao) Miranda, Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - DAYANA RODRIGUEZ BENITEZ - DINORA GARCIA TORREALBA

Colita Estudios

Insc. 2026-003920 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: R REMAX

SOLICITADA POR: MANCHESTER 2013, C.A. Domicilio: PORLAMAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA EXPRESIÓN "R REMAX" EN LA QUE APARECEN TRES FIGURAS GEOMÉTRICAS CON GRAN



TAMAÑO, CON TRAZOS GRUESOS, CON COLOR NEGRO, DISTRIBUIDOS DE TAL FORMA QUE REPRESENTAN LA LETRA ?R? ARTÍSTICAMENTE REPRESENTADA Y PRESENTADAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL; DEBAJO DE LA LETRA ?R? Y ESCRITA HORIZONTALMENTE, APARECE EL VOCABLO ?REMAX?, ESCRITA CON MENOR TAMAÑO, MENOR GROSO Y CON COLOR NEGRO, CON LETRAS CARACTERÍSTICAS TIPO MOLDE CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA (R) Y LA CUARTA LETRA ?A? QUE ESTÁN ESCRITAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL; TODA LA EXPRESIÓN ?R REMAX? APARECE SOBRE UN FONDO CON COLOR AMARILLO LIMÓN, TAL COMO SE OBSERVA EN LA ETIQUETA. SE REVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS DE LA ETIQUETA.

TRADUCCIÓN: REMAX ES PALABRA DE FANTASIA.

TRAMITANTE: WALID DARWICHE SAID

Insc. 2026-003922 del 16 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA FESTA

SOLICITADA POR: BAMBU CAFE 33, C.A. Domicilio: AV. LAS DELICIAS EDIF. CIRCULO MILITAR DE ARAGUA PISO S/N LOCAL CIRCULO MILITAR DE ARAGUA SECTOR LAS DELICIAS MARACAY ARAGUA ZONA POSTAL 2102. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGOTIPO UTILIZA COMO FUENTE UNA TIPOGRAFÍA DE AUTOR PERSONALIZADA DE ESTILO MINIMALISTA, GEOMÉTRICO Y FUTURISTA. EL COLOR UTILIZADO ES EL BLANCO PARA LA PALABRA LA FESTA CON EL FONDO COLOR NEGRO

TRAMITANTE: JOSE ALEXANDER ROMERO PABON - MARIA GABRIELA GIRON BOYER - MARIA ALEJANDRA MENDOZA TOVAR



Insc. 2026-003934 del 17 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DISTRI PET

SOLICITADA POR: DISTRITOTAL 1. C.A Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGO FORMADO POR UNA FIGURA EN FORMA DE C DE TRAZO GRUESO DE COLOR GRIS CLARO EN LA PRIMERA MITAD CON UNAS LÍNEAS BLANCAS Y AZUL CLARO EN LA SEGUNDA CON LA PARTICULARIDAD QUE TERMINA EN UNA FLECHA DE TRAZO GRUESO SEÑALANDO HACIA ARRIBA A UN PAR DE MASCOTAS ABRAZADAS (PERRO Y GATO). EN EL CENTRO DE DICHA FIGURA SE LEEN LAS PALABRAS DISTRI PET (DISTRI PALABRA DE FANTASÍA) PET (TRADUCCIÓN MASCOTA) FORMANDO DOS LÍNEAS, EN LA PARTE SUPERIOR LA PALABRA DISTRI DE COLOR AZUL CLARO DE TRAZO FINO EN LA PRIMERA I Y SEGUNDA I SE OBSERVA UNA HUELLA DE UN PERRO Y DEBAJO LA PALABRA PET DE TRAZO MÁS GRUESO QUE LA ANTERIOR DE COLOR GRIS CLARO Y DENTRO DE LA P SE OBSERVA LA HUELLA DE UN PERRO. EL PERRO DE COLOR MARRÓN CLARO, SUS OREJAS DE COLOR MARRÓN OSCURO, EL GATO DE COLOR BLANCO SU CARA, OREJAS DE COLOR MARRÓN Y AZUL CLARO LA PARTE INFERIOR DEL CUERPO QUE TIENE VISIBLE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALABRA GENÉRICA

TRAMITANTE: EDUARDO JESUS NUÑEZ SALVATIERRA



Insc. 2026-003939 del 17 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: RAIMUNDO ORTA POLEO BIENES RAICES C.A. Domicilio: CARACAS -
DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

ORTA POLEO**EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** ORTA POLEO RAIMUNDO ENRIQUE**Insc. 2026-003940 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: RAIMUNDO ORTA POLEO BIENES RAICES C.A. Domicilio: CARACAS -
DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

ORTA POLEO**EN CLASE:** 45**TRAMITANTE:** ORTA POLEO RAIMUNDO ENRIQUE**Insc. 2026-003973 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003974 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003975 del 17 DE ABRIL DE 2026**

SOLICITADA POR: JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO Domicilio: Caracas. País: VENEZUELA

BITACORA ECONOMICA**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** JOSE ANTONIO REBOLLEDO BRICEÑO**Insc. 2026-003985 del 17 DE ABRIL DE 2026**

NOMBRE DE LA MARCA: KG KADI

SOLICITADA POR: ELKADI CHIRITI USEMA Domicilio: BARQUISIMETO LARA VENEZUELA País:
VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DISEÑO DE LOGOTIPO SOBRE UN FONDO BLANCO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN ELEMENTO CIRCULAR COMPUESTO POR MÚLTIPLES FRANJAS DIAGONALES PARALELAS CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VARÍAN ENTRE EL AZUL OSCURO Y VERDE AZULADO; SUPERPUESTO Y CENTRADO EN ESTE CÍRCULO, SE ENCUENTRAN LAS LETRAS MAYÚSCULAS "KG" (COMBINACIÓN DE LETRAS QUE NO TIENE TRADUCCIÓN) EN UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO, LAS CUALES TAMBIÉN PRESENTAN UN DEGRADADO DE AZUL. DEBAJO DE ESTA FIGURA, SE UBICA LA PALABRA "KADI" (PALABRA DE FANTASÍA, NO TIENE TRADUCCIÓN) ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO UNIFORME, CON UNA TIPOGRAFÍA LINEAL Y SÓLIDA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ELKADI CHIRITI USEMA

Insc. 2026-003990 del 17 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTO

SOLICITADA POR: EIEC ELEMENTO INFORMACIÓN ESTRATÉGICA CONSULTORA S.A. Domicilio: CALLE DEL ESTABLO N50 Y CALLE E, CUMBAYÁ, QUITO. País: ECUADOR

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ELEMENTO' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO FINO, MINÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO. A LA IZQUIERDA DEL TEXTO SE UBICA UN ÍCONO RECTANGULAR (SENTIDO VERTICAL) CON ESQUINAS REDONDEADAS (A EXCEPCIÓN DE LA ESQUINA INFERIOR-DERECHA). EL FONDO DEL ÍCONO ES DE COLOR ROJO Y EN EL INTERIOR DE ESTE SE ENCUENTRA UN ÓVALO DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO (CENTRADO DENTRO DEL RECTÁNGULO, CON MÁRGENES UNIFORMES ALREDEDOR); CON LA PARTICULARIDAD QUE DESDE LA PARTE SUPERIOR-DERECHA Y LA CENTRAL-INFERIOR SE DESPRENDEN UNAS LÍNEAS RECTAS (PERPENDICULARES AL ÓVALO), DICHAS LÍNEAS SON DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO (AL IGUAL QUE EL CÍRCULO) Y NO LLEGAN AL BORDE DEL RECTÁNGULO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004002 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SEXENCIAL

SOLICITADA POR: MEDINA GUEVARA DIANA CAROLINA Domicilio: calle Panorama Edif Serenisima piso 01 apt A1 Barrio San Jose Caracas Distrito Capital Zona Postal 1010 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SÍMBOLO CONSISTE EN UNA SÍNTESIS GRÁFICA QUE FUSIONA TRES CONCEPTOS VISUALES: SE OBSERVAN LOS SÍMBOLOS DE VENUS (FEMENINO) Y MARTE (MASCULINO) ENTRELAZADOS. EL SÍMBOLO DE VENUS, UBICADO A LA IZQUIERDA, PRESENTA UNA CRUZ EN SU BASE; EL SÍMBOLO DE MARTE, UBICADO A LA DERECHA, PRESENTA UNA PUNTA DE FLECHA EN DIAGONAL HACIA ABAJO, LA UNIÓN DE AMBOS SÍMBOLOS DE GÉNERO CONFIGURA LA SILUETA ESTILIZADA DE UN CORAZÓN, DONDE LAS CURVAS SUPERIORES DE LOS SIGNOS DE GÉNERO FORMAN LOS LÓBULOS DEL CORAZÓN. LOS TRAZOS ESTÁN SUPERPUESTOS DE FORMA QUE CREAN UN EFECTO DE UNIÓN O VÍNCULO, CON ESPACIOS DE SEPARACIÓN (ESPACIO NEGATIVO) EN LOS PUNTOS, PRESENTA UN DEGRADADO QUE FLUYE DESDE UN PÚRPURA/VIOLETA EN EL EXTREMO IZQUIERDO, PASANDO POR UN CIAN/TURQUESA EN LA PARTE SUPERIOR, HASTA UN AZUL COBALTO EN EL EXTREMO INFERIOR DERECHO. LA CRUZ DEL SÍMBOLO FEMENINO DESTACA EN UN TONO MAGENTA BRILLANTE. ELEMENTO DENOMINATIVO LA PALABRA "SEXENCIAL" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SANS SERIF. LA LETRA "S" INICIAL ES MAYÚSCULA, SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS, EN UN COLOR AZUL.

TRAMITANTE: MEDINA GUEVARA DIANA CAROLINA



Insc. 2026-004003 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: KREDINOMI

SOLICITADA POR: GRATEROL SULBARAN ISIDRO RAMON Domicilio: URB LAS LOMAS, VALERA
ESTADO TRUJILLO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: MARCA MIXTA INTEGRADA POR EL ELEMENTO DENOMINATIVO KREDINOMI. DESTACA UNA LETRA K ESTILIZADA EN COLOR VERDE, CUYO TRAZO SUPERIOR DERECHO CONSISTE EN UNA FLECHA ASCENDENTE Y SU TRAZO INFERIOR SE EXTIENDE HORIZONTALMENTE HACIA LA DERECHA A MODO DE SUBRAYADO. SOBRE DICHO SUBRAYADO SE UBICA LA PARTÍCULA REDI EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR GRIS OSCURO Y TIPOGRAFÍA SANS-SERIF DE TRAZO GRUESO. DEBAJO DEL EXTREMO FINAL DE LA FRANJA HORIZONTAL, SE ENCUENTRA LA PALABRA NOMI EN LETRAS DE MENOR TAMAÑO, MANTENIENDO EL MISMO COLOR GRIS OSCURO Y ESTILO TIPOGRÁFICO.

TRAMITANTE: GRATEROL SULBARAN ISIDRO RAMON



Insc. 2026-004010 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ZAHON

SOLICITADA POR: JOSE RODRIGO GARCIA CONTRERAS Domicilio: AV RIO PARAGUA EDIF DATILERA, RESD. PRADO HUMBOLDT PISO MZ APT D-M-4 URB PRADOS DEL ESTE País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL ELEMENTO PRINCIPAL ES EL LOGOTIPO CONFORMADO POR LA PALABRA ZAHON EN COLOR NEGRO INTENSO SOBRE UN FONDO BLANCO, ESCRITA EN TIPOGRAFÍA SANS-SERIF AUDAZ Y GEOMÉTRICA EN LETRAS MAYÚSCULAS, CON LA LETRA Z SE FUSIONAN DOS LÍNEAS HORIZONTALES PARALELAS CORTAS QUE CRUZAN EL MEDIO DE LA LETRA EN UN DOBLE TRAZO. ZAHON ES UN TÉRMINO EN CASTELLANO POR LO QUE NO REQUIERE TRADUCCIÓN. SE SOLICITA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON LOS COLORES INDICADOS EN EL. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS NI DESCRIPTIVOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: JOSE RODRIGO GARCIA CONTRERAS

ZAHON

Insc. 2026-004018 del 20 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS

MÁS REGGAETON FEST

Insc. 2026-004020 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MÁS REGGAETON FEST

SOLICITADA POR: SAGA INTERNATIONAL REALTY, C.A Domicilio: AV. AVENIDA NUEVA YORK CC CENTRO EMPRESARIAL HTO NIVEL PISO 1 OFICINA 20 SECTOR LAS MERCEDES, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN LA QUE EN TRES LÍNEAS SE PUEDEN LEER LAS PALABRAS //MÁS REGGAETON FEST//. EN LA PRIMERA LÍNEA SE ENCUENTRA LA PALABRA // MÁS//, EN LA SEGUNDA LÍNEA LA PALABRA // REGGAETON// Y EN LA TERCERA LÍNEA LA PALABRA //FEST// (PROVIENE DEL INGLÉS Y SIGNIFICA: FESTIVAL). LA PALABRA //MÁS// DE COLOR FUCSIA INTENSO Y LAS PALABRAS //REGGAETON// Y //FEST// DE COLOR CIAN ELÉCTRICO. LA PALABRA //FEST// DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO, UBICÁNDOSE DEBAJO DE LAS LETRAS //ON// DE LA PALABRA //REGGAETON//. A SU VEZ ESTAS PALABRAS SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, REDONDEADO Y CON UNA TIPOGRAFÍA SANS SERIF. LAS LETRAS TIENEN UN EFECTO DE BRILLO CON DESTELLOS BLANCOS. EN EL CENTRO DE LA LETRA //O// DE LA PALABRA //REGGAETON// SE APRECIA UNA ESTRELLA DE CUATRO PUNTAS HACIENDO UN EFECTO ORNAMENTAL, RODEADA DE PEQUEÑOS DESTELLOS. TODAS LAS PALABRAS ANTERIORMENTE DESCRITAS TIENEN UN BRILLO DIFUMINADO EN EL INTERIOR DE LAS LETRAS QUE LAS HACE PARECER LUMINOSAS, ADEMÁS DE UN BORDE BISELADO CON UN CONTORNO EXTERIOR GRUESO DE COLOR NEGRO QUE SIGUE LA SILUETA DE LAS PALABRAS, CONFIRIÉNDOLE UN ASPECTO TRIDIMENSIONAL. LOS BORDES DE ESTE CONTORNO NEGRO TIENEN UN SUTIL REALCE GRIS PARA ENFATIZAR EL EFECTO TRIDIMENSIONAL. TODAS LAS PALABRAS SE ENCUENTRAN ALINEADAS A LA IZQUIERDA. SE REIVINDICA EL LOGO, LAS PALABRAS // MÁS REGGAETON FEST // Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JIMENEZ SILVA LUZDARY - CHACON ANDRES RAFAEL - CARIELES BOLET CARLOS

Insc. 2026-004029 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEDINTER

SOLICITADA POR: MEDICOS INTEGRALES MEDINTER Domicilio: CALLE SANTA MARGARITA EDIF LAS CLAVELLINAS PISO 3 APT 3-5 URB COLINAS DE LA CALIFORNIA SUR CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1070 País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR EN EL CUAL SE OBSERVA UNA IMAGEN QUE REPRESENTA UNA FIGURA HUMANA EN COLOR AZUL, CON LOS BRAZOS Y LAS PIERNAS EXTENDIDAS, SE LEE LA PALABRA MEDINTER, EN UN PARTICULAR TIPO DE LETRA MINUSCULA, LA PRIMERA SILABA MED ES DE COLOR AZUL, Y EL RESTO DE LAS SILABAS INTER, EN COLOR VERDE, LAS PIERNAS EXTENDIDAS, SUBRAYAN LA PALABRA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. NO SE REINVIDAN TERMINOS GENERICOS.

TRAMITANTE: LILIAM CAROLA RANGEL C.

Insc. 2026-004047 del 20 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: W WOPPI

SOLICITADA POR: WOPPI, LLC Domicilio: 8 The Green, Suite R, Dover, Delaware. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA

DE LA EXPRESIÓN "W WOPPI" EN POSICIÓN CENTRADA Y ORIENTACIÓN HORIZONTAL SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO AL 10% ESCALA PANTONE E8EEFC. EL CONJUNTO SE COMPONE DE UN ISOTIPO A LA IZQUIERDA, CONSISTENTE EN UNA LETRA "W" DE MORFOLOGÍA ORGÁNICA QUE ASEMEJA UNA CINTA HELICOIDAL O RESORTE. A LA DERECHA, SE UBICA LA DENOMINACIÓN "WOPPI", ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA MOLDE, CON TERMINACIONES REDONDEADAS Y GROSOR MEDIO. TODO EL CONJUNTO MARCARIO UTILIZA UN COLOR AZUL EN DISTINTAS TONALIDADES. PARA LA LETRA "W" LA PARTE EXTERNA Y LOS PUNTOS DE LUZ EN SUS EXTREMOS SE DEFINEN CON LA VARIABLE 1655E0 AZUL AL 50%, MIENTRAS QUE LAS ZONAS INTERNAS Y DE SOBRA UTILIZAN EL TONO PROFUNDO 002AD6 AZUL VIBRANTE. LA PALABRA "WOPPI" SE PRESENTA EN UN AZUL OSCURO SÓLIDO BAJO LA VARIABLE 001461 AZUL OSCURO. SE REIVINDICA EL COLOR AZUL PANTONE 2728C CON LAS VARIABLES CROMÁTICAS INDICADAS. LA EXPRESIÓN "W WOPPI" ES DE FANTASÍA Y NO POSEE SIGNIFICADO ESPECÍFICO EN IDIOMA CASTELLANO, INGLÉS NI OTROS IDIOMAS REIVINDICÁNDOSE EL CONJUNTO COMPLETO.

TRAMITANTE: GONZALEZ ESCOBAR CASTOR JOSE - ROSSINI MARTIN NICOLAS - NORBERTO APOLINAR YIBIRIN - ANA E. HERNANDEZ ROMERO

Insc. 2026-004058 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL SUERTUDO

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA IDENTIDAD VISUAL DE "EL SUERTUDO" ESTÁ PLASMADO A TRAVÉS DE UN IMAGOTIPO CONFORMADO POR DOS VOCABLOS DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN NI SIGNIFICADO ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS IMPLEMENTANDO LA TIPOGRAFÍA "NEXA RUST SANS BLACK" REVESTIDAS EN COLOR AMARILLO IMPLEMENTANDO UN DEGRADADO RADIAL CON LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#EADA6F; #ECBA01 Y #C69214) ASÍ COMO TAMBIÉN BORDEADAS EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) DISPUESTAS EN FORMA DE ARCO, DESTACANDO LA LETRA "S" CON EL SÍMBOLO GRÁFICO DEL DÓLAR (\$) EN COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #007934) CON BORDES EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000). EN LA PARTE CENTRAL SE UBICA LA CARICATURA DE UN PERSONAJE MASCULINO SONRIENTE CON CABELLO NEGRO, VESTIDO CON UNA CAMISA AMARILLA, LAZO (CORBATÍN) Y PANTALÓN EN COLOR VERDE. EL COLOR VERDE TAMBIÉN SE PLASMÓ A TRAVÉS DE UN DEGRADADO RADIAL EMPLEANDO LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#005E26 Y #71C050). EL PERSONAJE TIENE LOS BRAZOS EXTENDIDOS HACIA ARRIBA, TRANSMITIENDO JÚBILO, UNA POSE VICTORIOSA RODEADO POR MÚLTIPLES FIGURAS CIRCULARES QUE SIMULAN MONEDAS REPRESENTADAS EN COLOR DORADO EN MOVIMIENTO EVOCANDO FORTUNA, RIQUEZA Y SUERTE. EN LA BASE DEL IMAGOTIPO, EL PERSONAJE SE ENCUENTRA SOBRE UNA PILA DE MONEDAS DORADAS (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFD700). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004059 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: EL SUERTUDO

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA IDENTIDAD VISUAL DE ?EL SUERTUDO? ESTÁ PLASMADO A TRAVÉS DE UN IMAGOTIPO CONFORMADO POR DOS VOCABLOS DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN NI SIGNIFICADO ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS IMPLEMENTANDO LA TIPOGRAFÍA ?NEXA RUST SANS BLACK? REVESTIDAS EN COLOR AMARILLO IMPLEMENTANDO UN DEGRADADO RADIAL CON LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#EADA6F; #ECBA01 Y #C69214) ASÍ COMO TAMBIÉN BORDEADAS EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000) DISPUESTAS EN FORMA DE ARCO, DESTACANDO LA LETRA ?S? CON EL SÍMBOLO GRÁFICO DEL DÓLAR (\$) EN COLOR VERDE (CÓDIGO HEXADECIMAL #007934) CON BORDES EN COLOR NEGRO (CÓDIGO HEXADECIMAL #000000). EN LA PARTE CENTRAL SE UBICA LA CARICATURA DE UN PERSONAJE MASCULINO SONRIENTE CON CABELLO NEGRO, VESTIDO CON UNA CAMISA AMARILLA, LAZO (CORBATÍN) Y PANTALÓN EN COLOR VERDE. EL COLOR VERDE TAMBIÉN SE PLASMÓ A TRAVÉS DE UN DEGRADADO RADIAL EMPLEANDO LOS CÓDIGOS HEXADECIMALES (#005E26 Y #71C050). EL PERSONAJE TIENE LOS BRAZOS EXTENDIDOS HACIA ARRIBA, TRANSMITIENDO JÚBILO, UNA POSE VICTORIOSA RODEADO POR MÚLTIPLES FIGURAS CIRCULARES QUE SIMULAN MONEDAS REPRESENTADAS EN COLOR DORADO EN MOVIMIENTO EVOCANDO FORTUNA, RIQUEZA Y SUERTE. EN LA BASE DEL IMAGOTIPO, EL PERSONAJE SE ENCUENTRA SOBRE UNA PILA DE MONEDAS DORADAS (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFD700). SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004062 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SUERTE SEGURA

SOLICITADA POR: SERVILOT GLOBAL, C.A. Domicilio: LA FRÍA - ESTADO TÁCHIRA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGOTIPO ESTÁ REPRESENTADO EN LA PARTE SUPERIOR CON UNA FIGURA ESTILIZADA, COMPUESTA POR VARIAS CAPAS O LÁMINAS VERTICALES CON BORDES CURVOS EN DISTINTAS TONALIDADES DE VERDE (OSCURO #006634; CLARO #90BF08 Y GRAMA #3BAA34), SOBRE UNA FRANJA CURVA ATRAVESADA HORIZONTALMENTE EN COLOR GRIS CENIZA (#666666) QUE SUGIERE LA FORMA DE UN SOMBRERO DE COPA, EVOCANDO FORMALIDAD Y ELEGANCIA. DEBAJO DE LA FIGURA ANTES DESCRITA, SE UBICAN TRES REPRESENTACIONES GRÁFICAS DE BILLETES EMULANDO LA LETRA ?S? EN DISTINTAS TONALIDADES DE VERDE, ALUSIVOS AL NOMBRE DE FANTASÍA ?SUERTE SEGURA? SITUADO EN LA PARTE INFERIOR DEL LOGOTIPO DE ESTILO COMPACTO EN LETRAS MAYÚSCULAS CON TIPOGRAFÍA ?STEELFISH BOLD?; LA PALABRA ?SUERTE? SE PRESENTA EN COLOR VERDE OSCURO Y LA PALABRA ?SEGURA? EN COLOR VERDE CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ARTIGAS MATERAN LUIS ALFREDO



Insc. 2026-004084 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: GLOBOVISION TELE, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA

BAJO LA LUNA**EN CLASE:** 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004085 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: GLOBOVISION TELE, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA

BAJO LA LUNA**EN CLASE:** 41

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004091 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA

voces del mas alla**EN CLASE:** 38

TRAMITANTE: ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN

Insc. 2026-004092 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA

ENTRENOS**EN CLASE:** 38

TRAMITANTE: ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN

Insc. 2026-004093 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CON LAS MANOS EN LA MASA BY AREPOLOGO

SOLICITADA POR: RICARDO JOSE ESTRADA CUEVAS Domicilio: CALLE LA JOLLA EDIF COSMOS A PISO 3 APT 3-D URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL, POR LAS SIGUIENTES PALABRAS DISPUESTAS EN CUATRO NIVELES: EN EL PRIMER NIVEL CON LAS, EN EL SEGUNDO MANOS, EN EL TERCERO EN LA Y EN EL CUARTO NIVEL MASA, ESCRITAS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE COLOR NEGRO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. LAS PALABRAS MANOS Y MASA SE DESTACAN EN MAYOR TAMAÑO Y EN MAYOR GROSOR QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL DISEÑO SE OBSERVA EL TÉRMINO ?BY? (POR) ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO FINO, EN COLOR NEGRO Y EN MINÚSCULA SOSTENIDA. EN LA PARTE INFERIOR A DICHO



TÉRMINO SE DESTACA LA PALABRA AREPÓLOGO, CUYA LETRA "A" ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA; TIPO CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. LA LETRA "A" SE DISTINGUE POR ESTAR UNIDA A UNA LÍNEA DE TRAZO IRREGULAR DE FORMA CIRCULAR, EN CUYO CENTRO SE OBSERVAN TRES LÍNEAS RECTAS PARALELAS, DE TRAZO IRREGULARES, DE COLOR NEGRO, Y DIFERENTES TAMAÑOS, QUE ASEMEJAN A LA FIGURA DE UNA AREPA. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DEL DISEÑO SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR GRIS COMPUESTA POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS FIGURATIVOS: EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA UN CILINDRO ELONGADO QUE SIGUE UNA TRAYECTORIA DIAGONAL REMATADA POR UN CASQUETE ESFÉRICO O UNA SEMIESFERA. PRESENTA SUBDIVISIONES INTERNAS EN FORMA DE PARALELOGRAMOS CURVOS (DEBIDO A LA PERSPECTIVA CILÍNDRICA) QUE FORMAN LA REJILLA, ASEMEJANDO LA IMAGEN DE UN MICRÓFONO. DE FORMA TRASVERSAL SE OBSERVA UNA FIGURA RECTANGULAR MUY DELGADA (EL MANGO) QUE CULMINA CON UN ÓVALO, EL CUAL CONTIENE TRES SEGMENTOS LINEALES PARALELOS EN SU INTERIOR Y QUE ASEMEJAN LA IMAGEN DE UNA PALETA DE COCINA. LA BASE DE LA FIGURA ES UN DISCO CIRCULAR Y EN EL CENTRO EL SOPORTE ES UN CILINDRO VERTICAL DE MENOR DIÁMETRO QUE LOS OBJETOS SUPERIORES. EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UNA LÍNEA CURVA QUE ASEMEJA EL CABLE QUE CONECTA LA BASE CON LA PARTE POSTERIOR DEL MICRÓFONO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - SILVA FEBRES JOSE ALEJANDRO - ADOLFO LOPEZ MORENO - MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA

Insc. 2026-004094 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CON LAS MANOS EN LA MASA BY AREPOLOGO

SOLICITADA POR: RICARDO JOSE ESTRADA CUEVAS Domicilio: CALLE LA JOLLA EDIF COSMOS A PISO 3 APT 3-D URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL, POR LAS SIGUIENTES PALABRAS DISPUESTAS EN CUATRO NIVELES: EN EL PRIMER NIVEL CON LAS, EN EL SEGUNDO MANOS, EN EL TERCERO EN LA Y EN EL CUARTO NIVEL MASA, ESCRITAS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE COLOR NEGRO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. LAS PALABRAS MANOS Y MASA SE DESTACAN EN MAYOR TAMAÑO Y EN MAYOR GROSOR QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL DISEÑO SE OBSERVA EL TÉRMINO "BY" (POR) ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO FINO, EN COLOR NEGRO Y EN MINÚSCULA SOSTENIDA. EN LA PARTE INFERIOR A DICHO TÉRMINO SE DESTACA LA PALABRA AREPÓLOGO, CUYA LETRA "A" ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA; TIPO CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. LA LETRA "A" SE DISTINGUE POR ESTAR UNIDA A UNA LÍNEA DE TRAZO IRREGULAR DE FORMA CIRCULAR, EN CUYO CENTRO SE OBSERVAN TRES LÍNEAS RECTAS PARALELAS, DE TRAZO IRREGULARES, DE COLOR NEGRO, Y DIFERENTES TAMAÑOS, QUE ASEMEJAN A LA FIGURA DE UNA AREPA. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DEL DISEÑO SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR GRIS COMPUESTA POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS FIGURATIVOS: EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA UN CILINDRO ELONGADO QUE SIGUE UNA TRAYECTORIA DIAGONAL REMATADA POR UN CASQUETE ESFÉRICO O UNA SEMIESFERA. PRESENTA SUBDIVISIONES INTERNAS EN FORMA DE PARALELOGRAMOS CURVOS (DEBIDO A LA



PERSPECTIVA CILÍNDRICA) QUE FORMAN LA REJILLA, ASEMEJANDO LA IMAGEN DE UN MICRÓFONO. DE FORMA TRASVERSAL SE OBSERVA UNA FIGURA RECTANGULAR MUY DELGADA (EL MANGO) QUE CULMINA CON UN ÓVALO, EL CUAL CONTIENE TRES SEGMENTOS LINEALES PARALELOS EN SU INTERIOR Y QUE ASEMEJAN LA IMAGEN DE UNA PALETA DE COCINA. LA BASE DE LA FIGURA ES UN DISCO CIRCULAR Y EN EL CENTRO EL SOPORTE ES UN CILINDRO VERTICAL DE MENOR DIÁMETRO QUE LOS OBJETOS SUPERIORES. EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UNA LÍNEA CURVA QUE ASEMEJA EL CABLE QUE CONECTA LA BASE CON LA PARTE POSTERIOR DEL MICRÓFONO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - SILVA FEBRES JOSE ALEJANDRO - ADOLFO LOPEZ MORENO - MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA

Insc. 2026-004097 del 21 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: ARGUS MEDIA LIMITED Domicilio: Lancon House, 84 Theobald's Road, Londres, WC1X 8NL, Reino Unido País: REINO UNIDO

ARGUS

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-004098 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARGUS

SOLICITADA POR: ARGUS MEDIA LIMITED Domicilio: Lancon House, 84 Theobald's Road, Londres, WC1X 8NL, Reino Unido País: REINO UNIDO

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'ARGUS' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO FINO, MINÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO. EL TEXTO ESTÁ SOBRE UN SEGMENTO DE COLOR NEGRO, DE FORMA TRIANGULAR; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL LADO MÁS LARGO DEL TRIÁNGULO ES CURVO (DE FORMA CONVEXA). AL LADO IZQUIERDO DEL SEGMENTO DE COLOR NEGRO SE OBSERVA OTRO TRIÁNGULO DE COLOR GRIS, DE MENOR TAMAÑO; DONDE EL LADO MÁS LARGO ES NUEVAMENTE CURVO, PERO DE FORMA CÓNCAVA. AMBOS TRIÁNGULOS ESTÁN UBICADOS EN FORMA CONTRAPUESTA, SEPARADOS POR UN ESPACIO VACÍO DELGADO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL CONJUNTO DA LA SENSACIÓN DE UNA FORMA RECTANGULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004101 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MISENPLAS

SOLICITADA POR: GRUPO MISENPLAS C.A Domicilio: CALLE BOLIVAR ENTRE CALLE JOSE FELIX RIBAS Y CALLE PAEZ CASA VILLA LUISA NRO 22 URB POBLACION DE CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO SE VE COMPUESTO POR UN LOGOTIPO DE ESTILO "LINE ART" DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, EN COLOR CIAN VIBRANTE, QUE REPRESENTA SIMULTÁNEAMENTE UN CHEF, UN PEZ Y UN BOWL DE COMIDA. LA PARTE SUPERIOR ESTÁ FORMADA POR LA SILUETA DE UN PAÑUELO DE CHEF ANUDADO, DONDE EL EXTREMO INFERIOR DEL PAÑUELO (EL NUDO) TIENE LA FORMA DISTINTIVA DE UNA COLA DE PEZ, APUNTANDO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE LA COLA DEL PEZ, EL TRAZO CONTINUO FORMA UN ARCO AMPLIO Y SEMICIRCULAR QUE DEFINE TANTO EL ROSTRO ESQUEMÁTICO DEL CHEF COMO LA FORMA DE UN BOWL O PLATO. UNA SEGUNDA LÍNEA CURVA MÁS PEQUEÑA Y PARALELA DENTRO DE ESTE ARCO DEFINE EL INTERIOR DEL BOWL. JUSTO POR ENCIMA DE ESTA LÍNEA INTERIOR, A LA DERECHA DEL CENTRO, HAY UN CÍRCULO SÓLIDO (UN PUNTO) QUE FUNCIONA COMO EL OJO DEL CHEF Y DEL PEZ. DEBAJO DE ESTA FIGURA COMPUESTA, LA PALABRA "MISENPLAS" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF CONDENSADA Y ALTA, TAMBIÉN EN COLOR CIAN, CENTRADA HORIZONTALMENTE. TODO EL DISEÑO ESTÁ SOBRE UN FONDO BLANCO PURO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: JOANNA RUTENBERG GRU

Insc. 2026-004105 del 21 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BULKRO SSL.

SOLICITADA POR: BULKRO SOLUTIONS SERVICES LIMITED C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA EDIF TORRE LAS MERCEDES PISO 10 OF 8 Y 9 URB CHUAO CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1064
País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: GLOBO TERRÁQUEO DE COLOR MORADO (PANTONE 7672 C) Y TRANSPARENTE, LA MITAD DEL GLOBO MUESTRA UN PATRON DE CONEXIONES DIGITALES DE COLOR GRIS, AL LADO DERECHO DEL GLOBO TERRÁQUEO SE ENCUENTRA LA PALABRA BULKRO QUE CONTIENE SEIS LETRAS EN MAYÚSCULA TAMAÑO GRANDE Y SEGUIDO DE TRES LETRAS SSL EN MAYÚSCULA TAMAÑO PEQUEÑO Y UN PUNTO AL FINAL, TODO DE COLOR MORADO

TRAMITANTE: SALCEDO MATA HAKERMANN LUIS

Insc. 2026-004108 del 22 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CALDERON RIVAS PEDRO JOSE Domicilio: VALENCIA, ESTADO CARABOBO.
País: VENEZUELA

PETER STEAK HOUSE

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: CALDERON RIVAS PEDRO JOSE

Insc. 2026-004115 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NIMBLEOS

SOLICITADA POR: NINEBOT (BEIJING) TECHNOLOGY CO., LTD. Domicilio: Room 103/105, A-11 Bldg. Zhongguancun Dongsheng Technology Park (Northern Territory), No. 66, Xixiaokou Rd, Haidian Dist., Beijing, China. País: CHINA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR BLANCO DENTRO DE LA CUAL SE OBSERVA ESCRITO LA PALABRA INGLESA "NIMBLE" CUYA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL ES "ÁGIL", EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, DONDE LA PRIMERA LETRA ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. AL LADO DERECHO DE ESA PALABRA SE OBSERVA ESCRITO "OS" LAS CUALES SON LAS SIGLAS DEL TÉRMINO INGLÉS "OPERATING SYSTEM" QUE EN ESPAÑOL SIGNIFICA "SISTEMA OPERATIVO". ESTAS ESTÁN ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO MEDIO Y COLOR NEGRO, AMBAS EN MAYÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES, A EXCEPCIÓN DE LAS SIGLAS "OS" Y DE SU SIGNIFICADO, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-004118 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AVATR

SOLICITADA POR: AVATR TECHNOLOGY (CHONGQING) COMPANY LIMITED Domicilio: Building 11, 101 Zizhu Road, Kangmei Street, Liangjiang New Area, Chongqing, China País: CHINA



EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN DONDE SE OBSERVA ESCRITO LA PALABRA DE FANTASÍA "AVATR" (PARTE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE), EN LETRAS CARACTERÍSTICAS DE MOLDE, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, DONDE LAS LETRAS "A" NO POSEEN SU PERFIL, Y LA LETRA "R" NO POSEE LA PARTE SUPERIOR DE SU TRAZO PRINCIPAL O ASTA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-004126 del 22 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

Pérez-Llorca Abogados

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004127 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

Pérez-Llorca

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA

EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004128 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Pérez-Llorca

Insc. 2026-004129 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Pérez-Llorca

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PÉREZ-LLORCA ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO DE GROSOR VARIABLE QUE COMBINA LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS; LA LETRA P INICIAL Y LA L TRAS EL GUION SE OBSERVAN EN MAYÚSCULAS, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LA DENOMINACIÓN SE PRESENTA EN MINÚSCULAS, MANTENIENDO UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL

Pérez-Llorca

SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004130 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004131 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: ESPAÑA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004132 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLL

SOLICITADA POR: Pérez-Llorca Abogados, S.L.P. Domicilio: Paseo de la Castellana, nº 50 Madrid - 28010. País: VENEZUELA

PLL

PLL

PLL

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN PLL ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA Y DE COLOR AZUL OSCURO SOBRE UN FONDO BLANCO; LA TIPOGRAFÍA DESTACA POR UNA MORFOLOGÍA CLÁSICA Y ELEGANTE CON DISEÑOS RECTOS Y DEFINIDOS, PRESENTANDO UN TRAZADO CON GROSOR DE LÍNEAS VERTICALES FIRMES CON CURVAS DELICADAS, DICHA DENOMINACIÓN MANTIENE UNA ALINEACIÓN HORIZONTAL UNIFORME. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA RUSE RUGGIERO GOMEZ

Insc. 2026-004136 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Import TODO Nexus

SOLICITADA POR: GARCÍA IMPORTODO.COM 2021, F.P. Domicilio: Calle 1, Casa Nro. B-6, Urb. Ciudad Varyna, Sector Araguañey III Barinas, Barinas, Zona Postal 2201. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA A LA IZQUIERDA UNA BARRA VERTICAL GRUESA E INCLINADA DE COLOR NEGRO; A SU DERECHA, LA DENOMINACIÓN IMPORT TODO NEXUS DISPUESTA EN TRES NIVELES Y ESTILOS TIPOGRÁFICOS DISTINTOS: EL TÉRMINO IMPORT SE OBSERVA EN LETRAS DE MOLDE, ESTILO ITÁLICA (INCLINADA) Y DE COLOR NEGRO, SIENDO QUE SU PRIMERA LETRA I ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA; DEBAJO, LA PALABRA TODO RESALTA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS, DE TRAZADO EXTRA GRUESO Y COLOR AMARILLO, CON UNA TIPOGRAFÍA ROBUSTA Y DE CORTES RECTOS; FINALMENTE, EL TÉRMINO NEXUS APARECE A LA DERECHA EN LETRAS DE MOLDE, ESTILO ITÁLICA Y DE COLOR NEGRO. EL CONJUNTO GRÁFICO SE CORONA CON UNA FLECHA ESTILIZADA DE COLOR AMARILLO QUE NACE SOBRE LA LETRA I Y APUNTA HACIA LA DERECHA, INTEGRÁNDOSE DINÁMICAMENTE CON EL TEXTO. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO A SABER: (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: IMPORT= IMPORTAR / NEXUS= NEXO), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANGEL DANIEL GARCIA PAREDES



Insc. 2026-004140 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: STRONG SECURITY GROUP

SOLICITADA POR: STRONG SECURITY GROUP, C.A. Domicilio: Carretera Panamericana, C.C. La Cascada, Nivel 5, Oficina. 19, Carrizal, Estado Bolivariano de Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA DE FONDO BLANCO CONFORMADA POR UN ESCUDO, EN SU INTERIOR COMPRENDE UN YELMO, CON UN ARCO DE CANDADO EN SU PARTE SUPERIOR EN COLOR AZUL OSCURO, EN LA PARTE INTERIOR UN ICONO DE COLOR AMARILLO,



A UN LADO SE UBICA LA PALABRA STRONG QUE TRADUCIDO A ESPAÑOL SIGNIFICA ?FUERTE? UBICADA SOLA EN EL LADO DERECHO, DEBAJO DE ESTA SE ENCUENTRA UNA FRANJA DE COLOR AMARILLO CON LAS PALABRAS ?SECURITY GROUP? QUE TRADUCIDO A ESPAÑOL ES ?GRUPO SEGURIDAD? EN UN TAMAÑO PROPORCIONAL A LA PALABRA SUPERIOR, EN COLOR AZUL. NO SE REIVINDICA LA PALABRA ?SECURITY? POR RESULTAR DESCRIPTIVA A LOS SERVICIOS QUE DESEAMOS COMERCIALIZAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INCLUYENDO LA DISPOSICIÓN ESPECÍFICA DE SUS ELEMENTOS GRÁFICOS, LA TIPOGRAFÍA Y LOS COLORES INDICADOS. EXCLUYENDO LAS PALABRAS GENÉRICAS COMO ?SECURITY?.

TRAMITANTE: JUAN RAMON LLABOT CLUA

Insc. 2026-004144 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BOKAI

SOLICITADA POR: INVERSIONES PROMUNDI 1X4, C.A. Domicilio: CARACAS, REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'BOKAI' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS, ITÁLICAS (INCLINADAS A LA DERECHA) Y DE COLOR NEGRO. 'BOKAI' ESTÁ UBICADO EN LA PARTE MEDIA-BAJA DE UNA FIGURA RAMIFICADA (HORQUETA), CON UN TRONCO PRINCIPAL QUE EN SU PARTE SUPERIOR SE BIFURCA EN DOS BRAZOS SIMÉTRICOS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA FIGURA RAMIFICADA ES DE COLOR ROJO Y BORDE COLOR VINO TINTO. LA FIGURA RAMIFICADA TIENE UN ESPACIO VACÍO EN SU TRAZO DONDE SE UBICA LA LETRA 'B' DE 'BOKAI'. LA LETRA 'B' PRESENTA DOS LÍNEAS HORIZONTALES DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO, EN CADA UNO DE LOS ESPACIOS VACÍOS QUE FORMAN SUS DOS LÓBULOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - EUBRYS ROJAS TORRES - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN



Insc. 2026-004155 del 22 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DEMACIAO

SOLICITADA POR: DEMACIAO & BEATO UNICENTRO, C.A. Domicilio: AV JOSE CASANOVA GODOY CC UNICENTRO NIVEL PB LOCAL LPB-28, LPB-29 SECTOR CENTRO MARACAY ARAGUA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UNA FORMA GEOMÉTRICA CUADRADA LIGERAMENTE INCLINADA DE BORDES FINOS NEGROS Y EN SU INTERIOR SE REPRODUCEN CUADROS AMARILLOS Y BLANCOS CREANDO UNA CUADRICULA Y SOBRE ESTE DE REPRODUCE LA PALABRA DEMACIAO, ESCRITAS EN TIPO DE LETRA DE MOLDE EN DONDE LAS LETRAS DE ESTÁN EN COLOR BLANCO, LAS LETRAS MA EN COLOR ROJO Y LAS LETRAS CIAO EN COLOR VERDE. TODAS INCLINADAS DE UN EXTREMO A OTRO. LA TRADUCCIÓN DE LA PALBRA CIAO DEL ITALIANO AL ESPAÑOL SIGNIFICA HOLA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: LUIS ALBERTO FERNANDEZ NAVAS



Insc. 2026-004156 del 22 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** DENVER**SOLICITADA POR:** KD INVERSIONES 2025 C.A Domicilio: AV INTERCOMUNAL LOS SAMANES CC MADRE MARIA NIVEL PB-CM-A LOCAL L-9 URB LOS SAMANES MARACAY ARAGUA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA PARA LA PALABRA DENVER, ESCRITA EN COLOR ROJO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE DE FORMA CURSIVA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.**TRAMITANTE:** DENIREE REBECA FERNANDEZ NAVASThe logo for 'Denver' is written in a red, cursive script font.

Insc. 2026-004157 del 22 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** W WAPA**SOLICITADA POR:** INVERSORA CONFERCA, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL DE LAS DELICIAS, ENTRE CALLE LOS PINOS Y EL TURPIAL, EDIF TORRE MARACAY, PISO PB, LOCAL 2, URB. EL BOSQUE, MARACAY, ARAGUA. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO AZUL OSCURO EN DONDE SE REPRODUCEN LAS LETRAS Y PALABRAS W WAPA EN DONDE LA LETRA W ESTA ESCRITA EN COLOR CREMA Y SE MUESTRA EN LA PARTE SUPERIOR DENTRO DE UN CIRCULO DE COLOR CREMA Y EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA SE REPRODUCE LA PALABRA WAPA ESCRITA EN LETRA DE MOLDE EN COLOR CREMA LIGERAMENTE LADEADA Y DENTRO DE SUS LETRAS CON LIGERAS MANCHAS DE COLOR AZUL. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.**TRAMITANTE:** LUIS ANTONIO FERNANDEZ SANDOVAL

Insc. 2026-004167 del 23 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN DOS CARACTERES CHINOS, UBICADOS UNO AL LADO DEL OTRO, DE TRAZOS GRUESOS Y DE COLOR NEGRO, CUYA TRANSLITERACIÓN AL CASTELLANO ES BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.**TRAMITANTE:** ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERAThe logo consists of the Chinese characters '冰淳' (Bīng Chūn) in a bold, black, sans-serif font.

Insc. 2026-004168 del 23 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINAThe logo consists of the Chinese characters '冰淳' (Bīng Chūn) in a bold, black, sans-serif font.

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN DOS CARACTERES CHINOS, UBICADOS UNO AL LADO DEL OTRO, DE TRAZOS GRUESOS Y DE COLOR NEGRO, CUYA TRANSLITERACIÓN AL CASTELLANO ES BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004172 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BING CHUN

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS BING CHUN Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

BING CHUN

Insc. 2026-004173 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BING CHUN

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS BING CHUN (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS BING CHUN Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

BING CHUN

Insc. 2026-004177 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA CARICATURA ANIMADA, CON UN BORDE DE TRAZO FINO DE COLOR NEGRO. EN SU PARTE SUPERIOR OBSERVA LA CABEZA DE FORMA REDONDEADA, CON UN PEQUEÑO MECHÓN DE PELO EN LA PARTE SUPERIOR, ASÍ COMO OREJAS REDONDEADAS DE COLOR NEGRO. EL ROSTRO ES DE COLOR BLANCO, CON OJOS DE COLOR NEGRO, MEJILLAS EN COLOR GRIS CLARO Y BOCA ABIERTA DE COLOR NEGRO. EN SU



CUERPO DE COLOR GRIS CLARO, CON ZONA ABDOMINAL DE COLOR BLANCO. UNO DE LOS BRAZOS SE ENCUENTRA EXTENDIDO HACIA ARRIBA, SOSTENIENDO UN VASO DE COLOR GRIS CLARO, CON TAPA Y PITILLO DE COLOR BLANCO, EN EL CUAL SE OBSERVA EN SU PARTE FRONTAL UNA FLOR DE COLOR BLANCO; EL OTRO BRAZO SE EXTIENDE LATERALMENTE. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA PATA APOYADA Y EN LA OTRA SE APRECIA LA PLANTA DEL PIE DE COLOR GRIS OSCURO PROYECTANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO COMO SI LA FIGURA ESTUVIERA CAMINANDO; A SU VEZ, DEL LADO DERECHO SE ENCUENTRA LA COLA DELGADA DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004178 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Henan Liangdi Catering Management Co., Ltd. Domicilio: 21st Floor, Zone C, Data Building No.14, Xinxiang Big Data Industrial Park, No.1625 Xin'er Street, High-tech Zone, Xinxiang City, Henan Province, 453000 P.R. País: CHINA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA CARICATURA ANIMADA, CON UN BORDE DE TRAZO FINO DE COLOR NEGRO. EN SU PARTE SUPERIOR OBSERVA LA CABEZA DE FORMA REDONDEADA, CON UN PEQUEÑO MECHÓN DE PELO EN LA PARTE SUPERIOR, ASÍ COMO OREJAS REDONDEADAS DE COLOR NEGRO. EL ROSTRO ES DE COLOR BLANCO, CON OJOS DE COLOR NEGRO, MEJILLAS EN COLOR GRIS CLARO Y BOCA ABIERTA DE COLOR NEGRO. EN SU CUERPO DE COLOR GRIS CLARO, CON ZONA ABDOMINAL DE COLOR BLANCO. UNO DE LOS BRAZOS SE ENCUENTRA EXTENDIDO HACIA ARRIBA, SOSTENIENDO UN VASO DE COLOR GRIS CLARO, CON TAPA Y PITILLO DE COLOR BLANCO, EN EL CUAL SE OBSERVA EN SU PARTE FRONTAL UNA FLOR DE COLOR BLANCO; EL OTRO BRAZO SE EXTIENDE LATERALMENTE. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA PATA APOYADA Y EN LA OTRA SE APRECIA LA PLANTA DEL PIE DE COLOR GRIS OSCURO PROYECTANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO COMO SI LA FIGURA ESTUVIERA CAMINANDO; A SU VEZ, DEL LADO DERECHO SE ENCUENTRA LA COLA DELGADA DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA



Insc. 2026-004183 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NACION SUSHI

SOLICITADA POR: MADE IN JAPAN S.A. Domicilio: Costa del Este, Panamá País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FORMATO CUADRADO Y FONDO BLANCO PARA LA MARCA MIXTA NACIONSUSHI, EN ELLA SE APRECIA UN RECTÁNGULO QUE ASEMEJA SER UNA BANDERA DE DOS COLORES, LA PARTE SUPERIOR ES DE COLOR ROSADO Y LA PARTE INFERIOR ES DE COLOR NARANJA, EN EL INTERIOR DE LA FIGURA EN EL LADO IZQUIERDO SE APRECIA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA ESTRELLA EN CUYO INTERIOR CONTIENE UN PEZ GLOBO. JUSTO DEBAJO SE APRECIA LA PALABRA NACION SUSHI, CON UNA GRAFÍA RECTA DE TRAZO MEDIO Y EN MINÚSCULA, LA MITAD DE LA PALABRA SE APRECIA EN ROSADO Y LA SEGUNDA MITAD EN NARANJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS, NO SE REIVINDICAN TÉRMINOS GENÉRICOS/ DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: KAREN INCERA DE BILBAO - TRAVIESO URIBE EDUARDO - MERCEDES PARRA DE ALEXANDRE - ANA GRECIA BÁEZ HOLGUIN



Insc. 2026-004189 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MYSTIC ITALY

SOLICITADA POR: MYSTIC CORPORATION S.A. Domicilio: Calle 15 y Calle E, Zona Libre de Colón
País: PANAMÁ

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CONJUNTO CON FONDO DE COLOR BLANCO FORMADO POR LAS PALABRAS "MYSTIC ITALY" (PALABRAS DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN). DEL LADO IZQUIERDO DEL LOGO SE ENCUENTRA LA PALABRA "MYSTIC", ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS Y DE COLOR GRIS CLARO. SOBRE LAS LETRAS "Y" E "I" DE DICHA PALABRA SE ENCUENTRAN DOS CÍRCULOS PEQUEÑOS DEL MISMO COLOR GRIS CLARO. A LA DERECHA DE LA PALABRA "MYSTIC" SE OBSERVA LA PALABRA "ITALY", ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO. ESTA PALABRA ESTÁ INSERTA DENTRO DE UN RECTÁNGULO HORIZONTAL DE COLOR GRIS CLARO. SE REIVINDICA EL LOGO, LAS PALABRAS "MYSTIC ITALY" Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

TRAMITANTE: JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - SOL GIL JESUS ALBERTO - JUAN ENRIQUE AIGSTER VILLAMIZAR



Insc. 2026-004199 del 23 DE ABRIL DE 2026

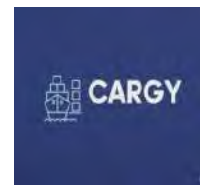
NOMBRE DE LA MARCA: CARGY

SOLICITADA POR: FREYTEZ VASQUEZ ANGEL ERNESTO Domicilio: Colinas de Bello Monte País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCIÓN DE LA MARCA**DENOMINACIÓN:** CARGY**DESCRIPCIÓN DEL LOGOTIPO:**SE TRATA DE UNA MARCA MIXTA COMPUESTA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO (ISOTIPO) UBICADO A LA IZQUIERDA Y UN ELEMENTO NOMINATIVO (LOGOTIPO) A LA DERECHA. * **ELEMENTO FIGURATIVO:** CONSISTE EN UNA ILUSTRACIÓN LINEAL DE ESTILO MINIMALISTA QUE REPRESENTA UN "BUQUE DE CARGA" VISTO DE FRENTE, NAVEGANDO SOBRE UNA LÍNEA ONDULADA QUE SIMBOLIZA EL MAR. SOBRE LA CUBIERTA DEL BUQUE SE APRECIAN TRES CONTENEDORES APILADOS EN FORMA PIRAMIDAL. A LA DERECHA DEL BUQUE, SE OBSERVA UNA ESTRUCTURA VERTICAL QUE CONTIENE TRES RECUADROS ADICIONALES, SUGIRIENDO UNA GRÚA PORTUARIA O UNA PILA DE CARGA ADICIONAL. * **ELEMENTO NOMINATIVO:** LA PALABRA "CARGY" ESTÁ ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA DE PALO SECO (SANS-SERIF), EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y UNIFORME, LO QUE TRANSMITE SOLIDEZ Y MODERNIDAD. * **COLORES (REIVINDICADOS O DE REFERENCIA):** EL LOGO SE PRESENTA EN UNA PALETA BICOLOR. EL FONDO ES DE COLOR "AZUL COBALTO", MIENTRAS QUE LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y EL TEXTO ESTÁN REPRESENTADOS EN "BLANCO" (O UN TONO AZUL MUY CLARO/PLATA), GENERANDO UN ALTO CONTRASTE.

TRAMITANTE: FREYTEZ VASQUEZ ANGEL ERNESTO



Insc. 2026-004205 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: MADETOR GROUP, C.A Domicilio: BARQUISIMETO, LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

WOODEX

Insc. 2026-004206 del 23 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** WOODEX**SOLICITADA POR:** MADETOR GROUP, C.A Domicilio: BARQUISIMETO, LARA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTÁ COMPUESTA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR, CONFORMADO POR UN DISEÑO LINEAL ESTILIZADO QUE EVOCA LA SILUETA DE UNA EDIFICACIÓN O CASA, EJECUTADO EN COLOR VERDE OSCURO, CÓDIGO PANTONE 5605 C, INTEGRADO POR VARIOS TRAZOS CURVOS Y PARALELOS QUE DESCENDEN DE FORMA ARMÓNICA Y QUE, EN SU CONJUNTO, SUGIEREN IGUALMENTE VETAS O CORTES DE MADERA; EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIA EL VOCABLO WOODEX, ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS, GRUESAS, DE DISEÑO SANS SERIF, EN COLOR MARRÓN, CÓDIGO PANTONE 7596 C, SOBRE FONDO BLANCO, CÓDIGO PANTONE WHITE. EL CONJUNTO SE PRESENTA EN DISPOSICIÓN HORIZONTAL, DESTACANDO EL ELEMENTO GRÁFICO SOBRE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL. LA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO DEL VOCABLO WOODEX PUEDE ENTENDERSE COMO UNA EXPRESIÓN DE FANTASÍA FORMADA A PARTIR DE LA PALABRA INGLESA WOOD, QUE SIGNIFICA MADERA, Y LA PARTÍCULA EX, LA CUAL NO TIENE UNA TRADUCCIÓN LITERAL AUTÓNOMA EN ESTE CONTEXTO, POR LO QUE EN SU CONJUNTO PUEDE INTERPRETARSE COMO UNA DENOMINACIÓN EVOCATIVA O DE FANTASÍA RELACIONADA CON LA MADERA.

TRAMITANTE: ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL



Insc. 2026-004211 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO Domicilio: Av. Teheran, Ed. Centrales Piso 3, Of Rectorado, Urb. Montalban, Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 38**TRAMITANTE:** QUIJADA DE DE LA PENA LAURENCE CAROLINA

UCAB PLAY

Insc. 2026-004220 del 23 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** IDÍLICO

SOLICITADA POR: GRUPO MEDICO DR. WILLANDER COSS, C.A. Domicilio: CALLE MADRID CC CENTRO FINANCIERO MADRID NIVEL 15 OF 15-01 URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVAN CUATRO FIGURAS CIRCULARES ENTRELAZADAS DE BORDE DELGADO REDONDEADO, COLOR BLANCO Y FONDO NEGRO, CON UN PUNTO DE ENCUENTRO CENTRAL QUE CREA VISUALMENTE LA FORMA DE UN TRÉBOL DE CUATRO HOJAS. A LA DERECHA SE LEE LA PALABRA IDILICO, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE TRAZO DELGADO, COLOR BLANCO Y FONDO NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: WILLANDER LEDSKINKLER COSS CARTA



Insc. 2026-004224 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA XTACIÓN BY FABRIZIO'S

SOLICITADA POR: RESTAURANTES - FABRIZIO'S 2024, C.A. Domicilio: Guatire, Estado Miranda
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR HORIZONTAL DE FONDO COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF DENTRO DE LA CUAL SE LEE EN LA PRIMERA LÍNEA LOS TÉRMINOS -LA- Y -XTACIÓN- SIENDO ESTE ÚLTIMO UN TÉRMINO DE FANTASÍA, AMBOS ESCRITOS EN MAYÚSCULA, LETRAS CURSIVAS, EN COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000. CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LAS LETRAS -X- Y -T- DEL TÉRMINO FANTASIOSO ?XTACIÓN? SE APRECIAN CONECTADOS A TRAVÉS DE LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA LETRA -X- Y EL EXTREMO IZQUIERDO DE LA BARRA HORIZONTAL QUE CONFORMA LA LETRA -T-, OBSERVÁNDOSE DICHAS LETRAS EN UN MAYOR TAMAÑO DE GRAFÍA QUE EL RESTO DE LAS LETRAS QUE COMPONEN LOS VOCABLOS -LA- Y -XTACIÓN-. ASIMISMO. LA LETRA -L- Y -A- DEL VOCABLO -LA- SE ENCUENTRAN UNIDAS POR EL ASTA INFERIOR DE LA LETRA -L- CON EL ASTA MEDIA DE LA LETRA -A-. DETRÁ DE LA LETRA -X- DE LA PALABRA DE FANTASÍA -XTACIÓN- SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR QUE SE ASEMEJA A LA IMAGEN CARICATURESCA DE UNA GOTA DE AGUA EN SENTIDO INVERTIDO, EN COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000 Y CON UN CÍRCULO DE COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF EN LA PARTE MÁS ANCHA DE LA MENCIONADA GOTA. DEBAJO DEL TÉRMINO -XTACIÓN-, ESPECÍFICAMENTE DEBAJO DEL RADICAL ?CIÓ?, PUEDEN APRECIARSE LOS TÉRMINOS ?BY? (TRADUCIDO AL CASTELLANO COMO ?POR?) Y ?FABRIZIO'S?, AMBOS VOCABLOS PLASMADOS EN UNA GRAFÍA ESPECIAL CARACTERÍSTICA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR NEGRO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #000000, EN ESTILO CURSIVA Y EN UN TAMAÑO DE FUENTE REDUCIDO. TODAS LAS LETRAS TIENEN UNA LÍNEA EN COLOR BLANCO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #FFFFFF EN SU EXTREMO IZQUIERDO DANDO LA SENSACIÓN DE PROFUNDIDAD Y DESTELLO DE LUZ, EXCEPTUANDO LA -O- Y LA -N- QUE LA TIENEN EN AMBOS EXTREMOS DE LAS LETRAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS

TRAMITANTE: CHACON CHAVEZ HEVER ALEXANDER



Insc. 2026-004231 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Fruit-Shi

SOLICITADA POR: INVERSIONES SUSHI EXPRESS GM, C.A. Domicilio: Av. 61 Branger, C.C. La Industrial Local Galpón Nro. 3 Zona Industrial Norte Valencia, Valencia Carabobo, Zona Postal 2003. País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA LA DENOMINACIÓN FRUIT-SHI ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA DE ESTILO CALIGRÁFICO Y ARTÍSTICO, DE COLOR NEGRO, DONDE LAS LETRAS F Y S ESTÁN EN MAYÚSCULA Y SON DE MAYOR TAMAÑO Y SU DISEÑO SE EXTIENDEN

HORIZONTALMENTE, SEGUIDAMENTE DICHO CONJUNTO SE ENCUENTRA ATRAVESADO POR UNA LÍNEA HORIZONTAL SEGMENTADA DE COLOR ROJO QUE SUBYACE EL TERMINO ANTES DESCRITO.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: FRUIT= FRUTA), ASÍ COMO TAMBIÉN LOS COLORES Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O ELEMENTOS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS DE LOS PRODUCTOS O SERVICIOS QUE PRETENDE DISTINGUIR.

TRAMITANTE: Daniel Orlando Mendez Mendez

Insc. 2026-004233 del 23 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: SUNSET S.A. COMERCIAL INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS Domicilio: Av. San Blas, Km 1, Ciudad del Este, Alto Parana País: PARAGUAY

XBRI BRAVUS T/A

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004243 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: VP

SOLICITADA POR: C.A. VENEZOLANA DE PINTURAS Domicilio: Carretera Nacional Vía Los Guayos, Zona Industrial 1, Edificio Venezolana de Pinturas, Valencia, Estado Carabobo. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "VP" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y DE COLOR AZUL, POSICIONADO EN LA PARTE DERECHA DEL DISEÑO. EN LA PARTE IZQUIERDA, SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA QUE SEMEJA UNA MARIPOSA, COMPUESTA POR TRES FORMAS IRREGULARES SEPARADAS POR UN ESPACIO VACÍO. EL ALA SUPERIOR SE ORIENTA HACIA ARRIBA, DE COLOR ROJO; EL ALA INFERIOR ES DE MENOR TAMAÑO QUE LA ANTERIOR, DE COLOR ROJO, ORIENTADA HACIA EL LADO DERECHO Y LA FIGURA CENTRAL TIENE FORMA DE GOTA, INCLINADA HACIA LA DERECHA, DE COLOR ROJO CARMESÍ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES INDICADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO - HILLMER JOAN VALLENILLA VALERA

Insc. 2026-004245 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL

DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2026-004246 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

The logo for NETUNO Channel features the word "NETUNO" in a bold, sans-serif font, with "Channel" in a smaller, lighter font below it. A stylized wave or line graphic is positioned above the text.

Insc. 2026-004247 del 23 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO CHANNEL

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE LEE LA EXPRESIÓN NETUNO CHANNEL (NET: DEL INGLÉS: RED. CHANNEL: DEL INGLÉS: CANAL), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, EN COLOR NEGRO, SOBRE FONDO BLANCO. ASIMISMO, SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA LÍNEA LIGERAMENTE CURVA, CON LA CONCAVIDAD HACIA EL TEXTO, DE FINO TRAZO EN COLOR AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS FACSIMILES ANEXOS, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN ESTE TIPO DE SERVICIOS Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

The logo for NETUNO Channel features the word "NETUNO" in a bold, sans-serif font, with "Channel" in a smaller, lighter font below it. A stylized wave or line graphic is positioned above the text.

Insc. 2026-004251 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** NETCOM TV**SOLICITADA POR:** NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO

Insc. 2026-004252 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** NETCOM TV**SOLICITADA POR:** NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO

Insc. 2026-004253 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETCOM TV

SOLICITADA POR: NETCOM PLUS, C.A. Domicilio: AV. PASEO CABRIALES EDIF TORRE MOVILNET PISO 6 OF 5 Y 6 URB. KERDELL. VALENCIA. EDO. CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FRANJA DE COLOR AZUL QUE NACE DESDE ABAJO Y CRUZA HACIA LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DIFUMINÁNDOSE EN LA PUNTA. DE LA PARTE SUPERIOR NACE OTRA FRANJA DE COLOR NEGRO EQUIDISTANTE QUE CRUZA HACIA LA DERECHA Y SE SUPERPONE A LA PRIMERA. DEL CENTRO DE LA MISMA EN FORMA DIAGONAL APARECE UNA FIGURA QUE REPRESENTA EL RADIO DE UNA ANTENA. A LA DERECHA DEL CONJUNTO SE PUEDE LEER LA PALABRA "NETCOM" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR NEGRO, DEBAJO, EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DEL CONJUNTO, PUEDE DIVISARSE UN RECTÁNGULO DE BORDES CIRCULARES DE COLOR AMARILLO. DENTRO DEL MISMO, SOBRE FONDO BLANCO, APARECEN LAS INICIALES "TV" EN LETRAS MAYÚSCULAS CARACTERÍSTICAS TAMBIÉN EN COLOR AMARILLO. DEBAJO, SUBRAYÁNDOLO, APARECEN DOS LÍNEAS HORIZONTALES DEL MISMO COLOR SIMULANDO LA BASE DE UN TELEVISOR DE PANTALLA. A LA IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO SE DIVISAN EXTENDIÉNDOSE, TRES FRANJAS HORIZONTALES Y DE FORMA ENTRECORTADAS DOS MÁS, TODAS DEL MISMO COLOR AMARILLO Y DÁNDOLE A LA FIGURA UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO. SE REIVINDICAN LA LEYENDA "NETCOM TV" Y LOS COLORES DEL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: RAMON JOSE BASCOM PINHEIRO



Insc. 2026-004261 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MUJER RAÍZ

SOLICITADA POR: MARIA DE LOS ANGELES BELISARIO FERNANDEZ Domicilio: Urbanización Campo Alegre, Caracas, Chacao, Estado Miranda. País: VENEZUELA, DANIELA CASTRO VERIS Domicilio: Sector Barrio Obrero, San Cristóbal, Estado Táchira. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE EN UN PRIMER PLANO LAS PALABRAS DE FANTASÍA MUJER RAÍZ, EN LETRAS MOLDE, DE IMPRENTA, TODAS LAS LETRAS EN MAYÚSCULAS, DE COLOR NARANJA QUEMADO. ARRIBA DE LAS PALABRAS ANTES DESCRITAS SE OBSERVA LA IMAGEN DE UN ÁRBOL MUY CARACTERÍSTICOS, DE COLORES NEGRO Y ROJO, CON SUS RAÍCES DE COLORES NEGRO Y ROJO, DEL LADO IZQUIERDO DE SU TRONCO SE OBSERVA LA SILUETA DEL PERFIL DE UN ROSTRO DE MUJER EN COLOR NEGRO, LAS RAMAS DEL ÁRBOL SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA LA DERECHA, REPRESENTANDO EL CABELLO, SUS HOJAS PEQUEÑAS EN DIFERENTES COLORES, VERDE, AMARILLO Y MARRÓN. TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA EN UN FONDO COLOR BLANCO. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS O PALABRAS GENÉRICAS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN. SE REIVINDICA LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: MARIA DE LOS ANGELES BELISARIO FERNANDEZ



Insc. 2026-004265 del 24 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** SALA 33**SOLICITADA POR:** GRUPO ALIMENTOS GED, C.A. Domicilio: AVENIDA FRANCISCO DE MIRANDA CON AVENIDA MOHEDANO, EDIFICIO SOROCAIMA, PISO 1, LOCAL N-7, URBANIZACION CHACAO, CARACAS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONSISTE EN UNA FIGURA DE FONDO BEIGE CODIGO HEX #FEF5E3 CON UN BORDE DE LINEA FINA COLOR NEGRO CODIGO HEX #000000. EN EL CENTRO SE OBSERVA LA PALABRA SALA EN LETRA DE MOLDE DE TRAZO DELGADO Y EL NUMERO 33 EN LETRA DE MOLDE DE TRAZO GRUESO, TODO DE COLOR NEGRO CODIGO HEX #000000, QUE FORMA EL NOMBRE SALA 33. EL ULTIMO NUMERO 3 TIENE UNA MANCHA DEL LADO DERECHO QUE SIMULA UNA SOMBRA. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** ALEJANDRO GRATEROL BRICEÑO**Insc. 2026-004336 del 24 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** PRIMA CHIC**SOLICITADA POR:** PRIMA CHIC PERFUMES L.L.C Domicilio: R.O. 19B, Parcel ID 336- 301, The First Trade Centre, Proprietor of Dubai World Trade Center - Bur Dubai - UAE País: EMIRATOS ARABES UNIDOS**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGOTIPO CONSISTE EN LA EXPRESIÓN PRIMA CHIC, EN POSICIÓN CENTRADA Y ORIENTACIÓN VERTICAL, DONDE LA EXPRESIÓN PRIMA SE ENCUENTRA ENCIMA DE LA EXPRESIÓN CHIC, TODOS LOS ELEMENTOS DENOMINATIVOS SE ENCUENTRAN EN COLOR NEGRO Y SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EL CONJUNTO DENOMINATIVO, ESTÁ ESCRITO CON CALIGRAFÍA ESPECIAL TIPO MOLDE. LA LETRA /C/ ESTA LIGERAMENTE MÁS ALINEADA A LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO, SIENDO QUE SE UNE CON LA LETRA /P/ EN SU PARTE MEDIA, A TRAVÉS DE UNA LÍNEA COMÚN DE TRAZO FINO. LA EXPRESIÓN /PRIMA CHIC/ NO TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO EN IDIOMA CASTELLANO. POR SU PARTE LA EXPRESIÓN /PRIMA/ EN CASTELLANO POSEE DIVERSAS ACEPCIONES RELACIONADAS A GRADO DE PARENTESCO, PÓLIZA DE SEGUROS O BONIFICACIONES LABORALES QUE NO APLICAN A LA CLASE SOLICITADA. TAMPOCO POSEE SIGNIFICADO EN EL IDIOMA INGLÉS, Y NINGÚN OTRO IDIOMA. RESPECTO DE LA EXPRESIÓN /CHIC/ LA MISMA SE TRADUCE DEL IDIOMA FRANCÉS AL CASTELLANO COMO ELEGANTE O VANGUARDISTA, SIENDO QUE EN CONJUNTO EL SIGNIFICADO SERÍA "LA PRIMA ELEGANTE" QUE CONSTITUYE UNA MARCA DE FANTASÍA. SE REIVINDICAN LOS COLORES BLANCO Y NEGRO. NO SE REIVINDICAN ELEMENTOS DENOMINATIVOS O GRÁFICOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS DE USO COMÚN.**TRAMITANTE:** ANA E. HERNANDEZ ROMERO**Insc. 2026-004338 del 24 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** TAIF AL EMARAT**SOLICITADA POR:** TAIF AL EMARAT PERFUMES L.L.C. Domicilio: P.O.BOX 94452, Office 1224, The Proprietor of Al Nabooda Real estate company L.L.C. Al MIZHAR 1-Deira, Dubai, United Arab Emirates País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO ES UNA MARCA MIXTA INTEGRADA POR UN CONJUNTO GRÁFICO-DENOMINATIVO DONDE DESTACA, EN SU PARTE SUPERIOR Y POSICIÓN CENTRADA, UN LOGOTIPO COMPUESTO POR UN RECUADRO NEGRO SÓLIDO QUE SIRVE DE FONDO A UNA COMPOSICIÓN DE CALIGRAFÍA ÁRABE ESTILIZADA EN COLOR BLANCO QUE SIGNIFICA "TAIF AL EMARAT". ESTE ELEMENTO, SE ENCUENTRA POSICIONADO SOBRE LA DENOMINACIÓN "TAIF AL EMARAT" (PARTE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE), LA CUAL SE PRESENTA EN TIPOGRAFÍA ESPECIAL DE TIPO MOLDE, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO FINO. TODO EL DISEÑO SE ENCUENTRA ENMARCADO POR UN DOBLE RECUADRO LINEAL PERIFÉRICO. SE REIVINDICA PARA LA MARCA LA COMBINACIÓN DE COLORES BLANCO Y NEGRO. LA EXPRESIÓN "TAIF AL EMARAT", SE TRADUCE DEL ÁRABE AL CASTELLANO COMO "LA ROSA DE TAIF DE LOS EMIRATOS". NO SE REIVINDICA EXCLUSIVIDAD USO INDIVIDUAL DE ELEMENTOS GRÁFICOS, DENOMINATIVOS DE USO, COMÚN, DESCRIPTIVOS O GENÉRICOS, SOLO SE REIVINDICA EL USO EN CONJUNTO, EN LA FORMA EN LA QUE SON PRESENTADOS EN LA ETIQUETA.

TRAMITANTE: ANA E. HERNANDEZ ROMERO

Insc. 2026-004424 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEOLLO CRIOLLO

SOLICITADA POR: PALACIOS ARIAS, ALVARO IGNACIO Domicilio: Calle 1, Edificio Parque La Lagunita, B1, Piso PB, Apartamento PB1, Urb. La Lagunita, El Hatillo, Miranda, Caracas ZP 1083 País: VENEZUELA, NIEVES SILLIE, LEONARDO ROSELIANO Domicilio: Calle Cangilon, Edificio Parque Urimare, Piso 1, Apartamento B12, Urbanización La Tahona, Miranda, Caracas ZP 1080 País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "MEOLLO CRIOLLO" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO (CON CONTORNO DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES, ALINEADOS A LA IZQUIERDA, CON UNA ESTÉTICA DE ARTE URBANO Y/O GRAFITI. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA "MEOLLO" Y EN EL NIVEL INFERIOR "CRIOLLO". LAS LETRAS VARÍAN LIGERAMENTE EN ALTURA Y ROTACIÓN, APORTANDO UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO RÍTMICO, DONDE LA DISPOSICIÓN NO SIGUE UNA LÍNEA DE BASE RÍGIDA; ES DECIR EL ESTILO TIPOGRÁFICO ES DE TIPO "BUBBLE LETTER" O "LETRA POMPA", CARACTERÍSTICO DEL GRAFITI, CON TRAZOS EXTREMADAMENTE GRUESOS, TERMINACIONES REDONDEADAS Y UNA AUSENCIA TOTAL DE LÍNEAS RECTAS O ÁNGULOS AGUDOS. ALGUNAS LETRAS SE FUSIONAN EN ALGÚN PUNTO DE SU TRAZO, COMO ES EL CASO DEL EXTREMO INFERIOR-DERECHO DE LA LETRA "M" (EN EL NIVEL SUPERIOR) Y EL EXTREMO SUPERIOR-IZQUIERDO DE LA LETRA "R" (EN EL NIVEL INFERIOR). EN EL TRAZO DE LAS LETRAS "O" SE PRESENTA UNA PROTUBERANCIA EN SU TRAZO, EN SENTIDO HACIA SU INTERIOR. EL DISEÑO SE ESTRUCTURA A PARTIR DE UN CONTORNO NEGRO MASIVO QUE ENVUELVE AMBAS PALABRAS, FUNCIONANDO COMO UNA SILUETA QUE UNIFICA EL LOGOTIPO EN UNA SOLA PIEZA GRÁFICA; DONDE LOS ESPACIOS INTERNOS DE LAS LETRAS Y EL ESPACIO ENTRE LOS DOS



NIVELES ES DE COLOR NEGRO, CON LA EXCEPCIÓN DEL ESPACIO VACÍO EN EL INTERIOR DE LA LETRA `C`. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PALACIOS ARIAS ALVARO IGNACIO

Insc. 2026-004425 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEOLLO CRIOLLO

SOLICITADA POR: NIEVES SILLIE, LEONARDO ROSELIANO Domicilio: Calle Cangilon, Edificio Parque Urimare, Piso 1, Apartamento B12, Urbanización La Tahona, Miranda, Caracas ZP 1080 País: VENEZUELA, PALACIOS ARIAS, ALVARO IGNACIO Domicilio: Calle 1, Edificio Parque La Lagunita, B1, Piso PB, Apartamento PB1, Urb. La Lagunita, El Hatillo, Miranda, Caracas ZP 1083 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `MEOLLO CRIOLLO` (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO (CON CONTORNO DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES, ALINEADOS A LA IZQUIERDA, CON UNA ESTÉTICA DE ARTE URBANO Y/O GRAFITI. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `MEOLLO` Y EN EL NIVEL INFERIOR `CRIOLLO`. LAS LETRAS VARÍAN LIGERAMENTE EN ALTURA Y ROTACIÓN, APORTANDO UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO RÍTMICO, DONDE LA DISPOSICIÓN NO SIGUE UNA LÍNEA DE BASE RÍGIDA; ES DECIR EL ESTILO TIPOGRÁFICO ES DE TIPO `BUBBLE LETTER` O `LETRA POMPA`, CARACTERÍSTICO DEL GRAFITI, CON TRAZOS EXTREMADAMENTE GRUESOS, TERMINACIONES REDONDEADAS Y UNA AUSENCIA TOTAL DE LÍNEAS RECTAS O ÁNGULOS AGUDOS. ALGUNAS LETRAS SE FUSIONAN EN ALGÚN PUNTO DE SU TRAZO, COMO ES EL CASO DEL EXTREMO INFERIOR-DERECHO DE LA LETRA `M` (EN EL NIVEL SUPERIOR) Y EL EXTREMO SUPERIOR-IZQUIERDO DE LA LETRA `R` (EN EL NIVEL INFERIOR). EN EL TRAZO DE LAS LETRAS `O` SE PRESENTA UNA PROTUBERANCIA EN SU TRAZO, EN SENTIDO HACIA SU INTERIOR. EL DISEÑO SE ESTRUCTURA A PARTIR DE UN CONTORNO NEGRO MASIVO QUE ENVUELVE AMBAS PALABRAS, FUNCIONANDO COMO UNA SILUETA QUE UNIFICA EL LOGOTIPO EN UNA SOLA PIEZA GRÁFICA; DONDE LOS ESPACIOS INTERNOS DE LAS LETRAS Y EL ESPACIO ENTRE LOS DOS NIVELES ES DE COLOR NEGRO, CON LA EXCEPCIÓN DEL ESPACIO VACÍO EN EL INTERIOR DE LA LETRA `C`. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PALACIOS ARIAS ALVARO IGNACIO



Insc. 2026-004433 del 24 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: Y QUE BUÑUELO!

SOLICITADA POR: EL PODEROSO DE LA ARMONIA S.A.S. Domicilio: Calle 50 51 24 OF 601 y 701 MEDELLÍN, ANTIOQUIA, COLOMBIA País: COLOMBIA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA SE ENCUENTRA CONFORMADA POR UN CONJUNTO DENOMINATIVO Y GRÁFICO. EN LA PARTE SUPERIOR APARECE LA LETRA `Y?` Y LA PALABRA `QUÉ?`, AMBAS ESCRITAS EN IDIOMA CASTELLANO, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE MENOR TAMAÑO. LA LETRA `Y?` SE ENCUENTRA UBICADA SOBRE LA LETRA `B?` DE LA PALABRA PRINCIPAL, MIENTRAS QUE LA PALABRA `QUÉ?` SE ENCUENTRA COLOCADA SOBRE LA LETRA



¿U?. TANTO LA TILDE DE LA LETRA ¿É? COMO EL SIGNO GRÁFICO SEMEJANTE AL SÍMBOLO DE LA LETRA ¿Ñ?, UBICADO AL LADO DE LA PALABRA ¿QUÉ?, SE PRESENTAN EN TAMAÑO RESALTANTE. DEBAJO DE DICHA EXPRESIÓN SUPERIOR APARECE ESCRITA LA FRASE ¿BUÑUELO? SEGUIDA DE UN SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE, TODO IGUALMENTE EN LETRAS MAYÚSCULAS. LA COMPOSICIÓN PRINCIPAL SE PRESENTA EN CARACTERES DE COLOR AMARILLO ANARANJADO INTENSO, DE ESTRUCTURA REDONDEADA, CON BORDE NEGRO DE APARIENCIA TRIDIMENSIONAL, EL CUAL CONTORNEA TANTO LA FRASE ¿Y QUÉ? COMO LA PALABRA ¿BUÑUELO? Y EL SIGNO DE EXCLAMACIÓN. ASIMISMO, TODO EL CONJUNTO DENOMINATIVO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO NEGRO QUE IGUALMENTE BORDEA Y RESALTA LAS LETRAS, APORTANDO MAYOR FUERZA VISUAL A LA ETIQUETA. DENTRO DE CADA UNA DE LAS LETRAS SE OBSERVAN DETALLES O PINTAS DE COLOR BLANCO, DISTRIBUIDOS A LO LARGO DE LA FRASE, LOS CUALES PROPORCIONAN UNA FISONOMÍA PARTICULAR, LLAMATIVA Y DIFERENCIADORA AL CONJUNTO. EL SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE SE PRESENTA EN EL MISMO TAMAÑO DE LA FRASE PRINCIPAL Y MANTIENE IDÉNTICO ESTILO GRÁFICO, COLOR, FONDO Y BORDE. EN RELACIÓN CON LA LETRA ¿O? DE LA PALABRA ¿BUÑUELO?, ESTA SE ENCUENTRA SUSTITUIDA POR UN ELEMENTO FIGURATIVO CARICATURESCO DE FORMA OVALADA, SEMEJANTE A UN HUEVO O BUÑUELO, DE COLOR NARANJA TOSTADO. DICHA FIGURA POSEE RASGOS HUMANOS Y DECORATIVOS, TALES COMO BOCA ANCHA, DIENTES VISIBLES, OJOS, CEJAS, BRAZOS, MANOS, PIERNAS Y UNOS LENTES COLOCADOS SOBRE LA CABEZA. LAS MANOS Y LOS OJOS SON DE COLOR BLANCO; LOS BRAZOS, EL CUERPO Y LAS PIERNAS SON DE COLOR NARANJA; LOS ZAPATOS SON DE COLOR OCRE AMARILLENTO CON PUNTA BLANCA; LAS MEDIAS SON BLANCAS; Y SOBRE LA CABEZA SE APRECIAN DETALLES NEGROS A MANERA DE LENTES Y OTROS TRAZOS DECORATIVOS. EN CONSECUENCIA, SE REIVINDICA EL CONJUNTO GRÁFICO Y DENOMINATIVO TOTAL, COMPUESTO POR LAS EXPRESIONES ¿Y QUÉ BUÑUELO!?, EN IDIOMA CASTELLANO, ESCRITAS EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR AMARILLO ANARANJADO INTENSO, CON BORDE NEGRO DE APARIENCIA TRIDIMENSIONAL, DETALLES INTERNOS BLANCOS, SIGNO DE EXCLAMACIÓN DE CIERRE Y LA SUSTITUCIÓN DE LA LETRA ¿O? POR LA REFERIDA FIGURA CARICATURESCA OVALADA, TODO ELLO TAL COMO APARECE REPRESENTADO EN LA ETIQUETA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD.

TRAMITANTE: PRIETO PUENTE CARMEN ESTHELA

Insc. 2026-004461 del 27 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CAPUTO CERASANI MARIO Domicilio: AV. LAS ACACIAS C/C LOS ALMENDROS EDIF. CTRO. RESD LA ANTANONA PISO PH APT PH-A URB. LA FLORIDA CARACAS. País: VENEZUELA

ÚNICALAB

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: CAPUTO CERASANI MARIO

Insc. 2026-004469 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 42



DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004470 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR



E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004471 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: P PROTAPS PROTAPS.IO

SOLICITADA POR: PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO BONILLA PRADO Domicilio: Calle P3-3, Edificio 2 CJ RES Hacienda La Lagunita, Torre # 02, Piso 05, Apartamento 2-2-52. Urbanización Portal del Hatillo, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN RECTANGULO DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR UN DISEÑO MIXTO INTEGRADO POR LAS PALABRAS P PROTAPS Y EN UNA SEGUNDA LÍNEA PROTAPS.IO, EN LETRA TIPO MOLDE Y EN MINÚSCULAS. EN UN PRIMER PLANO, A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN PROTAPS SE UBICA UN RECTÁNGULO CON BORDES REDONDEADOS, DISPUESTO DE FORMA INCLINADA, EL CUAL EVOCA LA FIGURA DE UNA TARJETA. DICHA FIGURA PRESENTA UNA DIVISIÓN CROMÁTICA VERTICAL, CONFORMADA EN SU INTERIOR, EN EL SECTOR IZQUIERDO EN COLOR VERDE CLARO Y EL SECTOR DERECHO EN VERDE OSCURO. SOBRE ESTE FONDO SE SUPERPONE UNA LETRA P ESTILIZADA DE GRAN TAMAÑO, DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, CONTORNEADA PARCIALMENTE EN COLOR BLANCO, LA CUAL TOCA LOS EXTREMOS SUPERIOR E INFERIOR DEL RECTÁNGULO. LA CONSTITUCIÓN DE LA LETRA P ES DINÁMICA, INICIÁNDOSE DESDE LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO Y EXTENDIÉNDOSE DIAGONALMENTE HACIA EL CENTRO. EN EL INTERIOR DEL OJO DE LA LETRA P SE ENCUENTRA UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR VERDE CLARO. A LA DERECHA DEL RECTÁNGULO SE DESPLIEGA LA PALABRA PROTAPS EN LETRA MOLDE, MINÚSCULAS DE FORMAS REDONDEADAS. ESTA PALABRA SE PRESENTA EN UNA ESCALA PROPORCIONAL A LA FIGURA DEL RECTÁNGULO, DE MODO QUE LA ALTURA DE SUS CARACTERES ARMONIZA CON LAS DIMENSIONES DEL RECTÁNGULO INCLINADO. LA PALABRA PROTAPS PRESENTA UN DEGRADADO DE COLOR QUE FLUYE DE IZQUIERDA A DERECHA, COMIENZA EN LAS LETRAS PRO EN COLOR AZUL OSCURO, SIGUE CON TA EN VERDE OSCURO Y FINALIZA CON PS EN



VERDE CLARO. DEBAJO DE LA PALABRA PRINCIPAL PROTAPS, EN UNA SEGUNDA LINEA, SE ENCUENTRA LA EXPRESIÓN PROTAPS.IO EN LETRAS MINÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA MENOR Y COLOR AZUL OSCURO; SU UBICACIÓN ES ESPECIFICA, COMIENZA JUSTO BAJO LA CURVA INFERIOR DERECHA DE LA LETRA O Y EXTENDIÉNDOSE LONGITUDINALMENTE HASTA LA BASE DE LA SEGUNDA LETRA P DE LA PALABRA SUPERIOR. LA PALABRA PROTAPS CONSTITUYE UN VOCABLO DE FANTASÍA. EL SUFIJO .IO SE INCLUYE COMO UN IDENTIFICADOR DE CARÁCTER TECNOLÓGICO, CARENTE DE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, CON EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO .IO.

TRAMITANTE: BONILLA PRADO PABLO ENRIQUE DE LA COROMOTO

Insc. 2026-004512 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LEÑOS & CARBÓN 1998

SOLICITADA POR: AMERICAN FRANCHISING CORP. Domicilio: CALLE 52 Y ELVIRA MÉNDEZ EDIFICIO VALLARINO PISO 7 SUITE 7-A PANAMÁ. País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR EN EL CUAL SE LEE 'LEÑOS & CARBÓN 1998' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO Y MAYÚSCULAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'LEÑOS & CARBÓN', EN DONDE 'LEÑOS' ESTÁ ESCRITO EN LETRAS DE COLOR NARANJA INTENSO Y EL RESTO EN LETRAS DE COLOR BLANCO. CENTRADO EN EL NIVEL INFERIOR SE LEE '1998', EN LETRAS DE MENOR TAMAÑO EN RELACIÓN CON LAS DEL NIVEL SUPERIOR Y EN COLOR MARRÓN CAOBA. TODO EL CONTENIDO TEXTUAL DEL PRIMER NIVEL SE ENCUENTRA ENMARCADO DENTRO DE UN RECTÁNGULO CON ESQUINAS REDONDEADAS, DELINEADO POR UN BORDE DE COLOR NARANJA INTENSO, ADICIONALMENTE EN LOS EXTREMOS IZQUIERDO Y DERECHO DEL TEXTO APARECEN PEQUEÑOS PUNTOS CIRCULARES DE COLOR NARANJA INTENSO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL MARCO PRESENTA ABERTURAS DONDE SE UBICAN LA VIRGULILLA DE LA LETRA 'Ñ', EL ACENTO DE LA LETRA 'Ó' Y EL TEXTO EN EL SEGUNDO NIVEL. EL TEXTO EN EL SEGUNDO NIVEL ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA PEQUEÑA PLACA, DONDE DICHA PLACA TIENE FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS, EN COLOR NARANJA INTENSO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN LOS EXTREMOS IZQUIERDO Y DERECHO DEL TEXTO APARECEN PEQUEÑOS PUNTOS CIRCULARES DE COLOR MARRÓN CAOBA. TODO EL CONJUNTO ARRIBA DESCRITO ESTÁ SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), EN COLOR MARRÓN CAOBA, CON UNA COMPOSICIÓN CENTRADA Y SIMÉTRICA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS, PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004517 del 27 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: AQUIESTOY

SOLICITADA POR: CRISIS TEXT LINE, INC. Domicilio: 225 West 34th Street, Floor 9, #9135, 10122 New York, New York, Estados Unidos De Norteamérica País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTA CONFORMADO POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA ?AQUIESTOY?, PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR NEGRO, OBSERVÁNDOSE LA SEGUNDA MITAD DEL TÉRMINO PLASMADO EN LETRAS DE MAYOR GROSOR. A LA IZQUIERDA DEL VOCABLO FANTASIOSO MENCIONADO Y A SU MISMA ALTURA PUEDE APRECIARSE UNA FIGURA IRREGULAR QUE SE ASEMEJA A DOS LAZOS DIPUESTOS DE FORMA CONTINUA, AMBOS EN COLOR NEGRO. EL DISEÑO SE APRECIA SIN COLOR DE FONDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES

Insc. 2026-004525 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CERDOPACK, C.A. Domicilio: Valencia Edo. Carabobo País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: EDUARDO GABRIEL MARTINEZ ISASI

Insc. 2026-004526 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DON LECHON

SOLICITADA POR: CERDOPACK, C.A. Domicilio: Valencia Edo. Carabobo País: VENEZUELA

DON LECHON

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN SIGNO MIXTO CONFORMADO POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y GRÁFICOS, DISPUESTO DENTRO DE UNA FIGURA CIRCULAR. EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CERDO CARICATURIZADO, DE COLOR ROSADO, CON EXPRESIÓN SONRIENTE, ATAVIADO CON INDUMENTARIA DE CHEF QUE COMPRENDE UN GORRO BLANCO Y UN DELANTAL, EN POSICIÓN FRONTAL. EL FONDO SE ENCUENTRA CONSTITUIDO POR UN DISEÑO EN TONALIDADES ROJAS CON ELEMENTOS FIGURATIVOS ALUSIVOS A UN ENTORNO RURAL, INCLUYENDO EDIFICACIÓN TIPO GRANJA, ÁRBOLES Y PAISAJE ESTILIZADO. A AMBOS LADOS DEL ELEMENTO PRINCIPAL SE INCORPORAN REPRESENTACIONES DE PRODUCTOS CÁRNICOS, TALES COMO EMBUTIDOS Y PIEZAS DE CARNE, EN TONALIDADES ROJIZAS Y MARRONES, ACOMPAÑADAS DE ELEMENTOS VEGETALES DECORATIVOS EN COLOR VERDE. EN LA ZONA CENTRAL INFERIOR SE DISPONE UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR OSCURO (NEGRO/MARRÓN), SOBRE LA CUAL SE ENCUENTRA INSCRITA LA DENOMINACIÓN ?DON LECHÓN?, EN LETRAS ESTILIZADAS DE COLOR BLANCO CON SOMBREADO, CONSTITUYENDO EL ELEMENTO DENOMINATIVO PRINCIPAL Y REIVINDICADO DE LA MARCA. DEBAJO DE DICHA FRANJA SE OBSERVA UN ELEMENTO DECORATIVO TIPO LISTÓN EN COLOR ROJO Y EN LA PARTE INFERIOR SE APRECIAN TRES ESTRELLAS EN COLOR DORADO SOBRE FONDO OSCURO. EL CONJUNTO MARCARIO SE ENCUENTRA DELIMITADO POR UN CONTORNO CIRCULAR CON BORDES EN TONALIDADES DORADAS Y NEGRAS, QUE LE CONFIEREN UNA APARIENCIA DE SELLO DISTINTIVO. COLORES QUE SE REIVINDICAN: ROJO, NEGRO, BLANCO, DORADO, ROSADO, MARRÓN Y VERDE.

TRAMITANTE: EDUARDO GABRIEL MARTINEZ ISASI



Insc. 2026-004532 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: H H & HARTMANN HARTMANN LABORATORIOS, C.A.

SOLICITADA POR: HARTMANN & HARTMANN LABORATORIOS, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR FORMADA POR SEIS LINEAS DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL CON LA PARTICULARIDAD QUE DENTRO SE VISUALIZA LA LETRA H DENTRO DE UNA FIGURA PRIMERA LETRA H, SALE UNA LINEA DE ARRIBA HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE LA OTRA LETRA H VA DE ABAJO HACIA ARRIBA FORMANDO LA FIGURA DE UN HEXAGONO AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA HARTMANN & HARTMANN (TRADUCCION = HOMBRE FUERTE & HOMBRE FUERTE) UNA DEBAJO DE LA OTRA, DEBAJO LA PALABRA LABORATORIOS, C.A. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALBRA GENERICAS

TRAMITANTE: ALEJANDRO ANTONIO OSORIO SIFONTES

Insc. 2026-004533 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: H H & HARTMANN HARTMANN LABORATORIOS, C.A.

SOLICITADA POR: HARTMANN & HARTMANN LABORATORIOS, C.A. Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR FORMADA POR SEIS LINEAS DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL CON LA PARTICULARIDAD QUE DENTRO SE VISUALIZA LA LETRA H DENTRO DE UNA FIGURA PRIMERA LETRA H, SALE UNA LINEA DE ARRIBA HACIA ABAJO, MIENTRAS QUE LA OTRA LETRA H VA DE ABAJO HACIA ARRIBA FORMANDO LA FIGURA DE UN HEXAGONO AL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA HARTMANN & HARTMANN (TRADUCCION = HOMBRE FUERTE & HOMBRE FUERTE) UNA DEBAJO DE LA OTRA, DEBAJO LA PALABRA LABORATORIOS, C.A. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO. MENOS LA PALBRA GENERICAS

TRAMITANTE: ALEJANDRO ANTONIO OSORIO SIFONTES

Insc. 2026-004541 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NEXO58

SOLICITADA POR: NEXO58, C.A. Domicilio: Avenida Beethoven, Edificio Torre Financiera, Piso 12, Oficina 12-D, Urbanización Bello Monte, Municipio Baruta del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE LA MARCA EN UN IMAGOTIPO EN DISTINTAS TONALIDADES DE AZUL, INTEGRADO POR LA DENOMINACIÓN 'NEXO58' ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE FUENTE SANS-SERIF, DE TRAZOS LIMPIOS Y UNIFORMES CON TERMINACIONES REDONDEADAS; LAS LETRAS DE LA PALABRA 'NEXO' (ESCRITA EN CASTELLANO) Y EL NÚMERO '58' TIENEN EL MISMO PESO VISUAL Y GROSOR DE TRAZO. SOBRE LA DENOMINACIÓN SE UBICA UN ELEMENTO FIGURATIVO QUE ES UNA COMPOSICIÓN COMPLEJA DE MÚLTIPLES LÍNEAS CURVAS QUE VARÍAN EN GROSOR Y LONGITUD, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y PROFUNDIDAD, QUE SE ENTRELAZAN PARA SUGERIR UNA ESFERA TRIDIMENSIONAL O GLOBO TERRÁQUEO ABSTRACTO; CADA LÍNEA CURVA FINALIZA EN UNA PUNTA DE FLECHA. TODO EL CONJUNTO TRANSMITE UNA SENSACIÓN DE CONECTIVIDAD GLOBAL Y AVANCE TECNOLÓGICO. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO, SIN RECLAMAR DE FORMA AISLADA ELEMENTOS GENÉRICOS DE USO COMÚN.

TRAMITANTE: FRANCO MARIN WILMER JOSE

Insc. 2026-004543 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NEXO58

SOLICITADA POR: NEXO58, C.A. Domicilio: Avenida Beethoven, Edificio Torre Financiera, Piso 12, Oficina 12-D, Urbanización Bello Monte, Municipio Baruta del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE LA MARCA EN UN IMAGOTIPO EN DISTINTAS TONALIDADES DE AZUL, INTEGRADO POR LA DENOMINACIÓN "NEXO58" ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS DE FUENTE SANS-SERIF, DE TRAZOS LIMPIOS Y UNIFORMES CON TERMINACIONES REDONDEADAS; LAS LETRAS DE LA PALABRA "NEXO" (ESCRITA EN CASTELLANO) Y EL NÚMERO "58" TIENEN EL MISMO PESO VISUAL Y GROSOR DE TRAZO. SOBRE LA DENOMINACIÓN SE UBICA UN ELEMENTO FIGURATIVO QUE ES UNA COMPOSICIÓN COMPLEJA DE MÚLTIPLES LÍNEAS CURVAS QUE VARÍAN EN GROSOR Y LONGITUD, CREANDO UN EFECTO DE DINAMISMO Y PROFUNDIDAD, QUE SE ENTRELAZAN PARA SUGERIR UNA ESFERA TRIDIMENSIONAL O GLOBO TERRÁQUEO ABSTRACTO; CADA LÍNEA CURVA FINALIZA EN UNA PUNTA DE FLECHA. TODO EL CONJUNTO TRANSMITE UNA SENSACIÓN DE CONECTIVIDAD GLOBAL Y AVANCE TECNOLÓGICO. LO ESENCIAL DE LA MARCA LO CONSTITUYE EL CONJUNTO DESCRITO, SIN RECLAMAR DE FORMA AISLADA ELEMENTOS GENÉRICOS DE USO COMÚN.

TRAMITANTE: FRANCO MARIN WILMER JOSE



Insc. 2026-004556 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Superhuman Platform Inc. Domicilio: 475 Sansome Street, 19th Floor San Francisco, California 94111, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CÍRCULO PEQUEÑO DE COLOR NEGRO COLOCADO SOBRE EL VÉRTICE DE UNA FIGURA TRIANGULAR TAMBIÉN DE COLOR NEGRO, QUE SIMULA LA PUNTA DE UNA FLECHA EN DIRECCIÓN VERTICAL APUNTANDO HACIA ARRIBA, TENIENDO UNA BASE TAMBIÉN EN FORMA DE PUNTA. EL CONJUNTO SIMULA UNA FIGURA HUMANA SIN EXTREMIDADES.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO INCLUIDOS LOS COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - MIRIAM LISETH JORGE DE SA



Insc. 2026-004557 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: Superhuman Platform Inc. Domicilio: 475 Sansome Street, 19th Floor San Francisco, California 94111, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UN CÍRCULO PEQUEÑO DE COLOR NEGRO COLOCADO SOBRE EL VÉRTICE DE UNA FIGURA TRIANGULAR TAMBIÉN DE COLOR NEGRO, QUE SIMULA LA PUNTA DE UNA FLECHA EN DIRECCIÓN VERTICAL



APUNTANDO HACIA ARRIBA, TENIENDO UNA BASE TAMBIÉN EN FORMA DE PUNTA. EL CONJUNTO SIMULA UNA FIGURA HUMANA SIN EXTREMIDADES.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO INCLUIDOS LOS COLORES DESCRITOS

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - MIRIAM LISETH JORGE DE SA

Insc. 2026-004560 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BEER STATION

SOLICITADA POR: AMERICAN FRANCHISING CORP. Domicilio: CALLE 52 Y ELVIRA MÉNDEZ
EDIFICIO VALLARINO PISO 7 SUITE 7-A PANAMÁ. País: PANAMÁ

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR INCLINADO A LA IZQUIERDA, EN EL CUAL SE LEE 'BEER STATION' (ESTACIÓN DE CERVEZA) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'BEER' EN LETRAS DE GRAN TAMAÑO (CON RESPECTO A LAS DEL NIVEL INFERIOR), UBICADAS EN TODA LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO RECTANGULAR; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PARTE INFERIOR DE LAS LETRAS ESTÁ DEFORMADA PARA DESCRIBIR UNA FORMA DE ARCO. EN EL NIVEL INFERIOR APARECE 'STATION' INTEGRADO DENTRO DE UNA BANDA O CINTA BLANCA CON BORDES DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO SIGUE UNA LIGERA CURVATURA ACORDE CON LA FORMA DE LA CINTA Y LAS LETRAS DISMINUYEN EL GROSOR DE SU TRAZO EN CIERTOS PUNTOS. EL DISEÑO GENERAL ADOPTA UN FORMATO RECTANGULAR (SENTIDO HORIZONTAL E INCLINADA A LA IZQUIERDA), DELIMITADO POR UN MARCO DOBLE EN COLOR NEGRO: UN CONTORNO EXTERIOR FINO Y UN CONTORNO INTERIOR MÁS GRUESO, AMBOS CON ESQUINAS RECTAS. ESTE MARCO ENCIERRA TODOS LOS ELEMENTOS GRÁFICOS Y EL TEXTO, CON EXCEPCIÓN DE LA CINTA DONDE APARECE 'STATION'. OCUPANDO EL CENTRO Y LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO RECTANGULAR SE ENCUENTRA UNA ILUSTRACIÓN DE UNA JARRA DE CERVEZA, DELINEADA EN TRAZO FINO DE COLOR NEGRO, DONDE EL ASA DE LA JARRA SE SITÚA EN EL LADO DERECHO. LA JARRA ES DE COLOR BLANCO Y NARANJA ÁMBAR, CON DEGRADADOS AMARILLO VAINILLA QUE GENERAN LA SENSACIÓN DE VOLUMEN; Y ESTÁ CORONADA POR UNA ESPUMA CON LOS MISMOS COLORES DE LA JARRA. DETRÁS DE LA JARRA SE APRECIA UNA FORMA RECTANGULAR DE COLOR ROJO VINO (SENTIDO HORIZONTAL), INCLINADA A LA IZQUIERDA (AL IGUAL QUE EL DISEÑO GENERAL); CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PARTE SUPERIOR ES DESCRIBE UNA CURVA CONVEXA. LA CINTA BLANCA, DONDE ESTÁ LA PALABRA 'STATION', ATRAVIESA LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO, CON EXTREMOS LIGERAMENTE CURVADOS HACIA ARRIBA Y EN FORMA DE 'V'; ESTA CINTA SE SUPERPONE PARCIALMENTE AL FONDO ROJO VINO, A LA BASE DE LA JARRA Y AL DOBLE MARCO (INCLUSIVE SOBRE SALIENDO A SUS LADOS), CREANDO UNA SENSACIÓN DE PROFUNDIDAD. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL SERVICIO, TALES COMO 'BEER', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2026-004562 del 28 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: 47 BRAND, LLC Domicilio: 15 S. WEST PARK, WESTWOOD, MASSACHUSETTS 02090. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

THE FATHER OF ALL DAD HATS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-004569 del 28 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALIMENTOS ZAFIRO

SOLICITADA POR: ALIMENTOS SAFIRO, C.A. Domicilio: CTRA. VIA PALITO, LOCAL FUNDO CARRIZALES 2, ZONA PARTE DE LA HACIENDA LA PARAGUITA, MORON, EDO. CARABOBO. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LAS PALABRAS ALIMENTOS SAFIRO, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE, TODAS EN MAYÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PALABRA ALIMENTOS ESTA ESCRITA CON LETRAS DE MENOR TAMAÑO QUE SAFIRO, Y ADEMAS ESTA UBICADA ENCIMA DE LAS LETRAS SAF DE LA PALABRA SAFIRO, ENCIMA DE LA LETRA I SE VE LA FIGURA DE TRES HOJAS PEQUEÑAS, TODO ESTO, ESTA EN COLOR TERRACOTA, EN UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA SÓLO LA PALABRA SAFIRO. LA DESCRIPCIÓN DE LOS COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL, DE FECHA 18/11/1996.

TRAMITANTE: WU LIANG, JAVIER



Insc. 2026-004572 del 28 DE ABRIL DE 2026

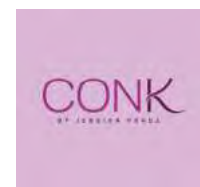
NOMBRE DE LA MARCA: CONK BY JESSIKA PEREZ

SOLICITADA POR: PEREZ ALVAREZ JESSIKA CAROLINA Domicilio: AV. WASHINGTON EDIF. CONJUNTO EL PARAISO. TORRE 4A, URB. EL PARAISO, CARACAS País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR LILA EQUIVALENTE AL CODIGO HEX #D9B6D4 EN LA CUAL SE DISPONE DE FORMA CENTRADA LA PALABRA DE FANTASÍA -CONK- (SIN TRADUCCIÓN) EN UNA TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZO FINO. LAS LETRAS C, O, N SE PRESENTAN EN COLOR MORADO EQUIVALENTE AL CODIGO HEX #9A2A84. LA LETRA K SE DISTINGUE POR UN TRAZO DIFERENCIADO, PRESENTÁNDOSE EN COLOR MORADO OSCURO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #611447 LA CUAL TIENE UN VÉRTICE O PUNTO MEDIO QUE SE SUPERPONE DE FORMA INDEPENDIENTE A LA LINEA BASE IZQUIERDA DE LA LETRA. INMEDIATAMENTE DEBAJO Y DE FORMA CENTRADA, SE DISPONE LA FRASE -BY JESSIKA PEREZ- (TRADUCCIÓN DEL INGLÉS: ---POR- JESSIKA PEREZ, QUE CORRESPONDE AL NOMBRE PERSONAL DE LA SOLICITANTE) EN UN TAMAÑO REDUCIDO EN TIPOGRAFÍA ESTILIZADA DE TRAZO FINO EN COLOR MORADO OSCURO EQUIVALENTE AL CÓDIGO HEX #611447. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: PEREZ ALVAREZ JESSIKA CAROLINA



Insc. 2026-004582 del 28 DE ABRIL DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** INNOVALIGN**SOLICITADA POR:** ANA CRISTINA PEREZ VALDES RODRIGUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital
País: VENEZUELA, HERNÁN ENRIQUE HOFFMAN HERNÁNDEZ Domicilio: caracas, venezuela País:
VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO SE PRESENTA CON UN LOGOTIPO DE UNA SOLA PALABRA ?INNOVALIGN? ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS Y CREADAS, DONDE LAS PRIMERAS CINCO LETRAS ?INNOV? APARECEN EN COLOR BLANCO Y LAS SIGUIENTES CINCO LETRAS ?ALIGN? APARECEN EN COLOR GRIS. TODA LA PALABRA ESTA SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO CON LA PECULIARIDAD QUE EL PUNTO QUE FORMA PARTE DE LA LETRA ?I? SE REPITE TRES VECES HORIZONTALMENTE EN TRES COLORES DIFERENTES BLANCO, GRIS Y OCRE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO Y TODOS SUS COLORES DESCRITOS, A EXCEPCIÓN DE LOS ELEMENTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS QUE LA PRESENTE ETIQUETA PUDIESE CONTENER. ?INNOVALIGN? ES UNA PALABRA DE FANTASÍA.

TRAMITANTE: ANA CRISTINA PEREZ VALDES RODRIGUEZ**Insc. 2026-004588 del 28 DE ABRIL DE 2026****SOLICITADA POR:** Ignacio Llanos Suarez Domicilio: Av. Mar Cantábrico #16, portal 12, piso 2 B; C.P. 33204; Gijón, Asturias País: ESPAÑA**WOKAP****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - MIGUEL ANGEL DOMINGUEZ FRANCHI**Insc. 2026-004617 del 29 DE ABRIL DE 2026****SOLICITADA POR:** EL PAIS TELEVISION,C.A Domicilio: CALLE SANATORIO AVILA, EDIFICIO INCEMACA, BOLEITA, CARACAS País: VENEZUELA**FORMULAI****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** ARANGUREN BOLIVAR CARLA DEL CARMEN**Insc. 2026-004623 del 29 DE ABRIL DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP**SOLICITADA POR:** BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL? ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA ?E? SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS ?L,E,M,E,N,T,A,L? EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS ?E? DE LA PALABRA ?ELEMENTAL? ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS ?M? Y ?N? RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA ?ELEMENTAL? POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO,

NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: ?ESPACIO MOTIVAPP?, SIENDO QUE LA PALABRA ?ESPACIO? SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA ?E? EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA ?MOTIVAPP? SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004625 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP

SOLICITADA POR: BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL? ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA ?ELEMENTAL?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA ?E? SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS ?L,E,M,E,N,T,A,L? EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS ?E? DE LA PALABRA ?ELEMENTAL? ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS ?M? Y ?N? RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA ?ELEMENTAL? POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO, NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: ?ESPACIO MOTIVAPP?, SIENDO QUE LA PALABRA ?ESPACIO? SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA ?E? EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA ?MOTIVAPP? SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS ?ESPACIO MOTIVAPP? SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004626 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ELEMENTAL ESPACIO MOTIVAPP

SOLICITADA POR: BEAR CREW, C.A. Domicilio: Av. San Juan Bosco, Edificio San Juan, Piso MZZ2, Oficina MZZ2, Urbanización Altamira, Caracas, Distrito Capital. País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA "ELEMENTAL" ACOMPAÑADA DE LAS PALABRAS "ESPACIO MOTIVAPP" A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL, SE ENCUENTRA LA PALABRA DE FANTASÍA "ELEMENTAL", EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, DONDE LA PRIMERA LETRA "E" SE OBSERVA EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE SUS LETRAS "L,E,M,E,N,T,A,L" EN MINÚSCULAS. LAS LETRAS "E" DE LA PALABRA "ELEMENTAL" ESTÁN TRANSFORMADAS EN UNA LÍNEA CONTINUA Y FLUIDA QUE SE EXTIENDEN HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN FORMA DE ONDA, CONECTÁNDOSE CON LAS LETRAS "M" Y "N" RESPECTIVAMENTE. LA PALABRA "ELEMENTAL" POSEE LOS SIGUIENTES COLORES DE IZQUIERDA A DERECHA: AQUAMARINE, VERDE CLARO, NARANJA, ROSADO, MORADO, AZUL CLARO. EN EL SEGUNDO NIVEL, SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS: "ESPACIO MOTIVAPP", SIENDO QUE LA PALABRA "ESPACIO" SE OBSERVA EN LETRA TIPO MOLDE Y CON LA LETRA "E" EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LA PALABRA "MOTIVAPP" SE OBSERVA EN LETRA TIPO ESTILIZADA, CURSIVA Y EN MINÚSCULA, AMBAS PALABRAS "ESPACIO MOTIVAPP" SON DE COLOR AZUL CLARO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - ISABEL MANRIQUE ROJAS - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA

Insc. 2026-004631 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: CATO CONSULTORES & ASOCIADOS Domicilio: av sur de la lagunita, edificio centro empresarial dos torres, torre lagunita, piso 3, ofc L-303, Urb, La Lagunita, Caracas, El hatillo. País: VENEZUELA

JUGÁ

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: CATO CONTRERAS, CARLOS EDUARDO

Insc. 2026-004634 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FE CONECTA

SOLICITADA POR: VUELTA THE WORLD, C.A. Domicilio: Av.Sur.Paseo el Hatillo.Piso 6.Ofc.604. El Hatillo País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO DE "FE CONECTA" UTILIZA UN ESTILO DE TRAZO CONTINUO, QUE COMUNICA FLUIDEZ Y DINAMISMO. SE DIVIDE EN TRES ELEMENTOS PRINCIPALES QUE SE ENTRELAZAN:

A.- LA CRUZ DE CONTORNO: NO ES UNA CRUZ SÓLIDA, SINO UN DELINEADO FINO DE COLOR DORADO, ESTO SUGIERE APERTURA Y MODERNIDAD, ALEJÁNDOSE DE LAS ESTRUCTURAS RÍGIDAS Y PESADAS DEL PASADO PARA MOSTRAR UNA FE MÁS "LIGERA" Y ACCESIBLE.

B.- LA CALIGRAFÍA "FE": EN EL CENTRO, EL TRAZO DORADO FORMA LA PALABRA "FE" EN LETRA MANUSCRITA. LA LETRA EFE (F) SE ESTIRA PARA FORMAR EL EJE VERTICAL DE LA CRUZ Y LA LETRA E (E) FLUYE HACIA LA DERECHA. ESTA INTEGRACIÓN SIMBOLIZA QUE LA FE ES EL

NÚCLEO QUE SOSTIENE LA ESTRUCTURA Y EL COLOR DORADO EVOCA CALIDEZ EMOCIONAL Y ÉXITO ESPIRITUAL.

C.- TIPOGRAFÍA VERTICAL: LA PALABRA "CONECTA" APARECE DE MANERA GEOMÉTRICA Y LIMPIA, ESCRITA VERTICALMENTE EN COLOR BLANCO. LA ALINEACIÓN VERTICAL SUELE ASOCIARSE CON EL CRECIMIENTO, LA ELEVACIÓN Y LA CONEXIÓN ENTRE LO TERRENAL Y LO ESPIRITUAL Y EL COLOR BLANCO LA PUREZA, CLARIDAD, PAZ Y TRANSPARENCIA.

EL MENSAJE CENTRAL DEL LOGO ES LA INTEGRACIÓN DEL HOMBRE CON LO RELIGIOSO, DE LA SIGUIENTE MANERA:

CONEXIÓN ESPIRITUAL: EL NOMBRE "CONECTA" JUNTO A LA CRUZ INDICA QUE EL PROPÓSITO DE LA MARCA ES SERVIR DE PUENTE Y LA CRUZ FUNCIONA COMO EL PUNTO DE ENCUENTRO.

HUMANIZACIÓN DE LA FE: AL USAR UNA TIPOGRAFÍA MANUSCRITA PARA LA PALABRA "FE", LA MARCA SE PERCIBE COMO PERSONAL, CERCANA Y HUMANA, EN CONTRASTE CON LA RIGIDEZ DE LA PALABRA "CONECTA" EN MAYÚSCULAS, QUE LE DA SERIEDAD Y ESTABILIDAD.

DIRECCIONALIDAD: EL TRAZO DE LA "E" TERMINA HACIA AFUERA Y HACIA ARRIBA, LO QUE SUGIERE PROYECCIÓN HACIA EL FUTURO, ESPERANZA Y EXPANSIÓN.

TRAMITANTE: COLMENARES SANCHEZ FRANKLIN ANTONIO - VAZQUEZ OLIVEIRA BLANCA

Insc. 2026-004644 del 29 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: K KAYAPA

SOLICITADA POR: DURAN LUCENA EDISON ALEXANDER Domicilio: CALLE PEÑA, C/C. AV. MONTES DE OCA, EDIFICIO TORRE A RESD. DON GUILLERMO, PISO 8, APTO. 8-5, SECTOR LA CANDELARIA, VALENCIA - ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE PUEDE VISUALIZAR EN LA GRÁFICA EN UN FONDO DE COLOR BLANCO, UN LOGOTIPO QUE SE ENCUENTRA COMPUESTO POR LAS LETRAS K A Y A P A QUE CONFORMAN LA PALABRA KAYAPA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, SE ENCUENTRA PRESENTADO CON UNA PALABRA Y UN DIBUJO, A LA IZQUIERDA APARECE EL DIBUJO DE UN CUADRADO DE BORDES REDONDEADOS EN TONO AZUL QUE CONTIENE LA LETRA K ESTILIZADA EN TONO AMARILLO, FORMADA POR UNA BARRA VERTICAL Y CUATRO ELEMENTOS INDEPENDIENTES QUE SIMULAN UNA TRAYECTORIA ASCENDENTE TERMINADA EN PUNTA DE FLECHA HACIA ARRIBA, Y A LA DERECHA SE LEE LA PALABRA KAYAPA, PALABRA DE FANTASÍA SIN NINGUNA TRADUCCIÓN, SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS, NO SE REIVINDICA EL TERMINO GENÉRICO KAYAPA.

TRAMITANTE: DURAN LUCENA EDISON ALEXANDER



Insc. 2026-004648 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: HERBALIFE INTERNATIONAL, INC Domicilio: 800 West Olympic Blvd. Suite 406 Los Angeles, California 90015 Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

BIONIQ

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIO J. HERIZE - MARIA ELENA SERRATTI M. - GISEL ELENA SOSA REQUIZ

Insc. 2026-004650 del 29 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: HERBALIFE INTERNATIONAL, INC Domicilio: 800 West Olympic Blvd. Suite 406 Los Angeles, California 90015 Estados Unidos de América. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

BIONIQ

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIO J. HERIZE - MARIA ELENA SERRATTI M. - GISEL ELENA SOSA REQUIZ

Insc. 2026-004673 del 30 DE ABRIL DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO VOZ

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN BORDES, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE OBSERVA LA EXPRESIÓN NETUNO (NET: DEL INGLÉS: RED), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C, ACOMPAÑADA POR UN ARCO DE CIRCUNFERENCIA CÓNCAVO RESPECTO AL CENTRO DE LA COMPOSICIÓN Y DE TRAZO VARIABLE, MÁS GRUESO EN UN EXTREMO Y MUY DELGADO EN EL OTRO, EVOCANDO UN HAZ DE LUZ, RELLENO EN COLOR AZUL CELESTE PANTONE 292C. ASIMISMO, SE OBSERVA UNA PLURALIDAD DE FRANJAS VERTICALES PARALELAS DE LADO A LADO DEL CONJUNTO, SEPARADAS EQUIDISTANTEMENTE, DE ESPESOR CONSTANTE Y DE DIFERENTES LONGITUDES, TERMINADAS CADA UNA EN ARCO DE CIRCUNFERENCIA ARRIBA Y ABAJO, RELLENAS EN COLORES DEGRADADOS QUE VARÍAN ALTERNATIVAMENTE ENTRE EL AZUL MARINO PANTONE BLACK6C, EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C Y EL BLANCO. DICHAS FRANJAS SON ESPECULARMENTE SIMÉTRICAS SEGÚN UN EJE HORIZONTAL, ESTÁN DIVIDIDAS EN DOS GRUPOS DE IGUALES PROPORCIONES Y LAS DIFERENCIAS DE ALTURA DE ELLAS DEFINEN UNA SINUOSIDAD VIRTUAL SIMILAR A LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA ONDA DE SONIDO. ENTRE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS DEFINIDOS, SE MUESTRA UN RECTÁNGULO CON VÉRTICES REDONDEADOS RELLENO EN UNA DEGRADACIÓN DE COLOR QUE VA DEL AZUL MARINO PANTONE BLACK6C HASTA EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C DE IZQUIERDA A DERECHA, DENTRO DEL CUAL SE UBICA EL TEXTO VOZ, ESCRITO EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSO DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR BLANCO. LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS VERTICALES SE SOBREPONEN AL RECTÁNGULO PARCIALMENTE A CADA LADO DE ESTE ÚLTIMO. TODO EL CONJUNTO SE UBICA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN LOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES, Y SE REIVINDICA CON EXCEPCIÓN DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.



Insc. 2026-004674 del 30 DE ABRIL DE 2026

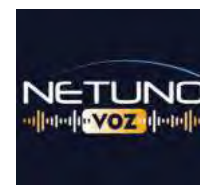
NOMBRE DE LA MARCA: NETUNO VOZ

SOLICITADA POR: VENINFOTEL LLC. Domicilio: Estado de Delaware, Estados Unidos de América.

País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN BORDES, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR EN LA QUE SE OBSERVA LA EXPRESIÓN NETUNO



(NET: DEL INGLÉS: RED), ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR BLANCO, ACOMPAÑADA DE UN ARCO DE CIRCUNFERENCIA CÓNCAVO RESPECTO AL CENTRO DE LA COMPOSICIÓN Y DE TRAZO VARIABLE, MÁS GRUESO EN UN EXTREMO Y MUY DELGADO EN EL OTRO, QUE EVOCA UN HAZ DE LUZ, RELLENO EN COLOR AZUL CELESTE PANTONE 292C. ASIMISMO, SE OBSERVA UNA PLURALIDAD DE FRANJAS VERTICALES PARALELAS DE LADO A LADO DEL CONJUNTO, SEPARADAS EQUIDISTANTEMENTE, DE ESPESOR CONSTANTE Y DE DIFERENTES LONGITUDES, TERMINADAS CADA UNA EN ARCO DE CIRCUNFERENCIA ARRIBA Y ABAJO, RELLENAS EN COLORES DEGRADADOS QUE VARÍAN ALTERNATIVAMENTE ENTRE EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C Y EL BLANCO. DICHAS FRANJAS SON ESPECULARMENTE SIMÉTRICAS SEGÚN UN EJE HORIZONTAL, ESTÁN DIVIDIDAS EN DOS GRUPOS DE IGUALES PROPORCIONES Y LAS DIFERENCIAS DE ALTURA DE ELLAS DEFINEN UNA SINUSOIDAD VIRTUAL SIMILAR A LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA ONDA DE SONIDO. ENTRE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS DEFINIDOS, SE MUESTRA UN RECTÁNGULO CON VÉRTICES REDONDEADOS RELLENO EN UNA DEGRADACIÓN DE COLOR QUE VA DEL BLANCO HASTA EL AMARILLO MIEL PANTONE 130C DE IZQUIERDA A DERECHA, DENTRO DEL CUAL SE UBICA EL TEXTO VOZ, EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C. DE LOS DOS GRUPOS DE FRANJAS VERTICALES, SE SOBREPONEN DOS FRANJAS EN COLOR AZUL MARINO PANTONE BLACK6C AL RECTÁNGULO EN SU LADO IZQUIERDO, Y SE SOBREPONEN DOS FRANJAS EN COLOR BLANCO AL RECTÁNGULO EN SU LADO DERECHO. TODO EL CONJUNTO SE UBICA SOBRE UN FONDO AZUL MARINO PANTONE BLACK6C. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTUANDO LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS O DE USO COMÚN EN LOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES, Y SE REIVINDICA INDEPENDIENTEMENTE DE TAMAÑO Y FORMA.

TRAMITANTE: ELIAS, LUIS FRANCISCO - JOSE OVIDIO SALGUEIRO ARAUJO - MARIA ELENA SERRATTI M.

Insc. 2026-004676 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: UNIÓN RADIO MEDIOS, C.A. Domicilio: Av. Orinoco Con Calle Mucuchies, Edif. Torre Nordic, Piso 2 Of. 1 Urb. Las Mercedes, Caracas Miranda Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

LA JUNTA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - RICARDO ANTEQUERA PARILLI - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - GALAVIS SUCRE CRISTINA

Insc. 2026-004687 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: LUIS ALBERTO CONTRERAS MONTILLA Domicilio: CALLE LOS CORTIJOS EDIF PREMIUM CAMPO ALEGRE PISO 4 APT 44A URB CAMPO ALEGRE CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

LUAN

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - LOPEZ DURAN LUIS EDUARDO - KATHLEEN BARRIOS BALZAN

Insc. 2026-004688 del 30 DE ABRIL DE 2026

SOLICITADA POR: DAVID ANTONIO MIRABAL SULBARAN Domicilio: AV OCTAVIO CAMEJO CASA NRO 59 CONJUNTO RESIDENCIAL LA CALETA LECHERIAS ANZOATEGUI ZONA POSTAL 6016 País: VENEZUELA

SANTO POLLO

EN CLASE: 43**TRAMITANTE:** DAVID ANTONIO MIRABAL SULBARAN

Insc. 2026-004696 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**ALIMENTOS KALY****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004704 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY FOODS****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004708 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004709 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL

Insc. 2026-004721 del 30 DE ABRIL DE 2026**SOLICITADA POR:** RECOLOGICA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**RECOFOIL****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA

Insc. 2026-004732 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BET-KY

SOLICITADA POR: HECTOR ALEJANDRO APONTE HERNANDEZ Domicilio: URB LOS SAMANES
CALLE 11 RESID LA MIRAGE I PISO 4 APTO 41 D País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA CON LA MARCA COMERCIAL REPRESENTADA DE LA SIGUIENTE FORMA: SE OBSERVA UN FONDO LISO DE COLOR BLANCO, EN EL CENTRO SE PRESENTA UN ESCRITO CON LAS PALABRAS: BET-KY. LAS LETRAS BET ESTAN ESCRITAS DE LA SIGUIENTE MANERA: LA LETRA B ESTA ESCRITA EN LETRA MAYUSCULA, TAMAÑO GRANDE Y TRAZO GRUESO. LAS LETRAS ET ESTAN ESCRITAS EN LETRA MAYUSCULA, TAMAÑO PEQUEÑO Y TRAZO GRUESO. LAS LETRAS BET ESTA SEPARADA MEDIANTE UN GUION DE LA PALABRA KY. LAS LETRAS KY ESTAN ESCRITAS EN LETRAS MAYUSCULA, TAMAÑO PEQUEÑO Y TRAZO GRUESO. TODA LA PALABRA BET-KY TIENE UN COLOR EN DEGRADADO QUE VA DESDE ARRIBA EL COLOR BLANCO, PASA POR EL COLOR AMARILLO, EL DORADO Y TERMINA EN COLOR VERDE. DEBAJO DE LA PALABRA BET-KY SE ENCUENTRA UNA LINEA SEMI CURVA GRUESA DE COLOR DORADO. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA IMAGEN SOBRE LA LETRA B SE ENCUENTRA UNA FIGURA EN FORMA DE OLLA DE COLOR VERDE CON DOS ASAS Y DENTRO DE LA OLLA SE ENCUENTRAN MUCHAS MONEDAS DORADAS. EN LA PARTE FRONTAL DE LA OLLA SE ENCUENTRA UN TREBOL DE 3 PETALOS COLOR AMARILLO. EN LA PARTE DERECHA DE LA IMAGEN SE ENCUENTRA UNA FIGURA EN FORMA DE TREBOL DE 4 PETALOS COLOR VERDE CON UNOS DESTELLOS DORADOS. EN LA PARTE DE ABAJO DEL TREBOL DE 4 PETALOS SE ENCUENTRAN 3 MONEDAS DE COLOR DORADO. LA IMAGEN COMPLETA SE ENCUENTRA RODEADA CON UNAS LINEAS SEMI CURVAS DE COLOR VERDE Y DORADO Y SOBRE ESTAS LINEAS SE ENCUENTRAN UNOS DESTELLOS EN FORMA DE ESTRELLAS BRILLANTES Y DORADAS, SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO (TRADUCCIÓN: BET-KY: APUESTA KY) Y LOS COLORES DESCRITOS. NO ASI LOS TERMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENERICAS O DESCRIPTIVAS (BET). TODO DE ACUERDO A LA ETIQUETA ANEXA.

TRAMITANTE: HECTOR ALEJANDRO APONTE HERNANDEZ

Insc. 2026-004738 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: IC ITALCAPITAL

SOLICITADA POR: GRUPO ITALCAPITAL, C.A. Domicilio: CARACAS, DTTO. CAPITAL País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA LAS LETRAS "IC" EN LETRAS MAYUSCULA ESTILO MOLDE, SIENDO LA LETRA INICIAL "I" DE COLOR GRIS CLARO Y LA LETRA "C" DE COLOR AZUL INTENSO EN LA PARTE INFERIOR A LO ANTES DESCRITO SE OBSERVA LA EXPRESION "ITALCAPITAL" DE COLOR AZUL INTENSO CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA "I" Y LA LETRA "C" SE ENCUENTRAN EN MAYUSCULAS, EN LA PARTE INFERIOR A LO ANTES DESCRITO SE OBSERVA UNA LINERA HORIZONTAL DE COLOR GRIS CLARO .

TRAMITANTE: TITO MENDEZ SUAREZ

Insc. 2026-004745 del 04 DE MAYO DE 2026

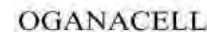
NOMBRE DE LA MARCA: OGANACELL

SOLICITADA POR: OGAN CELL CO., LTD. Domicilio: 2nd floor, 413, Dosan-daero, Gangnam-gu, Seoul, República de Corea. País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «OGANACELL», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR NEGRO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESTÁNDAR, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA



Insc. 2026-004749 del 04 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PLACERE'S

SOLICITADA POR: PLACERE'S C.A Domicilio: AVENIDA 73 (HUMBERTO CELLI) CENTRO COMERCIAL Y EMPRESARIAL METRO SUR, NIVEL PLANTA BAJA LOCAL GALPON A9 ZONA INDUSTRIAL LA QUIZANDA VALENCIA. CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO DISTINTIVO SOLICITADO CONSISTE EN UNA MARCA MIXTA CONFORMADA POR ELEMENTOS DENOMINATIVOS Y FIGURATIVOS, DISPUESTOS SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE SUPERIOR DEL SIGNO SE OBSERVA UN ELEMENTO GRÁFICO PRINCIPAL CONFORMADO POR LA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE TRES FRUTOS OVALADOS DE COLOR VERDE, DISPUESTOS DE MANERA AGRUPADA Y LIGERAMENTE SUPERPUESTOS ENTRE SÍ. LOS FRUTOS PRESENTAN UN DISEÑO CON DEGRADACIONES DE COLOR QUE VAN DESDE TONALIDADES VERDES CLARAS HASTA VERDES MÁS OSCUROS, LO QUE LES OTORGA UN EFECTO DE VOLUMEN Y BRILLO. SOBRE LOS FRUTOS SE ENCUENTRAN CUATRO HOJAS ALARGADAS DE COLOR VERDE, DISPUESTAS DE FORMA SIMÉTRICA Y ABIERTA HACIA LOS LADOS, CON UN DISEÑO ESTILIZADO Y CON DETALLES EN TONOS MÁS CLAROS EN EL CENTRO DE CADA HOJA, SIMULANDO NERVADURAS. DEBAJO DEL ELEMENTO GRÁFICO SE UBICA EL ELEMENTO DENOMINATIVO "PLACERE'S", ESCRITO EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA INICIA CON LETRA MAYÚSCULA (P) SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS, Y CULMINA CON UN APÓSTROFO MÁS LA LETRA (S), EL CUAL EN INGLÉS SIGNIFICA PRINCIPALMENTE POSESIÓN (EQUIVALENTE A "DE"). DESDE EL PUNTO DE VISTA DENOMINATIVO, EL TÉRMINO "PLACERE" CONSTITUYE UNA PALABRA DE FANTASÍA Y EVOCATIVA QUE, AL NO POSER UN SIGNIFICADO EN EL IDIOMA ESPAÑOL NI EN OTROS IDIOMAS DE USO COMÚN, GOZA DE PLENA DISTINTIVIDAD. EL ELEMENTO DENOMINATIVO SE PRESENTA CENTRADO RESPECTO AL CONJUNTO GRÁFICO. EN



SU CONJUNTO, EL ELEMENTO GRÁFICO Y EL ELEMENTO DENOMINATIVO SE COMPLEMENTAN PARA CONFORMAR UNA IDENTIDAD VISUAL DISTINTIVA. EL SIGNO SE REIVINDICA CON PRESCINDENCIA DE COLORES, TAMAÑO Y PROPORCIONES, PARA SER UTILIZADO EN CUALQUIER COMBINACIÓN O GAMA CROMÁTICA. TODO DE CONFORMIDAD CON LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN.

TRAMITANTE: GABRIELA CAROLINA CENSORE TRIMARCHI

Insc. 2026-004766 del 04 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: JORGE EMIRO PALENCIA BRAVO Domicilio: MARACAIBO - EDO. ZULIA País: VENEZUELA

REVIERTE

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: JORGE EMIRO PALENCIA BRAVO

Insc. 2026-004782 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FVR FAVAR

SOLICITADA POR: FAVAR 2018, C.A. Domicilio: AV FLORENCIO JIMENEZ KM 8 AUTOPISTA VIA QUIBOR LOCAL NRO S/N SECTOR SANTA ROSALIA BARQUISIMETO LARA ZONA País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CON LA ILUSTRACIÓN DE LAS LETRAS ?F?, ?V? Y ?R?, LA LETRA ?F? DE COLOR NEGRO, CON LETRA DE MOLDE EN MAYÚSCULA, SIGUIENDO LA INCLINACIÓN DE DONDE ESTÁ UBICADA EN EL ESPACIO INTERNO DE LA LETRA ?V? DE MAYOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULA, DE COLOR ROJO, CON TRAZOS GRUESOS, A LA DERECHA SE ENTRELAZA UNA ILUSTRACIÓN DEL MISMO TAMAÑO QUE REPRESENTA LA LETRA ?R? EN COLOR AZUL OSCURO, CON TRAZOS PARALELOS Y DIAGONALES. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE LA PALABRA ?FAVAR? EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR NEGRO, UBICADA HACIA EL LADO IZQUIERDO DEBAJO DE LAS LETRAS ?F?, ?V? Y ?R?, TODO SOBRE EL FONDO BLANCO.

TRAMITANTE: MORENO FERRAZ MIGSABEL BRISBAGNA - MORENO FERRAZ MIGSABEL ANTONIETA - MARCHAN GONZALEZ ANDY WLADIMIR - CHARVIN GILBERT FERNANDEZ RIVAS



Insc. 2026-004791 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: HISPANA DE SEGUROS C.A Domicilio: Av. Francisco de Miranda, torre Contry Club Piso 8 País: VENEZUELA

HIS-PANITA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: YANEZ ROO DANIEL ALEJANDRO DE JESUS

Insc. 2026-004799 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MI AD3L ACADEMY

SOLICITADA POR: MUJICA CHAPARRO MANUELA Domicilio: Calle Los Cauchos, Qta. Bozanova, Urb. Colinas del Carrizal, Miranda País: VENEZUELA, ISEA TOVAR HECTOR JOSÉ Domicilio: Calle Los Cauchos, Qta. Bozanova, Urb. Colinas del Carrizal, Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UN CONJUNTO GRÁFICO



REPRESENTATIVO DE LOS TÉRMINOS -MI AD3L ACADEMY- (EL TÉRMINO -AD3L- ES UNA PALABRA DE FANTASÍA; -ACADEMY- EQUIVALE A "ACADEMIA" EN ESPAÑOL), EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA DE COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE -MI AD3L- SE ENCUENTRA EN MAYÚSCULA SOSTENIDA Y EL -3- ES DE MAYOR TAMAÑO; Y -ACADEMY- SE ENCUENTRA DEBAJO DE -MI AD3L-, ES DE MENOR TAMAÑO, EN MAYÚSCULA SOSTENIDA, Y LA -E- SE ENCUENTRA ORIENTADA HACIA LA IZQUIERDA RESPECTO A LA FORMA NORMAL DE ESCRITURA DE DICHA LETRA. SOBRE EL CONJUNTO DENOMINATIVO, EMERGIENDO DESDE EL ESPACIO ENTRE LOS TÉRMINOS -MI- Y -AD3L- Y ORIENTADA VERTICALMENTE HACIA ARRIBA, SE APRECIA LA FIGURA DE UNA PALA DE PÁDEL EN COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501. A LOS LADOS DEL TÉRMINO -ACADEMY- SE APRECIAN DOS PELOTAS DE PÁDEL, UNA EN CADA LADO, EN COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501, CADA UNA CON UNA LÍNEA SEMICIRCULAR INTERIOR EN COLOR BLANCO CÓDIGO HEX #FFFFFF. PARTIENDO DESDE LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA PALA DE PÁDEL, UNA LÍNEA CURVA QUE SE ENSANCHA LEVEMENTE DE IZQUIERDA A DERECHA RECORRE EL LADO DERECHO DEL CONJUNTO EN SENTIDO DESCENDENTE, EN COLOR DEGRADADO QUE VA DEL COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501 AL COLOR AZUL CÓDIGO HEX #009EAD. ASIMISMO, EN LA PARTE INFERIOR DEL CONJUNTO SE APRECIA UNA FIGURA SEMICIRCULAR QUE SE ENSANCHA DE IZQUIERDA A DERECHA, TAMBIÉN EN COLOR DEGRADADO QUE VA DEL COLOR VERDE CÓDIGO HEX #93D501 AL COLOR AZUL CÓDIGO HEX #009EAD, SOBRE CUYOS EXTREMOS SE APOYAN LAS DOS PELOTAS DE PÁDEL ANTES DESCRITAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN LOS COLORES INDICADOS. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS QUE PUDIERA CONTENER, PARTICULARMENTE -ACADEMY- O SU EQUIVALENTE -ACADEMIA-.

TRAMITANTE: MUJICA CHAPARRO MANUELA

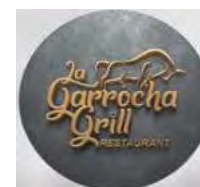
Insc. 2026-004804 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA GARROCHA GRILL RESTAURANT

SOLICITADA POR: ARRIECHE LOPEZ CARLOS ENRIQUE Domicilio: CTRA CARRETERA VIA PEDECA CASA NRO S/N SECTOR SECTOR LA CUEVITA ARENALES LARA ZONA POSTAL 3050
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN ISOLOGO DE FORMA CIRCULAR Y DE FONDO DE COLOR GRIS OSCURO MARMOLEADO QUE SE ASEMEJA A UNA PIEDRA, DENTRO DE ÉL SE APRECIAN LAS PALABRAS (LA GARROCHA GRILL) EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON LÍNEAS MARRONES EN DIFERENTES DIRECCIONES DENTRO DE CADA UNA DE LAS LETRAS, LAS MISMAS ESTÁN UBICADAS UNA DEBAJO DE LA OTRA COMENZANDO CON LA PALABRA (LA) DEL IZQUIERDO, LUEGO LA PALABRA (GARROCHA) EN EL CENTRO DÓNDE LA LETRA (G) SE ENTRELAZA CON LA LETRA (L) AL INICIAR SU TRAZO Y CULMINA ENTRELAZADA CON LA LETRA (G) EN LA PARTE DE ABAJO Y LUEGO PALABRA (GRILL) SIGNIFICANDO AL IDIOMA CASTELLANO LA PALABRA PARRILLA, ENCIMA DE LA LETRA (I) SE APRECIA UNA PEQUEÑA FIGURA EN FORMA DE ESTRELLA DE DAVID DE SEIS 6 PUNTAS DE COLOR AMARILLO DEBAJO DE LA PALABRA EN LA PARTE INFERIOR Y DE MENOR TAMAÑO SE LEE LA PALABRA (RESTAURANT) EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON TONALIDADES MARRONES Y DE MENOR TAMAÑO QUE EL RESTO DE LAS PALABRAS LA CUAL NO SE REIVINDICA YA QUE PUDIERA CONSIDERARSE UN TÉRMINO GENÉRICO, EN LA PARTE SUPERIOR Y DEL LADO DERECHO SE APRECIA UNA FIGURA EN DELINEADO FINO DE COLOR AMARILLO CON TONALIDADES MARRÓN COMPUESTA POR LA SILUETA ANIMAL QUE SE ASEMEJA A UN TORO CON DIRECCIÓN HACIA LA DERECHA Y CON LA



CABEZA MIRANDO HACIA ABAJO, EL DISEÑO UTILIZA UN EFECTO DE BAJORRELIEVE O GRABADO EN 3D, HACIENDO QUE LAS LETRAS Y LA FIGURA PAREZCAN TALLADAS O MONTADAS SOBRE LA SUPERFICIE CIRCULAR, PROYECTANDO SUTILES SOMBRAS QUE AÑADEN PROFUNDIDAD. SE REIVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS, AQUÍ DESCRITOS.

TRAMITANTE: ARRIECHE LOPEZ CARLOS ENRIQUE

Insc. 2026-004806 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MIAUTOMARKET

SOLICITADA POR: AUTO ACCESORIOS LA URBINA, C.A. Domicilio: CALLE 1, EDIF. RESD. EL JARDIN, PB, LOCAL 4, URB. LA URBINA CARACAS.(PETARE) MIRANDA ZONA POSTAL 1073 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA SE CONSTITUYE COMO UN LOGOTIPO MIXTO COMPUESTO POR LA DENOMINACIÓN "MI AUTOMARKET" Y UN ISOTIPO FIGURATIVO QUE REPRESENTA UN VELOCÍMETRO ESTILIZADO CON UNA AGUJA INDICADORA Y UNA FRANJA DE ARCO EN COLOR ROJO. EL DISEÑO REIVINDICA UNA COMPOSICIÓN CROMÁTICA DE CUATRO COLORES SÓLIDOS: AMARILLO PARA LA PALABRA "MI", NEGRO PARA "AUTO", AZUL PARA "MARKET" Y EL MARCO EXTERNO DEL VELOCÍMETRO, Y ROJO PARA LOS ELEMENTOS INTERNOS DEL GRÁFICO. LA TIPOGRAFÍA ES DE ESTILO SANS SERIF CON TRAZOS GRUESOS Y UNIFORMES

TRAMITANTE: VASQUEZ SANDOVAL MARIBEL CRISTINA



Insc. 2026-004813 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004814 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004815 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AKHTAR ANDREAS Domicilio: 14 Busford Court, Enfield Rd., London W3 8DP, Reino Unido País: REINO UNIDO

LPO

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: LOPEZ MEDINA LIDA NOHEMI

Insc. 2026-004825 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: SKF Vertevo AB Domicilio: Sven Wingquists Gata 2, 415 05 GÖTEBORG, Suecia País: SUECIA

VERTEVO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-004826 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** SKF Vertevo AB Domicilio: Sven Wingquists Gata 2, 415 05 GÖTEBORG, Suecia

País: SUECIA

VERTEVO**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-004841 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004842 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004843 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**FUNDACION TEATRO TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004845 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**CENTRO DOCUMENTAL TEATRO
TERESA CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004846 del 05 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA

RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**CORO DE OPERA TERESA
CARREÑO****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ

JERFFENSON

Insc. 2026-004847 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**COMPañIA DE OPERA TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004848 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET DEL TEATRO TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004849 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**EMSAMBLE CONTEMPORANEO
DE CARACAS TERESA CARREÑO
(E.C.C.T.C.)**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004850 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ORQUESTA DE INSTRUMENTOS
LATINOAMERICANOS ODILA (T.C.)**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004851 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA
RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA DE BALLET TERESA
CARREÑO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ
JERFFENSON

Insc. 2026-004852 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**TERESA DANZA
CONTEMPORANEA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004853 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

TERESA DANZAKALLE

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004854 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

UBUNTU TERESA CARREÑO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004855 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO CHACAO**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004856 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO NUEVA
ESPARTA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004857 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO LARA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004858 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**BALLET JUVENIL TERESA
CARREÑO NUCLEO ZULIA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004859 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA BALLET TERESA
CARREÑO NUCLEO LA ALAMEDA**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004860 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**ESCUELA DE BALLET DEL
TEATRO TERESA CARREÑO
LIDIJA FRANKLIN**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004861 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

**TEATRO COMUNAL TERESA SEDE
GUARENAS**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004866 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TEATRO TERESA CARREÑO

SOLICITADA POR: FUNDACION TEATRO TERESA CARREÑO Domicilio: FINAL AVENIDA DE LA RESISTENCIA INDIGENA COMPLEJO CULTURAL TTC PLANTA BAJA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO ES UNA SÍNTESIS GEOMÉTRICA DE CARÁCTER BRUTALISTA QUE REPRESENTA LA SILUETA ARQUITECTÓNICA DE SUS ICÓNICAS TORRES MEDIANTE UNA SERIE DE TRAPECIOS Y RECTÁNGULOS SUPERPUESTOS TODOS DE COLOR



NEGRO QUE SIMBOLIZAN LA INTERSECCIÓN DE LAS ARTES. EN EL CENTRO, DESTACA EL NOMBRE TEATRO TERESA CARREÑO EN UNA TIPOGRAFÍA CLÁSICA Y ELEGANTE EN COLOR NEGRO, SOSTENIDA POR UNA FRANJA INFERIOR DE BLOQUES RECTANGULARES DE COLOR NEGRO QUE EQUILIBRAN LA COMPOSICIÓN. TODO EL CONJUNTO GRÁFICO Y FONÉTICO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO.

TRAMITANTE: DE LA TORRE O. MARIA ADELINA - ORTIZ MACHADO RICHARD JOSE - DIAZ JERFFENSON

Insc. 2026-004870 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO



Insc. 2026-004871 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO



Insc. 2026-004872 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA



REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 294C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004875 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004876 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004877 del 05 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: NATIVA

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING MARCAS S.L. Domicilio: Madrid., calle Claudio Coello, Número 77, 3ra. planta, con C.I.F. No. B86674272 País: ESPAÑA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN LA



REPRESENTACIÓN DE LA MARCA NATIVA ESCRITA EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL PANTONE 300C., SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES, DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER IRENE - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - ARTURO DE SOLA LANDER - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - MARIA DEL ROSARIO QUINTERO PEREZ - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO

Insc. 2026-004885 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MEGAT HOLDINGS, LLC Domicilio: Dover, 15 East North Street, Condado de Kent, Estado de Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

PROGRAMA COMPROMISO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004886 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MEGAT HOLDINGS, LLC Domicilio: Dover, 15 East North Street, Condado de Kent, Estado de Delaware País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

PROGRAMA COMPROMISO

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Insc. 2026-004893 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004894 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004895 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004896 del 05 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER

Insc. 2026-004897 del 05 DE MAYO DE 2026

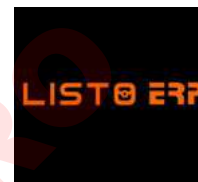
SOLICITADA POR: ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER Domicilio: Calle Luis Parada con Av 5 y 13 de Junio Qta Vanessa Nro S/N Sector La Romana Araure Portuguesa Zona Postal 3303 País: VENEZUELA

CUALAPP**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** ZHENG MORILLO RICARDO JAVIER**Insc. 2026-004902 del 06 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LISTO ERP

SOLICITADA POR: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO Domicilio: Av Entre 5ta y 6ta Av. Qta Tampico Urb. Altamira. Caracas Chacao Miranda Zona Postal 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE CARACTER MIXTO CONFORMADA POR LA DENOMINACION LISTO ERP ESCRITA EN TIPOGRAFIA DE ESTILO MODERNO Y GEOMETRICO CON TERMINALES REDONDEADOS. EL DISEÑO DESTACA POR LA LETRA O, LA CUAL SE PRESENTA COMO UN ELEMENTO FIGURATIVO ESTILIZADO EN FORMA DE CUADRADO CON ESQUINAS REDONDEADAS, CONTENIENDO EN SU INTERIOR UN PEQUEÑO CIRCULO UNIDO POR DOS LINEAS HORIZONTALES QUE SUGIEREN UN ICONO DE CONECTIVIDAD O TECNOLOGIA. EL CONJUNTO SE REIVINDICA INTEGRAMENTE EN COLOR NARANJA SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO, MANTENIENDO UNA DISPOSICION LINEAL Y HORIZONTAL QUE PROYECTA UNA IDENTIDAD TECNOLÓGICA E INNOVADORA.

TRAMITANTE: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO**Insc. 2026-004903 del 06 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LISTO CLICK

SOLICITADA POR: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO Domicilio: Av Entre 5ta y 6ta Av. Qta Tampico Urb. Altamira. Caracas Chacao Miranda Zona Postal 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA ESTA CONFORMADA POR LA DENOMINACIÓN LISTO CLICK ESCRITA EN CARACTERES LATINOS DE COLOR BLANCO SOBRE UN FONDO NARANJA SÓLIDO. LA PALABRA LISTO SE PRESENTA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE ESTILO SANS-SERIF SEGUIDA DE UN ICONO CUADRADO CON PUNTAS REDONDEADAS QUE CONTIENE UN SEMICÍRCULO Y UN PUNTO CENTRAL. A LA DERECHA SE UBICA LA PALABRA CLICK ESCRITA CON INICIAL MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULAS ENMARCADA PARCIALMENTE POR UN TRAZO LINEAL FINO QUE NACE DEL ELEMENTO FIGURATIVO Y RODEA LA BASE Y EL LATERAL DERECHO DE LA PALABRA.

TRAMITANTE: CHUMACEIRO ARREAZA EDGARDO**Insc. 2026-004936 del 06 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: DIAZ RAMOS, JORGE ELIECER Domicilio: CALLE CALLEJON SAN MIGUEL, ENTRE C/ TUMARUSE Y C/ PARAISO, QTA YARISBETH, NRO 05, URB SANTA IRENE, PUNTO FIJO, FALCON, ZONA POSTAL 4102 País: VENEZUELA

ZUMARRAGA**EN CLASE:** 43**TRAMITANTE:** DIAZ RAMOS, JORGE ELIECER

Insc. 2026-004967 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CASCADIN

SOLICITADA POR: INVERSIONES TANURIN C.A. Domicilio: San Antonio de los Altos, Edo. Miranda
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA REPRESENTATIVA DEL EXTREMO SUPERIOR DE UNA TORRE O EL CAPITEL DE LA MISMA DE FORMA PARALELEPIPÉDICA, VISTA EN PERSPECTIVA PARCIAL LIGERAMENTE INCLINADA HACIA LA DERECHA, CON SUS BORDES DE COLOR NEGRO Y SU CARA FRONTAL RECTANGULAR DE COLOR CARNE, DIVIDIDA EN TRES REGIONES POR DOS SEGMENTOS DE COLOR NEGRO DISPUESTOS TRANSVERSALES. LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA DESCRITA REMATA SUPERIORMENTE EN UN VÉRTICE AGUDO, DEL CUAL EMERGE UN SALIENTE EN FORMA DE CRUZ HERÁLDICA DE COLOR NEGRO Y ESTÁ FORMADA POR CARAS TRIANGULARES, CUYA SUPERFICIE RETICULADA ESTÁ LLENA DE DIMINUTOS ROMBOS DE COLOR NEGRO ALTERNOS CON OTROS DE COLOR TERRACOTA, COLOCADOS ORDENADAMENTE. DE LOS LATERALES DE FIGURA DESCRITA EMERGEN DOS BRAZOS QUE LE OTORGAN CARACTERÍSTICAS HUMANAS A LA FIGURA, AMBOS CON MANGAS DE COLOR NEGRO, SUS PUÑOS EN COLOR VERDE Y SUS MANOS DE COLOR CARNE, DONDE EL BRAZO DERECHO ESTA EXTENDIDO Y EL IZQUIERDO DOBLADO PARCIALMENTE HACIA ARRIBA. DE BORDE INFERIOR EMERGEN A SU VEZ DOS PIERNAS QUE REPRESENTAN LA FIGURA ERGUIDA, ATAVIADAS CON PANTALÓN DE COLOR NEGRO Y SUS DOBLADILLOS DE COLOR VERDE, COMPLEMENTADOS CON ZAPATOS DE COLOR MARRÓN CON SUELAS DE COLOR CARNE. FINALMENTE, EN LA REGIÓN FRONTAL SUPERIOR ESTÁN DIBUJADOS LOS OJOS, LAS CEJAS Y LA BOCA PARA DARLE A LA FIGURA SUS RASGOS HUMANIZADOS, TODOS DE COLOR NEGRO, EXCEPTO LAS ESCLERÓTICAS DE LOS OJOS QUE SON DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA FIGURA ESTÁ LA PALABRA CASCADIN, ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA MINÚSCULAS DE COLOR NEGRO, DONDE LA INICIAL C ES MAYÚSCULA Y LA LETRA I ESTA ACENTUADA. SE REIVINDICA AL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES MENOS LO GENÉRICO.



TRAMITANTE: JORGE DELGADO

Insc. 2026-004972 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

**TU GUIA HACIA LA
INDEPENDENCIA ECONOMICA**

Insc. 2026-004973 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DESCUBRE LA *****

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA COMPUESTA POR LA DESCUBRE EN LETRAS MAYÚSCULAS EN TRAZOS MEDIO FINO ABAJO Y EN LA MISMA CORRIENTE LA PALABRA LA ESCRITAS EN MAYÚSCULAS EN COLOR AZUL SEGUIDAMENTE DE CINCO (5) ASTERISCOS CORRIDOS EN POSICIÓN HORIZONTAL DEL LADO IZQUIERDO UNA FIGURA TIPO OVOIDE PUNTIAGUDA EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA COMPUESTA POR DOS (2) COLORES O TONALIDADES ANARANJADO Y AZUL ENTRECRUZÁNDOSE LOS DOS (2) Y EN SU CENTRO LA FIGURA DE UNA REJILLA TODO ESTO EN UN FONDO COLOR BLANCO SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS LOS COLORES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

Insc. 2026-004974 del 07 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: DESCUBRE LA *****

SOLICITADA POR: AGROTECH CLABE, C.A. Domicilio: SANTA PAULA, CARACAS-MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA COMPUESTA POR LA DESCUBRE EN LETRAS MAYÚSCULAS EN TRAZOS MEDIO FINO ABAJO Y EN LA MISMA CORRIENTE LA PALABRA LA ESCRITAS EN MAYÚSCULAS EN COLOR AZUL SEGUIDAMENTE DE CINCO (5) ASTERISCOS CORRIDOS EN POSICIÓN HORIZONTAL DEL LADO IZQUIERDO UNA FIGURA TIPO OVOIDE PUNTIAGUDA EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA COMPUESTA POR DOS (2) COLORES O TONALIDADES ANARANJADO Y AZUL ENTRECRUZÁNDOSE LOS DOS (2) Y EN SU CENTRO LA FIGURA DE UNA REJILLA TODO ESTO EN UN FONDO COLOR BLANCO SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS LOS COLORES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: PACHECO NICOLAS

Insc. 2026-004977 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ISABEL CRISTINA VASQUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

LA CABRA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - VANEGAS JIMENEZ ROBERT - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-004978 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ISABEL CRISTINA VASQUEZ Domicilio: Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

LA CABRA

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - VANEGAS JIMENEZ ROBERT - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2026-004988 del 07 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CRAYOS 29, C.A. Domicilio: Calle final de la Pedrera, Edificio Eneva, Piso 01, Oficina 1, Urbanización Industrial Guaicay, Distrito Capital, Caracas. País: VENEZUELA

CALILEO

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: GONZALEZ YANES, SEBASTIAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - ANDRES RIVERO
BARALT - MATA ROMERO DYLMAR - PACHECO RODRIGUEZ CLAUDIA CAROLINA

Insc. 2026-005015 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SANT TOOLS

SOLICITADA POR: GONCALVES GARCIA LUIS MANUEL Domicilio: CALLE 5 CASA NRO 6 URB
COLINAS DE LA ROSALEDA BARQUISIMETO . EDO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DE FONDO DE COLOR NARANJA VIBRANTE EN SU CENTRO SE APRECIA LA PALABRA (SANT) UNA PALABRA DE FANTASÍA EN DELINEADO GRUESO DE COLOR BLANCO, DE GRAN TAMAÑO, EL ESTILO DE LA LETRA ES SAN-SERIF CON UNA INCLINACIÓN LEVE HACIA LA DERECHA, DONDE LA LETRA (A) TIENE UN DISEÑO DE FORMA DE TRIANGULO, DEBAJO DE LA LETRA UNA RAYA CON TRAZOS FINOS QUE COMIENZA DESDE LA LETRA (S) HASTA LA LETRA (N) DEBAJO DE LA LETRA (T) LA PALABRA (TOOLS), EN COLOR BLANCO Y UN POCO MAS PEQUEÑA, LA MISMA TIENE SU SIGNIFICADO AL CASTELLANO DE (HERRAMIENTA) SE REIVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS (TOOLS), AQUÍ DESCRITOS.

TRAMITANTE: GONCALVES GARCIA LUIS MANUEL

Insc. 2026-005017 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: FLIPO

SOLICITADA POR: MARCAS PREMIUM 2000, S.A. Domicilio: Credicorp Bank Plaza, piso 26, Calle 50, P.O. Box 0832-02325, Ciudad de Panamá, República de Panamá. País: PANAMÁ



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO EN CUYA PARTE SUPERIOR SE APRECIA ESCRITO EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO FINO LA MARCA FLIPO (NOMBRE DEL PERSONAJE) . JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL NOMBRE SE APRECIA EL DISEÑO DE UNA ALMOHADILLA O RECTÁNGULO HUMANIZADO CUYO ROSTRO SE ENCUENTRA ENMARCADO POR PEQUEÑAS CEJAS ARQUEADAS DE COLOR NEGRO PANTONE#272122, EN LA PARTE INFERIOR DE LAS CEJAS SE APRECIAN UNOS LENTES QUE SOBRESALEN EL CUERPO DEL PERSONAJE, CUYA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA ES QUE ESTÁN CONSTITUIDOS POR PÍXELES O PEQUEÑOS CUADRADOS EN DISTINTAS TONALIDADES DE GRIS PANTONE # 686767 Y #9C9B9B Y NEGRO PANTONE#272122, JUSTO DEBAJO DE LOS LENTES DEL PERSONAJE SE APRECIA UNA LEVE SONRISA EN EL LADO DERECHO DEL ROSTRO, REPRESENTADA POR UNA DELGADA LÍNEA DE COLOR NEGRO. EL CUERPO DEL PERSONAJE CONSISTE EN UN RECTÁNGULO DE BORDES REDONDEADOS QUE SEMEJA SER UNA ALMOHADILLA DE TEXTURA IRREGULAR Y LADOS DESPROLIJOS, CON LA PARTICULARIDAD QUE LOS BORDES SON REPRESENTADOS EN TONALIDADES DE MARRÓN PANTONE #643F1E Y PANTONE #4B444B, MIENTRAS QUE LA PARTE CENTRAL DEL PERSONAJE ES REPRESENTADA EN COLOR BEIGE #CB9965, LOGRÁNDOSE CON LA COMBINACIÓN DE ESTOS COLORES LO QUE PARECE SER UNA TEXTURA RUGOSA. DE CADA LADO DEL CUERPO DEL PERSONAJE CUELGAN SUS BRAZOS REPRESENTADOS EN COLOR GRIS

OSCURO PANTONE # 272122, LAS MANOS DEL PERSONAJE SE ENCUENTRAN DISPUESTAS EN POSTURA RELAJADA Y CUBIERTAS POR GUANTES IGUALMENTE REPRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO PANTONE # 272122 CON DETALLES EN COLOR NEGRO QUE DELINEAN LA FIGURA. FINALMENTE EN LA PARTE INFERIOR DEL PERSONAJE SE ENCUENTRAN LAS DELGADAS PIERNAS EN LAS QUE SE APRECIAN MEDIAS Y ZAPATOS DE TAMAÑO PROMINENTE, CON LA PARTICULARIDAD QUE EL CALZADO DEL PERSONAJE CUENTA CON SUELA GRUESA Y TRENZAS AMARRADAS EN FORMA DE LAZO, LAS PIERNAS Y EL CALZADO DEL PERSONAJE SON REPRESENTADOS EN COLOR GRIS OSCURO PANTONE # 272122 CON DETALLES EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO; LOS COLORES SEÑALADOS DE ACUERDO A FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - JOSE MANUEL GUTIERREZ CAMPOS - ROLF BECKER BECKER - NUÑEZ GARCIA RAQUEL MARIA - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - RENE DE SOLA QUINTERO - CARLOS BACHRICH NAGY - EVELIO ISSAC HERNANDEZ SALAZAR - ANTONIO LÓPEZ CASTILLO

Insc. 2026-005035 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: INTYLACT

SOLICITADA POR: STOREFIT INTERNACIONAL, C.A. Domicilio: CALLE 141 MONSEÑOR ADAMS CC CENTRO EMPRESARIAL TALISLANDIA NIVEL MEZANINA LOCAL LM10 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO BLANCO COMPUESTO POR LA PALABRA "INTYLACT" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZOS REDONDEADOS Y GROSOR UNIFORME; LA LETRA INICIAL "I" PRESENTA UN PUNTO CIRCULAR SOBRE SU BASE, LA LETRA "Y" EXTIENDE SU TRAZO INFERIOR DE FORMA CURVA HACIA LA IZQUIERDA, Y LAS LETRAS FINALES "A", "C" Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FERES TORREALBA ILIANA MARIA

Insc. 2026-005036 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: INTYLACT

SOLICITADA POR: STOREFIT INTERNACIONAL, C.A. Domicilio: CALLE 141 MONSEÑOR ADAMS CC CENTRO EMPRESARIAL TALISLANDIA NIVEL MEZANINA LOCAL LM10 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO BLANCO COMPUESTO POR LA PALABRA "INTYLACT" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZOS REDONDEADOS Y GROSOR UNIFORME; LA LETRA INICIAL "I" PRESENTA UN PUNTO CIRCULAR SOBRE SU BASE, LA LETRA "Y" EXTIENDE SU TRAZO INFERIOR DE FORMA CURVA HACIA LA IZQUIERDA, Y LAS LETRAS FINALES "A", "C" Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

intylact

intylact

Y "T" SE ENCUENTRAN ENTRELAZADAS MEDIANTE UNA LÍNEA HORIZONTAL CONTINUA QUE SURGE DE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "A", ATRAVIESA LA "C" Y FORMA LA BARRA TRANSVERSAL DE LA "T". LA PALABRA INTYLACT NO TIENE TRADUCCION, ES UNA PALABRA COMPUESTA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FERES TORREALBA ILIANA MARIA

Insc. 2026-005046 del 08 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DRAGON WINCH SPÓŁKA Z OGRANICZONA ODPOWIEDZIALNOSCIA Domicilio: Przemystowa 24 32-083 Balice País: POLONIA

DRAGON WINCH

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005050 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: D&F

SOLICITADA POR: DEFACTO PERAKENDE TICARET ANONIM SIRKETI Domicilio: DEFACTO PLAZA, BASIN EKSPRES YOLU ATATURK MAH. BAHARIYE CAD. NO:31 KUCUKCEKMECE ISTANBUL País: TURQUIA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "D&F" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE A CADA UNA DE LAS LETRAS LE FALTA UN PEQUEÑO SEGMENTO A LO LARGO DE SU TRAZO. EL CONJUNTO DEL TEXTO ESTÁ CENTRADO SOBRE UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-005057 del 08 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ABERCROMBIE & FITCH EUROPE SAGL Domicilio: Mendrisio, Suiza. País: SUIZA

RUEHL

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z

Insc. 2026-005060 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ALGEMIX

SOLICITADA POR: DUAS RODAS INDUSTRIAL S.A. Domicilio: Rua Rodolfo Hufenüssler, 755, Jaraguá do Sul, Santa Catarina, Brasil - CEP: 89.251-901 País: BRASIL

Algemix

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE "ALGEMIX" (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA) Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE ALGUNAS TERMINACIONES SON SUAVEMENTE

CURVADAS Y OTRAS TERMINAN EN PUNTA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2026-005062 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTTI GO

SOLICITADA POR: LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO CONFORMADO POR LA DENOMINACIÓN "LOTTI GO" PALABRA COMPUESTA EN IDIOMA DEL ITALIANO AL CASTELLANO COMO "MUCHAS COSAS VAN" DISPUESTA EN DOS NIVELES; EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA SE UBICA LA PALABRA "LOTTI" EN TIPOGRAFÍA DE ESTILO MODERNO Y COLOR AZUL CELESTE, CON LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y UN PUNTO CIRCULAR SÓLIDO SOBRE LA LETRA "I". DEBAJO, POSICIONADA HACIA LA DERECHA, APARECE LA PALABRA "GO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR VERDE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" INTEGRA EN SU CENTRO UN TRIÁNGULO DE COLOR BLANCO ORIENTADO HACIA LA DERECHA Y SE ENCUENTRA RODEADA POR TRAZOS CURVOS DINÁMICOS EN COLOR AZUL CELESTE QUE ENVUELVEN EL CARÁCTER Y SE EXTIENDEN HACIA LA BASE INFERIOR EN FORMA DE PEQUEÑAS LÍNEAS ESTILIZADAS QUE SUGIEREN MOVIMIENTO. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ



Insc. 2026-005063 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTTI GO

SOLICITADA POR: LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO CONFORMADO POR LA DENOMINACIÓN "LOTTI GO" PALABRA COMPUESTA EN IDIOMA DEL ITALIANO AL CASTELLANO COMO "MUCHAS COSAS VAN" DISPUESTA EN DOS NIVELES; EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA SE UBICA LA PALABRA "LOTTI" EN TIPOGRAFÍA DE ESTILO MODERNO Y COLOR AZUL CELESTE, CON LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y UN PUNTO CIRCULAR SÓLIDO SOBRE LA LETRA "I". DEBAJO, POSICIONADA HACIA LA DERECHA, APARECE LA PALABRA "GO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR VERDE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" INTEGRA EN SU CENTRO UN TRIÁNGULO DE COLOR BLANCO ORIENTADO HACIA LA DERECHA Y SE ENCUENTRA RODEADA POR TRAZOS CURVOS DINÁMICOS EN COLOR AZUL CELESTE QUE ENVUELVEN EL CARÁCTER Y SE EXTIENDEN HACIA LA BASE INFERIOR EN FORMA DE PEQUEÑAS LÍNEAS ESTILIZADAS QUE SUGIEREN MOVIMIENTO. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ



Insc. 2026-005068 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** PEZCALO ACTIVO**SOLICITADA POR:** LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB
LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO QUE PRESENTA LA DENOMINACIÓN "PEZCALO ACTIVO" LA CUAL ES UNA PALABRA AL CASTELLANO COMPUESTA Y ORGANIZADA DE FORMA VERTICAL Y SUPERPUESTA. EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA "PEZCALO" SE MUESTRA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO CON UN LIGERO RELIEVE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" CONTIENE EN SU INTERIOR LA SILUETA DE UN PEZ ESPADA EN COLOR MARRÓN OSCURO; ESTE TEXTO SE SITÚA SOBRE UN FONDO CON TEXTURA DE MADERA CLARA, TODO DELIMITADO POR UN CONTORNO GRUESO DE COLOR MARRÓN OSCURO. EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE INTEGRA DE FORMA PROMINENTE UN ANZUELO DE PESCA DE COLOR DORADO CON DETALLES EN NARANJA Y BLANCO, CUYA LÍNEA RECORRE LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL, SE UBICA LA PALABRA "ACTIVO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR DORADO, DISPUESTA SOBRE UN TABLÓN RECTANGULAR CON TEXTURA DE MADERA EN TONO MARRÓN MEDIO QUE SE SUPERPONE A LA BASE DEL ELEMENTO PRINCIPAL. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ

Insc. 2026-005069 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** PEZCALO ACTIVO**SOLICITADA POR:** LOTTO A MILLON. COM C.A Domicilio: CTRA NACIONAL CC DAYMAR NIVEL PB
LOCAL 13 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UN LOGOTIPO MIXTO QUE PRESENTA LA DENOMINACIÓN "PEZCALO ACTIVO" LA CUAL ES UNA PALABRA AL CASTELLANO COMPUESTA Y ORGANIZADA DE FORMA VERTICAL Y SUPERPUESTA. EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA "PEZCALO" SE MUESTRA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO CON UN LIGERO RELIEVE, DESTACANDO QUE LA LETRA "O" CONTIENE EN SU INTERIOR LA SILUETA DE UN PEZ ESPADA EN COLOR MARRÓN OSCURO; ESTE TEXTO SE SITÚA SOBRE UN FONDO CON TEXTURA DE MADERA CLARA, TODO DELIMITADO POR UN CONTORNO GRUESO DE COLOR MARRÓN OSCURO. EN EL EXTREMO IZQUIERDO, SE INTEGRA DE FORMA PROMINENTE UN ANZUELO DE PESCA DE COLOR DORADO CON DETALLES EN NARANJA Y BLANCO, CUYA LÍNEA RECORRE LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL, SE UBICA LA PALABRA "ACTIVO" EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR DORADO, DISPUESTA SOBRE UN TABLÓN RECTANGULAR CON TEXTURA DE MADERA EN TONO MARRÓN MEDIO QUE SE SUPERPONE A LA BASE DEL ELEMENTO PRINCIPAL. SE REIVINDICA SU CONTENIDO, EXCEPTUANDO LOS TERMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: MARIA VIRGINIA MOSQUERA SANCHEZ

Insc. 2026-005071 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005072 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005073 del 08 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** TU GRUERO**SOLICITADA POR:** SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO

Insc. 2026-005074 del 08 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TU GRUERO

SOLICITADA POR: SOLUCIONES TU GRUERO, C.A. Domicilio: AV ANDRES BELLO. MULTICENTRO LOS PALOS GRANDES. PISO 6. CHACAO, MIRANDA. ZONA POSTAL: 1060 País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UN LOGO DE FORMA CUADRADA Y DE FONDO BLANCO PARA LA MARCA TU GRUERO. ARRIBA Y CENTRADO UN CIRCULO DE BORDE NEGRO Y DE FONDO ANARANJADO. CENTRADO DENTRO DEL CIRCULO UN CONJUNTO DE LINEAS QUE REPRESENTAN LA SILUETA DE UN VEHICULO DE REMOLQUE DE COLOR NEGRO, CON UN BRAZO TRASERO QUE CULMINA EN UN GANCHO. SOBRE EL CONJUNTO DE LINEAS DESCRITO, SE DESTACAN TRES LINEAS CONVEXAS, UNA SOBRE LA OTRA EN ORDEN ASCENDENTE. DEBAJO DEL CONJUNTO DESCRITO SE OBSERVAN LOS TERMINOS ?TU? EN LETRAS DE COLOR NARANJA Y DE TRAZO MEDIO Y ?GRUERO? EN LETRAS DE COLOR NEGRO Y DE TRAZO MEDIO. DENTRO DE LA LETRA ?O? CON LA QUE TERMINA EL TÉRMINO ?GRUERO? SE REFLEJA UN CIRCULO DE COLOR NARANJA. AMBOS TERMINOS SEPARADOS POR UNA LINEA DIAGONAL DE COLOR NARANJA Y TRAZO FINO. NO SE REIVINDICAN LOS TERMINOS GENERICO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: COSTANTINI TATASCIORE, ALESSANDRO



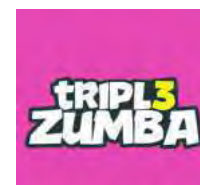
Insc. 2026-005089 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TRIPL3 ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO COLOR FUCSIA CONFORMADA POR LAS PALABRAS TRIPL EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN TAMAÑO MINÚSCULA EN LETRA DE MOLDE Y EL NUMERO 3 EN COLOR AMARILLO CON BORDES



NEGROS Y ZUMBA EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN TAMAÑO MAYÚSCULA EN TIPO DE LETRA DE MOLDE DONDE SE PUEDE OBSERVAR QUE LA PALABRA TRIPL3 SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR Y LA PALABA ZUMBA EN LA PARTE INFERIOR. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO

Insc. 2026-005090 del 11 DE MAYO DE 2026

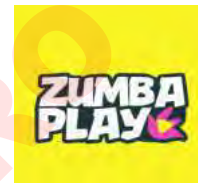
NOMBRE DE LA MARCA: ZUMBA PLAY

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO AMARILLO CONFORMADA POR LAS PALABRAS ZUMBA PLAY EN COLOR BLANCO Y BORDES NEGROS, EN DONDE LA PALABRA ZUMBA SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA ETIQUETA Y EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA PLAY (PLAY TRADUCIDO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL SIGNIFICA: JUEGO) EN LETRAS DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA CON BORDES NEGROS. EN LA PARTE INFERIOR DERECHA SE MUESTRA UNA FIGURA QUE ASEMEJA A UNA FLOR DE CUATRO HOJAS DE COLOR FUCSIA Y UNA FIGURA GEOMÉTRICA EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR AMARILLO. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO



Insc. 2026-005091 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTO ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO COLOR VERDE CONFORMADA POR LAS PALABRAS LOTO EN COLOR BLANCO Y ZUMBA EN COLOR AMARILLO, AMBAS CON BORDES NEGROS, EN DONDE LA LETRA LOTO ESCRITA EN LETRA MINÚSCULA EXCEPTO LA LETRA L SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR DE LA ETIQUETA Y EN SUS EXTREMOS SE REPRODUCE UNA IMAGEN QUE ASEMEJA A UNAS HOJAS DE COLOR FUCSIA TAMBIEN CON BORDES NEGROS. EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA ZUMBA EN LETRAS DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA CON BORDES NEGROS. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO



Insc. 2026-005092 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: RASPA ZUMBA

SOLICITADA POR: OPERADORA ZUMBA, C.A. Domicilio: AV LA ESTANCIA CON CALLE ERNESTO BLOHM, CC CIUDAD TAMANACO, NIVEL 6, OF 606, URB CHUAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA.
País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA POR LAS PALABRAS RASPA EN COLOR BLANCO Y ZUMBA EN COLOR FUCSIA DONDE SE PUEDE OBSERVAR LA PALABRA RASPA EN LA PARTE SUPERIOR EN COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS EN LETRA DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA Y EN SU EXTREMO IZQUIERDO UNA IMAGEN DE COLOR AMARILLO CON BORDES NEGROS QUE ASEMEJA A UNA MANO APUNTANDO HACIA ARRIBA Y UNA FIGURA RECTANGULAR VERDE DE BORDES NEGROS EN LA PARTE SUPERIOR DE LA MANO. EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA ZUMBA EN COLOR FUCSIA CON BORDES NEGROS ESCRITA EN LETRA DE MOLDE DE TAMAÑO MAYÚSCULA. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS DESCRIPTIVOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: ANDRES ELOY PEREIRA CARRERO

Insc. 2026-005099 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: XGD INC.

SOLICITADA POR: LORENA ROMERO POSADA Domicilio: CTRA EL HATILLO, EDIF TORRE D, PISO 06, PISO 6, APT 6 6-D URB LOS NARANJOS HUMBOLD, URB LOMAS DEL SOL, CARACAS EL HATILLO, ESTADO MIRANDA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONJUNTO DE FIGURAS QUE SEMEJAN SER UN ISOLOGO DENTRO DE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL, EL DISEÑO SE TRATA DE UN CONJUNTO DE LETRAS QUE NO TIENEN TRADUCCIÓN YA QUE ES UNA PALABRA COMPUESTA (FANTASÍA), SE PUEDE APRECIAR LAS LETRAS XGD INC. EN TRAZOS GRUESOS DE COLOR BLANCO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ANA VIRGINIA SALAZAR

Insc. 2026-005123 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Orange Brand Services Limited Domicilio: 3 More London Riverside, London SE1 2AQ País: REINO UNIDO

ORANGE

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005124 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Orange Brand Services Limited Domicilio: 3 More London Riverside, London SE1 2AQ País: REINO UNIDO

ORANGE

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: ENRIQUE JOSÉ CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS

Insc. 2026-005126 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005127 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005129 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

QVAC

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005130 del 11 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MEZCLAS & SABORES

SOLICITADA POR: MEZCLAS Y SABORES CENTRO DE ESTUDIOS GASTRONOMICOS C.A.
Domicilio: AV PRINCIPAL CC UNICENTER EXPRESS. URB TAZAJAL. NAGUANAGUA. CARABOBO.
País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA EL DISEÑO DE UNA MARCA MIXTA QUE CONTIENE LOS SIGUIENTES ELEMENTOS DISPUESTOS SOBRE FONDO BLANCO: EL ELEMENTO DENOMINATIVO CONSISTE EN LA EXPRESIÓN MEZCLAS & SABORES (MEZCLAS Y SABORES), DISTRIBUIDA EN DOS LÍNEAS Y REPRESENTADA EN TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA QUE SIMULA ESCRITURA MANUSCRITA. EN LA LÍNEA SUPERIOR SE PRESENTA LA PALABRA MEZCLAS EN COLOR NEGRO, CON LA LETRA INICIAL M EN MAYÚSCULA Y LAS RESTANTES EN MINÚSCULA; A CONTINUACIÓN, SE INCORPORA EL SIGNO & (QUE REPRESENTA LA CONJUNCIÓN Y) EN COLOR BLANCO, CONTENIDO DENTRO DE UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR VERDE. EN LA LÍNEA INFERIOR, LIGERAMENTE DESPLAZADA HACIA LA DERECHA RESPECTO DE LA ANTERIOR, SE DISPONE LA PALABRA SABORES EN COLOR NEGRO, CON LA LETRA INICIAL S EN MAYÚSCULA Y LAS RESTANTES EN MINÚSCULA. EL ELEMENTO GRÁFICO SE UBICA EN LA PARTE SUPERIOR DEL CONJUNTO DENOMINATIVO Y ESTÁ COMPUESTO, EN PRIMER TÉRMINO, POR UNA FIGURA PRINCIPAL DE FORMA REDONDEADA EN COLOR NARANJA, ATRAVESADA EN SU ZONA MEDIA POR UNA LÍNEA CURVA EN COLOR BLANCO QUE SUGIERE VOLUMEN O SEGMENTACIÓN, EVOCANDO LA FORMA ESTILIZADA DE UN FRUTO. SOBRE DICHA FIGURA SE SUPERPONE UN ELEMENTO DE COLOR VERDE, DE FORMA ALARGADA Y CURVILÍNEA, CON CONTORNO IRREGULAR, QUE SE PROYECTA EN SENTIDO ASCENDENTE HACIA EL LADO DERECHO, E INCORPORA UNA LÍNEA CURVA INTERNA EN COLOR BLANCO, EN SU PARTE SUPERIOR IZQUIERDA, QUE RECORRE PARCIALMENTE SU SUPERFICIE DE IZQUIERDA A DERECHA, SIMULANDO UNA FLECHA ORIENTADA HACIA ARRIBA Y APUNTANDO HACIA LA DERECHA. ADICIONALMENTE, A LA IZQUIERDA DE LA FIGURA DESCRITA DE COLOR VERDE, SE OBSERVA UNA PEQUEÑA FIGURA OVALADA EN COLOR VERDE, DISPUESTA DE FORMA INCLINADA HACIA LA IZQUIERDA, QUE EVOCA LA FIGURA DE UNA HOJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DE USO COMÚN QUE PUEDAN INCLUIRSE EN EL MISMO.

TRAMITANTE: ANGELA MARIA CAMERO CASTAÑO



Insc. 2026-005133 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005134 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005135 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005136 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005137 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005138 del 11 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: NOKIA CORPORATION Domicilio: Karakaari 7, 02610 Espoo, Finlandia País:
FINLANDIA

**NOKIA CONNECTING
INTELLIGENCE**

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005170 del 12 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** VIETNAM TODAY**SOLICITADA POR:** VIETNAM TELEVISION Domicilio: 43 Nguyen Chi Thanh, Giang Vo Ward, Hanoi
País: VIETNAM**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA FRASE VIETNAM TODAY, ESCRITA EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MAYÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO. TRADUCIDO AL CASTELLANO SIGNIFICA VIETNAM HOY. EN LA ESQUINA SUPERIOR IZQUIERDA SE OBSERVA UNA FIGURA TRIANGULAR SEGUIDA POR UNA LÍNEA DIAGONAL DE TRAZO GRUESO, AMBAS DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** FLAVIA AMOROSO DE SENA**Insc. 2026-005198 del 12 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** MABELACTA**SOLICITADA POR:** PROTEVITAL, C.A Domicilio: CALLE 70, QTA. ARAUCA, NRO. 15-71, SECTOR DELICIAS, MARACAIBO, ZULIA, ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO EN DONDE SE DESTACA EN LA PARTE SUPERIOR UN ELEMENTO GRÁFICO DE COLOR MORADO FORMADO POR DOS PUNTOS UBICADOS SOBRE TRAZOS CURVOS ESTILIZADOS QUE REPRESENTAN DOS FIGURAS HUMANAS, EN EL INTERIOR DE LA FIGURA IZQUIERDA SE ENCUENTRA UN CORAZÓN DE COLOR ROSADO. DEBAJO DE ESTE ELEMENTO GRÁFICO SE REPRODUCE LA PALABRA "MABELACTA", ESCRITA EN LETRA DE MOLDE MINÚSCULA ESTILIZADA DE TRAZOS GRUESOS, EN DONDE LAS LETRAS "MABE" SON DE COLOR ROSADO Y LAS LETRAS "LACTA" SON DE COLOR MORADO. EL LOGOTIPO TIENE UNA DISPOSICIÓN VERTICAL CON EL ELEMENTO GRÁFICO Y LA PALABRA "MABELACTA" ALINEADOS DE FORMA EQUILIBRADA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS DESCRITOS QUE CONFORMAN LA ETIQUETA.**TRAMITANTE:** ISEA DE ASTUDILLO PAOLA ALEJANDRA**Insc. 2026-005209 del 12 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** MICEVEN, C.A. Domicilio: AV. PAEZ LOCAL NRO. SN, ZONA INDUSTRIAL DE ARAURE, SECTOR MIRAFLORES, ARAURE, PORTUGUESA, ZONA POSTAL 3303. País: VENEZUELA**KALY BOT****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARAUJO ARENAS, JUAN AUGUSTO - AMILCAR RAFAEL VILLAVICENCIO LOPEZ - GARCIA SANCHEZ JESUS ALBERTO - PERAZA SERRADA ELIANNEL PATRICIA - VALERA HERNANDEZ CRUZ MARIO - CAMACARO TOVAR JOSE FERNANDO - RIVERA HERNANDEZ, DANIELA DEL VALLE - LENIN JOSE COLMENAREZ LEAL**Insc. 2026-005226 del 12 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** 1XPARTNERS**SOLICITADA POR:** DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UN NÚMERO «1», SEGUIDO DE LA LETRA «X» Y SEGUIDO DE LA PALABRA EN INGLÉS «PARTNERS», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SOCIOS». LA PARTE INICIAL «1X», SE ENCUENTRA ESCRITA LA LETRA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. EL TÉRMINO «PARTNERS» SE ENCUENTRA ESCRITO EN MAYÚSCULA, DE MOLDE, DE COLOR AZUL, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005227 del 12 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: 1XPARTNERS

SOLICITADA POR: DIDIANE LTD. Domicilio: 11, Kynthou, Kallikas Block, Flat/Office A203, Nicosia, Latsia, 2235, Chipre. País: CHIPRE

**EN CLASE: 42**

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR UN NÚMERO «1», SEGUIDO DE LA LETRA «X» Y SEGUIDO DE LA PALABRA EN INGLÉS «PARTNERS», LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «SOCIOS». LA PARTE INICIAL «1X», SE ENCUENTRA ESCRITA LA LETRA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. EL TÉRMINO «PARTNERS» SE ENCUENTRA ESCRITO EN MAYÚSCULA, DE MOLDE, DE COLOR AZUL, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN RECTÁNGULO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005230 del 12 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TEKLA

SOLICITADA POR: ALLEZ INC, C.A. Domicilio: Edificio Multicentro Los Palos Grandes, PH, Av. Andrés Bello cruce con Primera Transversal de los Palos Grandes, Urbanización Los Palos Grandes, Municipio Chacao del Estado Bolivariano de Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «TEKLA», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, A EXCEPCIÓN DE LAS LETRAS «T» Y «K», LAS CUALES, SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR BLANCO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA PALABRA, SE APRECIA UNA FIGURA IRREGULAR DE SEIS LADOS, IGUALMENTE DE COLOR BLANCO, SOBRE EL MISMO FONDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA - SOLORZANO MARIA CAROLINA - RODRIGUEZ UZCATEGUI GRECIA I. - ISABEL MANRIQUE ROJAS

Insc. 2026-005247 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PERGAMINO

SOLICITADA POR: CASTILLO VILLALOBOS, YAJAIRA DE JESUS Y CASTILLO ALCAZ NELSON EDWARD Domicilio: CALLE SUCRE CASA GUADALUPE S/NROSECTOR BICENTENARIO SANTA CRUZ DE MARA ESTADO ZULIA País: VENEZUELA, CASTILLO ALCAZ NELSON EDWARD Domicilio: CALLE SUCRE, CASA GUADALUPE S/NRO, SECTOR BICENTENARIO, SANTA CRUZ DE MARA ESTADO ZULIA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ELEMENTO MIXTO: COMPUESTO EN PARTE, POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO FORMADO POR LA PALABRA PERGAMINO, QUE SIGNIFICA MATERIAL EMPLEADO PARA ESCRIBIR, ENCUADERNAR LIBROS, FABRICAR TAMBORES Y PANDERETAS Y QUE SE FABRICA A PARTIR DE PIEL DE RESES LIMPIA, SECA, ADOBADA Y ESTIRADA Y/O DOCUMENTO ESCRITO EN ESA PIEL. LA TIPOGRAFIA UTILIZADA EN EL DENOMINATIVO ES: BIGNOODLETITLING. COLOR: MARRON PANTONE 453123 Y ASI MISMO COMPUESTO POR UN ELEMENTO GRÁFICO: FORMADO POR UNA FIGURA QUE VISTA DESDE AFUERA HACIA ADENTRO INICIA EN UN CIRCULO DE COLOR MARRON CON MAYOR GROSOR RESPECTO DE LA SIGUIENTE IMAGEN, LE SIGUE MÁS AL CENTRO UN CIRCULO DE COLOR BLANCO EN EL QUE INGRESAN POR DOS EXTREMOS, DOS LINEAS DE COLOR MARRON Y MAS AL CENTRO SE OBSERVA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR MARRON QUE SE HACE MÁS ANCHO EN SU PARTE SUPERIOR SOBRE EL QUE SE CENTRA UN SEMI CIRCULO CON BORDE CURVO SUPERIOR DE COLOR BLANCO Y DESDE EL CUAL SALEN DOS LINEAS CERRADAS EN FORMA DE DOS HOJAS, UNA DE MAYOR TAMAÑO QUE LA OTRA AMBAS DE COLOR BLANCO. COLORES: MARRON PANTONE 453123 Y BLANCO PANTONE 100 C.

SE REIVINDICA: EL CONJUNTO DESCRITO, POR CUANTO LA MARCA QUE SE ESTÁ PRESENTANDO, NO CONTIENE NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO NI DESCRIPTIVO RESPECTO DE LOS SERVICIOS QUE CON ELLA SE PRETENDEN PROTEGER.

TRAMITANTE: VEGA GOMEZ MARISELVA



Insc. 2026-005263 del 13 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** FLASHI**SOLICITADA POR:** CORTBANI YAMIN MIKE Domicilio: EL HATILLO, CARACAS (MIRANDA) País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA "FLASHI" (PALABRA DE FANTASÍA, SIN TRADUCCIÓN). ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, LAS LETRAS TIENEN TERMINACIONES REDONDEADAS Y CURVAS SUAVES, DE TRAZO GRUESO DE COLOR AZUL VIOLACEO, TONO INTERMEDIO ENTRE AZUL Y VIOLETA. EL ESPACIO ENTRE LAS LETRAS ES REDUCIDO, LO QUE CREA UN BLOQUE VISUAL COMPACTO Y SÓLIDO. "SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO".

TRAMITANTE: CORTBANI YAMIN MIKE

Insc. 2026-005272 del 13 DE MAYO DE 2026**SOLICITADA POR:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO**LLÉVATELO****Insc. 2026-005273 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO Domicilio: CARACAS, VENEZUELA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ARRAEZ HERNANDEZ LUIS FERNANDO**LLÉVATELO****Insc. 2026-005275 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR ROJO (PANTONE 1788 C) Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 648 C). EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR AZUL CLARO (PANTONE 649 C) QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005276 del 13 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR ROJO (PANTONE 1788 C) Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 648 C). EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR AZUL CLARO (PANTONE 649 C) QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005278 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR NEGRO Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR NEGRO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005279 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES, LOS BORDES SON GRUESOS DE COLOR NEGRO Y CUYO INTERIOR ES DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR NEGRO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005281 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

USAT

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005282 del 13 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

USAT**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005284 del 13 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE COLOR NEGRO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR BLANCO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005285 del 13 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO DE COLOR NEGRO DE CINCO LADOS, SIENDO LOS DOS LADOS INFERIORES Y EL SUPERIOR DE MAYOR TAMAÑO QUE LOS DOS LADOS LATERALES. EN LA PARTE CENTRAL DEL INTERIOR DEL ESCUDO ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE COLOR BLANCO QUE SEMEJA UNA ESTRELLA DE CINCO PUNTAS. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M**Insc. 2026-005286 del 13 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** LA MURALLA SUPERMARKET

SOLICITADA POR: AUTOMERCADO LA MURALLA, C.A. Domicilio: AV TRINIDAD DEL HATILLO CON CALLE EL MURO LOCAL NRO 1 URB EL HATILLO CARACAS (EL HATILLO MIRANDA ZONA POSTAL 1083). País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE LEE 'LA MURALLA SUPERMARKET' (LA MURALLA SUPERMERCADO) LAS DOS PRIMERAS PALABRAS ESCRITAS EN MAYÚSCULA, LETRA MOLDE TIPO SANS SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA 'SUPERMARKET' SE ENCUENTRA DEBAJO



DE LAS PALABRAS DESCRITAS, EN MINÚSCULA, EN COLOR NEGRO Y ESCRITA CON LETRA CURSIVA TIPO SCRIPT. ASIMISMO, SOBRE LAS PALABRAS MENCIONADAS, SE OBSERVAN 12 FIGURAS GEOMÉTRICAS NEGRAS, SIMILARES A UN TRIÁNGULO INVERTIDO E INCLINADO HACIA LA IZQUIERDA, SIENDO QUE CUATRO DE DICHAS FIGURAS UBICADAS EN EL CENTRO SON DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DEMÁS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS, CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DE USO COMÚN QUE SE ENCUENTRAN EN EL CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - EUBRYS ROJAS TORRES - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ DE SOLA - CARLOS VALEDON HURTADO - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN

Insc. 2026-005287 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LA MURALLA SUPERMARKET

SOLICITADA POR: AUTOMERCADO LA MURALLA, C.A. Domicilio: AV TRINIDAD DEL HATILLO CON CALLE EL MURO LOCAL NRO 1 URB EL HATILLO CARACAS (EL HATILLO MIRANDA ZONA POSTAL 1083). País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE LEE 'LA MURALLA SUPERMARKET' (LA MURALLA SUPERMERCADO) LAS DOS PRIMERAS PALABRAS ESCRITAS EN MAYÚSCULA, LETRA MOLDE TIPO SANS SERIF, EN COLOR NEGRO. LA PALABRA 'SUPERMARKET' SE ENCUENTRA DEBAJO DE LAS PALABRAS DESCRITAS, EN MINÚSCULA, EN COLOR NEGRO Y ESCRITA CON LETRA CURSIVA TIPO SCRIPT. ASIMISMO, SOBRE LAS PALABRAS MENCIONADAS, SE OBSERVAN 12 FIGURAS GEOMÉTRICAS NEGRAS, SIMILARES A UN TRIÁNGULO INVERTIDO E INCLINADO HACIA LA IZQUIERDA, SIENDO QUE CUATRO DE DICHAS FIGURAS UBICADAS EN EL CENTRO SON DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DEMÁS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES ANTES MENCIONADOS, CON EXCEPCIÓN DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y DE USO COMÚN QUE SE ENCUENTRAN EN EL CONJUNTO.

TRAMITANTE: LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - EUBRYS ROJAS TORRES - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ DE SOLA - CARLOS VALEDON HURTADO - ANGEL ALFONSO OJEDA GERMAN



Insc. 2026-005299 del 13 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: MORRO FARMACIA

SOLICITADA POR: FARMACIA EL MORRO CA Domicilio: AV 73-A CC UNCENRO MORRO NIVEL PB Y PA LOCAL PB 5 Y 6 Y NIVEL PA12 URB EL MORRO II VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2006 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE TRATA DE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE OBSERVA LA MARCA MIXTA 'MORRO FARMACIA', CONFORMADA POR UN LOGOTIPO Y UN ELEMENTO DENOMINATIVO. EL LOGOTIPO CONSISTE EN UNA FIGURA EN FORMA DE CRUZ, COMPUESTA POR CUATRO SEGMENTOS CON ESQUINAS REDONDEADAS, ELABORADOS EN COMBINACIÓN DE LOS COLORES VERDE Y NEGRO. EN EL CENTRO DE DICHA FIGURA SE APRECIA UN ESPACIO EN BLANCO QUE PERMITE VISUALIZAR EL FONDO DE LA ETIQUETA,



APORTANDO UN EFECTO VISUAL DISTINTIVO.AL LADO DERECHO DEL LOGOTIPO SE OBSERVA LA PALABRA ?MORRO?, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, TIPOGRAFÍA GRUESA Y COLOR NEGRO. LA LETRA FINAL ?O? PRESENTA EN SU PARTE SUPERIOR UN SEGMENTO EN COLOR VERDE QUE ARMONIZA Y SE INTEGRA VISUALMENTE CON EL DISEÑO DE LA CRUZ ANTES DESCRITA.DEBajo DE LA PALABRA ?MORRO? APARECE LA EXPRESIÓN ?FARMACIA?, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE MENOR TAMAÑO, DISPUESTA DESDE LA MITAD DE LA LETRA ?M? HASTA EL INTERMEDIO DE LAS LETRAS ?R? Y ?O? DE LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL.SE REIVINDICA EL CONJUNTO MARCARIO DESCRITO EN SUS FORMAS Y COLORES.NO SE REIVINDICA LA PALABRA ?FARMACIA?, POR CONSTITUIR UN TÉRMINO GENÉRICO Y DESCRIPTIVO RELACIONADO CON LOS SERVICIOS Y ACTIVIDADES PROPIAS DEL SECTOR FARMACÉUTICO.

TRAMITANTE: NANCY OLIVIA YILALI CENTENO

Insc. 2026-005311 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: APURECARS

SOLICITADA POR: MONTES PEREZ JOEL ELIEZER Domicilio: AV PPAL QUINTA BUEN RETIRO NRO. S/N, SECTOR LAS PALMAS, BIRUACA, EDO.APURE País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE LEE LA PALABRA DE FANTASIA APURECARS COMO UN SOLO VOCABLO O TERMINO PRODUCTO DE LA UNION DE LA PALABRA APURE CON LA PALABRA CARS (QUE TRADUCIDA AL CASTELLANO SIGNIFICA CARRO O VEHICULO). LA PORCION CORRESPONDIENTE A LA PALABRA APURE SE APRECIA CON LA LETRA INICIAL A EN MAYUSCULA Y EL RESTO EN MINUSCULA, TODO EN COLOR GRIS (CODIGO HEXADECIMAL #9E9999?, EN TANTO QUE LA PORCIÓN CORRESPONDIENTE A LA PALABRA CARS SE APRECIA ESCRITA TODA EN MINUSCULA Y EN COLOR ROJO (CODIGO HEXADECIMAL #CF0202?. A LA DERECHA DE LA PALABRA APURECARS SE APRECIA LA SILUETA PARCIAL DE UN AUTOMOVIL EN TRAZO GRUESO COLOR GRIS (#9E9999? QUE DIBUJA LA PARTE MEDIA Y DELANTERA DEL VEHICULO POSICIONADO EN PLANO HORIZONTAL HACIA LA DERECHA, SIN DETALLES INTERNOS Y APRECIANDOSE EN FORMA ABSTRACTA EL PARABRISAS, LA PARTE DELANTERA O TROMPA, LA RUEDA O CAUCHO DELANTERO DERECHO Y PARTE DE LA BASE INFERIOR DEL VEHICULO. TODA LA ETIQUETA SE ENCUENTRA SOBRE FONDO BLANCO (CÓDIGO HEXADECIMAL #FFFFFFF). NO SE REIVINDICA LA PALABRA APURE EN FORMA AISLADA.

TRAMITANTE: MONTES PEREZ JOEL ELIEZER



Insc. 2026-005312 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MONTES DUARTE YOHANNA CAROLINA Domicilio: CALLE NUEVA FINAL CALLE 10 EDIF ACUARIUS PISO 3 APT 302 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA País: VENEZUELA

MUJERES AL VOLANTE

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MONTES DUARTE YOHANNA CAROLINA

Insc. 2026-005314 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: AVELINO JOSE RODRIGUEZ CAMEJO Domicilio: URB LA TRIGALENA VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

MIDEO

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: AVELINO JOSE RODRIGUEZ CAMEJO

Insc. 2026-005333 del 14 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** BANESCO SEGUROS**SOLICITADA POR:** BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO IZQUIERDO SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C). EN EL LADO DERECHO DEL ISOTIPO ANTES DESCRITO, SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE, LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO DE COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C), EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005334 del 14 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** BANESCO SEGUROS**SOLICITADA POR:** BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO IZQUIERDO SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO

EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C). EN EL LADO DERECHO DEL ISOTIPO ANTES DESCRITO, SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE, LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO GRUESO Y REDONDEADO DE COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C), EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005335 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BANESCO SEGUROS

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO SUPERIOR SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., .., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C), JUSTO DEBAJO DEL ISOTIPO PREVIAMENTE DESCRITO SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO REDONDEADO Y EN COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE APRECIA CENTRADA LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C) EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE



ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005336 del 14 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: BANESCO SEGUROS

SOLICITADA POR: BANESCO HOLDING, C.A. Domicilio: Av. Ppal entre calle Lincoln y Sorbona, Edificio Ciudad Banesco, Urbanización Bello Monte, Caracas, Municipio Baruta, Estado Miranda. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO SUPERIOR SE OBSERVA EL ISOTIPO CORPORATIVO DE LA EMPRESA SOLICITANTE BANESCO HOLDING C.A., .., EL CUAL CONSISTE EN TRES (3) CÍRCULOS O ELIPSES YUXTAPUESTOS, EN EL EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR VERDE (PANTONE 368 C) , JUSTO EN LA PARTE INFERIOR DEL ANTERIOR UN SEGUNDO CÍRCULO DE ROJO (PANTONE 179 C) Y FINALMENTE UBICADO EN EL LADO DERECHO DE LOS DOS CÍRCULOS ANTERIORES SE APRECIA UN TERCER CÍRCULO DE COLOR AZUL (PANTONE 288 C), JUSTO DEBAJO DEL ISOTIPO PREVIAMENTE DESCRITO SE LEE ESCRITO A DOBLE COLUMNA, POR UNA PARTE LA PALABRA BANESCO (PALABRA DE FANTASÍA QUE TAMBIÉN CONSTITUYE LA RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE) ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS BOLD), DE TRAZO REDONDEADO Y EN COLOR AZUL (PANTONE 541C), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "B" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. JUSTO DEBAJO DE LA MARCA BANESCO SE LEE APRECIA CENTRADA LA PALABRA SEGUROS, ESCRITA EN FORMA Y LETRAS CARACTERÍSTICAS (POPPINS REGULAR), EN COLOR AZUL (PANTONE 285C) EN MENOR DIMENSIÓN O TAMAÑO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA "S" ES LA ÚNICA ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LA PALABRA EN MINÚSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA EXACTITUD DE LOS COLORES. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS AISLADAMENTE O INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS, SINO COMO FORMANDO PARTE DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO DE ACUERDO AL FACSIMIL QUE SE ANEXA.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ELDA PATRICIA JAUREGUI DE SANCHEZ - GUIDO ANDRES GARBATI GARBATI - ROLF BECKER BECKER - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Insc. 2026-005344 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: OMAR HUSSEIN EL SOUS Domicilio: PORLAMAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

SUNILAND SKY PARK

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: OMAR HUSSEIN EL SOUS

Insc. 2026-005346 del 14 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: CORPORACION TECNOLOGICA CRT 2010 C.A. Domicilio: SECTOR INDUSTRIAL LAS MINAS, SAN ANTONIO DE LOS ALTOS MIRANDA ZONA POSTAL 1204 País: VENEZUELA

CRTECNOLÓGICAS

EN CLASE: 42**TRAMITANTE:** ALFREDO GUILLERMO FONSECA FLORES**Insc. 2026-005349 del 14 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** AMAZON TECHNOLOGIES, INC. Domicilio: 410 Terry Avenue North, Seattle, Washington 98109, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**LA BROMA MAESTRA****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z**Insc. 2026-005351 del 14 DE MAYO DE 2026****SOLICITADA POR:** AMAZON TECHNOLOGIES, INC. Domicilio: 410 Terry Avenue North, Seattle, Washington 98109, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**EL FIN DEL AMOR****EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - GUILLERMO A. LOPEZ. Z**Insc. 2026-005358 del 14 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** HÁBILOS**SOLICITADA POR:** AYACHE JAMALEDDINE AFIF Domicilio: Calle 24, Edif Florinda Suit, PB Apat C-1, El Tigre -Anzoategui País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA HABILOS ESCRITA EN LETRA CARACTERISTICA EN MINUSCULA EN COLOR AZUL CIELO INTENSO (#589CFB) CON APOSTROFE EN LA LETRA A. LA LETRA H SE CARACTERIZA POR TENER EN SU PARTE SUPERIOR UN CIRCULO EN COLOR AZUL CIELO INTENSO (#589CFB) Y UN TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL CELESTE CLARO (#87C8FC) LO CUAL EN SU CONJUNTO ASEMEJA UNA FIGURA HUMANA CON LOS BRAZOS EN ALTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SE REINVIDICAN LOS COLORES. HÁBILOS = PALABRA DE FANTASIA**TRAMITANTE:** AYACHE JAMALEDDINE AFIF**Insc. 2026-005370 del 14 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** YÛTU**SOLICITADA POR:** INVERSIONES YUTU 2026, C.A. Domicilio: AV SAN FELIPE, ENTRE TERCERA Y CUARTA TRANSVERSAL, CASA NRO 112, URB LOS PALOS GRANDES, MUNICIPIO CHACAO, CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL INFERIOR, POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA ? YÛTU - ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, CON LIGERA SEPARACIÓN ENTRE LAS LETRAS, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULA SOSTENIDA Y, EN COLOR BLANCO. SOBRE LA PRIMERA LETRA -U- SE DESTACA UN SIGNO TIPOGRÁFICO UTILIZADO EN INFORMÁTICA, DE COLOR BLANCO, QUE ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA TILDE INVERTIDA. EN LA PARTE CENTRAL DEL DISEÑO SE DESTACAN DOS

FIGURAS OVALADAS, DE COLOR BLANCO, ALARGADAS Y DISPUESTAS EN POSICIÓN VERTICAL DE FORMA PARALELA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BEIGE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - RONCAYOLO MEDINA MARIA EUGENIA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2026-005377 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SUMA LOYALTY

SOLICITADA POR: MULTI BRANDS, C.A. Domicilio: Valencia, Estado Carabobo País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA CUAL SE DISPONE UN LOGOTIPO COMPUESTO, UBICADO DE MANERA CENTRADA. EL LOGOTIPO ESTÁ FORMADO POR UN ELEMENTO FIGURATIVO A LA IZQUIERDA Y LA DENOMINACIÓN "SUMA LOYALTY" A LA DERECHA, DISPUESTA EN DOS NIVELES. EL ELEMENTO FIGURATIVO CONSISTE EN UN ICONO GEOMÉTRICO ESTILIZADO DE COLOR NEGRO QUE EVOCA LA FORMA DE UN HEXÁGONO O CUBO EN PERSPECTIVA, INTEGRANDO LÍNEAS GRUESAS QUE SUGIEREN LAS LETRAS "S" Y "L" ENTRELAZADAS. A LA DERECHA DE ESTE SÍMBOLO, SE UBICA LA PALABRA DE FANTASÍA "SUMA" EN LA PARTE SUPERIOR, ESCRITA EN COLOR NEGRO CON UNA TIPOGRAFÍA DE PALO SECO (SAN SERIF), CARACTERIZADA POR TRAZOS GRUESOS, UNIFORMES Y TERMINACIONES RECTAS. DEBAJO DE ESTA, SE ENCUENTRA LA PALABRA "LOYALTY" (LEALTAD EN CASTELLANO), ESCRITA EN COLOR AZUL CON UNA TIPOGRAFÍA DE TRAZO MÁS FINO, MAYOR ESPACIADO ENTRE CARACTERES Y MENOR TAMAÑO QUE LA ANTERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBREA - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2026-005379 del 15 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: Fabletics, LLC Domicilio: El Segundo, California País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

FABLETICS

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: PATRICIA HOET DE LIMBOURG

Insc. 2026-005389 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WSF

SOLICITADA POR: VERTEX TECHNOLOGY GROUP HOLDING LTD Domicilio: DD-14-124-027, 14, Al Khatem Tower, Adgm Square, Al Maryah Island, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos. País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «WSF», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A



LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO LA LETRA «S» Y DE UN COLOR AZUL MÁS CLARO LAS LETRAS «W» Y «F», DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005390 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: WSF

SOLICITADA POR: VERTEX TECHNOLOGY GROUP HOLDING LTD Domicilio: DD-14-124-027, 14, Al Khatem Tower, Adgm Square, Al Maryah Island, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos. País: EMIRATOS ARABES UNIDOS

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «WSF», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO LA LETRA «S» Y DE UN COLOR AZUL MÁS CLARO LAS LETRAS «W» Y «F», DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL MARINO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA



Insc. 2026-005393 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LINKEALO

SOLICITADA POR: LINKEALO.CLUB, C.A. Domicilio: Avenida Eugenio Mendoza con Calle Urdaneta, Edificio Renacimiento, piso 11, Caracas, La Castellana, municipio Chacao, estado Miranda, República Bolivariana de Venezuela. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA DE FANTASÍA «LINKEALO», LA CUAL, NO POSEE TRADUCCIÓN ALGUNA AL IDIOMA CASTELLANO NI TIENE UN SIGNIFICADO ESPECÍFICO Y, EN SU CONJUNTO, NO TIENE NINGÚN SIGNIFICADO EN EL COMERCIO O LA INDUSTRIA PERTINENTE O APLICADA A LOS PRODUCTOS ENUMERADOS EN LA SOLICITUD. LA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, A EXCEPCIÓN DE LA INICIAL «L», LA CUAL, SE ENCUENTRA ESCRITA EN MAYÚSCULA; DE MOLDE, DE COLOR AZUL MARINO, DE TRAZOS GRUESOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADA DE FORMA HORIZONTAL, SOBRE UN FONDO DE COLOR



BLANCO. DEL LADO IZQUIERDO DE LA PALABRA, SE APRECIAN DOS FIGURAS ENTRELAZADAS ENTRE SÍ, QUE SE ASEMEJAN A UNA CADENA, COMPUESTAS POR TRAZOS DE VARIAS TONALIDADES DE AZUL, IGUALMENTE, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD, SIN REIVINDICAR PROTECCIÓN EXCLUSIVA SOBRE NINGÚN TÉRMINO O LEYENDA QUE, EN FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADA COMO GENÉRICA O DESCRIPTIVA EN LA CLASE SOLICITADA.

TRAMITANTE: TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ - ISABEL MANRIQUE ROJAS - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA

Insc. 2026-005401 del 15 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: ADRIANA MARÍA DE LEÓN RANDO Domicilio: PUERTA MARAVEN PUNTO FIJO, ESTADO FALCÓN País: VENEZUELA

ESTRAMIND

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: ADRIANA MARÍA DE LEÓN RANDO

Insc. 2026-005414 del 15 DE MAYO DE 2026

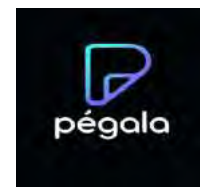
NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ



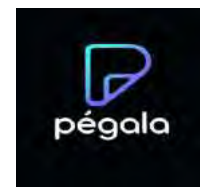
Insc. 2026-005415 del 15 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA



DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ

Insc. 2026-005416 del 15 DE MAYO DE 2026

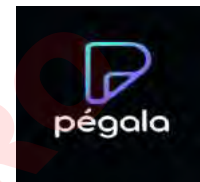
NOMBRE DE LA MARCA: PEGALA

SOLICITADA POR: PÉGALA DIGITAL PAYMENTS, C.A. Domicilio: LAS MERCEDES, CARACAS, VENEZUELA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LOGOTIPO SOBRE FONDO NEGRO SÓLIDO QUE PRESENTA EN LA PARTE SUPERIOR UN SÍMBOLO GRÁFICO FORMADO POR UNA LÍNEA DE TRAZO CONTINUO Y GROSOR UNIFORME, CON UN DEGRADADO DE COLORES QUE VA DEL AZUL CLARO AL MORADO; LA FIGURA TIENE UNA FORMA EXTERIOR RECTANGULAR CON ESQUINAS REDONDEADAS, DONDE EL TRAZO INTERNO NACE DEL LADO IZQUIERDO, SUBE DE FORMA CURVA HACIA LA DERECHA Y FINALIZA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA CON UN REMATE DOBLADO HACIA ARRIBA. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE UBICA LA PALABRA "PÉGALA" ESCRITA ÍNTEGRAMENTE EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, UTILIZANDO UNA TIPOGRAFÍA LINEAL DE TRAZOS REDONDEADOS. AMBOS ELEMENTOS ESTÁN ALINEADOS VERTICALMENTE EN EL CENTRO DEL DISEÑO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SALVADOR SANCHEZ GONZALEZ



Insc. 2026-005436 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: LOTERIA DE LARA

SOLICITADA POR: INST OFICIAL DE BENEF PUB Y ASISTENCIA SOCIAL ESTADO LARA Domicilio: BARQUISIMETO LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO, SOBRE LA CUAL SE VE UN CIRCULO DE COLOR DEGRADADO DE BLANCO A NARANJA, SOBRE EL CUAL SE ENCUENTRA LA CABEZA DE UN PAJARO DE COLOR NARANJA ROJIZO, CON PICO NARANJA, Y FACCIÓNES NEGRAS, DEBAJO SE ENCUENTRA ESCRITA LA PALABRA LOTERIA, LA CUAL NO SE REIVINDICA, DE COLOR AMARILLO Y DELINEADO AZUL OSCURO, LA LETRA L PRESENTA UN ALARGAMIENTO EN LA PARTE INFERIOR QUE LLEGA HASTA LA LETRA R. DEBAJO E INCLINADO HACIA ARRIBA SE LEE DE LARA EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR AMARILLO.

TRAMITANTE: LINAREZ DIAZ MIRNA DEL CARMEN



Insc. 2026-005443 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CÓDIGOINFARTO

SOLICITADA POR: CODIGO INFARTO, C.A. Domicilio: AV LIBERTADOR, EDIF TORRE XEROX, PISO MEZZANINA, LOCAL A, URB BELLO CAMPO, CARACAS (CHACAO), MIRANDA, ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `CÓDIGOINFARTO` (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS DE TRAZOS CONTRASTADOS ENTRE GRUESOS Y FINOS, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA Y LA SEGUNDA LETRA `I`) Y DE COLOR AZUL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS SEIS PRIMERAS LETRAS SON DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y EL RESTO DE COLOR AZUL ACERO. SOBRE EL TEXTO, CENTRADO Y ALINEADO CON EL EJE VERTICAL DEL DISEÑO, APARECE UN ICONO DE CORAZÓN ESTILIZADO. EL CORAZÓN ESTÁ COMPUESTO POR DOS MITADES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: UNA A LA IZQUIERDA DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y LA OTRA SUPERPUESTA EN UN TONO LIGERAMENTE MÁS OSCURO (DEL LADO DERECHO Y DE COLOR AZUL CERÚLEO), GENERANDO PROFUNDIDAD MEDIANTE SUPERPOSICIÓN. EN LA PARTE SUPERIOR-IZQUIERDA DEL CORAZÓN SE INTEGRA UNA SILUETA ANATÓMICA SIMPLIFICADA QUE RECUERDA A UN CORAZÓN HUMANO, PRÓXIMO A DOS TRAZOS CURVOS DE COLOR AZUL CERÚLEO MEDIO, MIENTRAS QUE EN EL CENTRO SE TRAZA UNA LÍNEA DE ELECTROCARDIOGRAMA EN COLOR BLANCO, CON PICOS Y VALLES CLARAMENTE DEFINIDOS. ESTE ÚLTIMO TRAZO ATRAVIESA EL ICONO DE MANERA HORIZONTAL, REFORZANDO LA ASOCIACIÓN CON EL ÁMBITO MÉDICO Y CLÍNICO. EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), DE COLOR AZUL PETRÓLEO PROFUNDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CALDERAS BONNEMAY, DANIEL DAVID

Insc. 2026-005444 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: CÓDIGOINFARTO

SOLICITADA POR: CODIGO INFARTO, C.A. Domicilio: AV LIBERTADOR, EDIF TORRE XEROX, PISO MEZZANINA, LOCAL A, URB BELLO CAMPO, CARACAS (CHACAO), MIRANDA, ZONA POSTAL 1060
País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `CÓDIGOINFARTO` (PALABRA DE FANTASÍA QUE NO TIENE SIGNIFICADO PROPIO) EN LETRAS DE TRAZOS CONTRASTADOS ENTRE GRUESOS Y FINOS, MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA Y LA SEGUNDA LETRA `I`) Y DE COLOR AZUL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS SEIS PRIMERAS LETRAS SON DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y EL RESTO DE COLOR AZUL ACERO. SOBRE EL TEXTO, CENTRADO Y ALINEADO CON EL EJE VERTICAL DEL DISEÑO, APARECE UN ICONO DE CORAZÓN ESTILIZADO. EL CORAZÓN ESTÁ COMPUESTO POR DOS MITADES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: UNA A LA IZQUIERDA DE COLOR AZUL CELESTE MEDIO Y LA OTRA SUPERPUESTA EN UN TONO LIGERAMENTE MÁS OSCURO (DEL LADO DERECHO Y DE COLOR AZUL CERÚLEO), GENERANDO PROFUNDIDAD MEDIANTE SUPERPOSICIÓN. EN LA PARTE SUPERIOR-IZQUIERDA DEL CORAZÓN SE INTEGRA UNA SILUETA ANATÓMICA SIMPLIFICADA QUE RECUERDA A UN CORAZÓN HUMANO, PRÓXIMO A DOS TRAZOS CURVOS DE COLOR AZUL CERÚLEO MEDIO, MIENTRAS QUE EN EL CENTRO SE TRAZA UNA LÍNEA DE ELECTROCARDIOGRAMA EN COLOR BLANCO, CON PICOS Y VALLES CLARAMENTE DEFINIDOS. ESTE ÚLTIMO TRAZO ATRAVIESA EL ICONO DE MANERA HORIZONTAL, REFORZANDO LA ASOCIACIÓN CON EL ÁMBITO MÉDICO Y CLÍNICO. EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), DE COLOR AZUL PETRÓLEO PROFUNDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: CALDERAS BONNEMAY, DANIEL DAVID

Insc. 2026-005445 del 18 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MODO PRO**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005446 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MODO PRO**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005448 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MICROBIOTA 360**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005449 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: MANUFACTURERA MUNDIAL FARMACEUTICA M.M.F., C.A. Domicilio: Calle 4ta Transversal de Boleita Sur. Edif. Centro Industrial Boleita. Piso 1. Oficina 02. País: VENEZUELA

MICROBIOTA 360**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** ULISES ALEJANDRO SÁNCHEZ CARRILLO**Insc. 2026-005451 del 18 DE MAYO DE 2026**

SOLICITADA POR: CLOUDS DE VENEZUELA C.A. Domicilio: Av. Santiago Mariño, Edif. Clouds, piso PB, Local S/N, Sector Centro, Porlamar, Nueva Esparta, Zona Postal 6301 País: VENEZUELA

CLOUDS**EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2026-005459 del 18 DE MAYO DE 2026

SOLICITADA POR: DANIEL ALBERTO DE EGIARTE CARPIO Domicilio: Calle La Cantera, Qta Goyalde, Nro S/N Urb La Trinidad Caracas Miranda País: VENEZUELA

LABOATENCION**EN CLASE:** 44**TRAMITANTE:** DANIEL ALBERTO DE EGIARTE CARPIO**Insc. 2026-005469 del 18 DE MAYO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** GAMA CLUB

SOLICITADA POR: EXCELSIOR GAMA SUPERMERCADOS, C.A. Domicilio: Av. San Francisco con calle Mara, C.C. Macaracuay Plaza, Torre B, Piso 9, Urb. Macaracuay, Caracas, Miranda. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'GAMA CLUB' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES JUSTIFICADOS A LA IZQUIERDA. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'GAMA' EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS (DE COLOR ROJO). EN EL NIVEL INFERIOR SE PRESENTA 'CLUB' EN LETRAS DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE SON DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO A LAS DEL OTRO NIVEL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, TALES COMO 'CLUB', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ

Insc. 2026-005470 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: GAMA CLUB

SOLICITADA POR: EXCELSIOR GAMA SUPERMERCADOS, C.A. Domicilio: Av. San Francisco con calle Mara, C.C. Macaracuay Plaza, Torre B, Piso 9, Urb. Macaracuay, Caracas, Miranda. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'GAMA CLUB' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES JUSTIFICADOS A LA IZQUIERDA. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'GAMA' EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UNA FORMA RECTANGULAR CON EXTREMOS REDONDEADOS (DE COLOR ROJO). EN EL NIVEL INFERIOR SE PRESENTA 'CLUB' EN LETRAS DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE SON DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO A LAS DEL OTRO NIVEL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO/SERVICIO, TALES COMO 'CLUB', PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

TRAMITANTE: CARLOS VALEDON HURTADO - LEOPOLDO MARQUEZ LEFELD - RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ

Insc. 2026-005477 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Insc. 2026-005478 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005479 del 18 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: TETHER

SOLICITADA POR: Tether Operations, S.A. de C.V. Domicilio: Colonia Escalón, 87 Avenida Norte, Calle el Mirador, Edificio Torre Futura, Oficina 06, Nivel 11, San Salvador, El Salvador País: EL SALVADOR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DENOMINACIÓN TETHER (TETHER= PARTE DEL NOMBRE DEL MANDANTE), ESCRITA DE FORMA ESTILIZADA, DE TRAZO GRUESO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR BLANCO. EN EL LADO DERECHO DE LA DENOMINACIÓN, ENCONTRAMOS UNA FIGURA DE MENOR TAMAÑO QUE SEMEJA UN PENTÁGONO DE COLOR BLANCO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M



Insc. 2026-005515 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005516 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005517 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA



Insc. 2026-005518 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 39**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.**TRAMITANTE:** SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005519 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 40**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.**TRAMITANTE:** SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005520 del 19 DE MAYO DE 2026**NOMBRE DE LA MARCA:** ARO**SOLICITADA POR:** DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA

PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005521 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005522 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005524 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ARO

SOLICITADA POR: DYNAMICS CORPORATION, C.A. Domicilio: AV 100 BOLIVAR NORTE EDIF CONJUNTO ARQUITECTONICO EL CAMORUCO PISO 14 OF 14-2 URB EL VIÑEDO VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, QUE ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL, EN EL MISMO SE LEE "ARO" (SIN TRADUCCIÓN), EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE COLOR BLANCO Y TRAZO GRUESO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ESTÁ EN POSICIÓN VERTICAL SIMULANDO HABER DADO UN GIRO DE 90 GRADOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LAS AGUJAS DE UN RELOJ. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE MODIFICADA EN BASE A LA TIPOGRAFÍA MYRIAD PRO BOLD, REDONDEANDO SUS BORDES PARA DARLE UN ASPECTO MÁS SUAVE Y MODERNO A LA MARCA.

TRAMITANTE: SAMY HUSSEIN ABDALLA

Insc. 2026-005563 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: ENTRE TAC S

SOLICITADA POR: GARCIA RENTERIA HUGO ALEJANDRO Domicilio: AV. PPAL. EL BOSQUE EDIF. BELLAGIO SUITE PISO 4 APT. C URB. EL BOSQUE MARACAY ARAGUA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVAN DOS PALABRAS: ENTRE, ARRIBA Y TAC S (FANTASÍA) DEBAJO, ESCRITAS EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO, COLOR ROJO Y FONDO BLANCO, ENMARCADAS DENTRO DE UN CUADRO DE BORDE DELGADO EN COLOR NEGRO. ARRIBA, LAS DOS LETRAS E SE DISTINGUEN CADA UNA COMO TRES SEGMENTOS HORIZONTALES Y ABAJO, ENTRE LAS LETRAS C Y S, SE DISTINGUE UNA FIGURA ABSTRACTA EN FORMA DE TACO, EN COLOR ROJO Y FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: GARCIA RENTERIA HUGO ALEJANDRO

Insc. 2026-005570 del 19 DE MAYO DE 2026

NOMBRE DE LA MARCA: SELVA PLUS

SOLICITADA POR: INVERSIONES UNIDAS PLUS, C.A Domicilio: Maturin, Monagas País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SELVAPLUS: PALABRA "SELVA": ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA. PRESENTA UN COLOR AMARILLO MOSTAZA CON UN DEGRADADO QUE VA DESDE UN TONO CLARO EN LA PARTE SUPERIOR HASTA UN TONO MÁS OSCURO EN LA BASE. TIENE UN BORDE NEGRO GRUESO QUE LE DA RELIEVE. PALABRA "PLUS": REDACTADA EN TIPOGRAFÍA MANUSCRITA FLUIDA DE COLOR BLANCO. SE UBICA EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA DE LA COMPOSICIÓN. FONDO CENTRAL: UN ÓVALO VERDE CON UN PATRÓN DE LÍNEAS RADIALES QUE SIMULAN DESTELLOS O RAYOS QUE NACEN DEL CENTRO. ESTÁ ENMARCADO POR UN BORDE VERDE AMARILLENTO. ELEMENTOS BOTÁNICOS: EL ÓVALO CENTRAL ESTÁ RODEADO Y DECORADO POR DIVERSAS HOJAS DE PLANTAS TROPICALES Y DE ÁRBOLES EN TONOS VERDES OSCUROS Y CLAROS, REFORZANDO LA TEMÁTICA DE SELVA. SÍMBOLO "MÁS": UN SIGNO DE ADICIÓN (+) DE COLOR ROJO CON UN LIGERO DEGRADADO ANARANJADO EN LA PARTE SUPERIOR, SITUADO DETRÁS DE LA PALABRA "PLUS".

TRAMITANTE: FLORES DE SANCHEZ YOSEIDA YANITZA

PÁGINA INUTILIZADA